

జీవితంలో మంచి  
చేద్దామనుకున్న  
ఇద్దరు మిత్రులకు  
ఎదురైన సమస్యలు?

## కాకులు



రఘురాం లంబ్ ముగించి ఆఫీసుకు బయల్దేరాడు. రయపేసుకోమని భార్యకు చెప్పి బయటకు నడిచాడు.

సూర్యుడు తన ప్రతాపాన్నంతా చూపే డుతున్నాడు. ఎండ మండుతోంది — ఉల్లిపాయల ధరలా... వేడిగాలి... కాదు కాదు వడగాలి.

“అబ్బబ్బ.. ఇక్కడ ఎప్పుడూ ఎండలే అన్ని కాలాలూ ఎండాకాలమే!”

స్కూటర్ బయటకు తీశాడు. స్టార్ట్ చేయబోతుండగా... సరిగ్గా అప్పుడు పడింది వేపచెట్టు కొమ్మ మీంచి.

“చిన్న కాకిపిల్ల”... బహుశా గుడ్డులోంచి బయటపడి రెండు రోజులై వుంటుందేమో! ఇంకా ఈకలైనా సరిగా రాక లోపలి ఎముకలన్నీ కనిపిస్తూ... సరిగ్గా చెప్పాలంటే శామాలియాలో అంతర్యుద్ధానికి బలవుతున్న ఒక సామాన్యుడిలా, కడుపులోకి తిండిలేక... కప్పుకోడానికి బట్టలేక... ఎముకలపై చర్మం కప్పేవట్టు...

చిన్నగా అటూ ఇటూ కొట్టుకుంటుంది షేర్ మార్కెట్ సెన్సిటివ్ ఇండెక్స్ లా. రఘురాం జాలిపడ్డాడు. స్కూటర్ పార్క్ చేసి దాన్ని వేతిలోకి తీసుకున్నాడు.

అది భయంగా అతనివైపు చూసింది... “నక్స్ థో ఎన్ కౌంటర్ కి అడవిలోకి వెళ్తున్నామని” పై అధికారి చెప్పినప్పుడు కానిస్టేబుల్ చూసే చూపులా. క్రింద పడిన దెబ్బకు శరీరం కదలనని అంటున్నా భయం ఎక్కడలేని ఓపికనిచ్చి రఘురాం వేతిలోంచి తప్పించుకోవాలని గింజుకుంటుంది.

దాని శరీరం వణుకుతుంది. హాజిల్ బా



ల్ మసీదులో చిక్కుబడిపోయిన సివిలియన్ శరీరంలా.

□ ■ □

రవి స్కూటర్ స్టా చేశాడు. రోడ్డుకు

ఒక ప్రక్కగా బాగా జనం మూగి వున్నారు. ఏదో విషయమై అందరూ ఒక వలయంగా చేరి గుసగుసలాడుకుంటున్నారు. రవి స్కూటర్ రోడ్డుకు ఒక వారగా పార్కు

చేశాడు.

అందరూ దేన్నో పరీక్షగా మాస్తున్నట్టు దూరాన్నుంచే గమనించాడు రవి. క్యూరి యాసిటీ ఆపుకోలేక జనంమించి తొంగి చూశాడు. అందరి మధ్యలో నడిరోడ్డుమీద ఒక...

“పసికందు” పుట్టి ఏ కొద్ది గంటలు ఆయి వుంటుందో, శరీరంపైన ఎండిపోయిన మాయతాలూకు సారలు ఇంకా పోలేదు. ఆ ‘శరీరం’ మట్టూ ఈగలు మూగుతున్నాయి. ఒక్కసారి కడుపులో దేవివట్లు అనిపించింది రవికి.

“ఎవరో! ఏ తల్లి పుణ్యమో! ఈ రోజుల్లో ఇదో ఫాషన్వైపోయింది. ఎనడితోనో కన్నూ మిన్నూ కావకుండా తిరగడం... బిడ్డల్ని కని ఇలా రోడ్డుమీద పారెయ్యడం”

రవికి ఇవేమీ వినబడ్డం లేదు. జనం కాలమధ్యనుంచి చిన్నగా అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ ఆ పసికందువైపు వెళ్తున్న ఒక్కొక్కను చూశాడు.

అతనితోబాటు మిగతావాళ్లుకూడా చూశారు. అంతా ఒక్కసారిగా విశ్చబ్దం. ఎవ్వరూ కదిలే ప్రయత్నంగాని, దాన్ని అదిలించే ఆలోచనగాని వెయ్యడంలేదు. అదో అర్థంకాని స్థితి.

