

స్కూల్ ఫైనల్ పరీక్షలు వ్రాసిన దగ్గర్నుంచి, అంటే దాదాపు పదహారు ఏడు చివర దగ్గర్నుంచి మా వెంకటేశ్వర్లు తన కూతురు జానకికి పెళ్ళి సంబంధాలు చూస్తూనే వచ్చాడు.

జానకి చాలా మంచి పిల్ల. సుమారు రైస రంగుతో కను ముక్కు తీరుగా ఉండే జానకిని అందగత్తెలోనే జమ కట్టవచ్చు. సకల స్వభావురాలు. స్కూల్ ఫైనల్లో స్కూల్ మొత్తంమీద ఫస్టు రావటాన్నిబట్టి సాటివారికంటే తెలివైనదనే చెప్పవచ్చు.

మేము చాలామంది బి.యస్సీ ఫస్ట్ యియర్ లోనే ఒకటి రెండు పెళ్ళిచూపులలో వాళ్ళోనటం, పెళ్ళి గురించి ఆలోచిస్తూ వాళ్ళ పరీక్షలు తప్పటం, అక్కడితో చదువు మానేయటం, ఆత్మకైతరం లెండు మూడేళ్ళదాకా వారికి పెళ్ళిళ్ళు కాక పోవటం జరిగాయి. వారు చదువుకుని ఉంటే వెళ్ళమేసరికి కుభ్రంగా డిగ్రీ చేతిలోకి వచ్చిందేది.

వాళ్ళకి పెళ్ళి గురించి బి. యస్సీ ఫైనల్లోకి వచ్చి దాకా గట్టిగా ఆలోచించకపోతే టానికి కారణం ఆమె పెరిగిన వాతావరణం. సాధారణంగా మన

★ వినుగులవేళ్లు ★

స్కూల్ ఫైనల్ ప్యాసంగనే జానకి పి. యు. సి.లో చేరి బైలాజికల్ సైన్సెస్ గ్రూపు తీసుకుంది. పెళ్ళి ఎప్పుడు కుదురుతుందో తెలియదు. తాను లేనిరాడేం కాదు. దాగా ఉన్నవాడే. పెళ్ళి కుదిరినప్పుడు అప్పుడే చదువు మానిపించే మొస్తున్న తెమ్మని వెంకటేశ్వర్లు ఆలోచన.

ఈ పెళ్ళి విషయాల గురించి జానకి అంటగా పనించుకోలేదు. వంతుకుంటే ఆ పిల్లమనుషు పెళ్ళి మీననే పోయి చాలామంది ఆమె వానమేట లాగే తప్పిచ్చుకుంది. ఆమె క్లాస్

దేశంలో ఆడపిల్ల అంటనే పుట్టిరదగ్గర్నుంచి చుట్టూ ఉన్న శత్రుతా పెళ్ళి గురించిప్పు మనో విషయం మాట్లాడటం అంచేత మన వారి కలకు వెళ్ళవ్వేదాకా పెళ్ళి గురించి తప్ప మనో విషయాన్ని గురించి ఆలోచనలు రావు.

ఈ విషయంలో మాత్రం జానకి మనోరకం వాతావరణంలోనే పెరిగింది. మామూలుగా అందరూమానే సంబంధాలు అంటి గించే మనస్థితి అంటే స్థితిలో లేదు. నిన్న

అదో రకం ఆలోచనలు మామూలు మనుషులు ఎ గ బ దే సంబంధాలన్నీ అని దృష్టిలో సామాన్యమైన లేక చచ్చు సంబంధాలు. అని దృష్టైప్పుడూ పై అంతస్తువారిమీదే ఉండేదీ తన ఆ తక్కువలోనే ఉన్న ఎంతోమంది మంచి ఆలోచనా శక్తి, కార్యదీక్షలుండి వైకి వెళ్ళే నేర్పగల యువకులను అతను గుర్తించలేకపోయాడు. గుర్తించటానికి ఇష్టంలేకపోవటం కూడా అందుకొక కారణం కావచ్చు. అత ఆలోచించి తనకు పనికిరాని సంబంధాలని నిర్ణయించుకున్న కొందరు యువకులకు తన ఎందువులే తమ కూతుళ్ళు విచ్చి పెళ్ళిచేయటమూ, తర్వాత వారు వెకిలెళ్ళటమూ జరిగాయి. వెకిలెళ్ళటమంటే వెంకటేశ్వర్లు దృష్టిలో దాదాపుగా ఆ సంపాదించబడే గాని నా దృష్టిలోకాదు. తెలివితేటలతో ఆస్తి, ముంచిపే కూడా తనంతగానే సంపాదించారు. సుఖంగా. ఆ దృష్ట ప్రాయంగా సంసారాలు చేసుకుంటున్నారు. వారికి అప్పుడే ఒకటి అగా నంతానం.

