

కొబ్బరి తోటలో నీరెండ దోబూచు  
 లాడుతోంది మేదరివాడు అల్లిన  
 చాపలా గళ్లు గళ్లుగా ఎండ కొబ్బరి ఆకుల  
 సందుల్లోంచి నేలమీద పడుతోంది. గెలల  
 నుంచి రాల్చిన కొబ్బరి బొండాలు రాసి  
 పడి గుట్టతేలేయి, దాపులోనే ఆగివున్న  
 లారీ క్రింద పడుకొని కొబ్బరి గెలల్ని  
 మోసుకొస్తోన్న అమ్మాయిల వొంటి  
 బిగువుల్ని కళ్ళతో కొలతలు వేస్తున్నాడు  
 దైవరు పానకాలు లారీ కెడమప్రక్కగా  
 పనివాళ్ళు కొబ్బరిబొండాల తొక్కని  
 చెక్కి లారీలోకి విసురుతున్నారు

అదంతా ఏమీ పట్టనట్లుగా కాస్త  
 ఎడంగా వున్న కుక్కిమంచంలో దిగా  
 లుగా చూచుని వున్నాడు సింహాచలం.  
 ఆలోచనలతని బుర్రని తొలచివేస్తూ  
 న్నాయి పనివాళ్ళతని కనుగప్పి ప్రక్కనే  
 వున్న గోనె బస్తాల్లో పీచుకు బదులు  
 కాయల్ని వింపుచూనే వున్నారు ఆతని  
 పరాకు నదనుగా తీసుకొని ఓ నాలుగు  
 బస్తాల కాయలు పీచు రూపంలో తోటని  
 దాటి వెళ్ళేయి మనసులో మనసులేని  
 వింహాచలం యివన్నీ గమనించే స్థితిలో  
 లేడు. అతని మనసునిండా మంగళగిరి  
 నృసింహస్వామి దివ్యస్వరూపమూ, తను

ఆయన కిపుడు కట్టవలసిన ముడుపుని  
 గురించిన ఆలోచనలు మాత్రమే నిండి  
 వున్నాయి

లారీ క్రిందనుంచి యివకలికొచ్చి  
 వాగన్లోకి తొంగిచూచేడు పానకాలు  
 అది యింకా నిండకపోవటాన్ని గమ  
 నించి బీడీ వెలిగించేడు పాతిక గజాల  
 దూరంలో బొండాన్నెత్తి పట్టుకుని నీళ్ళు  
 త్రాగుతోంది లచ్చి రెండు చేతుల్ని  
 పైకెత్తి బొండాలోని నీళ్ళని త్రాగు  
 తూన్న దాని తడిసిన గుండెల ఎత్తు  
 పల్లాలు పానకాలు నరాల్ని జివ్వన  
 లాగేయి ఖాళీ బొండాన్ని దూరంగా  
 పిసిరి చీచికొంగుతో మూతిని తుడుచు  
 కుంటూన్న లచ్చికి కన్ను గీటి దాపులోని  
 పాకవంక అడుగులేనేడు పానకాలు  
 వొళ్ళు విరుచుకుంటూ పిగు లొలక  
 బోసింది లచ్చి చెట్టుక్రింద రా లి న  
 బొండాండ్లోంచి పెద్దసైజు నాన్నొకటి  
 ఏరి పట్టుకుని పానకాలు వెళ్ళినవైపు  
 పరుగుతీసింది

చెట్టు నెక్కె గెలల్ని రాలిస్తోన్న  
 కనకయ్య కనుకొలుకుల్లో నీళ్లు నిలిచేయి  
 లచ్చి పాకలోకి అడుగువేయటం చూచి,  
 అప్పటికే పాకలో వున్న పానకాల్ని



గురించి ఊహించుకోగానే అతని గుండె బరువెక్కిపోయింది.

కుక్కమంచంలో కూచుని వున్న సింహాచలం కూడా ఆ దృశ్యాన్ని గమనించేడు. ముడుపు విషయం ఆలోచించటాన్ని ఓ క్షణం మానుకుని కనకయ్య వంక సానుభూతిగా చూచేడతను. అతనికా క్షణంలోనే లచ్చి, కనకయ్యల పాతకాపురంనాటి రోజులు జ్ఞాపకం వచ్చాయి.

లచ్చి, కనకయ్యని కోరి వెళ్ళాడింది. మొదట్లో యిద్దరూ జోరుగా తిరిగేరు. కళకళ్యాదుతూ తోటలంతా వేళాపాళాలేకుండా తిరుగుతున్నప్పుడే ఆ జంటని చూచిన వయసుమళ్ళిన వాళ్ళలో కూడా కోరికల గుర్రాలు పరుగులు తీసేవి.

కొబ్బరి తోటలే తమ యిళ్లుగా, పచ్చగడ్డే తమ పానుపుగా, బొండాలతోనే ఆకర్షి దాహాన్నీ తీర్చుకుంటూ, వయసూ పరువాల అలజడిని అణచుకుంటూ తిరుగాడిన ఆ జంట నలుగురి కంటికి యింపుగా వుండేది. కాని గత సంవత్సరం యిదే శేషాద్రిగారి తోటలోని కాయల్ని రాలుస్తూన్నప్పుడు కాస్తా కాలుజారి చెట్టుపెనుంచి నేలకూలేడు కనకయ్య. చెట్టు ఎత్తైంది కాకపోవటంతో వొంటికైతేని హానీ కలుగలేదు కానీ మనిషన్నవాడి క్కావలసిన షగసిరిని మాత్రం కోల్పోయాడు. దాంతో లచ్చి గుణం కాస్తా మారిపోయింది. కనకయ్య కళ్లు కప్పి పానకాలితో కాలు జారింది. కొన్నాళ్ళకి కనకయ్య కళ్ళు తెరుచుకున్నాయి. కాని

పరువుకోసం తిరిగి మూసుకున్నాడతను. అది ఆసరాగా తీసుకుని యిహా అతడి ముందే నేరుగా వ్యవహారం మొదలెట్టింది లచ్చి. తోటలోని వొంటరి సంసారం కావటంతో గుట్టు రచ్చకెక్కలేదు కానీ కనకయ్య గుండెల్లో అంటుకున్న మంటలు మాత్రం రగులుకుంటూనే వున్నాయి.

