

ముచ్చవాడి ప్రేమ

డి. బి. వ. హార్లాల్

శేషగిరిని తల్లి రోజూ పోరు పెట్ట సాగింది - 'పెళ్లి చేసుకోరా నాయనా' అని ఆమె ఆలా పోరు పెట్టటం మొదలు పెట్టేవరకు అతడు పెళ్లిని గురించి ఆలోచించలేదు 'కామం' అరిషడ్వర్గంలో ఒకటి ఆ విషయం తెలిసినవాళ్లు కూడా పెళ్లికోసం ఎందుకిలా ఎగబడతారు? - పంచదార లైసెన్సుకీ, పర్మిట్లకీ ఎగబడినట్లు? పెళ్లియితే త్రీకి బానిసత్వం అంటారు కాని అదేమి చిత్రమోమరి - త్రీలే పెళ్లికోసం ఎగబడుతున్నట్లు తోస్తుంది దతనికి పెళ్లి కాకపోతే బ్రతక లేనట్లుగా జనానికి ఎందుకో "వేలంవెర్రి" అనుకునేవాడు

కాని 'అంతా నీకన్నా తెలివి తక్కువ వాళ్ళయి చేసుకుంటున్నారా పెళ్లిళ్లు?' అంది తల్లి శేషగిరి చాలా వినయం గలవాడు 'నాకూ కొంత తెలుసు'ననే గర్వం అతని కెప్పుడూ లేదు అందువల్ల అందరూ చేసుకుంటున్నారంటే అందులో ఏదో ప్రత్యేకత ఉండి ఉండాలి అయినా పెళ్లియితే ఎలా ఉంటుందో చూడకుండా ఆలా విమర్శిస్తే సబబా అనిపించింది

కాని నైతికంగా ఓచిక్కొచ్చింది 'కామం' శత్రువర్గంలో చేర్చబడింది దేమిటి? పురుషార్థాల విషయం విని మరీ తికమకపడ్డాడు అది అరిషడ్వర్గంలోనూ ఉంది పురుషార్థాలలోనూ ఉంది అంటే అది మంచా? చెడా? వాంఛ నీయమా? కాదా? అనేది సమస్య అయింది వేమన్న మాట సహాయం చేశాడు 'కామిగాని మోక్ష కామిగాడు' అని ధైర్యం చెప్పాడు అందువల్ల మొత్తంమీద పెళ్లిచేసుకోవటం తప్పు గాదని నిర్ణయించుకున్నాడు శేషగిరి తన స్థితి తనకు తెలుసు ఎంత లేదనుకున్నా తనకూ పెళ్లి చేసుకోవాలనే అనిపిస్తుంది అది తప్పుగాదని నిర్ణయించుకుని సంతృప్తిపడ్డాడు అసలా ఆత్మ సంతృప్తి కోసమే ఆ నిర్ణయం చేసుకున్నాడేమో - చెప్పలేము

మొత్తంమీద పెళ్లిచేసుకోవటాని కంగీకరించాడు శేషగిరి కాని ఎవర్ని, ఎలాంటివారిని చేసుకోవాలో తెలియలేదు, ఆ విషయం ఇంకా ఆలోచించుకోవాలన్నాడు

'మామయ్యగారి లక్ష్మి ఉంది గదరా?'
అంది తల్లి
'ఉంటే?'
'దాన్ని చేసుకోరాదా?'
'అదేం ఆవా? గేదా?' అన్నాడు
అమెకేం అర్థంగాక నోరు తెరచి,
నోటిమీద చెయ్యి వేసుకొని 'హా వ
వ' అంది,

'మరి లేకపోతే ఏమిచే? మామయ్య
గారి అమ్మాయి అయితే దాని యిష్టా
యిష్టాలు లేకుండా చేసుకోవటమేనా?'
'ఓరి మోడా? అదా సంగతి?'
అది పుట్టినప్పట్నుంచీ అంటుండేవాడు
మా నాన్న.'

'మీ నాన్న అంటే వాళ్ల నాన్న కిష్టం
లేకపోవచ్చు.'