అసలు లోపం ఎక్కడున్నదంటే వెంకటేశ్వర్లు - వెంకటేశ్వర్లు ఒకరు తక్కువ స్థాయిలో ఉన్న అనిగ క అమకుంటే ఇక అతనిలో ఎన్ని గొప్ప గుణాలున్నా వాటి సంఘీకరించలేదు.

క్రాయి అంటే వెంకటేశ్వర్లు దృష్టిలో ఆస్తి, ఖజానా

జి. యస్. ఆర్.

మాత్రమే. వెంకటేశ్వర్లు కంటే తక్కువ ఆదాయమే ఉన్న వెంకట్రామ స్వగారింట్లో వెంకటేశ్వర్లు ఇంట్లోలేని రేడియోగ్రాం, ఎయిర్ కూలర్ ఉన్నాయి. వెంకట్రామ స్వగారింట్లో జీవితాన్నను భవించటం తెలుసు. ఎప్పుడూ సాదాగా ఉంటాడు. అయినా వెంకటేశ్వర్లు వెంకట్రామ స్వగారింట్లో తన కంటే తక్కువస్థాయివాడిగా పగణించడం నేను స్వయంగా ఎ గుడువు వెంకటేశ్వర్లును గూర్చి ఊళ్ళో మంచి అభిప్రాయం కంటే చెడదభిప్రాయమే ఎక్కువగా ఉంది. అంతే అందుకు. నాకు చుట్టమైనా నాకు అతనంటే సదభిప్రాయం మాత్రం లేదు.

వెంకటేశ్వర్లు కూతురు వినేటప్పుడు తన బంధువులు చూసే ఈ "అడ్డమై" సంబంధాల గురించి మాట్లాడకపోవడం వల్ల, వాళ్ళమ్మ ఇంట్లో వెళ్ళి గురించి గొడవ చేసే ముసలివాళ్ళే వీరూ లేకపోవటం వల్ల జాగ్రత్తగా రకం వాతావరణంలో, అంటే సాధారణ తెలుగుదేశ వాతావరణానికి భిన్నమైన వాతావరణంలో పెరిగిందని చెప్పొచ్చు.

2

వెంకటేశ్వర్లు జానకి మొట్టమొదటగా చూసిన సంబంధం కాజేశ్వరం మాకుల



స్తుడే. క్రాత్తగా ఐ, ఏ. యస్. పాస్టె
 బి.డి.వో.గా మా పూరువచ్చాడు. చక్కగా
 అందింగ ఉంటాడు. ఎనరితోనా
 సవ్యతూ మాట్లాడతాడు. వెగక పెద్ద
 బాదర బంది ఉన్నట్లుగా కూడా లేదు.
 బి. డి. వో తన అల్లుడంటే తనూ తన
 పలుకుబడి పెంచుకోవచ్చు. అదీ రాజ
 శేఖాన్ని నెలకు చేసుకోవటంలో
 వెంకటేశ్వర్లు ఉద్దేశ్యం.

వెంకటేశ్వర్లుకూడా మంచి పూజి

షన్లోనే ఉన్నాడు కాబట్టి రాజశేఖ
 రంతో పరిచయం పెంచుకోవటానికి
 అట్టే కష్టపడగలసాం లేకపోయింది.
 రాజశేఖరం ఈ పరిచయం మూలంగా
 వెంకటేశ్వర్లు బలవంతమీద చాలా
 సార్లు వెంకటేశ్వర్లు ఇంటోనే ఢోంచేసే
 వాడు. వామూయిగా అతను ఒక
 వంటాడిని పెట్టుకున్నాడు.

ఇక్కడ మా పూరు గురించి మీకు
 కొద్దిగా చెప్పాలి. మా పూరు చాలా

పెళ్లడింక. బ్రంక్ గోడ్డుమీద, బాన్ కు దగ్గరో ఉండటంచేత దిప్పీ కళలుచాలా వచ్చాయి. రెండు సినిమా హాస్య న్నాయి. ఆఖరికి డీప్లెట్ పుస్తకాలు అమ్మితేచ్చే షాపులున్నాయికూడా.

డి. సీ ఫస్ట్ లో చదివి సవి శైల లో ఇంటికి తిరిగి చాక జాకీ, రాజశేఖ నికీ స్నేహమయింది. రాజ శేఖరం చాలా మంచి స్నేహితుడు. జానకికి కావలసిన పుస్తకాలన్నీరైబ్రరీ నుంచి తెచ్చిపెట్టటమే కాకుండా ఎలాంటి పుస్తకాలు చదవలో ఎం పుస్తకాలు చదవలో నాడెప్పుకూడా ఇచ్చేవాడు. ఇక్కడూ కలసి రాజశేఖం కాటలోనే ఎప్పుడన్నా సినిమాలకు కూడా వెళుతుండేవాడు. రాజశేఖం స్నేహం అనేజానకిలో ఆలోచనాత్మక మైత్ర దృష్టికి వీజం పడిందని చెప్పచ్చు.