సింహాచలం ఆలోచనల్లోంచి తేరు కున్నాడు. అతడిలో తిరిగి ముడుపుని గురించిన ఆందోళన ఆవరించుకు పోయింది.

కాని చెట్టుపై నున్న కనకయ్య గుండె లవిసిపోయేయి. ఇలా పట్టవగలే నలుగు రున్నారని కూడా చూడకుండా వాళ్ళిద్దరూ అలా పాకలో దూరటంతో కలిగిన అశాంతితో మనసు వశంతప్పి పిచ్చిగా గెల్లల్ని తెగవేయసాగే డతను.

“ఏరా కనకయ్యా! వాళ్లు పొగరెత్తిం దేవితో కళ్ళు కనిపించటంలా? పసిపిందె ల్నలా రాలుస్తున్నావేవితో?” క్రింది నుంచి శేషాద్రిగారి గొంతు వినటంతోనే కనకయ్య కరచేతుల్లో చెమటలు పోసేయి. వంకీ కత్తి పట్టదప్పి చేయి జారింది.

సూదిమొన మేరలో ప్రమాదాన్ని తప్పించుకున్న శేషాద్రిగారి కళ్ళలో రక్తం పేరుకుపోయింది. ఒళ్ళుమరచిన కోపంతో గావుకేక వేసేరాయన.

“దిగూ!”

కనకయ్య పైప్రాణాలు పైనే లేచి పోయేయి. కంగారుగా దిగబోతుంటే కాలు కాస్తా జారిపోయింది. కుప్పలా నేల కూలిన వాడి తొడ ఎముక కరకరమంది.

బాధని వళ్ళమధ్య బిగిస్తూ తన తలనెత్తే డతను. కాని అంతలోనే శేషాద్రిగారి చేతిలోని పొన్నుకర్ర కాస్తా వాడి ఆ తలపై విసురుగా పడిపోయింది. దాంతో కుక్కనపేనల్లే నేలకారిగేడతను.

క్షణంలో తోటంతా సద్దుమణిగి పోయింది.

సింహాచలం కుక్కమంచంలోంచి లేచి వచ్చేడు.

“బాబుగారూ! వెంకటేశుకెలావుంది?” సింహాచలం ప్రశ్నని వింటూనే శేషాద్రి గారి ఆగ్రహం కాస్త తగ్గుమొహం పట్టింది.

“మళ్ళీ జ్వరం రాలేదు సింహాచలం! నేనీ పనుల్ని చూసుకోగలనంటే విన్నావు కాదు. అక్కడ వాడేమో విన్నే కలవ రిస్తున్నాడు. ఇహనయినా ఈ పనులాపి త్వరగా ఇంటిమొహం పట్టు! నేనలా పేటదాకా వెళ్ళి రెండు గంటల్లో వస్తాను. డాక్టర్ గారిని కూడా కలిపేవస్తాను. వెళ్ళే ముందా కనకయ్యగాడికేమయిందో చూసి మరీ వెళ్ళు!” అంటూ లారీ వంక అడుగు లేసే రాయన.

“కనకయ్య బావా! ఓ కనకయ్య బావా!” పిలిచేడు సింహాచలం, కాని వాడు కళ్ళు తెరవకపోవటంతో వాడి గుండెలపై చేయి వేసేడతను. ఆ వెంటనే ఓ బొండాన్నందు కుని ప్రక్కనే పడివున్న వంకీ కత్తితో తొక్కని చెక్కి నీటిని వాడి మొహంపై చిలకరించేడు.

పాకలోంచి నలిగిన చీరని సద్దుకుంటూ కిలకిలా నవ్వుతూ యవతలికి వచ్చిన లచ్చి తోటలోని నిశ్శబ్దాన్ని భంగపరిచింది.

వాని వెనకాలే వెన్నువిరుచుకుంటూ యివతలికొచ్చిన పానకాలు, లారీవద్ద నుంచుని తమ వంకే చూస్తూన్న శేషాద్రి గారిని చూసి జడిసి ఓ అడుగు వెనక్కినేడు.

శేషాద్రిగారికి విషయం బోధపడింది. ఇబ్బందిగా దృష్టిని కనకయ్యవంక మళ్ళించేరాయన.

స్వప్నహలోకి వచ్చిన కనకయ్య ఆయన వంక బేజారుగా చూస్తూ చేతుల్ని జోడించేడు. అది చూచి శేషాద్రిగారి గుండెలు క్షణం చలించేయి. దిగ్గున వెనుదిరిగి వెళ్ళి లారీ కేబిన్ తలుపు తెరిచి భస్మ వంటూ మూసుకున్నారాయన

పానకాలు పరుగెత్తుకుని వచ్చేడు కేబిన్ తలుపు తీసి లోనికి చూట్టంతోనే వాడి గొంతారీపోయింది, ఎర్రగా వెలుగు చూన్న చుట్టని కసిగా కొరుకుతూ అతడి వంకే తీక్షణంగా చూస్తున్నారు శేషాద్రి గారు వారి చూపుల్ని తప్పించుకోవటాని కే దారీ తోచక గణాలున లోనికి దూకి లారీని ముందుకి దూకించేడు పానకాలు.