'మా అన్నయ్యని నే నొప్పిస్తానుగా?'
'దేనికి?'

'పెళ్లికి.'

'అలాంటి ఒప్పించటాలు నాకేం
ఇష్టంలేదు. అలాంటివి నువ్వేం చెయ్య
గూడదు' ఇని శాసించాడు - అతని జీవి
తంలో మొదటి శాసనం కాని తల్లి ఆగ
లేదు వెళ్లి సోదరుణ్ణి అడిగింది
'అలోచిద్దా!' అన్నాడాయన శేషగిరి
సంగతి ఆయనకి బాగా తెలుసు వాడు
చాలా మంచివాడని చాలా మెచ్చుకున్నాడు
గూడను

'అందుకే, నీ కూతుర్నివ్వరా వాడికి'

'మంచివాడే కాని, .. బ్రతకనేర్చిన
వాడు కాదే'

'బాగానే ఉందిరోయ్. మంచివాడే
నంటావు, మళ్లీ బ్రతక లేడంటావు
ఎంతకలికాలమయినా మంచి తనానికి
చోటు లేకపోలేదు'

'అది కాదే ఇప్పుడు లక్ష్మి చదువు
కుంటుందిగా. ఇప్పుడే ఎందుకా
సంగతి?' అని సమాధానం చెప్పి పంపిం
చాడు

కాని ఈసారి ఆయనకే ఈ విష
యంలో శ్రద్ధ కలిగింది చిన్నప్పట్నుంచీ
ఆడవాళ్లనుకుంటుంటే తాను నిర్లక్ష్యం
చేశాడు ఇప్పుడింకా ఉపేక్షిస్తే తప్పని
సరి కావచ్చునని తెలుసుకున్నాడు
అందువల్ల ఈ వ్యవహారాన్ని ఒక
కొలిక్కి తీసుకురావాలనుకున్నాడు -
వెంటనే

ఒకసారి శేషగిరినే అడిగాడు "లక్ష్మి
సంగతి ఏమాలోచించావోయ్" అని

'ఏ లక్ష్మి?' అన్నాడు శేషగిరి
'అదేనోయ్.. మనలక్కే!'

'బాగుంది మామయ్యా' మీ
అమ్మాయి సంగతి నేనాలోచించటం
మేమిటి?' అన్నాడు-ఆడపిల్లల సంగతి
అలోచించటం తన కలవాటు లేదని చెప్ప
తున్నట్లుగా

'పెళ్ళి విషయమోయ్' అన్నాడాయన
క్రీగంట చూస్తూ

‘ఏం ? కోవాలంటుందా ?’ అన్నాడు
శేషగిరి ఎటో చూస్తూ

‘మీ అమ్మ తొందరపడుతుంది’

‘నీకేం సంబంధం లేదని చెప్పక
పోయావు ?’

‘ఎంతయినా చెల్లెలు గదోయ్? కుండ
బ్రద్దులుకొట్టినట్లు ఎలా చెప్పేదీ ?’

‘పెళ్ళిదగ్గర మొహమాటమా ?’

‘నీ సంగతి నాకు తెలుసునోయ్
నువ్వు చాలా మంచివాడివి అందుకే
నీ సలహా కావాలి’

ఆ మాట లతనికి చక్కెరలిగింతలు
పెట్టాయి మేనమామదగ్గరగూడా మంచి
వాడని పేరు సంపాదించుకున్నందుకు
తనను తానే అభినందించుకున్నాడు అంత
పెద్దవాడు తన సలహా అడుగుతుంటే
కాదనలేకపోయాడు తన సలహా
చెప్పాడు - ఎంత కట్టుమయినా సరే -
ఆవసరమయితే చాటుగానయినా సరే
యిచ్చి-లక్ష్మి కోరినవాణ్ణి తెచ్చి పెళ్ళి
చెయ్యమన్నాడు

‘మీ అమ్మ ఏమన్నా ఆసుకుంటు
దోయ్’

‘ఎందుకు?’