రవికి ఏం పాలుపోలేదు. ఏదో వెయ్యాలన్న తపన. దాన్ని ఆపాలి. ఎలా అప్పటికే ఆ కుక్క, ఆ చిన్న అనూయకమైన ‘పసికందు’ దగ్గరకు వెళ్లిపోయింది.

ఎవరో, ఏ కొద్ది మానవత్వం కదిలిందో “ఛాచ్... ఛాచ్” అంటున్నాడు. ఆ అదలింపులో బలం లేదు. ఇంకో క్షణమైతే ఆ కుక్క పసివాణ్ణి కబళించేదే. పక్కమన్న

వారిని నెట్టుకుంటూ వేగంగా స్థిరంగా నడుస్తూ ఒకే ఒక కేకపెట్టాడు రవి. అది అతని గొంతులోంచికాక గుండె అంతరాల్లోంచి ఒక శంఖారావంలా, యుద్ధానికి కాలుదువ్వుతున్న సైనికుని అరుపులా బయటకు వచ్చింది. ఆ కేక తీవ్రత ఎంత భయంకరంగా వుందంటే ఆ కుక్క దగ్గరికొస్తున్న రవిని ఆ పసికందును మార్చి మార్చి చూసింది. వెంటనే తోక ముడిచి పరుగెత్తుకుంటూ వెళ్లిపోయింది.

అందరూ ఆశ్చర్యంతో చూస్తుండగానే రవి ఆ పసివాణ్ణి చేతుల్లోకి తీసుకున్నాడు. మట్టూ ఉన్నవాళ్లు ఏదేదో అంటున్నారు. ఆవేవీ పట్టించుకునే స్థితిలో లేదు రవి. ఆ బిడ్డ వైపే చూస్తూ నడుస్తున్నాడు.



రఘురాం ఆ కాకిపిల్లను గూడులో వదలాలని నిర్ణయించుకున్నాడు. దాన్ని జాగ్రత్తగా పట్టుకుని చెట్టెక్కాడు. దాన్నిగూడులో వదిలి ప్రేమగా తల నిమిరాడు. అప్పుడు చూసింది...

నోటినిండా ఆసోరాన్ని నింపుకుని బిడ్డలకు అందించాలని వేగంగా వస్తున్న ఆ కాకిపిల్ల తల్లి. వెంటనే చెట్టుపైనున్న ‘శ్రతువు’ను గమనించింది. పెద్దగా రెక్కలు టప టప కొట్టుకుంటూ అరుచుకుంటూ రఘురాం మట్టూ గిరికీలు కొడుతూ పొడవదానికి ప్రయత్నించింది.

అప్పుడు అర్థమైంది రఘురాంకు తను చేసిన తప్పేంటో. చాలా వేగంగా చెట్టు దిగసాగాడు. ఆ కాకి అరుపులకు దాని వేస్తాలు ఎక్కడెక్కడినుంచి వచ్చాయో ఆ చెట్టు మట్టూ గిరికీలు కొడుతున్నాయి.

రఘురాం చాలా భక్తుపడిపోయాడు. చకచకా వెట్టుదిగి వేగంగా ఇంట్లోకి పరుగెత్త సాగాడు. ఈ లోపే ఒక నాలుగైదు కాకులు కొన్ని మిస్సెల్స్ యుద్ధ విమానంనుంచి క్రిందకు జారినట్టు రఘురాం పైకి దూకి అందివచోటల్లా పాడవసాగాయి. రఘురాం మొహాన్ని చేతుల్తో కప్పుకుంటూ ఇంట్లోకి పరుగెత్తి వెంటనే తలుపేసుకున్నాడు. చేతు అనిండా మొహానిండా రక్తం కారుతూ ఇంట్లోకొచ్చిన భర్తను ఆశ్చర్యంగానూ భయంగానూ చూసింది అతని భార్య.



చేతిలో పసిబిడ్డతో ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టిన రవిని చూసింది సుమతి. "ఎవరా బిడ్డ" అన్నట్లు చూసింది. క్లుప్తంగా జరిగింది చెప్పాడు. లోపల్నుంచి అప్పుడే ఆ గదిలోకొస్తున్న అతని తల్లి అంతా వింది. అప్పుడే నిద్రమంచి మేలుకుంటున్న అతని తండ్రికూడా విన్నాడు. వాళ్లందరికీ కొంత పేపు మాటలు రాలేదు. ముంధుగా తేరుకు

న్నది అతని తల్లి.

