



చలి.

చల్లని చలి

వెచ్చవనం కోరుకునే చలి.

నిర్మానుష్యంగా వున్న బీచ్ రోడ్.

స్కాంకల్ పాయింట్.

ఎదురుగా రామకష్ట మిషన్.

అలలకు కొద్ది చూరం లో పొడి యిసుక.

తెల్లని పొడి యిసుక.

దానిమీద ను శీలా హను

మంతరావులు.

ప్రక్కనే నముదం.

దానిమీద వెన్నెలగీతలు

నీలంగా మెరిసిపోతున్నది.

వెన్నెల.

పిండిలాటి వెన్నెల.

మల్లెదండలవంటి వెన్నెల.

కర్ణి తలలమీదనుంచి జారి యిసుకలో పడుతున్నది.

రెండు చేతులతో కాళ్ళను బందించి కూర్చుంది సుశీల

“ మజుందార్ ”

ఎడమచెయిమీద తల వాల్చుకుని ఆమె  
 ముఖంలోకి చూస్తూ హనుమంతరావు  
 ఇద్దరిక్రింద మెత్తని ఇసుక,  
 దానిమీద మనుషుల సీదలు.  
 దూరంగా కారేదో నున్నవి తారురోడ్డు  
 మీదనుంచి జారిపోతోంది.  
 విళ్ళబ్బం.  
 ఇద్దరిమధ్య అందమైన విళ్ళబ్బం.  
 సన్నగా కడులుతూ ఆగిపోయింది.  
 "అలలువచ్చి తడుపుతాయేమో!"

"ఒక మాట చెప్పనా?"  
 "ఊ!" అంది.  
 "సీవు చాలా దాపుంటావ్,"  
 ఆమె పకపకా నవ్వింది.  
 "ఇంకేదో అనుకున్నాను ఇదేనా?"  
 హనుమంతరావు కాస్త యిబ్బంది  
 పడ్డాడు.  
 "ఊ!వర్ణించు! వెన్నెలలో నముద్రం  
 అంత అందంగానా?"  
 "నేను చెబితే నమ్మకం లేదు  
 కాబోలు!"

సభ్యతకు కట్టుపడి చొరవచేయని పురుషులంటే కొంత  
 మంది ఆడవాళ్ళకు అనుమానం!

తియ్యని కలలను కరిగించేస్తారు కూడా!

కాలికివున్న నల్లని చెప్పులు ప్రక్కన  
 పెట్టింది.  
 "కాళ్ళనేగా ముందు ఆవి ము...."  
 మాట పూర్తి చేయకుండానే నవ్వింది.  
 "నాటిగా ఆవుకున్నావ్ హనుమంత  
 రావ్!" అంది.  
 పచ్చని తన పాదాలపైన చీరపొర  
 కప్పింది.  
 తెల్లని జాకెట్చీరకు ఎర్రని పట్టు  
 బార్డర్.  
 ఆమెవైపు తడేకంగా చూస్తూ ఉండి  
 పోయాడు హనుమంతరావు.

ఆమె ఏం మాట్లాడలేదు.  
 ఒక నిమిషం యిద్దరిని పలుకరించి  
 వెళ్ళిపోయింది.  
 "నిన్ను నమ్మలేకపోతే నన్ను నేను  
 నమ్మనక్కేగా!" అంది చుట్టూ గీతలు గీచు  
 కుంటూ.  
 "సీవు అలావుంటే నాకూ ఎలానో  
 వుంటుంది.  
 సుశీల పాలవెల్లిలా నవ్వింది. పై  
 నుంచి వెన్నెల మనుషు బుగ్గలపైన పడి  
 పెదాలమీదకు జారి మునివంటిపైన చిట్టి  
 పోయింది.

“ఏది వెన్నెలో, ఏది యిసుకో ఏవి  
ఫాదాలో తెలిపం లేదు.”

“యమ్మేలో-తెలుగు తీసుకోల్సింది.”

“మనసుకు చెప్పగలిగింది డిగ్రీ  
కాదు.”

“మరి?”

“వార్డెన్ తో చెప్పివచ్చావా?” మాట  
మార్చి అడిగాడు హనుమంతరావు.

“అమ్మో! ఏమవి: నీ.....తో.....”  
మాటలు పూర్తిచేయలేదు.

“ఇంక ఏమైనా వుందా? ప్రొఫెసర్  
గారింటి కన్నాను.”

“రేపు తెలిపి అడిగితే.....?”

“రేపటి సంగతి యివ్వక ఎందుకు  
హనుమంతరావు?”

“నీ వసలు అర్థంకావు. ఆ మాట  
కొస్తే ఆడవాళ్ళంతా యింతే.....”