సింహాచలం కనకయ్యని లేవనెత్తేడు. వాడికేం జరిగిందో తెలియని లచ్చి నంగ నాచిలా వచ్చి మొగుణ్ణి చూస్తూనే గొల్లు మంది.

నాలుగు వెదురుబద్దల్ని వాడి తొడకి నాలుగువేపులా అమర్చి, తోబంతా వెతికి తెచ్చిన ఆకుల్ని వాటి చుట్టూ పేర్చి త్రాటితో గట్టిగా బిగించేడు సింహాచలం. నలుగురు మనుషుల్ని పిలిచి సాయం పట్టించి వాణ్ణి పాకవంక వంపించేడు. మొగుడి వెనకాలే శోకాలు పెడుతూ

వెళ్ళింది లచ్చి.

పరిసరాలు ప్రశాంతంగా మిగిలిపోయే సరికి సింహాచలం మనస్సు మళ్ళీ అల్ల కర్లోలమయింది. "దేవుడికి ముడుపునెలా కట్టేది?" గొణుక్కోసాగేడతను. అలా గొణుక్కుంటూనే పనివాళ్ళని ఇళ్ళకు వెళ్ళండంటూ పురమాయించి రాసిపడిన కాయలకి హద్దునేర్పాటుచేసుకుని పాక లోని లచ్చిని, కనకయ్యనీ వాటి కాపలాకి హెచ్చరించి ఇంటిమొహం పట్టేడు.

శేషాద్రిగారి భవంతి నిశ్శబ్దంగా వుంది. నడవాలో శేషాద్రిగారు పెంచుకుంటూన్న కుక్కపిల్ల ముడుచుకుని పడుకుని వుంది లోగిలిలో చాకలి రత్తి వేసివెళ్ళిన ముగ్గుల్లోని పిండిని కోళ్ళు ఆత్రంగా మేస్తున్నాయి. దావులోని పూలమొక్కల్ని మేస్తోన్న మేకపిల్లకటి అలికిడి విని పరుగుదీసింది హాల్లో ఎదురుగా వున్న వాలుకుర్చీలో తెల్లపిల్లి మత్తుగా నిద్ర పోతోంది.

సింహాచలం గదిలోకి అడుగువేయటం చూచి వెంకటేకుని వళ్ళించింది పి లేచి నుంచుంది వంటమనిషి సీతాలు.

"నీ తెన్నిసార్లు చెప్పాలే సీతాలూ; వాణ్ణిలా దగ్గరికి తీసుకోవద్దనీ!"

"ఏటిసేసేది సిమ్మాచలం; ఆడి వొల్లు పేలిపోతావుండాది. ఎత్తుకుని కోక ముక్కెట్టి యినరతావుంచే కాస్త కునుకు పట్టింది!"

"నీ మొహం! అదేవిటో వాణ్ణి ఆ మంచంలోనే వుంచి ఏడవరాదూ? సర్లే! యిహా వెళ్ళి నీ పని చూసుకో!"

తలాడిస్తూ కదిలివెళ్ళింది సీతాలు తడిగుడ్డని చన్నీళ్ళలో ముంచికొడుకు

నుదురు సదుతూ వుండిపోయేడు సింహా చలం. కట్టవలసిన దేవుడి ముడుపు విషయం జ్ఞాపకంరాగానే అతని గుండెలు బరువెక్కిపోయేయి. ఆ వెంటనే గతం అతని స్మృతిపదంలో మెదిలింది.

\* \* \*

సింహాచలం బల్లకట్టుమీద వున్నాడంటే చాలు! రేవుని త్వరగా దాటొచ్చునని ఆ ప్రాంతంలో ప్రతీతి. ఓరోజు అదే బల్లకట్టుమీద వున్న శేషాద్రిగారి కతని ప్రజ్ఞ ముచ్చటవేసింది అభినందించోయి వెనుకాడి తోచక సింహాచలం ప్రక్కనే వున్న రెండేళ్ళ కుర్రాణ్ణి గురించి ప్రశ్నించేరాయన. తల్లిలేని తన పిల్లవాడి గురించి అంతవెద్దమనీషి పరామర్శించేసరికి సింహాచలం కరగిపోయేడు వారడక్కముందే తన గోడునంతా వారికి చెప్పుకుని సీదుకారిపోయేడు. అంతా విని దిగిపోయేముందిలా అని సమాధానాన్ని కూడా ఆశించకుండా చక్కాబోయేరు శేషాద్రిగారు

“మరిలా ఆ పనివాడితో ఈ బల్లకట్టు బ్రతుకెందుకోయి సింహాచలం? మా తోట కావలాకి నాకో మనిషి కావాలి వచ్చెయ్!”

సింహాచలం ఆ విషయాని కాక్షణంలో అంత ప్రాముఖ్యాన్ని యివ్వలేకపోయేడు అతని కప్పట్లో బల్లకట్టుని వదిలే ఉద్దేశ్యమే లేదు పైగా ఆయన ఖచ్చితంగా చెప్పివెళ్ళినట్లూ లేదు కాని ఓరోజు బల్లకట్టు పైనుంచి దొర్లి నీటిలో పడిపోయి కొన ఊపిరితో బయటపడిన వెంకటేశుని చూడగానే అతనికా రేవుతో రుణం తీరిపోయింది.

