

కవిత్వం



శ్రీమద్భక్తి

“మదర్ సీరియస్ స్టార్డ్ ఇమీడియట్లీ” అని తండ్రి ఇచ్చిన తెలిగ్రామ చూసుకుని వెంటనే భార్యని తీసుకుని బయలుదేరాడు చంద్రం.

అతని మనస్సునా ఆందోళనతో నిండిపోయింది. ఇంత హఠాత్తుగా ఏమయ్యిందో తల్లికి? ఏ అనారోగ్యమూ లేకుండానే పరిస్థితి అంతలా విషమించటానికి కారణం ఏమిటో? చంద్రం మనస్సు పరివేషించాలి పోయింది.

అతని కళ్ళు చెమ్మగిల్లాలు.

రైలు వేగంగానే వెళ్తోంది. కాని చంద్రానికి మాత్రం అది వత్తనడకలా అనిపిస్తోంది. తల్లిని గురించిన ఆలోచనా- ఆందోళన అతనికి ఎలా అని

పిస్తున్నాయంటే ఆమాంతుకంగా రైలు నుంచి దూకి రయ్యిమని పరిగెత్తి వూరు చేరుకోవచ్చునేమో ననిపిస్తోంది.

“ఇదిగో అక్కడ మీరు దుడుకు తనం చూపించి విపరీతంగా ఖర్చు చేయక్కర్లేదు ఇంకా మీ అన్నయ్యలు కూడా ఉన్నారు అది గుర్తుంచుకోండి!” అంటూ భుజంమీద చేక్ పొడస్తున్న అరుణ మాటలకి అతను ఆలోచన నుంచి తప్పుకుని ఇవతలకు వచ్చాడు. అపే మాటలు ఆస్పష్టంగా వినపడటంచేత “వూ?” అన్నాడు చంద్రం.

“అమ్మగారి ఆరోగ్యం గురించి మీరొక్కరే ఖర్చు చేయనక్కర్లేదూ. ఇంకామీ అన్నయ్యలున్నాతంటున్నాను”-

అరుణ అంది.

చంద్రానికి ఏదో అనటానికి నోటి వరకూ వచ్చింది. కాని అనలేదు. "చీ" అనుకుని చూరుకున్నాడు అమె మనస్వల్పానికి.

మొదట్నుంచి అమె తత్వం అంటే. అత్తగార్ని శత్రువులా చూసింది. అవిడ తన అనాధానికీ-పేష్చుకీ అడ్డు గోడనప్పట్లు పీతవుతుందామె.

అందుకనే ఎన్నోసార్లు చంద్రం తల్లిని తన దగ్గర వుంచుకుండా తీసుకువచ్చి భార్య సాధింపులూ-పోరు పడలేక తండ్రి దగ్గరకు పంపేకేవారు.

పోనీ తల్లి అత్తగారి పెత్తనం ఏదైనా కేసేదా అంటే అవిడ కనలు నోట్లో నాలుకే లేదు. కోడలనే భావపే కనబరిచేది కాదు.

తన తల్లి పట్ల భార్య చూపించే విముఠతని మార్చాలని చాలాసార్లు ప్రయత్నించాడు చంద్రం. అది బూడిదలో పోసిన పన్నీరే అయ్యింది.

అటువంటి విషయం ప్రస్తావించి వచ్చుడు కీచులాటలూ - కోపగించుకోవటాలూ ప్రారంభమయ్యేవి ఇంట్లో. చంద్రానికి శాంతి లేకుండా పోయేది.

పోనీ నెలనెలా తల్లికోసం ఊతంలా వదో పరకో పంపిద్దామనుకుంటే దాని కోసం పెద్ద వాదన వేసుకుని కూర్చునే దామె.

"ఈ వయసులో ఎందు కావిడకు

దబ్బు; చీరలు కానుక్కోవాలా; సినిమాలకు వెళ్ళాలా; . . కాడుకు లందరు పరపేన దబ్బుని కూడబెట్టడమేగా; అలా కూడబెట్టినదీ వాళ్ళకే సంభుతుందావిడ చివరకు; అంటే దాచుకున్నట్లు అవుతుంది మనం; అంతకంటే బ్యాంకులో అయితే వడ్డీ వస్తుందిగా; చూడండి మరేం అవిడకు దబ్బు సంపక్కరేదు కాని అబద్ధమెట్టేది ఏదైనా ఫంజీ అవిడ అవసరానికే చేద్దురుగాని వూరికోండి" అనేది అరుణ పెద్దగా ఉపన్యాసం దంచుతూ.

