ఆమె ప్రోత్సాహం...

బావలి సరస్వతి

"ఏమండీ!" అని పిలిచింది ముందు వసారాలో కూర్చున్న సీత.

"ఆ....ఏమిటి!" అని జవాబుగా అరిచేడు. కాదు పొలికేక పెట్టేడు సీతాపతి.

"ఇలా రండొకసారి" సీత ఆజ్ఞ.

అతను విసుగ్గా వంట యింటి నుంచి వీధి వసారాలోకి వచ్చాడు. అతని ముఖం విసుగుతో నిండి చింత కాయ తిన్న కోతి ముఖంలాగుంది.

"ఆ! ఏం...ఎందుకు?" అంటూ [illegible] కొద్దిగా [illegible] పెట్టుకొని అడిగేడు.

"ఆమె చెప్పలేను. అని [illegible] చూస్తూ పెద్దపెట్టున [illegible] ప్రారంభించింది.

అతని కోపం చంద్రమండలం వరకు పోయింది. పిచ్చెక్కిందా?.... ఎందుకు నవ్వుతావు?....ఎందుకు రమ్మన్నావో చెప్పు. అతను భరత నాట్యం చేసేడు.

"ఒక్కసారి అద్దంముందు నిలబడి రండి" అంది నవ్వాపుకుంటూ.

"ఆఁ. ఆఁ. ఏమిటండీ అది అంటూ చేత్తోనే ముఖం తుడుచుకోడం. వెళ్ళి అద్దం చూసుకోండి" ఆమె గదమాయింపు.

సీతాపతి లోపలి గదిలోకి వెళ్లేడు.

అలోనే "సీతాపతిగారూ." అంటూ పిలుపు వినిపించింది. ఆ కేక వినగానే వీధి వసారాలోకి రాబోయి ముఖం బొగ్గుమసితో నిండి కొండముచ్చులా గున్న సంగతి జ్ఞాపకం వచ్చి ఆగి పోయాడు.

"ఆయన లేరండీ వచ్చేటప్పటికి ఒంటిగంటవుతుంది. మీరొచ్చేరని ఆయనతో చెప్తాను." సీత రెండు సార్లు లోపలికి చూస్తూ సమాధానం చెప్పింది. రెండు ఘడియలు పోయాక అతను మరల విసుక్కున్నాడు. కూచి పూడినాట్యం చేసేడు. స్నేహితులతో కులాసాగా గడపడానికి నోచుకోనివ్వని తన దురదృష్టాన్ని తిట్టుకున్నాడు.

వంటింటిలోని ప్రతి వస్తువుకు బదులుగా యమకింకరులు ప్రత్యక్ష మయ్యారు.

"ఏవండీ!" మరింత బిగ్గరగా పిలిచింది సీత.

"అబ్బ!....చంపుతున్నావు....ఏం?"

"పప్పు మాడిపోతోందండీ" చదువు తున్న వారపత్రిక నుండి తలపైకెత్తి ముక్కుపుటాలెగరేసింది.

• • •

సీతాపతి ముగ్గురు పిల్లల తండ్రి. "ఆడపిల్లంటే రాక్షసయినట్లు. అందరూ కొడుకులే, అదృష్టవంతుడవి" అంటా రంతా.

ఆడపిల్లలులేని లోటు తెలిసొస్తోంది పతికి, నెలకు మూడు రోజులపాటు.

రెండోవాడు పుట్టేవరకూ హోటలు నుండి కేరియరు తెప్పించేవాడు. సీత చెల్లి పెళ్ళయేవరకూ గడిచిపోయింది. రానురాను ఖర్చు ఎక్కువయింది. భార్యామణి సలహామేరకు తనే వంట ప్రారంభించేడు. ఇది మూడో పర్యాయం.

• • •

పప్పు, వంకాయ వేపుడుతో వంట యేటప్పటికి ఒంటిగంటయింది. భోజనాలయేటప్పటికి రెండు గంటలు కొట్టింది గడియారం. ("వంట ఎలా ఉంది?" అనడగదు) నెమ్మదిగా మేను వాలుద్దామనుకునేటప్పటికి సతీమణి మళ్ళా పిలిచింది. "ఏవండీ" అని.

భారంగా అడుగులు వేసుకుంటూ భార్యను సమీపించేడు సీతాపతి. అణచి పెట్టబడిన కోపం, దుఃఖం ఆనకట్ట ముందు నీరులా పొంగింది.

"పండక్కుడా ఏమైనా స్వీటు చేద్దురూ నే చెప్తాను. బజార్లో కొంటే ఆటొస్తాయా ఏమన్నానా" అంది సీత సాగదీసుకుంటూ.

"భార్యకు మతిపోయిందేమో" అనుకున్నాడు మొదట. ఏడుస్తున్నట్లు స్వరం వస్తుందేమోనని "ఏమి చెయ్యను?" అనడగలేడు.