సింహాచలం తమ లోగిల్లోకి అడుగు

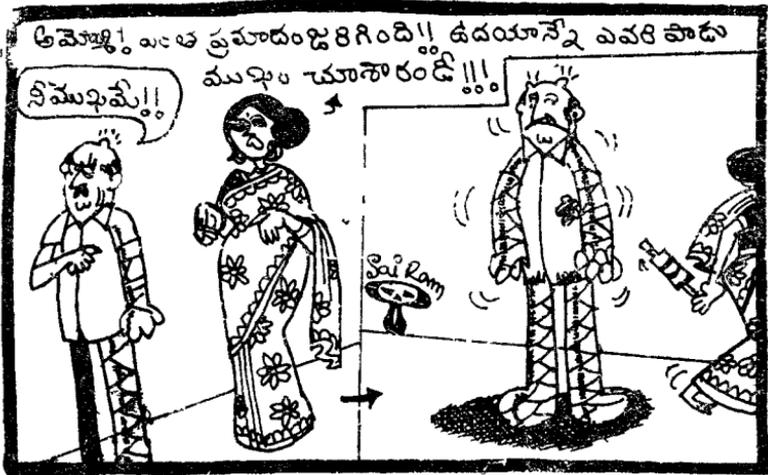
పెట్టటంతోనే హల్లొని వాలుకుర్చీలో చేర గిలబడిపోయి యెర్రగా వెలుగుతోన్న చుట్టని కొరుకుతూన్న శేషాద్రిగారు చిరు నవ్వు నవ్వేరు

“నీవు వస్తావని నాకు తెలుసోయి సింహాచలం! వెళ్ళు! వెళ్ళి మన తోటలో పాకవేసుకునుండు! అందుక్కాలసిన సరంజామా అంతా పానకాలు చేత జాబితా వేయించు!”

అంత త్వరగా తన కాశ్రయం లభిస్తుందనుకోలేదు సింహాచలం శేషాద్రి గారు కూడా భార్యా విమానుడనీ, ఆయనకూ తనలాగే తల్లిలేని పవిత్రాహుడున్నాడనీ అప్పుడే తెలిపిందతనికి తన యిబ్బందిని అనుభవపూర్వకంగా అర్థం చేసుకుని తనకి ఆశ్రయాన్నిచ్చిన వారి అభిమానాన్ని పెంపొందించుకోవటమే తన ద్యేయంగా భావించేదతను

దాంతో వున్న కొబ్బరి చెట్టు కాస్తా నిగ్గుతేరి, కొత్త మొక్కలు నాలుకొని తోటంతా విస్తరించి క్రొత్తందాల్ని సంతరించుకుంటూ వస్తే, మరోవైపు ఆడ దిక్కులేని శేషాద్రిగారింట ఆ లోపలే లేనట్లుగా వారిలోగిల్లో కళ్ళాపి తడుస్తూ, రంగవల్లులు వెలుస్తూ వచ్చేయి అటు తోటనీ, యిటు ఇందీనీ, అటు చినబాబునీ కంటికి రెప్పల్లా కాపాడుకుంటూ వచ్చిన సింహాచలం అచిరకాలంలోనే శేషాద్రిగారి హృదయంలో సుస్థిర స్థానాన్ని సంపాదించుకోగలిగేడు.

కాని విధి శేషాద్రిగారిని చిన్న చూపు చూచింది. చినబాబుకేదో గాలి సోకటంతో వాడి అస్వస్థత కృతిమించి శేషాద్రిగారిని మానసికంగా చిత్రపథ చేసింది మొదట్లో



తన భార్యనీ, యిప్పుడు తన కొడుకునీ తమనించి ఆ జాలిలేని దేవుడు పేరు చేయటానికి పూనుకున్నాడని వాపోయేరాయన. దాంతో యజమాని నా స్థితిలో వుంచి తను తోటలో వుంటం మనసొప్పుక కనకయ్యని తోట కాపలాకి నియమించి తన మకాంని వారింటికే మార్చేడు సింహాచలం.

పదిరోజులు గడిచినా చినబాబు స్థితి మెరుగు పడలేదు పేటనుంచి పేరుమోసిన డాక్టరు గారు ప్రతిరోజూ వచ్చి వెడుతూనే వున్నాడు. మరో వైపు మంత్రాలనీ, పూజలనీ అన్ని తతంగాలూ లోప రహితంగా జరుగుతూనే వున్నాయి కాని ఫలితం మాత్రం కనిపించకపోవటంతో, పిల్లవాడి తాపాన్ని, బాధనీ గమనిస్తూ అటు శేషాద్రిగారూ యిటు సింహాచలమూ తల్లడిల్లిపోయేరు

ఓరోజు రాత్రి ఏ ప్రమేయమూ లేకుండానే సింహాచలం మనస్సులో మంగళ గిరి స్వామి మెదిలేడు దాంతో శేషాద్రి గారి నా దేవుడికి ఓ వంద రూపాయల

ముడుపు కట్టండంటూ కూచున్నాడతను.

కాని శేషాద్రిగారందులకు వ్యతిరేకించేరు. కొడుకు నా స్థితిలో చూస్తున్నవారికి దేవుడిలో నమ్మకంపోయింది. దేవుడనేవాడిపై ద్వేషాన్ని పెంచుకుంటూ పచ్చేరాయన సింహాచలం ఎంత బలవంతం చేసినా ఆయనందులకు అంగీకరించక పోవటమే కాకుండా అతనిపై విసుక్కున్నారాయన

“దేవుడూ లేడు! దైవమూలేడు! మూడుపూ వద్దు! ముళ్లవద్దు! నన్నాప్టే విసిగించకు! ఎలా జరగాల్పుంటే అలాగే జరుగుతుంది ”

కాని సింహాచలానికి మాత్రం ఆ దేవుడి మీద నమ్మకం వుంది. చినబాబు పేర ముడుపు కడితే అతడికి తప్పక నయమవుతుందని అతని విశ్వాసం కాని అశక్తుడిగా వుండిపోయేడతను

సింహాచలం అలా దేవుడి మీద భక్తితో భయపడుతూ వుంటే శేషాద్రి

గారు విరక్తితో దినమంతా గడిపారు.