రాజశేఖం గురించిన వూరి వివ రాలయెంకదేళ్లు పూర్తిగా నేకం చ లేకపోయాడనే చెప్పవచ్చు. రాజ శేఖరం మాటల్ని వెంకటేశ్వర్లు చాలా సార్లు సూటిగా తీసుకొనక తనకు రావ లసిన విధంగా అర్పించుకొనే వాడు.

ఒకనాటి వెంకటేశ్వర్లు రాజశేఖ రంతో "మా జానకి గురించి నీ అభి ప్రాయోగమేమిటోయ్" అని అడిగాడు.

చివర్లుతో సమాధాన మిచ్చాడు శేఖరం. "జానకికే ముందండీ. చాలా

తెలివైన పిల్ల. జానకిని చేపట్టేవాడె నడోగాని చాలా అదృష్టవంతుడు."

"జానకికి ఈ సంవత్సరం పెళ్లి చేయమని నా అభిప్రాయం" ఏమంటా వన్నీర్లుగా చూపుడు వెంకటేశ్వర్లు.

శేఖరం మరేం మాట్లాడలేదు. చివర్లు సవ్వి ఊరకున్నాడు.

దీన్ని వెంకటేశ్వర్లు తన కుటుం బంగా ఎలా వ్యాఖ్యానించుకున్నాడో వేరే చెప్పరగనరం లేదంటుంటాను.

వెంకటేశ్వర్లు సమక్షంలోనే ఒక నాటిజానకి, బహుశా శేఖరానికి పెళ్ళి యిందని భావించిందేమో "మీ శ్రీమ తిని ఎప్పుడు తీసుకుస్తారండి శేఖరం గారూ" అని అడిగింది.

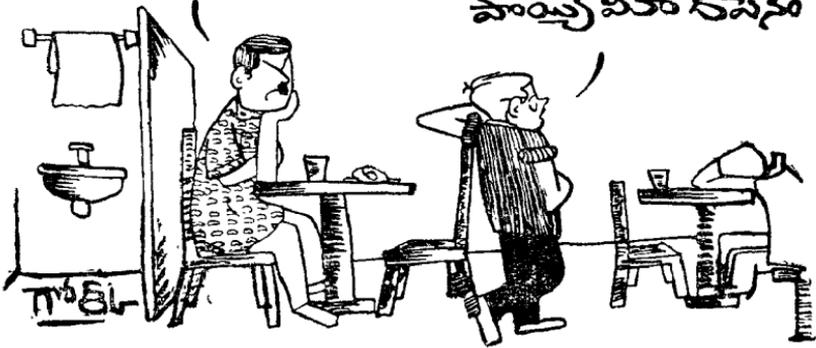
విదంగా చూస్తూ అన్నాడు శేఖరం. "నా భార్య ఇప్పుడు పుట్టిం దోనే పెరిగినోందండీ. ప్రస్తుతానికి క్షమించాం."

అకని సమాధానానికి జానకికి నవ్వు వచ్చింది. "భలే ఆమాషాగా మాట్లాడ తారేమీ. మరయితే అసలు ఎప్పుడు పెళ్లి చేసుకుంటారు?" అంది.

"నాకు మాత్రం మన సంవత్సరం పోయాక చేసుకుందామని ఉందండీ. నా అమ్మ మాత్రం ఈ సంవత్సరమే చేసుకోమని బలవంతం చేస్తున్నదను కోండి. ముసలి వాళ్ళకెప్పుడూ పెళ్లి గొడవేకదా" అన్నాడు.

ఇక్కడూ మరసా న వ్వుకున్నారు.

“వెసిగా ఇంకెవుంసి?” “హాయి విరా నుసిను”



ఆ సంభాషణ అంతటితో ఆగిపోయింది. ఈ సంభాషణ విని వెంకటేశ్వర్లు చాలా విషయాలు తెలిసినాయనుకుని అరుతంగా సంతోషించాడు. త్వరలో ఆకనితో వెళ్ళి ఉషకుంకదపాలని అనుకున్నాడు. తన ఆలోచనను సూచనప్రకారంగా శేఖరానికి తెలియజేశాడు కూడా. కాని శేఖరం ఎక్కడికో క్యాంప్ కెళ్ళు హడావుడిలో ఆ మాటల్ని పట్టించుకున్నట్లు లేదు.

మరో నాలుగైదు రోజుల తర్వాత ఈసారి శేఖర్ని గట్టిగా జానకి పెళ్ళి గురించి అడగాలని అతని ఇంటికి బరులుదేగాడు వెంకటేశ్వర్లు. తన తండ్రి శేఖరంతో తన పెళ్ళి గురించి ప్రచుర్చిస్తున్నదని జానక్కి తెలియజేశాడు.

