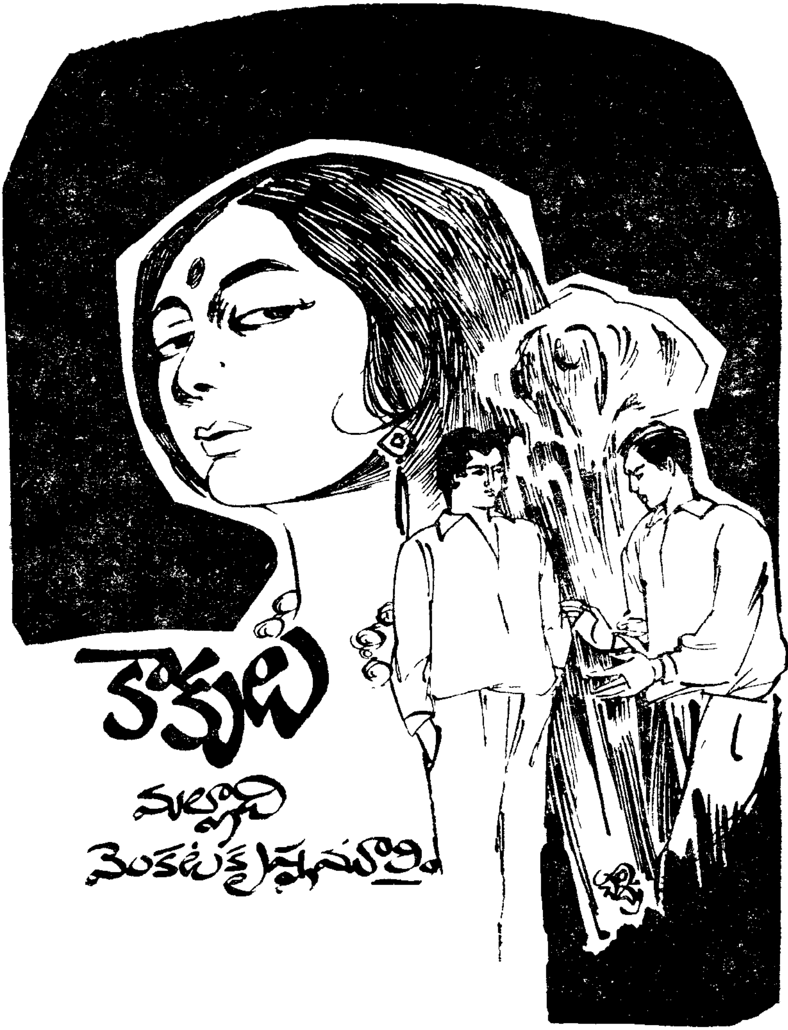


ఆ సందులో గది అద్దెకు తీసు ఆ సందులోని వాళ్ళ గురించి,
కుని ఇంకా వారం రోజు చుట్టుప్రక్కల వాళ్ళ గురించి
లయినా కాలేదు అప్పుడే దాసు ఆరా తీయడం ప్రారంభించాడు.

అందరి సంగతులూ దాసుకి కావాలి. అందుకే నాకు దాసు అంటే అసహ్యం. దాసుకి ఇతరుల విషయాలంటే, ముఖ్యంగా స్వంత విషయాలంటే ఆసక్తి ఎక్కువ. అవి సేకరించడం ఒక హాబీ అయిపోయింది దాసుకి. వాళ్ళని గురించి వీళ్ళనీ, వీళ్ళని

“ఈ చివర ఇంట్లో ఆయన కలప వ్యాపారం చేస్తున్నాడు.

“ప్రక్కింటావిడ కడుపుతో వున్నట్లుంది....”

రోజుకో కొత్త సంగతి కనుక్కుని చెప్తున్నాడు నాకు. ఇతరుల గురించి వినాలంటే, ముఖ్యంగా ఇలాంటి ఆడవాళ్ళ కబుర్లంటే నాకు విసుగు. అయినా వినక తప్పదు. ఎన్నిసార్లు వద్దని వారించినా

ప్రొద్దస్తమానం కావు కావుమంటూ చెట్టు మార్చి చెట్టు మీదకు ఎగరడం చేతనే—దాన్ని ‘కాకి’ అన్నారు. పేరు పెట్టి పిలవక పోయినా కాకి బుద్ధులు చూపి ‘నేను కాకిని’ అని నామాన్ని సార్థకం చేసుకుంటుంది.

గురించి వాళ్ళనీ అడిగి సంతోష పడుతూంటాడు.