అది జ్ఞాపకంవచ్చి భార్యంటే అసహ్యం వేసింది ఒండ్రుకి.

అలా అన్నది తెలిగ్రామ్ మాట చెప్పి తన దగ్గరన్న దబ్బు ఇమ్మంటే నానా గిందరగోళం చేసింది.

"బాగానే వస్తాయి మనకి తద్దినాలు పదివేలు కట్టించి తీసుకుని మీ వాళ్ళు ఓ బంగారపు పోగైనా పెట్టక పోయినా నాలుగు దబ్బులు పొదుపుచేసి చెవులకు దుద్దులైనా చేయించుకుండా మనుకున్నాను చీ చీ అంటూ గుడ్లనీరు కక్కుకుంటూ తన పెట్టిఅడుగున దాచిన దబ్బులో కొంత తీసుకునివచ్చి చేతిలో పడేసింది.

ఆ ఊణంలో చంద్రానికి ఆ దబ్బు గొంగళిపురుగుల్లా కంపలాన్ని కలిగి

చింది. కాని పరిస్థితికి తలవంచి సంభా
శించుకున్నాడు.

“ఇదిగో అక్కడ మనమేం
ఎక్కువరోజు యందక్కర్లేదు పరి
స్థితి చూసి వెంటనే చక్కా వచ్చేద్దాం.
లేకపోతే ఆ వెధవ వాకిరీ అంతా నా
నెత్తిన పడుంది” అరుణ అంది మళ్ళీ
భర్తని పొడుస్తూ.

చంద్రం ఆమె మాటలంటే విన్నాడు
కాని సమాధానం చెప్పలేదు. కిటికీలోంచి
బయటకు చూస్తూ కూర్చున్నాడు.

భార్య మాటలు అతనికి వెలపరాన్ని
— వెగటుని కలిగిస్తున్నాయి. తను కట్టు
కున్న ఆడది అంత హీనమైన మన
స్తత్వం కలదీ అనుకుంటే చాలా
సిగ్గుగా వుంటుందతనికి.

పెళ్ళిచూపులో ఆమె అందాన్ని
చూసి ముచ్చటపడి వెంటనే ఒప్పేసు
కున్నాడు చంద్రం ఆ తర్వాత ఆమె
రూపం అంత అందమైనది కాదా మనసు
అని తెలుసుకున్న నిముషంలో తను
తీవ్రంగా భంగపడినందుకు చాలా బాధ
పడ్డాడు.

నిజానికి అరుణ తన అందాన్ని
సంరక్షించుకోవటానికే ఎక్కువ ప్రాధా
న్యత ఇచ్చేది. ఆమెకు స్పృహ
పొడర్లు నెంట్లు ఎక్కువగా కొవల్సి
వచ్చేవి. అది చూసి చంద్రం—

“ఏమిటరుణా ఈ ఖర్చులు
మనకి తగుతాయా?” అని అంటే

మూడురోజులు ముడుచుకుని పడుకునేది.
పైగా భర్తని బ్రీక్రీములు రాసుకో
మనీ షాంపూతో స్నానం చేయమని
పోరు పెట్టేది. అకను వద్దంటున్నా రక
రకాల డిజైన్స్ లో షర్టులు కుట్టించేది.
చంద్రానికి చాలా సిగ్గునిపించేది.

“చేసే గుమాస్తా ఉద్యోగంలో ఇన్ని
వేషాలు వేస్తే ఏం బావుంటుంది అరుణా;
ఆఫీసులో నవ్వుకోరూ?” అనేవాడు
అతను.

“అడుకని జిద్దోడుకూ వుంటారా;
.. నా కలాంటి మగాళ్ళంటే అసహ్యం
బాదూ” అనేదామె.