దానితో పూర్వం కన్పించి, క్యాంప్ నుంచి గాని శేఖరం వాళ్ళమ్మగారికి సీరియస్ గా ఉందని తెలిగ్రాం వస్తే

ఇంటికి వెళ్ళిపోయాడని చెప్పాడు. ఉసూరుమయూ వెనుదిరిగాడు వెంకటేశ్వర్లు.

3

అలా ఇంటికి వెళ్ళిన శేఖరం మళ్ళా దాదాపు ఇరవై రోజులవరకూ రాలేదు. రాజశేఖరం ఉళ్ళోకి వచ్చి వెంకటేశ్వర్లుగా రింటికి వెళ్ళినప్పుడు ఇంట్లో వెంకటేశ్వర్లు లేడు. పొరుగు రెళ్ళాడు. జానకిమాత్రం ఉంది. జానక్కి తన పెళ్ళి ఇన్విటేషన్ ఇచ్చాడు రాజశేఖరం.

ఇన్విటేషన్ చూసి ఆశ్చర్యపోయింది జానకి. “ఈ సంవత్సరం పెళ్ళి చేసుకోనన్నారే” అనడిగింది.

చిరునవ్వుతోనే సమాధానమిచ్చాడు శేఖరం. “మా అమ్మకు జబ్బుచేసి చాలా సీరియస్ అయిందండీ. వెళ్ళ

వయసు గదా. ఇంతెంతో కాలం బ్రతక నవి అవిధకు గట్టి నమ్మక మేర్పడి పోయింది. పెళ్ళి చేసుకోమని గట్టిగా వట్టుబట్టింది. ఇక తప్పలేదు.”

ఒక క్షణం కి మళ్ళా మొదలు పెట్టాడు శేఖరం. “కో విషయం చెప్పినా, మనిదాకీ వివాహం చెయ్యాలని మీ నాన్నగారు ఉద్యోగం చాలా ఆసి ఉంది. పి.ఎ.బి.డి.లో పని జేస్తున్నాం. ఈ కంటా అయితే తన ఇన్స్ట్రూక్షన్లు ముఖాపచురి మీ నాన్నగారు ఆశవట్టారు. కాని నా గురించి ఆ గురుకు పూర్తి వివరాలు తెలీ. స్టేట్ ఇండస్ట్రీస్ మినిష్టర్ గారు లేదా, ఆంధ్ర నా మేనమామ. ఆ గురుకు వున్నా వానిని చెప్పేటా చూకోవోతున్నది. ఇన్విటేషన్ లో చూసే ఉంటారు.”

జానకి చిరు నవ్వుతో శేఖరం క చూస్తుందిపోయింది. శేఖరం చెప్పుకు పోయాడు.

“మన సంభాషణలు మీ నాన్న గారు మరొకరకంగా అరంజీలు కున్నా. మీ లొకసారి సో పెళ్ళి గురించి అడిగితే నా భార్య క్షు పుట్టింట్లో వెళుకు వుందని చెప్పాల గుర్తుంకా. అది అ న జోక్ గా తీసుకున్నాను. అది మా మామయ్య కు నురుగునిచే చెప్పాల.”

కాంచెం నొచ్చుకుంటున్నట్లుగా అన్నది జానకి. “క్షమించండి. మా

నాన్న అలా ఆలోచిస్తున్నట్లుగా నాకు తెలీమ.”

స్నేహపూర్వకంగా అన్నాడు శేఖరం. “నే నెప్పదో గ్రహించారు మీ కి విషయం తెలియదని. ఇక ఆ విషయం పోని యింది. మీ లోకా స్వర్గం చేసుకోవటానికి ఉపకరిస్తుందని చెప్పాల. నాకు బ్రాన్సు లైంది. మా మామయ్య చేయించాడు మా పూరు దగ్గరలోకి. ఇన్వేట్ వెళ్ళిపోతున్నాను. మీ నాన్నగారు ఊళ్లో లేరుటగా, ఆయన రాగానే చెప్పండి.”

“ఇక్కడించి వెళ్ళి పోతున్నా రు గదా. ఆఖరుసారిగా భోజనం చేసి వెళ్ళండి” అరడిగింది జానకి.

జానకి కోర్కె ప్రకారం భోజనం చేసి, ఒక పార్కర్ పెన్నును జానకి ప్రెజెంట్ చేసి వెళ్ళి పోయాడు శేఖరం.

జానకి మొదటిసారిగా తన తండ్రిపై అనంతృప్తి కలిగింది.

తవ్వత రాజశేఖరం వివాహానికి గ్రీటింగ్స్ తెలిగ్రామూ, ప్రెజెంట్ పన్ను పంపింది జానకి.

4

అది తరుకు రాజశేఖరం గురించి ఎంతో మంచిగా చెప్పిన వెంకటేశ్వర్లు, తవ్వత అతన్ని గురించి నాతో చెట్టగా చెప్పి తన స్వభావాన్ని రుజువు చేసు

కున్నాడు. రాజశేఖరం గూర్చి నాకు మొదటిమంచి మంచి అభిప్రాయమే ఉంది. వెంకటేశ్వర్లు చెడ్డ ప్రవారం ద్వారా అదేమీ తగ్గలేదు.