“....అంటే నీకు....”

“....అనుకోవాలి ని న్ను చూ పి”  
హనుమంతరావు తొందర తొందరగా  
తప్పు సరిచేసుకున్నాడు.

సుశీల తొట్రుపాటు చూసుకుని పెద్ద  
గానే నవ్వింది

నవ్వివ ఆయాసం.

గుండెలు ఎగిసి పడుతున్నాయి.

మెడలోని గొలుసు పక్షంమీద లాకెట్  
శ్రుతిగా వూగాయి.

హనుమంతరావు ఆమెవైపు చూసి  
నముద్రంవైపు దృష్టి మరల్చాడు.

నముద్రం నిశ్శబ్దాన్ని చూసి హోరుగా  
నవ్వింది.

నన్నని గాలి.

చలిగా....

సుశీల ముడుదుకు కూర్చున్నది.

తలచుట్టూ చెవులమీద ఎర్రని, చీర  
కొంగు.

“చలిగా వుందా?”

“హనుమంతరావు వైపు చూస్తూనే  
తలూపింపి.”

“అబద్ధాలు చెబితే ముందు ముందు  
మనకే ప్రమాదం.”

స్వైట్టర్ తీసి ఆ మె భు జం చుట్టూ  
కప్పాడు.

“నీకో?”

“నీవు పూహల్లోకి వస్తేనే చాలు  
వెచ్చగా వుంటుంది. ఎదురుగావుంటే...”

“నీలో భావుకత ఎక్కువైంది.”

“నేరం నాదికాదు.”

సుశీల నవ్వింది.

కళ్ళల్లో ప్రేమ క్రిందపెదవిని తడుపు  
తున్నది.

దానిమీద వెన్నెల చార.

ఆమె కుడిచేతికున్న ఎర్రనిగాజు కది  
లిస్తూ అన్నాడు.

“నీ కన్నా నీ ఊహలే నయం.”



Ajaym

“పయో,”

“పిలిచినా నీవు ఎప్పుడోగాని రావు.  
ఆవి పిరివకుండానేవస్తాయి, నీవు వెంటనే

వెళ్తావు. అవి పొమ్మన్నా పోవు”

“సిగ్గులేకపోతే సరి- వాటికి .”

“అంతేగదా!” టీవీగా అన్నారు

మెత్తగా నురగలా నవ్వింది,  
మీదనున్న స్వెట్టర్ జారి క్రింద  
పడింది.

ఆతను మళ్ళీ భుజంచుట్టూ సర్దాడు.

“ప్రాక్టికల్స్ ఎప్పుడయిపోతాయి?”  
చెప్పింది.

నా నీలి లెటర్ కు జవాబివ్వలేదేం?”

జవాబుగా నవ్వింది. లాకెట్ పక్క  
మధ్య దాస్తూ.

హనుమంతరావు గుప్పిటలోకి ఇసుక  
తీసుకుని జారబిడుస్తు అన్నాడు.

“మనం మ్యారేజియ్యాక సుఅపడ  
గలం గదూ!”

“ఊ!” అంది చేతిలోని యసుక  
చెప్పలమీద పోస్తూ.

“నిజంగా యిష్టంగదూ నేనంటే?”

లో గొంతుకలో అన్నవ్వంగా అంది.

“నీకేం తెలీదు.... నీకేం తెలీదు....”

ఇద్దరి మధ్య.... షక్తి ఓ నిశ్శబ్దం.

ఇద్దరి కళ్లలో ప్రేమ.

ఇద్దరి చుట్టూ వెన్నెల నీడ.

నిర్మానుష్యంలో సముద్రపు హోరు.

అల వొకటి ఆమె పాదాలను స్పృశించ

బోయి తప్పుచేస్తున్నట్లు ఆగి వెనకు వెళ్లి  
పోయింది.

“ఇక వెర్దామా?” అంది బద్ధకంగా

వొళ్ల విరుచుకుంటూ.

హనుమంతరావు చేయి అందించాడు.

ఆమె సుతారంగా దాని ఆధారంతో  
లేవబోయింది.

అం తడిసిన తడి యసుక. తూలి పడ  
బోయింది.

హనుమంతరావు నడుం చుట్టూ చేయి  
వేసి గట్టిగా పట్టుకున్నాడు.

“థ్యాంక్స్” అంది మెల్లగా.

ఆ చేతిని అలాగే గట్టిగా నడుంచుట్టు

వేసి మరింత దగ్గరకు తీసికుందామనుకున్న

కోరిక బలవంతాన చంపుకున్నాడు.