ఆ తెలుసుకున్న విషయాలు ఇతరులతో చెప్తేగాని తృప్తి వుండదు దాసులాంటి వాళ్ళకి. ఎప్పటికప్పుడు నాకు ఆ సందులో వాళ్ళ గురించి చెప్పసాగాడు, నాకు వినడానికి ఇష్టం లేకపోయినా.

“ప్రక్కింటి ఆవిడ చెల్లెలి భర్త చిన్నప్పుడే పోయాడట. అక్క, బావల దగ్గరే వుంటోంది.”

“సందు చివర ఇంట్లో కుర్రాడు బి.ఏ నాలుగోసారి కూడా తప్పాడు.”

చెప్పటం మానడు. అసలు చెప్పకుండా వుండలేడు.

అద్దం ముందు నుంచోని తల దువ్వుకుంటుంటే అడిగాడు. “ఎదురింటి మేడ మీద గదిలో అద్దెకుంటున్నారు ఇద్దరు - చూశావా?”

“చూడలేదు. అవసరం కలగలేదు.” అన్నాను వీలయినంత విసుగును ప్రదర్శిస్తూ. లేకపోతే సంభాషణ పొడిగిస్తాడు. ఏదో విశేషం లేకపోతే అడిగి వుండడు వాళ్ళ గురించి.

నా విసుగుదల చూపి కొంచెం సేపు

మాట్లాడలేదు. బూట్లు తొడుక్కుంటుం డగా అడిగాడు మళ్ళీ.

''వాళ్ళిద్దరూ ఒకే గదిలో కలిసి వుండటం ఆశ్చర్యంగా లేదూ?''

''ఏం? మనిద్దరం కలిసి వుండటం లేదూ?'' అన్నాను.

''మనిద్దరి సంగతి వేరు. వాళ్ళిద్దరూ ఆడా, మొగా. వయస్సులో వున్నారు. నిజంగా విచిత్రంగా లేదూ?''

''ఏ మాత్రం లేదు.'' కరకుగా సమాధానం చెప్పి, బూటు లేసులు బిగించి, మూడి వేసి, బయటకి నడిచాను.

సాయంత్రం కాలేజీ నుంచి తిరిగి రాగానే గదిలో కూర్చుని పేపరు చదువుతున్నాడు దాసు. నేను మొహం కడుక్కుని టేబిల్ ముందు కూర్చున్నాను, ఇంటికి వుత్తరం రాయడానికి.

''అతను సేల్సు టాక్సు ఆఫీసులో గుమాస్తాగా పని చేస్తున్నాడుట. ఆ అమ్మాయి బి.ఏ చదువుతోంది. మొదటి సంవత్సరం అనుకుంటాను.'' చెప్పాడు దాసు.

''ఎవరు?'' అడిగాను.

''మర్చిపోయావా అప్పుడే? వాళ్ళే, ఎదురింట్లో పైన గదిలో అద్దెకుండే వాళ్ళు.''

''అయితే?'' అడిగాను.

''అబ్బే! ఏం లేదు. నందు చివరి బి.ఏ తప్పాడన్నానే-అతను చెప్పాడు.'' అన్నాడు.

''ఇంటికి వుత్తరం రాస్తున్నాను.'' అన్నాను. ఏమనుకున్నాడో బయటకి వెళ్ళిపోయాడు వెంటనే.

మర్నాడు వుదయం ''వాళ్ళిద్దరి ప్రవర్తనా ఏం బాగా లేదు....'' అని చెప్పబోయాడు. నాకు అర్థమయింది ఆ వాళ్ళిద్దరూ ఎవరో!

''ఎవరు?'' అడిగాను అయినా తెలియనట్లు.

''ఎదురింటి మేడ మీద అద్దెకున్న వాళ్ళు.'' చెప్పాడు.

''వాళ్ళిద్దరి ప్రవర్తన బాగుండకపోతే ఫర్వాలేదు. నాకు వాళ్ళ విషయంలో ఏ మాత్రం ఇంట్రెస్ట్ లేదు. దయచేసి నాకు మాత్రం చెప్పకు వాళ్ళ గురించి ...'' అన్నాను తీవ్రంగా. మొహం మాడ్చుకున్నాడు దాసు.

రెండు రోజుల దాకా వాళ్ళ విషయం నా దగ్గర ఎత్తలేదు దాసు. రెండు రోజుల తర్వాత ''ఛీ-ఛీ! సిగ్గూ-ఎగ్గూ లేదు వాళ్ళిద్దరికి. సినిమాలూ, షికార్లూ. ఒకే రిక్షాలో కలిసి వెళ్తున్నారు సెకండ్ షో లకి....'' అని ఆగి నా వంక చూశాడు.

