



“కాంతమ్మ గారు  
పువ్వులయలు తెచ్చిం  
దని, నీళ్లుకలిపిన కిరణ  
నాయిలు పోయి చుకుం  
దని మహాచెబుతారు ముని  
మాణిక్యంగారు ఈ మగా  
ళ్లకు చేతయినట్టు” అని  
విసుక్తుంటున్నది మా  
శారద. ఒకరోజు వాళ్ళింటి  
తెళ్ళేటప్పటికి

“ఏం జరిగిందేమిటి?”  
అని అడిగాను

“ఏమంది! ఇవ్వాల  
మా వారు బిజారుకు

నందిగిరి ఇందిరాదేవి

మావారితో

అలా

బిజారుకు

వేంచేశారు ఇట్లు పట్టనంత వారిని మావారికో మనసులో కంపేరు  
 సామాను చేరవేశారు" అన్నది వెట చేసుకుంటూ.  
 కారంగా

"మంచిదేగా" అన్నాను, అమె

"అ మంచే గడమంచె! మళ్ళీ జన్మలో  
 బజారెళ్లమని అనకుండా చేశారు" అన్నది.

"అయినా ఇవ్వాలే ఆదివారం  
 గదులే!" అన్నాను.

"అదే కొంప ముంచింది! ఆదివారం  
 అన్ననంగతి ఓ స్నేహితుడు జ్ఞాపకం



చేసి ఆక్షనుకు వెడుతున్నానన్నాడు. పొర  
టుపాన 'మీరూ వెళ్లి ఒక సోఫాసెట్టు  
పట్టుకురండి' అన్నాను "అన్నది శారద.

"మరింతేం? పట్టుకొచ్చిఉంటారు"  
అన్నాను

"అయ్యో! రాత! సోఫా సెట్టు  
పట్టుకురావటంకాదు, ఆయనతో వెళ్లి ఓ  
ఎక్స్‌పార్ట్ జడ్జిమెంటుచేసి వొచ్చారు  
వీళ్లను చూసి ఏడవాలో నవ్వాలో తెలి  
యటంలేదు" అన్నది కాస్త చికాకుగా

"అనలు సంగతి చెప్పేవే?"  
అన్నాను, ఆక్షను హాలులో జడ్జిమెంటు  
చేయటం అక్కరక

"వెళ్లారు ఆక్షనుకనే! ప్రొద్దుననగా  
వెళ్లినవారు టీ ట్రైము దాటినా రాకపోతే  
ఎంతమంచి సెట్టు తెస్తున్నారో ఎన్ని  
హాల్సు తిరుగుతున్నారో, పాపం అను  
కున్నాను

"మరి?"

"విను, చెపుతా ఆ పాతసెట్టు  
లోపల పడేయించి త్రాయించురూం  
అంతా సర్ది ఎదురుచూస్తుంటే ఇందాకనే  
వొచ్చారు 'లారీ మీద సామాను  
వస్తోంది' ఎక్కడ పెట్టిస్తావోమరి'  
అన్నారు ఇంతలో లారీ రానే వచ్చింది  
ఆదురాగా వెళ్ళిచూద్దునుగదా ఆసామాను  
ఏమిటో, ఎందుకు పనికివస్తుందో ఏమీ  
అంతు పట్టలేదు గడకొయ్యలు డేరా  
మేకులు, ఓ పెద్ద కాన్వాసు బట్ట, ఓ  
నాలుగు చినిగిపోయిన బ్లాంకెట్లు,

రెండు స్వెట్టర్లు ఓకట్ట ఖాకీ పాంటు.  
పడేసి ఆ లారీ వెళ్ళిపోయింది. నాకు  
మతిపోయినట్లయి ఇదంతా ఏమిటి  
అన్నట్టు వారికేసిచూసి, 'ఆక్షనుకు వెడతా  
నంటిరిగా' అన్నాను. 'అవును. ఆక్షనుకే  
వెళ్ళాను. ఇదిచూడు. బెంటు - అంటే  
డేరా - ఈ మేకులు పాతేస్తే ఒక సెకం  
డులో రూం - గది - అడీ పోర్ట్ బుల్ గది  
ఇక్కడంటే ఇక్కడ - అక్కడంటే  
అక్కడ...' అని అంటూంటే 'నా తల  
మీద అన్నాను' అడుతగిలి. 'అహ!  
నీ తలమీద అయితే కుదరదు - నలు  
చదరంగా ఉన్న నేల ఎక్కడుంటే  
అక్కడ రూం తయారవుతుంది పిక్  
నిక్కుకు వెళ్ళినా తీసికెళ్ళవచ్చు పిల్లలకు  
పడకగది - నాకు ఆఫీసుగది - నీకు వంట  
గది..' అని గుక్క తిప్పుకోకుండావదింటే  
లాయరులాగ చెప్పతుంటే చికాకుపుట్టి -  
'ఆ చినిగిపోయిన బ్లాంకెట్లు, ఈ చిల్లులు  
పడ్డ స్వెట్టర్లు - ఈ మురికిపాంటు! అహహ!  
ఎంత బాగున్నాయి!' అన్నాను ఒళ్ళు  
మండిపోయి. అది వినిపించుకోకుండా  
'అవి మిలిటరీ బ్లాంకెట్లు - బయట చస్తే  
దొరకవు అన్నీ కలిపి చాలాచవకగా వచ్చే  
శాయి' అన్నారు ఏంచేస్తాం! అవన్నీ,  
కట్టకట్టి లంబరురూములో పడేయించాను.  
'Law is nothing but common sense'  
అంటారు. కాని అది మినహాయించిందే  
'లా' అనిపిస్తోంది వీరివాలకం చూస్తుంటే:  
నీట్ విస్కీ తాగినట్టు ఆ 'లా' మోతాదు