ఆ రాత్రే చినబాబు కీ ప్రపంచంతో రుజుం తీరిపోయింది

\* \* \*

మంచంలో వెంకటేశు కదిలేసరికి గతంలోంచి ప్రస్తుతంలోకి వచ్చేడు సింహాచలం తనకొడుకు వెంకటేశుకి కూడా చినబాబులాంటి గాలే సోకేసరికి అతని నవనాడులూ కృంగిపోయాయి. దేవుడు శేషాద్రిగారికి చేసిన అన్యాయం లాంటిదే యిప్పుడు తనకి కూడా చేయ కూడదనే భయం కలిపించిన కంగారులో ఆ దేవుణ్ణే స్మరిస్తూ అనాలోచితంగా నాలుగొందలయినా తెచ్చి ముడుపు కడతా నని అనేసాడతను కాని ఆ అన్నాక తను పలికిన మొత్తం జ్ఞాపకం వచ్చేసరికి అతని గుండెలు బేజారై త్తిపోయేయి. కడతానన్న ముడుపుని వెంటనే కట్టక పోతే వెంకటేశుని తనకా దేవుడు దక్క నీయదేమోనన్న భయం సింహాచలాన్ని పదిహేను రోజులుగా చిత్రవధ చేస్తు న్నది. అంత పెద్ద మొత్తాన్ని ఎలా సమ కూర్చాలో అతనికి తెలిసిరావటంలేదు. శేషాద్రిగారంత డబ్బు నందిస్తారన్న నమ్మకమూ లేదు. ఏ దారీ తోచక మన సులో చికాకునీ, గుండెల్లో మంగళగిరి స్వామిపై భయాస్నీ నింపుకుని సతమత మవుతున్నాడతను.

వీధిలో లారీ చప్పుడు వినిపించేసరికి సింహాచలం ఆలోచనలు పటాపంచ లయ్యేవి. నిద్రలోకి జారిన వెంకటేశుకి దుప్పటిని సవరించి నడవాలోకి నడిచే డతను. లోగిలిరోనుంచి హాల్లోకి ఆడుగు

పెట్టబోయిన శేషాద్రిగారు వెనుదిరిగి చూచేరు.

“ఎలా వుంది?”

“నిద్రలో వున్నాడండీ!”

“నిద్రలోనేనే మంచినన్నారు డాక్టరు గారు తగ్గిపోతుందిలే సింహాచలం! కంగారుపడకు, ఆయన మందులేవో రాసిస్తే పట్టుకొచ్చాను. వాడు లేచాక వేయాలవి!” అంటూ తమ గదిలోకి వెళ్ళిపోయేరాయన.

సింహాచలం వంటగదివైపు నడిచేడు. సీతాలు కోడిగుడ్ల పులుసు చేస్తోంది కాబోలు, తొక్క తీసిన గుడ్లని గిన్నెలో వేసి కలుపుతోంది

“బాబుగా రొచ్చేరు త్వరగా కానివ్వు!” అంటూ స్నానంకోసం బావి వంక వెళ్ళేడు సింహాచలం.

రాత్రి తొమ్మిదయింది కొడుకుదగ్గరే కూచుని ముడుపు డబ్బుని గురించి తలని బ్రద్దలుకొట్టుకుంటోన్న సింహాచలాన్ని భోజనానికి కేకేసింది సీతాలు

తలెత్తేడు సింహాచలం. గడపలో నుంచునివున్న సీతాలు అప్పడే స్నానం చేసినట్లుంది. నన్నగా తలని దువ్వుకుని వుంది బొట్టొకటే తోపం. నలభై ఏళ్ళ సీతాలు, దీపం వెలుగులో ముప్పయిఏళ్ళ దానిలా కనిపిస్తోంది. దాని చీకటివేళ సింగారం అర్థంకాని సింహాచలం తన వంకలా చూస్తోంటే సీతాలు వింతగా చూచింది

“బాబుగారు భోంచేసారా సీతాలూ?”

“ఇంకాలేదు. సీసాముండెట్టుక్కుసు న్నారు నన్నుణ్ణం తెచ్చి ఆరి గదిలో పెట్టె



ఈ డ్రాఫ్ట్ హిందీలో ఉంటోంది...  
 నీకు హిందీ వచ్చినట్లుంటే...  
 దాన్ని చదివి అర్థం చేసుకోవాలి...

ల్లమన్నారు. మరి నువ్వొచ్చి కానీ!"  
 సింహాచలం లేచేడు. వెళ్ళి నాలుగు ముద్దలు మ్రింగి వచ్చి కొడుకు మంచం ప్రక్కనే పడకవేసేడు. ఆలోచనలతో న్నింకా సతమతం చేస్తూనే వున్నాయి. వెంకటేశు నిద్రలో వుంటంతో మెదడతని ఆలోచనలకి ఆనకట్టవేసింది. సింహాచలం కూడా నిద్రలోకి జారిపోయేడు.