కొంచెం సేపు నేనేమయినా సమాధానం చెప్తానేమోనని ఎదురు చూశాడు. నోరు మెదపలేదు నేను.

''అయినా ఆ పెద్దవాళ్ళకి బుద్ధి వుండ

కాకి కొత్త కళ్ళజోడులో చూస్తున్నా –
నేనెక్కడేమున్నానండీ కి! —

క్కర్లా! ఇద్దరూ ఒకే గదిలో వుంటూంటే ఎలా ఒప్పుకున్నారో!'' అన్నాడు కాస్సేపాగి.

నేనేమీ మాట్లాడకుండా, పుస్తకం మూసి లైటార్పి పడుకున్నాను.

'నిద్ర వస్తోందా?'' అడిగాడు దాసు.

సమాధానం చెప్పలేదు నేను. కోపం వచ్చినట్లుంది.

''ఛీ-ఛీ! వట్టి బుద్ధావతారం నువ్వు. ఎందుకూ పనికి రావు, లోకంలో ఏం జరుగుతోందో కూడా తెలియదు నీకు. నీకేం పట్టదు.'' అన్నాడు.

దాసు తత్వం తెలుసు కాబట్టి నాకు బాధ అనిపించలేదు ఆ మాటలు విని.... దాసు నోరు ఎప్పుడూ వాగుతూండాలి. అతను వాగేది నేను విని, వూకొట్టాలి.

దాసుకి ముఖ్యంగా చుట్టుప్రక్కల వున్న వాళ్ళ గురించి మాట్లాడుతూంటే తేనె తాగినట్లుంటుంది.

మర్నాడు ప్రొద్దునే లేచి స్నానం చేయగానే, ప్రక్కింటికి వెళ్ళాడు దాసు. ఆవిడకి ఎన్నో నెలో మరిచిపోయి వుంటాడు. అడగడానికి వెళ్ళివుంటాడను కున్నాను.

"వాళ్ళిద్దరూ పెద్దాపురం నుంచి లేచి పోయి వచ్చారుట. ఇక్కడ కాపరం పెట్టారు."

హోటల్‌లో భోజనం చేస్తుంటే మళ్ళీ మొదలు పెట్టాడు దాసు.

ఎప్పటిలాగే మౌనం వహించాను నేను. "మన ప్రక్కింటావిడది పెద్దాపురం దగ్గర ఏదో పల్లెటూరు. ఆవిడ చెప్పింది...." అన్నాడు.

"దయచేసి భోజనం చేసేటప్పుడయినా వాళ్ళను గురించి మాట్లాడకు. ముఖ్యంగా ఇలాంటి విషయాలు. నాకు బాగుండవు." అన్నాను.

"దేనికి అంత విసుగు? మాట్లాడేది నేనుగా? నోరు మూసుకుని వినడానికేం? నాకేగా నోరు నొప్పి. రేపు నీ ఇంట్లో ఏం జరిగేదీ నీకే తెలియదు."

నాకు నవ్వాలో, ఏడవాలో తెలియ లేదు.

"బాగా బరి తెగించావు." అన్నాడు.

"వాళ్లు పెద్దాపురం నుంచి లేచిపోయి వచ్చారో, చిన్నాపురం నుంచి లేచిపోయి వచ్చారో తెలుసుకుంటే నాకు ఒరిగేది ఏమిటి?" అన్నాను.

సాయంత్రం మళ్ళీ కొత్త సమాచారం సేకరించాడు. ఆ అమ్మాయి క్రిష్టియన్‌ట. అతను బ్రాహ్మడు. అతను క్రిష్టియన్ మతం పుచ్చుకుని పెళ్ళి చేసుకుంటాడట ఆ అమ్మాయిని. ఆవిడ వ్యాపారి చెప్పా డుట.

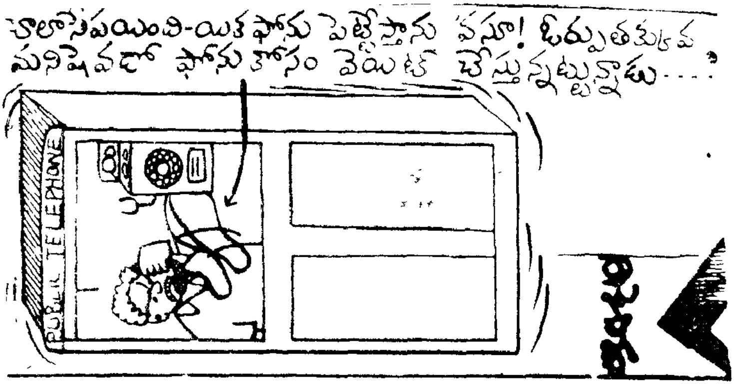
"నీకు చెప్పినా, ఆ గోడకి చెప్పినా ఒకటే." అన్నాడు, నేను ఏం కామెంట్ చేయబోతే.