"మైసూర్‌పాక్ చెయ్యండి" అంది తేలిగ్గా.

"అమ్మ బాబోయ్" అని కూలబడ్డాడు.

"సీతాపతికి భార్యను మింగేద్దామనిపించింది. కాని అలాంటి (అందమైన) భార్య పోసకుం పోతే కోనని ఊరుకున్నాడు.

ఆఖరాటికి అమ్మమాటలు నచ్చేయి. సీతాపతి వెనకనే పరిగెట్టేడు లోపలికి "మైతూలుపాకం తెయ్యి నాన్నా" అంటూ.

అంత ముద్దొచ్చే కొడుకూ ఆ క్షణంలో పరమ శత్రువులా కనిపించేడు పైకి వినబడకుండానే "ఓరి ఫో వెధవా" అని కళ్ళెర్ర జేసేడు సీతాపతి, కొడుకువైపు చూస్తూ.

"ఇంకెప్పుడైనా బయటుంటే నా చేత వంట చేయించేరంటే జాగ్రత్త" అని పొరపాటున పైకనేసేడు లోపలే కోపగించుకుందామనుకుని.

ఆ మాటలు విన్న సీత నవ్వాపోయి పతిగారికి కోపం వస్తుందేమోనని ఆ వచ్చిన నవ్వును కాస్తా దగ్గులో కలిపేపింది.

ఎలాగైతేనేమి, ఆమె మైసూరుపాకం చేసే విధానం చెప్పినంతసేపూ పెద్ద నాయకుల మరణానికి మౌనం వహించినట్లు తలవంచుకు విన్నాడు.

కావలసిన సరుకులన్నీ ఒకచోట పెట్టుకున్నాడు. భార్య చెప్పినదంతా యథాక్రమంగా చేసేడు. పాపం పాకం చేసేటప్పుడు మాత్రం కుడిచెయ్యి రెండువేళ్ళూ, మోచెయ్యి కాల్చుకున్నాడు.

మధ్యకి కొంచెం ముద్ద భార్య దగ్గరకు తీసుకువెళ్ళి "మైసూరుపాకం ఎలా చెయ్యాలో అర్థం కాలేదు. కోవా బిళ్ళలు చేస్తున్నా"నని చూపించేడు. ఆమె ముద్ద నోట్లో వేసుకొని "మరి కొంతసేపు కుంపటిమీద పెట్టి దింపండి మైసూరుపాకవుతుంది" అంది చిన్నగా నవ్వుతూ.

అసలు విషయం అర్థమయిపోయిందని నాలిక్కరుచుకొని "కోవాలాంటి మైసూరుపాకు" అనబడే పదార్థాన్ని చీకటిపడేటప్పటికి పూర్తి చేసేడు.

బట్టలు మార్చుకుని, ఒకసారి బైటకెడదామని ఒక కాలు బైటపెట్టేడు కాని, పిల్లలు బిచ్చుబుడ్లు కాల్చమని

---

* అపోలో అంతరిక్ష నౌక యాత్ర సాగిస్తోంది.

అది చూసిన రెండు పక్షులు

"చూసావా! మనకంటే ఎంత వేగంగా వెళుతోందో!"

"ఆ! బడాయిలే. నీ తోకకి నిప్పంటిస్తే నువ్వూ అలాగే వెళతావు."

ఇంటికి చిచ్చు పెట్టేటప్పటికి బయట సుక్కి కాలనిపూనా లో పడవేసి. పేంటు చొక్కా కాలగిపోయేలా గిర వాటు వేసి లుంగీ కట్టుకున్నాడు. ఆ క్షణంలో భార్యా పిల్లలు, రాహువు, కేతువు, శనిలాంటి గ్రహాల్లా కనిపించేరు.

రాత్రి తొమ్మిది వరకు ఉక్కంతా కాలినంత సందడిగా వుండి సద్దుమణగడం ప్రారంభించింది. తల్లి సహాయంతో రెండు రోజులు సీత్కారాని కొన్న పది హేను రూపాయల బాణ సంచా కొనుక్కున పది రూపాయల సామాను "ఉఫ్" మని పించేరు పిల్లలు.

ముగ్గురు పిల్లల్లోనూ ఒక్కడే చెయ్యి కాల్చుకున్నందుకు అంటునాకొద్ది మాత్రమే జరిగినందుకు సంతోషించకుండా ఉండలేకపోయాడు సీతాపతి.

తెల్లవారింది. కోడి కూసింది. సీతాదేవి నిద్రలేచింది. సీతాపతి ప్రక్క మీద నుండి లేచేవరకూ పిలుస్తూనే ఉంది. ఏడుపుతో కూడిన కోపంతో పళ్ళు బిగబట్టి వణికిపోయి ఎలాగైతే నేం లేచేడు. అది అట్ల తద్ది రోజు అని గుర్తుకు రాగానే "అమ్మయ్య" అనుకున్నాడు.