గోడగడియారం పన్నెండు సార్లు మ్రోగడంతో మేలుకున్నాడు సింహాచలం. కొడుకువంక చూడటంతోనే అతని నోట తడారిపోయింది. జ్వరమైకంలో మంచంలో ఎగిరిపడుతున్నాడు వెంకటేశు. వాడి వొళ్ళు ముట్టుకుని చూచేడతను. కంచులా కాలిపోతోందది. తండ్రి స్పర్శకి కళ్ళు తెరిచి మంచినీళ్ళు కావాలన్నట్టుగా చూచేడా పసివాడు.

జ్యోతి

సింహాచలం గుండెల్లో రైళ్లు పరుగు దీయటం ప్రారంభించేయి. దిగ్గున లేచి పోయి క్లాసుని బిందెలో ముంచబోతూండగా అతనికి శేషాద్రిగారు చెప్పిన మందుల విషయం జ్ఞాపకం వచ్చింది. వెంకటేశు గొంతుని తడిపి దుప్పటిని సవరించి నడవాలికి వచ్చేడతను.

శేషాద్రిగారి గది దాపులోకి రాగానే సింహాచలం ఆగిపోయేడు. గదిలో గాజులు గలగల్లాడుతుంటుంది వినిపించటంతో ఆశ్చర్యపోయేడతను. అసక్తిగా కిటికీ నందుల్లోంచి చూచిన అతని వదనం పాలిపోయింది.

గదిలో శేషాద్రిగారి నోటిలో చుట్టెవ్రగా వెలుగుతోంది. వారి దృష్టి తమ కెదురుగా నుంచుని చీరని విప్పి పోగు పెడుతోన్న సీతాలవైన వుంది.

గిర్రున వెనుదిరిగేడు సింహాచలం.

అంతక్రితం సీతలు చేసుకున్న సింగర మెండుకో తెలిపవచ్చిందతనికి. గత సాయంకాలం తోటలోని లచ్చి వ్యవహారాన్ని చూడగానే శేషాద్రిగారిలో కూడా పురుగు దూరిందన్నమాట; ఆయనకి వత్తాసుగా అందుబాటులో ఈ విధవ సీతలు జతకూడింది దిక్కుమొక్కు లేకుండా వీధులంటా పనిపాటా లేకుండా తిరుగు తూంచే తను వంటమనిషిని చేసిన వెధవ ముండ; సీతలుకి కూడా పొగరెక్కిన ట్లుంది అనుకుంటూ తన గదిలోకి తిరిగి వచ్చేదతను

గదిలోకి అడుగిడటంతోనే సింహ చలం గుండెలు కూడా మంచంలోని వెంకటేశుకిమళ్లే ఎగిరిపడసాగేయి ఉలికి పడుతూన్న కొడుకు దీ న వ ద నా ని చూస్తూనే అతని నయనలార్థాలయ్యెయి

“ఎలా? ఎలా? ఏం చేయను? ఈ ముడుపునెలా కట్టను?” తలని అరచేతుల్లోకి జార్చేదతను మనసులో మంగళగిరి స్వామి ఉగ్రస్వరూపం విలయంతాండవం చేస్తూంచే మరో ప్రక్క తాపంతో ఎగిసి పడుతూన్న వెంకటేశు ఉష్ణశరీరం అతడి హృదయాన్ని కలచివేస్తోంది

తరవాత అరగంటసేపు అతనెంత ప్రయత్నంచేసినా వెంకటేశు జ్వరం తగ్గుముఖం పట్టలేదు “బాబుగారు తెచ్చిన మందులు వేస్తేనన్నా తెరిపిస్తుందేమో?” అనుకుంటూ అనాలోచితంగానే నడవ లోకి వచ్చేడు సింహచలం కాని యింకా శేషాద్రిగారి గదిలో వినిపిస్తూన్న సీతలు అలికిడి అతని అడుగుని ముందుకి వేయ నీయలేకపోయింది గాఢంగా నిట్టూరుస్తూ

వెనుదిరిగేదతను.

“అ యి నా ఈ మందులేం పని చేస్తాయి? చినబాబు నేమందులాపగలి గేయి? స్వామికి ముడపుకట్టాలేకాని వెంకటేశు బట్టకట్టకమానడు!” అనుకుంటూ శేషాద్రిగారి ఆనందానికి అంతరాయం కలిగించలేక గదిలోకి అడుగువేసిన అతని వొంటిపై తేళ్ళుజెల్లూ పాకినట్లయింది. హఠాత్తుగా వెంకటేశులో తాపం అధిక మయినట్లు తోచగానే సింహచలం బెంబేలెత్తిపోయేడు కంగారుతో శేషాద్రిగారిని కేకేయిబోయి అతి కష్టంగా ఆ ప్రయత్నాన్ని మానుకున్నదతను.

చేసేదేమీలేక మళ్ళీ రడిగుడ్డని వాడి నుదుటవేసి విసురుతూ కూచునిపోయేడు ఉన్నట్లుండి వెంకటేశులో కలవరింతుల ప్రారంభమయ్యెయి. దాంతో సింహచలానికి చెమటలు పట్టసాగేయి.

మరో అరగంట గడిచింది, వెలుపల తొలికోడి కూసింది, కొడుకులొ తాపం అధికమవుతూవుండటంతో యిహ ఉపేక్షించలేకపోయేడు సింహచలం అతనికి శేషాద్రిగారు జ్ఞాపకం వచ్చేరు వారి వెంటే వారి గదిలోని సీతలూ, సీతలుని గురించి ఆలోచించగానే లచ్చి, లచ్చి వెంటే కొబ్బరితోటా, కొబ్బరితోటలోని రాసిపడివున్న బొండాంల గుట్టా; దానికి తాను వెట్టుకుని వచ్చిన హద్దూ ఆస్తి వరుసగా అతని స్మృతివదంలో కదిలి వెళ్ళేయి.