♦ ♦ ♦

"ఆమె యవ్వనంలో ఉన్న ఐశ్వర్యవంతురాలైన విధవ. ఆమెకు ఒక్కటే అందాలు చిందే పంచకొమ్మిదేళ్ళ కూతురు. ఆ విధవను పెళ్లాడితే మీరు చాలా సుఖపడతారు." పెళ్ళిళ్ళ పేరయ్య.

"నా మనసంతా ఆ పంచకొమ్మిదేళ్ళ కూతురు మీదే వుంది." అన్నాడు కాబోయ్యే వరుడు.

"వొద్దు. మీరా కూతుర్ని పెళ్లాడితే గయ్యాళి గచ్చపొదలాంటి అత్తగార్ని కొని తెచ్చుకున్నట్లువుతుంది!" అన్నాడు పెళ్ళిళ్ళ పేరయ్య.



"లోపలికి రావచ్చా?" బయట నుంచునే అడిగాడు మర్యాదగా

"రండి" అన్నాను బయట నుంచుని ప్రశ్నార్థకంగా చూసి. లోపలికి వచ్చారు ఇద్దరూ. ఆమె చేతిలో పసుపు రాసిన కవర్లు శుభలేఖలు అనుకున్నాను.

"మేము మీ ఇంటి దాపుగా వున్న పేదకోటయ్య గదిలో అద్దెకు వుంటున్నాము" అన్నాడు అతను

"గ్లాడ్ టు సీ యూ" అన్నాడు మర్యాదగా చెయ్యి చాపాడు అతను. షేక్ హాండ్ ఇచ్చాను ఆమెవంక చూశాను. ముఖంలో స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది ఆశ్చర్యం. నోరుతెరచుకుని ఇద్దరివంకా చూస్తున్నాడు.

"బహుశా మీ పెళ్ళనుకుంటాను," అన్నాను నేను చేతిలో శుభలేఖలు చూస్తూ.

"నాదికాదు. మా చెల్లాయ్ పెళ్ళి. రేపు వూరు వెళ్తున్నాం. ఇంకా వారం రోజులుంది పెళ్ళి. మీ రో చిన్నసహాయం చెయ్యాలి" అన్నాడు.

"చెప్పండి" అన్నాను.

"మీరేమీ అనుకోకపోతే, దయచేసి నాకు వచ్చే వుత్తరాలు ఈ అడ్రసుకు రీ డైరెక్టు చేయాలి."

జేబులోంచి చిన్న కాగితంతీసి అందించాడు. కాగితంమీద అడ్రసు చదివాను పెద్దాపురం కాదు కర్నూలు.

"తప్పకుండా చేస్తాను" అన్నాను.

"థాంక్స్, పోస్టుమెన్‌తో చెప్పాను. నా వుత్తరాలు మీకే ఇవ్వమని, మీకే ఇస్తాడు. ఒక ముఖ్యమయిన వుత్తరం కోసం ఎదురుచూస్తున్నాను. అందుకనే ఈ ఏర్పాటు, మీకు ఇబ్బంది ఏమీ వుండ దనుకుంటాను" అన్నాడు.

"నో ట్రబుల్" అన్నాను.

శుభలేఖ అందించాను. మా పేర్లు అడిగి, కవరుమీద పేరురాసి ఇచ్చాడు దాసుకళ్ళు శుభలేఖ మీదకి పరుగెత్తాయి. వెంటనే శుభలేఖ దాసుకి అందించి అతనితో అన్నాను.

''కూర్చోండి. నిలబడేవున్నారు'' అని.

''పర్వాలేదు. థాంక్స్. ఇంక వెళ్తాము'' అన్నది ఆమె.

''మీ చెల్లెలు ఏంచేస్తుంటారు?'' అడిగాను నేను.

చిన్నగా నవ్వాడు అతను.

''సారీ ఇంకా పరిచయం చేయలేదు కదూ'' అన్నాడు.