వెంకటేశ్వర్లు తర్వాత వేటాడిగ ఏనుగు రామగోపాలరావు. రామగోపాలరావు జమీందారు కొడుకు. జిల్లాపురుషుడు. ఎప్పుడూ విలాసంగా కన్పించేవాడు. మా పూరు నచ్చి ఉప్పుడు బియ్యం ప్యాక్టరీ ఒకటి క్రొత్తగా కట్టించడం మొదలు పెట్టాడు.

తన మామూలు పద్ధతి ప్రకారం అతనితో స్నేహం చేసుకున్నాక, ఇంటికి ఆహ్వానించడం మొదలుపెట్టిన తర్వాత, జానకి బి.యస్సీ. రెండవ సంవత్సరం పరీక్షలు వ్రాసి వచ్చిన వేరవి శైలశిలలో జానకి పరీక్షయం చేశాడు రామగోపాలరావుని.

రాజశేఖరం స్నేహ ప్రభావం, జానకి బి.యస్సీ. రెండవ సంవత్సరం చదువునూ చదివిన ఇతర శ్రేణిలో పుస్తకాలూ జానకిని ఎలా మార్చేసా వెంకటేశ్వర్లుకి తెలీదు. జానకిలోని మార్పును అతను కలలో కూడా ఊహించలేదు. ఈ మధ్యలో జానకి చాలా ఎదిగింది. చాలా విషయాలపై స్వంత అభిప్రాయా లేర్పరచుకుంది. మరస్తత్వాల్ని పరిశీలించడం నేర్చుకుంది. తన తండ్రి ప్రవర్తన, ఆశలూ, రామగోపాలరావు ఉదేశాలూ చాలా తేలిగ్గా గ్రహించగలిగింది.

ఆ క్షణంనించే రామగోపాలరావుని వీలయినంత దూరంగా ఉంచటానికి ప్రయత్నించింది.

రామగోపాలం జానకితో స్నేహం చేయటానికి చాలా ప్రయత్నపడ్డాడు. అసలతను శ్రీలతో స్నేహం చేయడానికే చాలా ప్రయత్నపడతాడేమో! అతను జానకికి చిన్న చిన్న బహుమతులు తీసుకురావటంలాంటి వులే కాకుండా తన శేలికరకం గొక్తిత్వం కన్పించే పనులుకూడా చేశాడు. ఉదాహరణకు తన గురించిన గొప్పలు చెప్పటం, క్రికెట్ గురించి, కవిత్వం గురించి జానకికేమీ అంటు తెలియదనే దృష్టిలో తను వినికీడి జ్ఞానంవల్ల మాత్రం గ్రహించిన వైపై పై విషయాల్ని చెప్పటం మొదలైనవి.

స్కూల్ ఫైనల్ మాత్రం పాపై వారవత్రికా ప్రపంచంలోని నెటి మెంబర్లోను, అర్థంలేని ఆద్యులలోను జీవించే నేటి సాధారణ యువతి అతని మాటల్లో పడేదేగాని, జానకి ప్రపంచం అంతకంటే ఉన్నతమైనది. అంచేతే అతని కబుర్లు విరిమానగా ఉండుకునేది. వీలయినంతవరకూ అతన్ని తప్పించుకోవటానికే ప్రయత్నించేది.

జానకి స్నేహాకోసం రామగోపాలరావు వెంపూడటం చూసి వెంకటేశ్వర్లు చాలా సంతోషించాడు మనసులోనే. ఒకానొక కుభ ముహూర్తాన జానకితో అతని పెళ్ళి విషయం గురించి చర్చించడానికి చిరునవ్వులు

నవ్వుకుంటూ అతని గదిలోకి అడుగు పెన్నాడు వెంకటేశ్వర్లు. చివన స్వల్ప లతో వెన్నెన వెంకటేశ్వర్లు, ఉక్రోషంతో జొట్టు పీక్కుంటూ ఏడ్చు ముఖంతో ఉ దేలు దెబ్బదిన్న కాకిలా బయటకొచ్చాడు.

5

రామగోపాలరావు రూములో ఏం జరిగిందో అతనే తనకు తెలిసిన నాళ్ళందరికీ పిల్చి సిగరెట్టిచ్చి మరీ చెప్పటంవల ఊరం దరికీ తెలిసి పోయింది. అ నే న్వయంగా చెప్పటం వల ఘోరంగా ప్రతి దెలాగూ చాలా మందికి కంఠతా వచ్చేసింది. పైగా అతని గొప్పలు చెప్పుకునే స్వభావం వల జరిగిందానికి మరి నాలుగు కల్పించి చెప్పాడు.