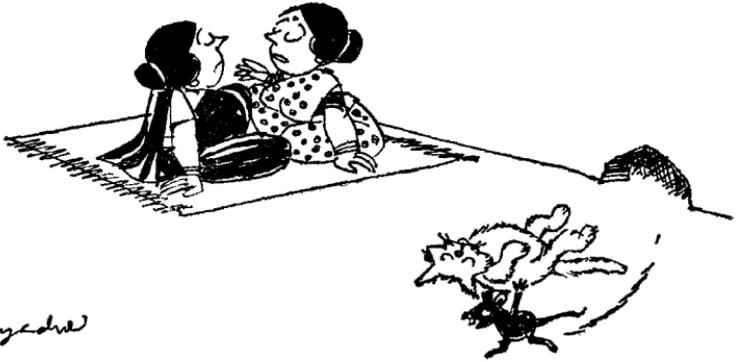
చంద్రం ఏం మాట్లాడగలడు;
తన ఖర్మంతే అని మాట్లాడేవాడు
కాదు.

చంద్రానికి ఎప్పుడు వూరు చేరతానా
అనిపించసాగింది. ఈ పాటికి అన్నయ్య
లందరూ వచ్చేవుంటారు. ఒకలా ఫర్వా
లేదు కొంతవరకూ వాళ్ళు చూసుకుం
టూంటారు. వదినలు తన భార్యంత
చెడ్డవాళ్ళు కాకపోయినా వాళ్ళు
కొడకేళ్ళగా;

అమ్మకు కూతురుంది .. ఆ కూతురు
అమెరికాలో వుంది.

చంద్రానికి అక్కయ్య అమె.
ఎక్కడో దూరంగా మరో దేశంలో
వుందామె. అమ్మకి ఇలా వుందని తెలిస్తే
ఎంత ఆందోళన పడుతుందో.. ఎంత
బాధపడుతుందో.

ఎలుగులు ఉంపద్రవమూ?
 నామాటికిని ఈ పిల్లని పెంచు!!
 వీడె విరగడొంటి!!!



అమెకి కేబుల్ ఇచ్చారో లేదో?
 చంద్రం భార్యవైపు చూశాడు. తన
 మీదకు వారి హాయిగా నిద్రపోతుందామె
 "ఎంత నిశ్చింతగా వుంది. ఇదే
 కనుక తనవాళ్ళకి ఎవరికైనా జరుగుంటే
 తనకి వూపిరి సలువనిచ్చేదా?"

చంద్రం అనుకున్నాడు.
 మనుష్యుల మనస్తత్వమే అంత.
 ఎదుటివాడి బాధని తన బాధగా అనుకో
 లేకపోవటం- ప్రతి విషయంలోనూ
 తన-వర జేధం చూపించటం మాన
 వుల్లో వుండే మాన్యుకోలేనటువంటి
 బలహీనతలు.

రైలు ఆనకొపల్లి చేరుకుంది.
 ఇంటికి చేరాక తెలిసింది తల్లి
 పెరట్లో బావిదగ్గర కొండజారి పడిందనీ-
 తలకి బలమైన గాయం తగిలితే హస్త

టల్లో జాయిన్ చేశారని.
 తల్లిని చూపేందుకు వెంటనే హస్పి
 టల్ కు బయలుదేరాడు చంద్రం.
 "మీరు వెళ్ళండి నాకు ప్రయాణం
 చేసి బదలికగా వుంది. తర్వాత వచ్చి
 చూస్తాను." అంది అక్షణ భర్త విలివి
 నప్పుడు.

తండ్రి ముందూ- అన్నం ముందూ
 ఆ సమాధానానికి సిగ్గు పడిపోయాడు
 చంద్రం. వాళ్ళే కనుక ఎదురుగా లేక
 పోతే అమెని దవడ వాపోయేలా
 కొట్టాలనిపించింది అతనికి.

చంద్రం హస్పిటల్ కు వెళ్ళాడు.
 బెడ్ మీద కట్టుకో పడుకున్న తల్లిని
 చూపేసరికి అతనికి మనసు ద్రవించి
 పోయింది. అతనికి కళ్ళవెంట నీళ్ళు
 తిరిగాయి.

ప్పుహలో లేకుండా పడుకున్న తల్లిని చూస్తూ "అమ్మా నేను వచ్చానమ్మా" అన్నాడు చంద్రం చిన్నపిల్లాడిలా దుఃఖం ముంచుకు వస్తాం.