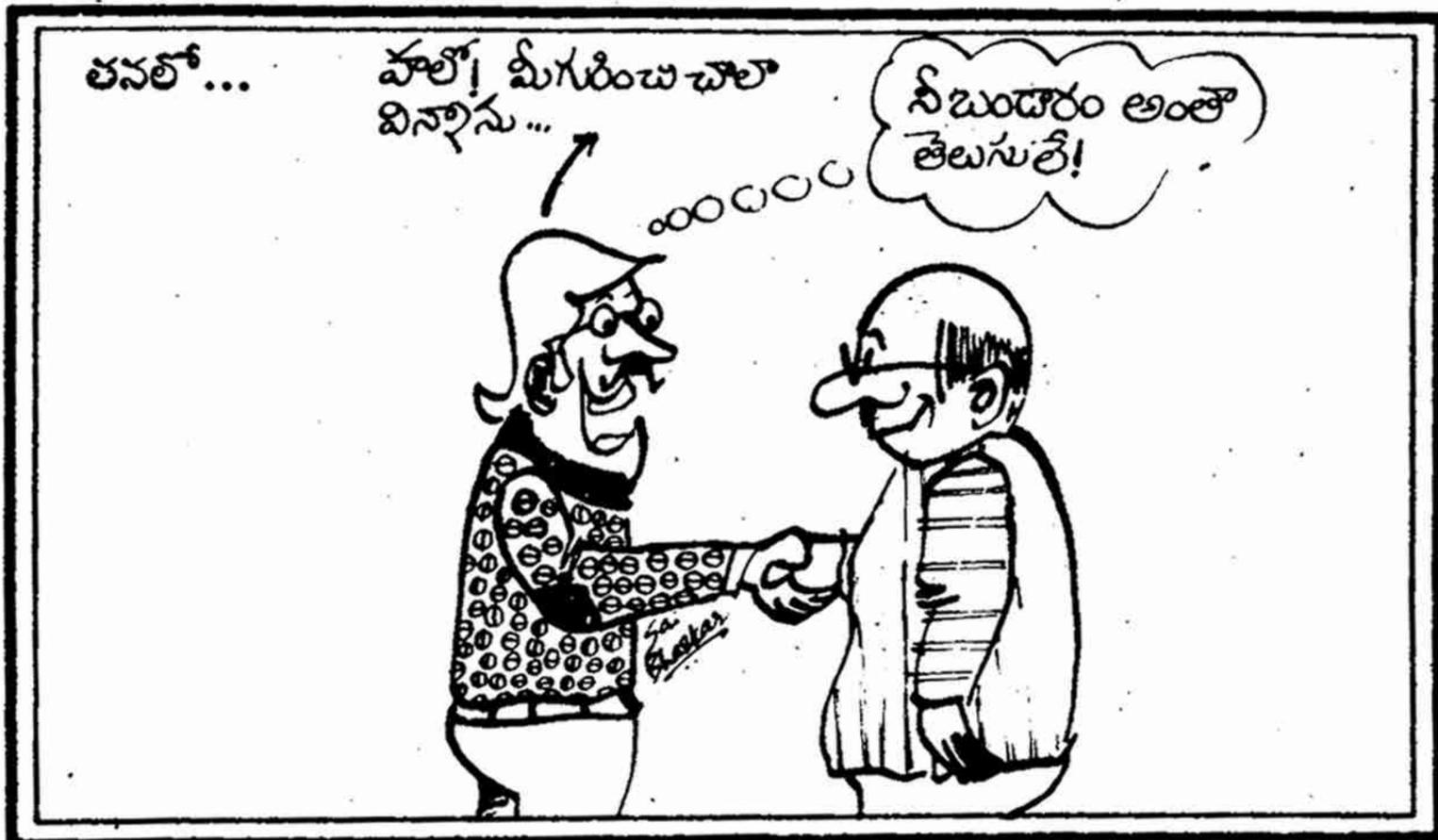
"ఏ పాపిష్టిది కవి పారేసిందో! ఎవరికీ లేని బాధ నీకెందుకురా! వెంటనే బయట ఏ చెత్తకుండ్లిలోనో పడేసి రా" అంది.

రవి ఆ బిడ్డను మంచంమీద పడుకోబెట్టి ...

"సుమతీ! ఓ గ్లాసు పాలు తీసుకురా! అలాగే ఓ స్నానుకూడా!" భార్య ఏమనుకుంటుందోనని గమనించే స్థితిలో లేడు రవి. అతని ఆతృతంతా ఆ పసి శరీరాన్ని బ్రతికించాలనే.