వెంకటేశ్వర్లు రామగోపాలంతో జానకి వెళ్ళి విషయంగురించి మాట్లాడాలనగానే పెద్దగా నవ్వాడు రామ గోపాలం. "జానకి వెళ్ళి గురించి నాలో మాట్లాడటమేమిటి" అని.

"అదే జానకిని నీ కిచ్చి పెళ్ళి చేద్దామని" అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లు.

"నాకా" ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ అన్నాడు రామగోపాలం. "నా కింత వరకూ పెళ్ళి కాలేదని ఎందు కను కున్నావు?"

"నీ కిదివరకే పెళ్ళయిందా?"

అనుమానంగా ప్రశ్నించాడు వెంకటేశ్వర్లు.

"అవును. పెళ్ళయి ఏడాది థాటి పోయింది. ఏం?"

దెబ్బతిన్నట్లుగా దిమ్మర పోయి చూశాడు వెంకటేశ్వర్లు.

"మరి జానకితో అంతగా స్నేహ మెందుకు చేసినట్లు?"

"ఎందుకేమిటి? ఆ డ పి ల ల తో స్నేహం చేయడమంటే నాకు సరదా."

"హం! ఆడపిల్లలతో స్నేహంచేసి ఆశలు కల్పించటమెందుకు?"

"ఎవరు కల్పించుకోమన్నారూ ఆశలు? అయినా పెద్దలు మీకొకమాత్రం జ్ఞానం ఉండనక్కరలా. అనలు మీ అంతసేమిటి, నా అంతసేమిటి? ఏ ఉద్దేశంతో మీరు నామీద ఆశలు పెట్టు కున్నారు. మీ ఆమ్మాయిని ఎరగా నాడి జమీందారను వలలో వేసుకోవట మేనా మీ ఆలోచనా, ఆశా? అయినా నాకు మీ ఆమ్మాయినే చేసుకోవలసిన అవసరమేమిటో ఎప్పుడన్నా ఆలో చించా. మీ ఆజ్ఞానానికి నన్నేం చెయ్యమంటారు?"

వెంకటేశ్వర్లు మరేం మాట్లాడక, బహుశా మాట్లాడలేక తిరిగొచ్చాడు మొహం కందగడ్డ చేసుకుని.

ఈ రరంగా వెంకటేశ్వర్లు ఈ ఏసుగురు వేటాడటంలో ఎదురుదెబ్బ తిన్నాడు పాపం మొదటి పిసుగు చాలా మంచిది. దెబ్బ కొట్టకుండానే వది

లేసింది. ఈ ఏనుగుమాత్రం దిమ్మ దిరిగేలా దెబ్బకొట్టి మరీ వదిలింది. అయినా వెంకటేశ్వర్లు కి శాస్తి కావలసిందే. మరి అతని ఏనుగుని వెటాడి వట్లగలిగితే తనంత తెలివైనవాడు లేడని మురుసుకుని ఆకాశానికెక్కే వాడే గదా !

6

జానకి బి. గాస్పీ. ఫైరల్ చదువు పూర్తి చేసింది. వెంకటేశ్వర్లుంకా ఏనుగున్న వేటాడుతోనే ఉన్నాడు.

జానకి ఫైరల్ పక్షలు వ్రాసి ఇంటికి వచ్చిన వారం పదిరోజులకు వెంకటేశ్వర్లు మేనల్లుడు సత్యనారాయణ సచ్చాపు. (సత్యనారాయణ వెంకటేశ్వర్లుకు స్వరూప మేనల్లుడు కాదు. అయిది వరస) సత్యనారాయణ తలిదండ్రులు బీదవారలతో వెంకటేశ్వర్లు వాళ్ళతో మొదటినుంచీ అంతగా రాకపోకలు జరపటానికి ఇష్టపడలేదు.

సరిగా సత్యనారాయణ వచ్చే సమయానికే వెంకటేశ్వర్లు జానకితో ఆమె పెళ్ళిగుంచి ప్రస్తావించాడు.

“ఈ సంవత్సరం నీ పెళ్ళి చేద్దామనుకుంటున్నామా” అన్నాడు.

జానకి తలెత్తి చూసింది. ఆ పిల్లకళ్ళలో వెంకటేశ్వర్లుకు ఏ భామ్యం కనిపించలేదు.

ఒక సంబంధం చూశాను. మంచి

లజ్జెదికాదుల సంబంధం. మరకంటే చాలా పై అంతస్తులో వాళ్ళే. కుర్రాడి నార్నకూ నాకూ ఉన్న స్నేహాన్ని బట్టి ఒప్పుకున్నాను. రెండు మూడు రోజుల్లో నీ చూసుకోవటానికి వస్తా.”

సరిగా ఆ సమయంలోనే సత్యనారాయణ లజ్జె దిగి ఇంట్లో అడుగు బెట్టాడు. అతన్ని చూడగానే ఉద్యోగం చూపి చమని అడగటానికే వచ్చాడని నిశ్చయించుకుని వెంకటేశ్వర్లు మనసులోనే చింకుపడి మొహం చిన్నించాడు.