‘లక్ష్మిని నీకివ్వలేదని’

‘అలాంటి అనుకోవటాలు నాకిష్టం
లేదు అమ్మ సంగతి అనవసరం’ అని
హామీ ఇచ్చాడు

ఆయన చాలా సంతోషించాడు చాలా
పొగిడాడు ‘నీలాంటి మంచివాళ్ళు ప్రపం

చంలో అరుదోయ్’ అన్నాడు ‘నీ మనసు
చాలా గొప్పదిరా’ అన్నాడు ‘నీలాంటి
వాళ్ళు పదిమంది ఉంటే ప్రపంచాని కిన్ని
పాటుంటాయా?’ అన్నాడు

అంతలోనే లక్ష్మి కా లేజీనుంచి
పచ్చింది తండ్రి కూతుర్ని పిలిచి శేష
గిరి ఎంత మంచివాడో చెప్పాడు ఎంతో
బరువు తొలగిపోయినట్లు నిట్టూర్పు విడి
చింది కూతురు - ‘హమ్మయ్య’ అంది
‘నిజంగా నీకు చాలా చాలా Thanks
బావా’ అని షేక్ హాండ్ ఇచ్చి వెళ్ళిపో
బోయింది వరసయిన పిల్ల చెయ్యి
కలిపితే ఊరుకోబుద్ధికాలేదు శేషగిరికి
చెయ్యి గిల్లా లనుకుని గిల్లలేక
పోయాడు “ఒట్టి థాంక్సేనా?”
అన్నాడు “మరింకేం కావాలి?” అంది
లక్ష్మి అతనికి చెమటలు పోకాయి ఏమి
ఆడగాలో తెలియక ‘మంచినీళ్ళు తెచ్చి
పెట్ట’మన్నాడు ఇంట్లోకి వెళ్ళి పనిపిల్లతో
మంచినీళ్ళు పంపింది లక్ష్మి త్రాగి మేన
మామదగ్గర శలవు తీసుకుని వెళ్ళి
పోయాడు

జరిగిందంతా విని శేషగిరి తల్లి చిట
పటలాడింది పిల్లవాడిలో మొత్తదనాన్ని
ఆసరా చేసుకుని మోసం చేశారంది

‘ఎవరో ప్రేమించినదాన్ని నే నెలా
చేసుకునేది?’ అన్నాడు శేషగిరి

‘ఎవర్నయినా ప్రేమించిందని
చెప్పారా నీతో’

'అలా అని చెప్పలేదు... కాని వాళ్ల మాటల్ని బట్టి అలా అనిపించింది'

'అంతా వట్టిది లక్షి ఎవరిని ప్రేమించలేదు వాళ్ళ నాన్న ఎవరిని చేస్తే వాణ్ని కట్టుకుంటుంది ఎవరి కెక్కువ ఆస్తి ఉంటే, వాళ్ళని ఒప్పించి తెస్తాడు. నీవేత ఒప్పించటాని కిదొక పన్నాగం' అంది

కాని శేషగిరి అవన్నీ నమ్మలేదు ఇతరులని శంకించటం మంచిది కాదను కున్నాడు

వాళ్లతో ఇక మాటాడవద్దంది తల్లి

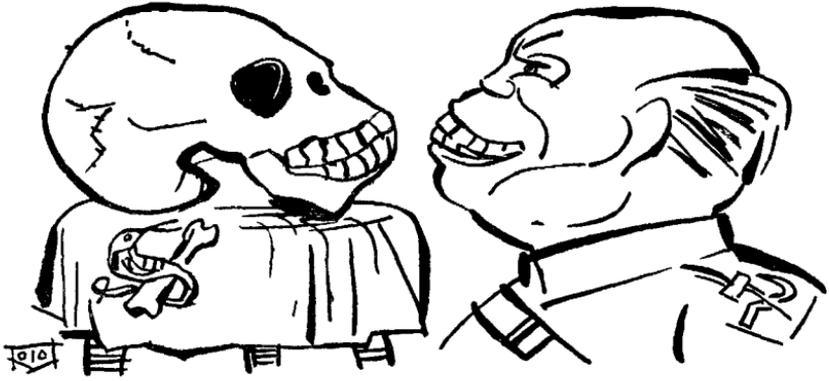
కాని శేషగిరి వాళ్లకి పెళ్లిపనులు చేసిపెట్టాడు ఇంటి బిడ్డలాగా పనులు చేయించాడు 'లక్షిని నీ కిస్తారను కున్నారుగదా?' అన్నాడు పెళ్లి కొచ్చిన ఒక చిన్న మనిషి శేషగిరి ఛాతీ అంగుళం పెరిగింది తన మంచి తనం తన కళ్లకి కట్టిరట్లు కనిపిస్తుంది 'నే నలాంటి వాటి కతీతుణ్ణి' అన్నాడు.