"ఒరేయ్ రవీ! లేవిపోవి తలవొప్పి నీకెందుకురా! ఎవరి కన్నబిడ్డో. ఆ కన్నదావి కే లేవిబాధ నీకెందుకురా! వలుగురూ నాలుగు రకాలుగా అమకోకముందే ఆ బిడ్డను వదిలించుకోవడం మంచిది. వెంటనే ఎక్కడిమండి తెచ్చావో అక్కడే వడెయ్. వెళ్లు త్వరగా" తండ్రి గొంతులో వినిపించిన ఆతృతకు నివ్వెరపోయాడు.

పాలు తెచ్చిందేమోనని భార్యకోపం చూ



శాదు. సుమతి ఇంకా అక్కడే వుంది. ఒకసారి భార్య కళ్లలోకి చూశాడు. తనే లోపలికెళ్లి పాలు తెచ్చి పట్టసాగాడు.

“రవి! నీవేదో ఘనకార్యం చేస్తున్నాననుకుంటున్నావేమో! దీని పర్యవసానం ఎంత దారుణంగా వుంటుందో నీకర్థంకావడంలేదు నువ్వు తీసుకెళ్లి బయట పారేస్తావా లేక నన్నే పారేయమన్నావా?” తల్లి.

“నీకేరా చెప్పేది. చుట్టుపక్కలవాళ్లకు తెలిసి మన పరువు బజార్లపడేలోపు ఆ పీడ వదిలించు” తండ్రి.

కొద్దిగా ఆ బిడ్డలో చలనం రావడం చూసి రవి కళ్లు ఆనందంతో మెరిసాయి. ‘వీళ్లు అసలు మనుషులేనా? ఆ చిన్నిపాణి గురించి కొంచెమైనా ఆలోచించకుండా వాళ్ల పరువు గురించి ఆలోచిస్తున్నారేగానీ కల్లాకపటం తెలియని, తన ప్రమేయం లేకుండా ఈ లోకంలోకి బలవంతంగా వెట్టబడ్డ ఆ తీత్రపాణి గురించి ఆలోచించరే?’

కనీసం తన భార్య ఐనా అర్థం చేసుకుంటే చాలు. ఎవరేమనుకున్నా సరే! “నీ అభిప్రాయం ఏంట”న్నట్లు చూశాడు రవి. సుమతి వోరు విప్పింది.



రఘురాం భార్యకు పరిస్థితి అర్థమై గాభరా పడిపోయింది. ‘ఆ పాడు కాకిపిల్ల ఎటుపోతే మనకేం? అనవసరంగా కొనితెచ్చుకున్నారకదండీ!’ అంటూ డెబ్బాల్లో ముంచిన కాటవ్లో గాయాలు తుడవసాగింది. మంటలో చిన్నగా మూలుగుతున్నాడు రఘురాం.

“వుండండి. ఆ పాడుకాకులు పోయా యేమో చూస్తాను” అని తలుపుతీసి బయ

టకు వచ్చి చూసింది.

“హమ్మయ్య! ఒక్క కాకి లేదు. అన్నీ వెళ్లిపోయాయి. తీనిపోని తలనొప్పి తెచ్చుకున్నారకదా!” అంటూ లోపలికి నడిచింది.

“ఎక్కడకండీ బయల్దేరుతున్నారు? ఆ ఫీస్కంటే ముందు హాస్పిటల్ కు వెళ్లండి. సెప్టిక్ అవుతుందో ఏమో! కొంచెం రెస్ట్ తీసుకుని వెళ్లచ్చుగదా!”

“అదికాదోయ్. ఆఫీసులో అర్జంట్ వర్క్ వుంది. నీకు తెలుసుగదా! మా బాస్ అసలే చండశాసనుడు. వెళ్లాలి. ఇప్పటికే లేటయింది”

“సరే సరే... హాస్పిటల్ కెళ్లడం మర్చిపోకండీ!”

“అలాగలాగే తలుపేసుకో”

రఘురాం గడవదాటి బయటకొచ్చాడు.



రవి గడవదాటి లోపలికొచ్చాడు. ‘డాక్టరు దగ్గరకు తీసుకెళ్లడం మంచిదయింది. లేకపోతే బాబుకెంత ప్రమాదమయ్యేదో’ స్వగతంగా అనుకుంటూ బాబును మంచంపై పడుకోబెట్టి లోపలి గదిలోకెళ్లాడు.