''ఇతను మా అన్నయ్య. నాదే పెళ్ళి'' అన్నది ఆమె కొంచెం సిగ్గుగా, తల వంచుకుని.

''బి. ఏ. సెకండ్ ఇయర్ చదువుతోంది'' అన్నాడు అతను.

శుభలేఖచదువుతున్న దాసుమొహంలో కత్తివాటుకు నెత్తురు చుక్క లేదు. మొహం పాలిపోయింది. నా వంకచూసి, వెంటనే కళ్ళు తిప్పుకున్నాడు.

''కంగ్రాట్స్'' అన్నాను ఆమె వంక చూస్తూ.

''థాంక్స్'' అన్నది.

''పెద్దాపురం ... పెద్దాపురమా మీది?'' అడిగాను.

''పెద్దాపురం! కాదు కర్నూలు'' అన్నాడు. దాసు తలవంచుకున్నాడు.

''మీరు సేల్స్‌టాక్స్ ఆఫీసులో పని చేస్తున్నారా?'' అడిగాను వెంటనే.

''లేదు. యూనివర్శిటీలో రీసెర్చి చేస్తున్నాను'' చెప్పాక అతను కొంచెం ఆగి, ''ఏం అలా అడిగారు?'' అన్నాడు.

''ఏం అనుకోకండి. సేల్స్ టాక్సు ఆఫీసులో పనిచేసే ఒకతను అచ్చు మీ లాగే వుంటాడు. అందుకని అడిగాను.'' జవాబు చెప్పాను. దాసు శుభలేఖ చదువుతున్నట్టు నటిస్తున్నాడు.

''మీరు తప్పకుండా రావాలి'' అన్నది ఆమె మమ్మల్నిద్దరినీ ఉద్దేశించి.

''అలాగే'' అన్నాడు దాసు.

''మీ రేం అనుకోకుండా వుంటే ఒక ప్రశ్న అడుగుతాను.'' ఆమెవైపు తిరిగి అన్నాను.

''నిరభ్యంతరంగా!'' అన్నది.

ఏం అడుగుతానో అన్నట్లుగా చూసాడు దాసు?

''మీరు బొట్టు పెట్టుకోలేదు. క్రిష్టియన్సా?''

సమాధానం చెప్పలేదు ఆమె.

''నేను రోజూ చెప్తూనే వుంటాను. బొట్టు పెట్టుకోదు, ఫేషన్ట." అన్నాడు అతను.

''సారీ! ఏం అనుకోకండి, ఊరికే

అడిగాను." అన్నాడు.

"ఫర్వాలేదు, ఇక నుంచి పెట్టుకుంటాను." అన్నది.

"విష్ యు గుడ్ లక్!" అన్నాడు దాసు.

థాంక్స్ చెప్పి వెళ్ళిపోయారు ఇద్దరూ.

దాసు బొమ్మలా నిల్చుండి పోయాడు. ఏం మాట్లాడలేదు. ఏం మాట్లాడాలో తెలియలేదనుకుంటాను.

"దాసూ!" పిల్చాను.

నా వంక చూసాడు.

"నువ్వా. ఎక్కింటావిద. బి. ఏ చదివే అతను. కలప వ్యాపారి మీరంతా కాకులు. కట్టకట్టుకుని వెళ్ళి గంగలో పడి చావండి!" అన్నాను కోపంగా.

మాట్లాడలేదు దాసు.

"వాళ్ళు నిజంగా పెద్దాపురం నుంచి లేచిపోయి వచ్చినా మనకెందుకు? లోకులు కాకులని వూరికే అనలేదు!" అన్నాను.

ఫోన్ : 551

డా: పి. కుమారస్వామి దేవర

ట్రావెలర్స్ బంగళారోడ్డు, తెనాలి (ఎ పి)

దీర్ఘరోగులకు ఉత్తమ వైద్యము

హస్తప్రయోగం, అంగము చిన్నదగుట, సంభోగకాలమందు అకస్మాత్తుగా కృశించుట శుక్ల నష్టము, నపుంసకత్వము, (ఒక డోస్‌తో ఎన్నడు కనివిని ఎరుగనంత వీర్యస్తంభనకల్గిపోయినిచ్చును. అసంతృప్తి చెందు స్త్రీ, పురుషులు వాడతగినది. (స్వస్థులు) ఉబ్బసము, (దమ్ము) బోదకాళ్ళు, కుష్టు పొల్లి చర్మవ్యాధులు కడుపులో నొప్పి, చెవుడు. పోస్టుద్వారా గ్యారంటీ చికిత్స చేయబడును.