వంటింట్లో కూర్చుని కాఫీ కలుపుతున్న సీతాపతికి వీధి వసారాలోని మాటలు అస్పష్టంగా వినిపిస్తున్నాయి. కనుబొమలు కళ్ళదగ్గరగా ఉంచి విన్నాడు. గుండెల్లో ఏదో భయం

ఆకర్షించింది. నెమ్మదిగా అడుగులు వేసుకుంటూ వీధి వసారా తలుపు సందులోనుండి చూసేడు ఒక విగ్రహాన్ని. అది చెప్తూ మనిషి కంఠ రంగారిది.

"ఏమండీ! ...మామయ్యొచ్చేరు ఇలా రండి."

"ఓస్" అని అనకుండానే వచ్చి శంకరం గార్ని పలకరించేరు బావ సంతాన తెచ్చుకున్న మందహాసాన్ని ముఖం నిండా కప్పుకుని. అయినా, ఏదో వంకనుండి గ్రహించిన సీత, మరో ప్రక్కకు తిరిగి పై పెదవి పళ్ళమధ్య పెట్టుకొని నవ్వుకుంది.

నాభినుండి కాక, కంఠంనుండి వెలువడిన నాలుగు మాటలు మాట్లాడి కూరమాడి పోతోందన్న వంకపెట్టి వంటింట్లో కెళ్ళిపోయాడు సీతాపతి. "వస్తుంటే సంధి మంత్రంలా ఇప్పుడే మన రావడమేమిటి?" అనుకున్నాడు సీతాపతి విసుగ్గా.

శంకరం, సీతల సంభాషణ సారాంశం ఏమిటంటే శంకరంగారి పెతిగున్న వ్యక్తి తాలూకు కోర్టు వాయిదా ఉందట. ఆ విషయంలో చెప్పారట శంకరంగారు. శంకరంగారు సీతాపతి అవస్థ తెలుసుకున్నారుగాని, సీత ముఖమాటానికి "ఆయన వంట చేసేను భోంచేసి వెళ్ళు" అందట. శంకరంగారేమనుకున్నారో "సరే" నన్నారట.

దాంతో సీతాపతికి, బస్తాడు, నీటితో తడిపిన చింతపండు ముద్ద మీదపడి నట్లయింది.

పది గంటలకల్లా శంకరంగారూ, పిల్లలూ భోంచేసి శంకరంగారు కోర్టుకి, పిల్లలు బడికి వెళ్ళేరు.

అన్నం గిన్ని చూస్తే చాలామటుకు ఖాళీ అయిపోయింది. ఏం చెయ్యాలో తోచలేదు. తాను తినేసి ఆఫీసుకుపోతే సీత పని "హుళక్కి". అంత కోపం లోనూ, సీతంటే ప్రేమే కనుక ఉన్న అన్నం కాస్తా సీతకిపెట్టి అదరాబాదరా బట్టలేసుకుని హోటల్లో భోంచేసి ఆఫీసు చేరుకున్నాడు.

ఆ రాత్రి కి అయిందనిపించేడు. ఆనాటినుండి ఈనాటివరకూ సీతాపతి వంట జోలికి పోలేదు.

మొదటిరోజు ఎలాగో కాలక్షేపం అయినా మిగిలిన రెండురోజులూ "మరపురాని దినాలు."

...

ఉచితము ! ఉచితము !!

తెల్లమచ్చలు

మా ప్రఖ్యాతి వహించిన 'దాగ్ నాషా' ప్రత్యేక ఔషధము తెల్ల మచ్చలను సులభముగ పోగొట్టుటలో 19[illegible] సం॥ నుండి ప్రఖ్యాతి వహించి యున్నది. మూడు రోజులు వాడినంతనే మచ్చల తెలుపుదనం, కొన్ని రోజులలో సమూలంగా నాశనము చేయగల శక్తి కలిగియున్నది. ఉచితంగా పాకెట్ మందు యివ్వబడును. నకలును చూచి మోసపోకండి.

Western India co. (V.N.)
P. O. Katrisarai (GAYA)

తెల్ల వెంట్రుకలుండవు

పొగడడం మాకు ఇష్టంలేదు. కాని "మా కేశరంజన్" ఆయుర్వేదిక్ సెంటెడ్ ఆయిల్ తెల్ల వెంట్రుకలను నల్లగా మార్చును. మొదట తెల్లవెంట్రుకలను నల్లగానూ మార్చి, అటుపైన నల్లని వెంట్రుకలే వచ్చును. ఈ ఆయిల్ జ్ఞాపకశక్తి కంటిచూపు వృద్ధిపరచును. లాభం పొందినవారు 1000 పైగా మాకు వ్రాసి యున్నారు. లాభం లేకున్న డబ్బు వాపసు. ధర : రు. 10-00

Western India Co. (S. N.)
P. O. Katri Sarai (Gaya)