ఆ సాయంకాలానికి తల్లికి కాంప్లికేషన్స్ ప్రారంభం అయ్యాయి. ఆవిడ మంచం చుట్టూరా చేరారంచరూ. అందరి మనస్సుల్లోనూ అనేదన. అందరి కళ్ళు లోనూ అరాటం.

డాక్టర్‌లొచ్చి పరీక్షించాడు.

అర్జంటుగా ఆవిడకు రక్తం ఎక్కించాలనీ. లేకపోతే ప్రాణాలు వక్కొడం కష్టమనీ చెప్పాడాయిత.

"ఎంత ఖర్చునూ వర్షాలేదు డాక్టర్ రక్తం తెప్పించి ఎక్కించండి." చంద్రం ప్రాధేయపూర్వకంగా అన్నాడు డాక్టర్‌తో.

అన్నలు కూడా అదేమాట అన్నాడు.

అరుణ నిప్పులు తురినేలా చూసింది.

కాని బ్లడ్ డ్రాంగ్ లో ఆ గ్రూపు రక్తం లేదు. అంతకు ముందు డౌనేట్ చేసిన ఒకరిద్దరికి ఫోన్ చేస్తే వాళ్ళు వూళ్ళో లేరని జవాబొచ్చింది.

చంద్రం తల్లి పరిస్థితి విషమిస్తోంది.

"ఒకవేళ మాలో ఎవరిదైనా సరిపోతుందేమో చూడండి డాక్టర్." అన్నాడు చంద్రం అన్నగారు.

"అవునూర్ స్టీక్ అలా సరిపోతుందేమో చూడండి" చంద్రం ఆవేశంగా అన్నాడు.

"మీరోసారి ఇలా వస్తారా!" అంది అరుణ రుసరుసా భర్తవైపు చూసి వరండాలోకి వెళ్ళా.

అందరూ చంద్రంవైపు చూశారు.

చంద్రం తలొంచుకుని ఆవతలికి నడిచాడు.

వరండాలో దూరంగా నుంచున్న భార్య దగ్గరకు వెళ్ళాడు అతను.

"మితేమైనా మతిపోయిందా ?

కొటికి కాళ్ళు చాచుకుని కూర్చున్న ఆవిడను రక్తం తచ్చి మీ ఆరోగ్యానికి ముప్పు తెచ్చుకుంటారా? మీ కేమైనా అయితే నా గతేమిటి? ఏమైనా సరే మీరు రక్తం ఇవ్వటానికి వీల్లేదు!" మొహం కండగడ్డలా చేసుకుని గొంతు చించుకుంది అరుణ.

అంతే మరుక్షణంలో ఆమె చెంప అదిరిపోయింది.

చంద్రం కళ్ళు నిప్పిలు కురవ సాగాయి.

"రాక్షసీ ఎవరినుకుంటున్నావ్ ఆవిడ? నా తల్లీ నాకు తన రక్తంతో రూపం ఇచ్చిన తల్లి నా రక్తం ఒకటే కాదు ఈ మోంసం ఈ ఎముకలూ ఈ చర్మం సమస్తం ఆవిడ నుంచి వచ్చినవే. ఆటువంటి తల్లికి కొడుకునుంచి ఏటన్నిటిని వాససు తీసుకునే హక్కు జన్మాంతం ఉంటుంది తెల్సా? కాని ఏ తల్లి అలా



ఆడగడు అందుకు చొప్పుకోడు
 అప్పుకూడ స్నేహలో వుంటే తన
 రక్తం తను బాపను తినుకొలానికీ చొప్పు
 కోడు. కాని ఆడగకపోయినా ఇవ్వటం
 ఆ రక్తం పంచుకు పుట్టిన బాళ్ళ
 బాధకే దర్శం :

ఇవన్నీ తెలివి నువ్వు ఆడదానివి

ఎలా ఆ య్యాచో తెలివం లేదు
 అంటూ కలి దగ్గుంకు వెళ్ళిపోయాడు
 చంద్రం.

అరుణ గుడ్ల ఏరకమ్మకూ విలవిడి
 పోయింది. మనుష్యులకు స్వార్థం
 వుండొచ్చు కాని జాస్తయిని ఆత్మగం

లేకపోతే ఎలా :