ఆ పెళ్లి అయింతరువాత తానేదో పునకార్యం చేసినట్లు సంతోషించాడు పెళ్లి పందిట్లో ఉన్న వాళ్లందరినీ మరిచి పోయాడు రఘు మహారాజు, బుద్ధభగ వాసుడు, గాంధీ మహాత్ముడు కళ్ల ముందు చిరునవ్వుతో కనుపించారు

అంతా అయింతరువాత తనపెళ్లి సమస్య అలాగే ఒగిలిపోయినట్లు గుర్తు వచ్చింది ఎవరయినా మంచి పిల్లని ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకోవాలనుకున్నాడు

అనాడు ఆఫీసులో జానకి పార్టీ యిచ్చింది ఆమె ట్రైపిస్తు మొదటి ఇంక్రిమెంటు వచ్చిందట అందుకని పార్టీ ఇచ్చింది జానకిని గురించి ఆలో చించాడు ఆమె చాలా మంచిదిగా కను పించింది మరునాడు తనకు తెలియ కుండానే పిల్గు పాంటు, సిల్గు షర్టు వేసుకున్నాడు అనుకోకుండా క్రొత్త బూట్లు కొన్నాడు కాని ఆఫీసుకి జానకి రాలేదు అనాడు తనకు చాలా నిరుత్సా హం కలిగింది తన కీ నిరుత్సాహం ఎందుకు కలగాలి? అని ప్రశ్నించు కున్నాడు అలా ఆత్మ విమర్శ చేసు కోవటం అతని కలవాటు శేషగిరి అంత మంచివాడు కావటానికి అదే కారణం జానకి రాకపోతే తన కెందుకు నిరుత్సా హం కలగాలి? తాను ఆఫీసు కొచ్చేది, జానకి కోపమా? కాదు ఇంతకు ముందు చాలా సార్లు జానకి శలవు పెట్టింది అప్పుడు తనలో ఏం చలనం కలగలేదు ఇవాళ మాత్రం ఎందుకు మార్పు రావాలి? తాను జానకిని ప్రేమిస్తున్నాడా? ప్రేమించటంలో తప్పులేదు కాని జానకి తనను గురించి ఏమను కుంటుందో తనకు తెలియదు అందువల్ల తాను జానకిని ప్రేమిస్తున్నట్లు ఒప్పుకో లేకపోయాడు

ఆఫీసులోకి క్రొత్తగా చేరాడు రఘు. అతడెప్పుడూ ఏదో ఒకటి మాటాడు తూనే ఉంటాడు అలా మాటాడుతుంటే



పోలికలు

గాని పని త్వరగా సాగదని చెప్పతాడు
పైగా ఆడవాళ్ల నెప్పుడూ విమర్శిస్తూనే
ఉంటాడు

'ఆడపిల్లలకి చదువు దండగ' అన్నా
దొకనాడు అది విని జానకి శేషగిరి
వైపు చూచింది శేషగిరి సహించలేక
పోయాడు