సత్యనారాయణ చూడగానే జానకి మొహం విప్పింది. “వావా, నేనూ విహం చేసుకోవాలని నిశ్చయించుకున్నాం నాన్నా” అంది జానకి.

వెంకటేశ్వర్లు దిగ్భ్రాంతిచెందాడు. జానకినా తన కడుపున బుట్టిన తన కూతురేనా “వీణి, తమకంటే క్లుప్త అంతస్తులో ఉన్నాణ్ణి” చేసుకుంటానంటున్నదీ అని. నిజమే మరి. సత్యనారాయణ ఆ నిద్రస్థిలో ఏనుగుకాదు. కనీసం దోమకంటే గూడా చిన్న.

“మీదరూపా” తన చెవులను తలుచు సమ్మలేరట్లుగా ప్రశ్నించాడు. అసలు సరిగా ఈ సమయాలకే వీరెల్లా ఉడిపడ్డాడూ, ఇంకొకముందు వీరెద్దరూ ఎప్పుడు కలుసుకున్నాను, ఏం జేసారూ అని దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తూ.

“అసలు మామయ్యా” సత్యనారా

వీరో ఆవిలక్ష్మను ప్రచోదంబా
 వాణ్ణి నాట జోసే వూపులా తాత్రి
 నేవంట బేస్తానంటేలదికాస్తానిక
 మనుకొని నాళ్ళ వేసొసుకు కూర్చి
 న్నీతా ఆయి.



యతి నోయ విప్పాడు. "రిజిస్టర్
 మ్యారేజీకి అప్లికేషన్ పెట్టి వచ్చాం.
 మంతాల పెళ్లి అయితే వృధాగా
 డబ్బు నాశనమవుతుందని. మా అమ్మా,
 నాన్నా మీకోసం ఎదురు చూస్తున్నాం.
 మిమ్మల్ని దండీ తీసుకెళ్లడామని
 వచ్చాం. రేపు సాయంకాలం బయట

దేరదామా" అన్నాడు గుక్క దిప్పుకో
 కుండా.

"జానక్కి నీతో వెళ్ళా, వీలేదు.
 ఈ పెళ్లి ఎంతమాత్రం జరగటానికి
 వీలేదు. ఎలా జరుగుతుందో నేను
 చూస్తాను" అనహనంగా అరిచాడు
 వెంకటేశ్వర్లు.

ఆ రోజంతా వెంకటేశ్వర్లు తేనీన గొడవ ఉపాసించుకొనలసింది.

* * *

మరుసటిరోజున జానకి, సత్యనారాయణులు బయలుదేరారు. వెంకటేశ్వర్లు అఖిలసారిగా రంకెలు బెట్టాడు.

“నా కనలు కూతురే లేదనుకుంటాను. నా ఆసంతా ఏ మఠానికో తాసి పోస్తాను. పో, నా ఇంట్లోకి మళ్ళా ఆడుగుబెట్టకు, ఇక జన్మలో జీవితం చూడమ” అని రంకెలేశాడు. ఏమన్నా పేచీ పెడదామంటే జానకి మొన్నారీ దాటిపోయింది.

జానకి కట్టుబట్టలతోనే ఇంట్లోంచి బయటకు వచ్చేసింది. తల్లి ఏడుపును గూడా లెక్కచెయ్యకుండా. తల్లి బ్రతిమాలినా కూడా విసుకుండా నగలన్నీ ఇంట్లోనే వదిలేసింది.

వెళ్ళడో మేముండు వాళ్ళిద్దరూ మాయింటికి వచ్చాము. సత్యనారాయణయమ్మన్నీ పాపై ఆ సంవత్సరమే జానకి వాళ్ళ కోరికలో లెక్కరేగా వచ్చామట. జానకి అతన్ని గుర్తించలేదు నాని అతనే మొదట జానకిని గుర్తించి మాటాడడట. వారిద్దరి స్నేహమూ అలా ప్రారంభమై ఇప్పుడీ వివాహానికి దారితీసింది.

వాళ్ళ పెళ్ళికి నన్ను ఎప్పుకుండా రమ్మని మరీ మరీ అడిగి వస్తానని

బప్పుకున్న మీదటవే. వాళ్ళిద్దరూ వెళ్ళిపోయారు. వెంకటేశ్వర్లు తెచ్చిన సంబంధాలకోసం ఎదురు చూడకుండా జానకి తనంతట తనే స్వయంగా వరుణ్ణి ఎప్పుకున్నందుకు నాకు చాలా సంతోషం వేసింది. సత్యనారాయణకు శూత్రమేం తక్కువ. అతను నాకు చాలా ఉత్తముడుగా, సంస్కారవంతుడుగా కన్పించాడు. జానకి వెళ్ళిపోతూ అన్న మాటలు నా కింకా గుర్తున్నాయి.