“స్వామీ! నా కొడుకుని కాపాడు! నన్నన్యాయం చేయకు! నేనిపుడే వెళ్ళి నీ పేర ముడుపుని కట్టే ప్రయత్నం



చేస్తాను!" అంటూ రెండు చేతులూ ఎత్తి మంగళగిరి స్వామివి మనసారా వేడుకున్నాడు సింహాచలం

ఆ తర్వాత ఆ దేవుడి మహిమవల్లనో లేదా సింహాచలం రెండు గంటలనుంచి తడిగుడ్డతో పడిన శ్రమవల్లనో వెంకటేశుకి జ్వరం కాస్త జారినట్లయింది. ఎగిసిపడటం ఆగిపోయి నిద్రలోకి జారేడు. సింహాచలానికా సమయంలో మంగళగిరి స్వామిపై ఎనలేని గురి ఏర్పడింది. క్వర పడ్డాడతను. వెంకటేశుకి దుప్పటిని సవరించి గది తలుపుని చేరగిలవేసి నడవాలోకి అడుగువేసేడు. వెలుపల పుష్యమాసపు చలిగాలి న్వైరవిహారం చేస్తోంది

అప్పుడే శేషాద్రిగారి గదిలోనుంచి యివతలికి వచ్చిన సీతాలు, తనపైన పది మణువుల బరువున్నదానిలా అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ నడవాని దాటి

వెనుక పెరట్లోనున్న తన పాకపైపు వెడుతోంది

సింహాచలం నడిచేడు. కొబ్బరితోట లోకి రాగానే ముందు పాకదగ్గరికెళ్ళి తలుపునందుల్లోంచి చూచేడు లోనికి.

చీకటిలో చిరుదీపం వెలుగుతోంది. ఆ వెలుగులో పాకలోని మంచంలో వంటరిగా వున్న కనకయ్య చేతిలోని చిన్న గుడ్డమూటతో ఏ దేవుడికో మొక్కుతూ కనిపించేడు

"కనకయ్యా!" పిలుస్తూనే తలుపుని త్రోసేడు సింహాచలం.

"ఓ నువ్వా బావా! రా! రా! నీపేతి సలువన నాకాలు నొప్పి తగ్గుతే బతికినంత కాలమూ నిన్ను నా గుండెల్లో దాచుకుంటాను. వెంకటేశుకెట్లా వుండాడి? అన్నట్లు ఆడి నొదిలేసి యింత సందెటాకే ఎందుకొచ్చినట్లూ?"

“వాడికిపుడే కుమకు పట్టింది. లారీని అర్జెంటుగా పేటకి పంపాల్సిన పనుండి వచ్చాను కానీ చేతిలో ఏమిటా మూట?” అన్యమనస్కంగానే ప్రశ్నించేడు సింహాచలం

కనకయ్య పిగువడి పోయేడు

“నీ దగ్గర దాపరికవే వుండాది బావా? అవుడు నెట్టుమీంచి పడితేనేగద నా మగ తనం పోయింది? యిప్పుడు రెండోతూరి పడ్డా! ఆ పోయింది తిరిగి రావాలని మొక్కుకుని దేవుడికి ముడుపు కట్టా!” అంటూ పాకలోని గోరంత దీపం వంక చూస్తూన్న కనకయ్య కళ్ళలో ఆశాదీపాలు మిణుకు మిణుకు మంటూ వుండటాన్ని గమనించేడు సింహాచలం.

“ముడు పే దేవుడికి కట్టేవ్?”

“సిన తిరవతి సామికి!”

“మంగళగిరి సామికి కాదు కదా? అయితే నీ కోరిక తీరుతుందిలే కనకయ్య బావా! యంతకీ లచ్చేద్దీ!”

అది వింటంతోనే కనకయ్య మొహం పాలిపోయింది అతను తలొంచుకోవటం చూచి విషయాన్ని గ్రహించి తలుపువంక నడిచేడు సింహాచలం.

తోటలోని మసక చీకట్లో ఆగివున్న లారీ లీలగా కనిపిస్తోంది. కేబిన్ లో పానకాలు పీలుస్తోన్న బీడీనిప్పు రవ్వ ఎర్రగా మెరుస్తూండకం చూచి ఆ వంక నడిచేడు సింహాచలం

“మరి నాతో మా ఊరు రావటానికి నీ కిష్టమే కదా?” పానకాలు గొంతు విని పించింది.

తను సమాధానం చెప్పక ముందే కేబిన్ తలుపు తెరుచుకోవటంతో పాన

కాలు వాళ్ళొంచి ఉలికిపడి లేచింది లచ్చి. ఎదురుగా సింహాచలాన్ని చూస్తూనే తెల్లబోయి వణికిపోతూ లారీ దిగిపోయి సాక వంక పరుగుదీసింది

“పానకాలూ! మాటా!” అంటూ గత సాయంకాలం లారీతో శేషా ద్రి గారు వెళ్ళాక రాసి పడిన బొండాల గుట్టవంక నడిచేడు సింహాచలం

రెండు నిమిషాలపాటు సింహాచలం చెప్పిందేమిటో పానకాలు చెవికెక్కిలేదు వాడు విన్నదల్లా లారీని తీసుకువెళ్ళి పేటలోని షాహుకారుకు సరుకునప్పగించి డబ్బును తేవటం మాత్రమే! వాడి బుర్ర విండా లచ్చిని లేవదీసుకు పోవాలన్న ఆలోచనాక్కరే నిండి వుండా నమయంలో

ఇరువురూ కలిసి రాసిపడివున్న కాయల్లోని సగభాగాన్ని లారీలో నింపేరు ఆ పని జరుగుతున్నంత సేపూ వారి మనసులు వారి ఆదీనంలో లేవు పానకాలు గుండెనిండా లచ్చి దేవతై నిలిచిపోతే సింహాచలం గుండెలనిండా మంగళగిరి స్వామి గర్జిస్తూ నిలిచిపోయేడు.