'కాదు చదువు అందరికీ కావల
సిందే దానికి ఆడ, మగ భేదాలు లేవు'
అన్నాడు

'ఆడవాళ్లకి చదివినా ఏమీ రాదు'
అన్నాడు రఘు

'వాళ్ల నసలు చదవనియ్యరు మగ
వాళ్లు' అన్నాడు శేషగిరి

'చదవనివ్వకపోతే దేశం చాలా
బాగుపడి ఉండేది చదవనిస్తున్నారు
గనుకనే ఇన్ని చిక్కులు' అన్నాడు
రఘు

'శ్రీ విద్య అవసరం' అని గట్టిగా

వాదించాడు శేషగిరి 'అనవసరం'
అన్నాడు రఘు అదే వాదన అందుకు
కారణం జానకి కాని జానకి మాటాడదు

'ఆడవాళ్లకి ఉద్యోగా లివ్వటం
దండగ' అన్నాడు రఘు

'ఏం దండగా?' అన్నాడు శేషగిరి

'సంవత్సరానికి మూజ్జెల్లు మెట
ర్నటీ లీవు దండగకాక మరేమీటీ?'
జానకి ఫైలులో ముఖం దాచుకుని
నవ్వింది

'ప్రకృతి శ్రీలకు చాలా అన్యాయం
చేసింది .. ప్రభుత్వంకూడా అన్యాయం
చేస్తే ఎలా? అన్నాడు శేషగిరి

'పోనీ పాపం : తమరుగూడా కొంత
తీసుకోరాదా ఆ బాధ్యత?' అన్నాడు
రఘు

జానకి ఫైలులోనుంచి ముఖం తీయ
లేదు తాను శ్రీలకారపున వదిస్తున్నాడు

గనక జానకికి తనమీద సదభిప్రాయం ఉండాలనే ఆనుకున్నాడు,

'కాకపోయినా ఆడవాళ్ళమీద ఈగ వాలనీయనంటా వేమిటి నువ్వు?' రఘు మరోసారి

'అవును శ్రీలంఠే నాకు పూజ్య భావం ఉంది '

'ఆనలు నీకు భావాలు పూజ్యం' అన్నాడు రఘు పక్కున నవ్వింది జానకి శేషగిరి తల దించుకున్నాడు,

శేషగిరిని ఆనాడు తమ యింటికి రావలసిందిగా కోరింది జానకి

'ఎందుకు?' అన్నాడు శేషగిరి

'మా చెల్లెలి పుట్టినరోజు పండుగ '

'మరి .మరి .మనవాళ్ళంతా వస్తున్నారా?'

'లేదండీ! అందర్నీ పిలవదల్చుకో లేదు '

శేషగిరిలో ఒకవిధమైన సంతృప్తి వెలిసింది జానకి దృష్టిలో తన కొక ప్రత్యేకత ఉన్నదని తెలిసి సంతోషించాడు

జానకి చెల్లెలి కేదయినా బ్రెజెంఠేషన్

తీసుకుపోవా లనుకున్నాడు కాని చెల్లెలంఠే ఎంతఉందో ఏమీ తెలుసుకో లేదు తాను జానకి వెళ్ళిపోయింది తరువాత ఇవ్వవచ్చునులెమ్మని రిక్త హస్తాలతోనే వెళ్ళాడు-చేతులు జేబుల్లో పెట్టుకుని

జానకి స్వయంగా టిఫిను తెచ్చి

యిచ్చింది తిన్నతరువాత టీ తెచ్చి యిచ్చింది అతడది త్రాగుతుండగా 'మీ కొక ఆహ్వానం' అని ఒక కవరు అందించింది అందుకుని 'ఏమిటిది?' అన్నాడు శేషగిరి 'చూడండి' అంది జానకి

శేషగిరి చూచాడు చూచి ఉలిక్కి పడ్డాడు జానకివంక, కార్డువంక ఎగాదిగా చూచాడు జానకి నవ్వుతూ అలానే నిల్చుని ఉంది కప్పు అవతలపెట్టి జేబు రుమాలుతో ముఖం తుడుచుకున్నాడు శేషగిరి

'ఏమిటి జానకిగారూ! మీరు రఘుని చేసుకుంటున్నారా?'