ఛాన్స్

● “మన కొత్త పనిమనిషి చూపులు నా కేం బాగాలేవు. అందుకని  
సాయంత్రం పని మానిపించాను” అన్నది భార్య.

“అంత తొందరగానా? ఆమెకు ఒక అవకాశమన్నా ఇవ్వకుండానా?”  
అన్నాడు భర్త.

“ఆమెకుకాదు—మీకు అవకాశం ఇవ్వకుండా అంటే బాగుంటుంది.”  
అన్నది భార్య.



అతను జవాబివ్వలేదు.  
 ఆమెవైపు చూస్తూ నిల్చున్నాడు.  
 సుఖీల తల వైకెత్తి అతన్నే చూస్తూ  
 విలోపింది.  
 క్రింద ఇసుకలో ఎదోపాకినట్లు యింది.  
 ఆమె అతనికి చాలదగ్గర కొచ్చింది.  
 నముద్రం హోరు లేకపోతే చేతి గడి  
 యారం కట్టం వినపడేది.  
 నిశ్శబ్దంలో ఆమె.  
 చక్కని వెన్నెల.  
 కాటుకలాటి బీకటి మింగే వెన్నెల.  
 "ట్యాంక్స్ యింకా చెప్పాలా"

అన్నాడు.  
 "....."  
 " నీ కళ్లం నాదిగా, నా సుఖం వీడిగా  
 ఎప్పుడొస్తుంది సుఖీలా ఆ రోజు!"  
 అతని గొంతులో వుదవగ్గుత.  
 ఆమె సుతారంగా అతని పెదవిమీద  
 చూపుడువేలితో కొట్టింది.  
 "ఇప్పుడు కావా"  
 అతను.  
 ఆమెకు గాలికి మధ్య అతను.  
 చుట్టూ స్రవంతత.  
 నన్నని చరిగారి.

సముద్రం వెన్నెలను చూసి కేరింతలు  
కొడుతోంది.

దూరంగా రెండు కొబ్బరిచెట్లు నీను  
లాడుకుంటున్నాయి.

మఱ్ఱుల కొంగుతో చంద్రుడు ముఖం  
తుడుచుకుంటున్నాడు.

దూరంగా సముద్రంలో ఎవరో ఇద్దరు  
పాటపాడుకుంటున్నారు పడవనడవుతూ.

హనుమంతరావు మనసు సమద్రంలా  
వుంది.

కోశికల కెరటాలు ముందుకు వస్తు  
న్నాయి.

చలి వెచ్చదనం కోరుతోంది.

సుశీల వైపు చూశాడు.

మెరిపే కళ్ళతో....

చక్కని వెన్నెల్లో....

ఏదో మెరుపు.

ఏదో భావం

'సుశీల!'' మత్తుగా పిలిచాడు.

''ఊ!'' అంది అస్పష్టంగా.

ఆ గొంతులో తమకం.

ఆమె పాటలు అదురతున్నాయి

మరింత దగ్గర కొచ్చింది.

''సుశీల!'' మరింత ప్రేమగా పిలి  
చాడు చూపుడు వేయితో ఆమె క్రింద

పెదవిరాస్తూ.

సుశీలా ఏ జవాబిచ్చలేదు.

తడిసిన క్రింద పెదవి మీద వెన్నెల  
గీత.

దానిలో కొద్ది స్పందన.

ఆర్థ నిమిలితంగా చూసింది.

వై పంటి క్రిందకింద పెదవి నలుగు  
తోంది.

ఇద్దరూ ముందుకు నడిచారు.

\* \* \*

ఈ జ్ఞాపకాలన్ని పచ్చగా వుండగానే.  
పూహలు రెక్కలు విప్పుకుంటూండగానే  
హనుమంతరావు సుశీల నుంచి ఒక ఉత్త  
రం అందుకున్నాడు. సుశీల నుంచి పెద్ద  
ఉత్తరాలు ఆశించే ఆతనికి మూడు  
రాక్యాలే వుండటం ఆశ్చర్యం గొలిపింది.

''హనుమంతరావు!

సభ్యక తెలిసినా చొరవలేని మగ  
వాడు సుఖపెట్టగలడని అడవానిగా నాకు  
నమ్మకం కుదరటం లేదు. డిసపాయింట్  
చేస్తున్నందుకు.... అయ్యా వెరిసారీ!''

సుశీల.

మరోమాట. కలవచ్చినప్పుడు చూడు  
ఎప్పుడో వచ్చేమంచి కల కోసం యిప్పుడే  
నిద్రపోవటం మానేయి! సుఖపడతావ్!  
సుఖపడతావ్! సెలవ్.

సుశీల