లారీ కదిలి వెళ్ళగానే సింహాచలానికి భయంతో చలి ముంచుకువచ్చింది చీకటిలో ఏమీ తోచక పాకవంక నడిచేడు లోనికొస్తోన్న సింహాచలాన్ని చూస్తూనే లచ్చి బిగుసుకుపోయి గోడ నానుకు నుంచునిపోయింది

సింహాచలం తన మనస్సుని అదుపు లోకి తెచ్చుకోగలిగేడు

“లచ్చీ! కనకయ్య మళ్ళీ చెట్టుపై నుంచిపడి పోయాడు. వాడి మగతనం వాడికి తిరిగి వస్తుంది తొందరపడి ఆ

పానకాలుని నమ్మి వెళ్ళిపోకు!”

లచ్చి బుర్రలో బాణాసంచా ప్రేలింది. కన్ను మలిగిన కనకయ్య వారి సంభాషణని ఆలకించలేడు.

ప్రక్కకి రెండడుగులు వేసి తలుపు వెనకాల వున్న పుల్లల్లోంచి పట్టెడన్ని అందుకుని వెలుపలికి వెళ్ళి చలిమంట వేసేడు సింహాచలం. ఆ మంటలవీ వీవీ లేకుండానే పాకలోని లచ్చిబుర్ర వేడెక్కిపోసాగింది.

తూరుపు తెల్లవారకముందే లారీ తిరిగి వచ్చింది. పానకాలు ఓనోట్ల కట్టని సింహాచలాని కందించేడు.

“పానకాలూ జాగ్రత్త! ఈ విషయం మూడో మనిషికి తెలియనీయవద్దు! ముఖ్యంగా బాబుగారికి! యింద!” అంటూ కొన్ని నోట్లని వాడి చేతిలో కుక్కేడు సింహాచలం.

“నువ్వంతగా నెప్పాలా పిమ్మానలం! కాని డబ్బు లెక్క చూచుకో!” అంటూ తన వాటా డబ్బుని జేబులో త్రోసుకుని బీడీ వెలిగించుకుంటూ పాకవంక చూచేడు పానకాలు.

తలుపుని త్రోసి గదిలోకి అడుగు పెడుతూనే వెంకటేశు వంక చూశాడు సింహాచలం. కొడి గట్టిన దీపం సత్తుల్లా వెంకటేశు గాజు కళ్ళు గదిలోని దీపం వెలుగులో మెరుస్తూన్నాయి. వాడు తండ్రి వంక బేలగా చూస్తూ ఏదో గొణిగేడు. వాడి గొంతు గరగర; మనట వొక్కటే వినిపించింది సింహాచానికి.

మూలనున్న తన రేకు పెట్టె వైపు నడిచేడు సింహాచలం. పెట్టెని తెరిచి తాను వెంకటేశు చొక్కా కోసం కొని

వుంచిన కొత్త గుడ్డల్లోంచి యింక ముక్కని బిరు; మంటూ చింపేడు. తెచ్చిన నోట్లన్ని దాంట్లో కుక్కి ముడి వేస్తూ గోడకి తగిలించివున్న మంగళగిరి స్వామి పటం వంక నడిచేడు.

అంతదాకా తండ్రి ఏవైపు వెడితే అతికష్టంగా తలని త్రిప్పుతూ చూస్తూ వచ్చిన వెంకటేశు కళ్ళు సింహాచలం తన దగ్గరకు రాగానే క్షణం మెరిసేయి.

వాడి రెండు చేతుల్ని ఎత్తి ముడుపు మూటని వాడి దోసిట వుంచి, అరమోడ్లు కనులతో మోకరిల్లి మంగళగిరి స్వామిని మననం చేసేడు సింహాచలం. కాని క్షణం తర్వాత కళ్ళు తెరిచి కొడుకు వంక చూచి గావు కేక వేసేడతను.

వెంకటేశు కళ్ళు తేలిపోయివున్నాయి. వాడి చిన్ననోరు తెరిచుకుని వుంది. ముడుపు గుడ్డవున్న దోసిలి బిగుసుకు పోసాగింది.

శేషాద్రిగారు గదిలోకి పరుగెత్తుకు వచ్చి నిశ్చేస్తులై నిలిచిపోయేరు.

ఆయన్ని కన్నీటి తెరలమధ్య చూస్తూ బావురుమన్నాడు సింహాచలం.

“బాబుగారూ! దొంగతనం చేసి కూడా...” అంటూన్న సింహాచలానికి డగ్గుత్తిక పడిపోయింది. వెంకటేశు శరీరాన్ని మంచంలోంచి నేలకు దింపబోతూండగా వాడి దోసిలినుంచి జారిన ముడుపుమూట నేల మీద పడిపోయి దొర్లతూ వెళ్ళి శేషాద్రిగారి పాదాలనంటి ఆగిపోయింది.

తెరిచివున్న తలుపుగుండా చలిగాలి రయ్యమంటూ వీచింది. గదిలోని చిరుదీపం గాలికి అల్లగాడుతూ ఆరిపోయింది. \*\*\*