“సత్యనారాయణను నేను యీ సంవత్సరమంతా పరీశీలించి బాగా అర్థం చేసుకున్నాను బాబాయి! నా ఉదేశాలను, ఆలోచనలను అతను గోరి విస్తాడు. నా జీవితంలో నాకేంకావాలో నాకు దాగా తెలుసు. మాకు డబ్బు లేకపోయినా ఇద్దరం ఉద్యోగాలు చేసుకుంటూ జీవించగలం గదా ఒకరిమీద ఆధారపడకుండా. జీవితంలో సహజమిడిగా, స్నేహితుడిగా ఉండే భర్త నాకు కావాలి. ని డబ్బుతో వన్నెకొనేసే భర్తా, నన్ను తొమ్మలా ఆధించే భర్తా నా కక్కరలేదు. మనిషికి జీవితంలో కావల్సింది డబ్బే కాదు. డబ్బుకంటే కూడా ముఖ్యమయినవి చాలా ఉన్నాయి.”

వెంకటేశ్వర్లు వయసులో సగం వయసు లేకపోయినా ఈ సత్యాన్ని వెంకటేశ్వర్లు గ్రహించలేని సత్యాన్ని

జానకి గురించి గంధుకు నాకు చాలా సంతోషం వేసింది.

“వాడా నాకు అల్లడు ఆ దోడి పంతులూ నాకు అల్లడు, అది నా కూతురే కాదనలు, నా కనలు కూతురే పుట్టలేదు” అని అచాట్ట వెంకటేశ్వర్లు వెళ్ళాంమీద, పెళ్ళికి వెళదామని ఆవిడ కంటరీరు వెళ్తుంటే, పెళ్ళికి నేనూ, నా భార్య వెళ్ళాము, రాజశేఖరం కూడా వచ్చాడు. పెళ్ళినింపులేగా, నాగా జరిగింది.

పెళ్ళి కాగానే వాళ్ళిద్దరినీ నేను మాయింటికి తీసుకు చ్చి బట్టలు పెట్టారు. (ఈ విధంగా వెంకటేశ్వర్లుమీద నాకున్న “కసి”ని తీచుకున్నాను.) వాళ్ళిద్దరినీ ఇంట్లోకి రానివ్వకుండా తలుపులేసుకున్నాడు వెంకటేశ్వర్లు. వెంకటేశ్వర్లు స్వభావం తెలిసి వాళ్ళిద్దరూ చిన్నబుచ్చుకోకుండా తిరిగి వచ్చారు. వాళ్ళు తీసుకొచ్చి గంధుకు నా మీద కావాలా మిగిలాలా నూనాడుగాని నేనేం మాటాడలేను.

జానకి అమ్మ మాత్రం వెంకటేశ్వర్లుకు తెలియకుండా మాయింటికి వచ్చి, కూతుర్ని అల్లడినీ పలకరించింది. తాను భద్రకు తెలియకుండా దాచుకున్న డబ్బు అయిదువందలు ఏదన్నా చిన్ననగ చేయించుకోమని జానకికి

ఇచ్చింది. జానకి తీసుకోవటానికి ఒప్పుకోలేదు. వాళ్ళమ్మ కళ్ళ నీళ్ళు పెట్టుకునేసరికి, నేను నచ్చచెప్పాక తీసుకుంది. ఈ పెళ్ళి మొత్తమీద వాళ్ళమ్మకు ఇష్టంగానే వుంది.

జానకి మొన్న నే కొడుకు పుట్టాడు. ఎర్రగా, బొద్దుగా వున్నాడు. వెంకటేశ్వర్లు పొరుగుూరు వెళ్ళినమయంలో నేను జానకి తల్లిని తీసుకుని జానకి దగ్గరకు బయలుదేరాను. మేము రిజై దిగనోతున్నప్పుడే వెంకటేశ్వర్లు దొంగలాగా జానకి ఇంటి గుమ్మందిగి వెళ్ళిపోతూ కనిపించాడు : ఆ తను మమ్మల్ని గమనించలేదు.

ఎలాగయినా వెంకటేశ్వర్లుగారు సత్యసంధులు. ఆయన జానకినీ, సత్యనారాయణనీ పలకరించకుండా (వాళ్ళు ఎదురుగానే ఉండటం మూలాల వాళ్ళ మొహాలు మాత్రం చూడక తప్పలేదనుకుంటాను) మరకణి మాత్రం ఎప్పుడుని ముద్దాడి బంగారుమురుగులు చేతులకు పెట్టి వెళ్ళాడుట.

ఈ మధ్య వెంకటేశ్వర్లుకు జానకి వాళ్ళు ఉంటున్న టాన్లో పసు లెక్కవగా ఉంటున్నై. కుసం నెలకోసారన్నా సరిస తప్పకుండా వెళ్ళాస్తున్నాడు.