దగ్గర దగ్గర పదిమంది, వాన్నచుట్టూ ఐదుగురు అమ్మచుట్టూ అంతే. ఏదో మాట్లాడుకుంటున్నవారల్లా రవిని చూసి ఒక్కసారిగా ఆగిపోయారు. వాళ్లు అంత శ్రద్ధగా దేన్నిగురించి మాట్లాడుకుంటున్నారో ఊహించడం పెద్ద కష్టమనిపించలేదు రవికి. వారిని పట్టించుకోకుండా కిచెన్ లోకెళ్లి పాలు తెచ్చి బాబుకు పట్టసాగాడు. అతని పరిస్థితి అతనికే విచిత్రంగా వుంది. ‘నిన్నటి వరకూ ఎంతో ప్రేమగా చూసుకునే తల్లి, తండ్రి, భార్య. ఇప్పుడు అందరూ తనవో

శ్రీతువుగా మాస్తున్నారు. తను చేసిన పనిని కనీసం తన భార్య అయినా అర్థం చేసుకుంటుందనుకున్నాడు. అందరికీ ఇబ్బంది కలుగుతున్నప్పుడు తనకేమీ కాని ఈ బాబును ఎందుకు పట్టించుకోవాలి?"

బాబు నిద్రలోకి జారుకున్నాడు. గడపలోనే నిలబడి వున్న సుమతిని చూశాడు. కళ్లు కళ్లు క్షణం సేపు కలుసుకున్నాయి. ఏమనుకున్నాడో ఏమో బాబుపై పల్కటి దుప్పటి కప్పి బయటకు బయల్దేరాడు. అతని ఆప్తమిత్రుడు రఘురాం ఇంటికేసి నడుస్తున్నాయి అతని కాళ్లు.



రఘురాం బయటికొచ్చాడో తేదో అప్పటికవరకూ ఎక్కడ దాక్కున్నాయో ఏమో, దగ్గర దగ్గర ఒక యాభై కాకులు ఒక్కసారిగా దాడిచేశాయి. పెద్దగా అరుస్తూ అందిన చోటల్లా పాడవసాగాయి. రఘురాం ఒక్కసారిగా చిక్కచచ్చిపోయాడు. లోపలికి పరుగెత్తుదామన్నా కాలు కదల్చలేని భయంలో కీచుగొంతులో అరవసాగాడు. ఆ అరుపులకు ఒక్క ఉదుటున పరుగెత్తుకొచ్చింది అతని భార్య. పరిస్థితి గమనించి రఘురాం చెయ్యి పట్టుకుని వేగంగా లోపలికి లాక్కెళ్లింది. అదే వేగంతో తలుపు గడియపెట్టింది. రఘురాంకి ఒళ్లంతా రక్తసిక్తమైపోయింది. బట్టలు చిరిగి పీలికలైపోయాయి.



రఘురాం పరిస్థితి చూసి బిత్తరపోయాడు రవి. "ఇది నిజమా!" అనుకున్నాడు. అతని ఆలోచన మానవత్వంలో ఒక చిన్న ప్రాణికి ప్రాణదానం చేద్దామని. కానీ ఆలోచన తేని కాకులు దాన్నర్థం చేసుకోలేక

అతన్ని గాయపర్చాయి. రవికి తనకూ రఘురాంకూ సమస్య ఒకటే అని అర్థమైంది. ఆలోచన తేని కాకులు అతనిపై దాడిచేస్తే ఆలోచించగలిగి, హృదయమనేది వుండీ తనను తనవాళ్లు గాయపరుస్తున్నారు కాకుల్లా.

"ఈ మాయదారి కాకులను ఎలా వదిలించుకోవాలో అర్థం కావడంలేదన్నయ్య గారూ! మీరే ఏదో ఒక ఉపాయం వెప్పాలి"

సాలోచనగా తల పంకించాడు రవి. అతనికి మెరుపులా ఒక ఆలోచన తట్టింది. అందులోనే తన సమస్యకూ ఒక జవాబు దొరికివట్టనిపించింది.

"ఎవరైనా పిలిచి ఆ చెట్టుకొమ్మలు కొట్టేయించరా. ఇణతకన్నా నీకు వేరే దారిలేదు. డాక్టర్ మ కలుపు. ఎందుకైనా మంచిది"

ఇంటికెళ్తూ ఇలా అనుకున్నాడు రవి. "వాడు ఆ చెట్టుకొమ్మలు కొట్టేయించినంత తేలికకాదు తన సమస్యకు పరిష్కారం. ఎవరో తెలియజేసాడి గురించి తన మనశ్శాంతి, స్లంసారం చెడగొట్టుకోవడం ఎందుకు?"

"నిద్రైనా అనాధాశ్రమంలో వదిలేస్తాను. తన ఉద్దేశ్యం చావుబతుకుల్లో పోరాడుతున్న పసివాణ్ణి కాపాడడం. రక్షించాడుకదా! ఇంకా తన దగ్గరే వుంచుకోవడంలో అర్థంలేదు.

మనసు తేలికపడి వేగంగా ఇంటికి నడవసాగాడు రవి.