'కాదండీ ఆయనే '

'మీ రెలా ఒప్పుకున్నారండీ!'

అతని సంగతి తెలిసిగూడా?'

'తెలుసు గనుకనే ఒప్పుకొన్నాను తెలియని వాళ్ళ నెలా చేసుకుంటాం చెప్పండి '

'కాని రఘు! అతని భావాలెలాంటివో మీకు?'

నవ్వింది జానకి పెద్దగా

'ఆడవాళ్ళకి చదువులు, ఉద్యోగాలూ

ఏమీ అక్కరలేదంటాడు వాళ్ళని పిల్లలుకనే యంత్రాలుగానూ, వంట యింటి కుందే శుభగానూ ఉండమంటాడు అలాంటివాడిని ' అని ఆవేశంతో చెప్పుకుపోతున్నాడు

'అవునండోయ్! మీకు చెప్పనే

లేదు నేను ఉద్యోగానికి రాజీనామా

యిచ్చేశాను ' శేషగిరి ప్రపంచం
 గిర్రున తిరిగి తలక్రిందులుగా నిలబడింది
 జానకి తనను మోసం చేసిందనిపించింది
 ఇక నక్కడ నిలవబుద్ధి గాలేదు గబగబా
 బయటికొచ్చాడు వెనకాల జానకి నవ్వు
 తున్నట్లనిపించింది చాలా ప్రశ్నలు
 కుక్కగొడుగుల్లా పుడుతున్నయ్
 ప్రేమ ఏమిటి ? ఆడవాళ్ళ కేం కావాలి ?
 వాళ్ళకి స్వేచ్ఛ అంటే ఇష్టం ఉండ
 దెందుకని ? ఎలాంటి మగవాడయితే
 ఆకర్షించగలుగుతాడు ? వాళ్ళకి దాస్యం
 చెయ్యాలనే ఉంటుందా ? కోరికలుండవా ?
 అంతా అగమ్యగోచరంగా ఉంది

ఆ రోజు రానే వచ్చింది ఆనాడే
 రఘుకీ జానకికి పెళ్లి తను వెళ్ళాలా ?
 వద్దా ? అని సందేహం - డెన్మార్కు
 యువరాజులాగా కాని వెళ్ళకపోతే వాళ్ళే
 మనుకుంటారు ? తనను అసూయాపరు
 డని అనుకోరూ ? తాను అసూయా
 పరుడా ? వాళ్ళిద్దరూ పెళ్లి చేసుకుంటే

తనకొచ్చిన నష్టమేమిటి ? తానెందుకు
 సంతోషించలేదు ? ఇద్దరూ తనకు తెలిసిన
 వారే ! తనతో కలిసి పనిచేసిన వారే !
 తానెందుకు సంతోషించగూడదు ? పెళ్లి
 కయినా వెళ్ళటం తన బాధ్యత గాదూ ?
 వెళ్ళకపోతే తనది అసూయ గాదా ?
 అలాంటి నీచభావం తనలో ఉందా ?
 లక్ష్మి పెళ్లి తన చేతులతో చెయ్యలేదా ?
 జానకి పెళ్ళికి వెళ్ళవలసిందే ననుకున్నాడు.
 ఖరీదయిన ప్రెజెంటేషన్లు కొన్నాడు.
 పెళ్లిలో పూసుకుతిరిగాడు తీరికలేకుండా
 పనిచేశాడు ఇద్దరికీ ప్రంజెంటేషన్లతో
 పాటు శుభాకాంక్షలుగూడా అందజేశాడు
 'ఇక వస్తా' నని ఇద్దరి దగ్గరూ శలవు
 తీసుకుని బయలుదేశాడు..

'పాపం' చాలా మంచివాడండీ !
 అని వెనక ఎవరో ఎవరితోనో చెపు
 తున్నట్లు వినిపించింది శేషగిరికి కోరిన
 బహుమానం లభించినట్లయింది ★

కృత నిశ్చయం కావాలి

పట్టుదలగా పనిచేయండి

జాతీయ రక్షణ కృషిలో పాల్గొనండి.