హద్దులుదాటి ఎక్కువ వదుతోంది వారికి'' అన్నది. ఆమె వారు బజారు వెళ్ళిన వైనం విశదంగా విపులీకరిస్తూ ఆమె చెప్పింది విని రోలు పోయి మద్దెలతో మొరపెట్టుకున్నట్లు ఉందనుకొని నవ్వు కున్నాను

“అసలు జరిగిందేమిటంటే ఆ స్నేహితుడు ఈయనగారిని మిలిటరీ ఆక్షనుకు తీసికెళ్ళి చవకగా పోతున్నాయి కొనమని అనివుంటాడు రెండు వాదాలు వినటానికి అలవాటు పడినవారు అది ఖండించటానికి ఎవరూ లేకపోయ్యేటప్పటికి ఎక్కుపార్టీ జడ్జిమెంటు చేసినట్లు ఆ కవరా అంతా కొనేశారు” అన్నది శారద నిట్టూరుస్తూ

ఈ స్నేహితుడి సంగతి ఇట్లావుంటే మాకు ఇంకో స్నేహితుడున్నాడు ఆయన లాయరుగాని, జడ్జికాని కాదు కాబట్టి కాస్త ఇంటిపనుల మీద శ్రద్ధ కలిగిన మనిషి. అదీ వివరీతమే అనుకోండి! భార్య తెచ్చే వన్నీ అతి ప్రియంగా తెస్తుందని ఆయన కొక అపోహ! తనే శ్రమపడి బజారెళ్ళి ఒక్కొక్క దుకాణంలో గంట అయినా తెమలక ఉన్న గట్టాలన్ని దింపించి డజన్ల లెక్కన గ్రోసుల లెక్కన బేరం చేస్తాడు. ఆ షాపువాడు ఎన్నిగట్టాలు కొంటారోనని తమ ఫైల్సులో ఉన్న ధరలను రిఫరు చేసి చెపుతుంటారు వినుకోకుండా చివరకు ఆయన కొనేవి పావు డజను (మూడు అని అననే అనడు) ధనియన్నో, ఓ గజం తువాల తుంపో, లేక



“భోంచేసేటప్పుడు చేతులు ఎందుకు కడుక్కోవాలమ్మా?”  
 “చేతుల కుందే మురికి పోవడానికి బాబూ.”  
 “అమ్మకిన్నచోట పొడదు రానేనుకుంటే చాలుకదమ్మా వీలాగ.”

ఓ పావు పొండు బిస్కట్లతోనో బయట పడతాడు. అదీ వాళ్ళమీద జాలేస్తే, లేక పోతే మీ ధరలు గిట్టటం లేదు అన్న ముక్క చిరునవ్వుతో అనేసి జారు కుంటాడు

అసలు బజారెళ్ళటం, కావలసినవి కొనుక్కోటం కూడా ఒక కళ గమనించారో లేదో, మా స్నేహితురాలి భర్తలాగా చేతులో డబ్బుండగానే కనపడదేదో కొనుక్కు రాకుండా మనకేం కావాలి అని నిర్ణయించుకొని ఇతరుల దగ్గరచూసి ధర అదీ కనుక్కొని వెళ్ళాలి అట్లాకాకుండా ఎంత ధర ఎక్కువ పెడితే అంతమంచి దనుకునే కొందరికి నిజంగానే తాటాకులు కట్టి పంపిస్తారు షాపువాళ్ళు

ఇహ మా వారు బజారెళ్ళటం సంగతి చెప్పినా ఓ కథయి కూచుంటుంది వారికి

ఈ గొడవలన్నీ తెలియక పోవటమే కాక, కొంతమేము లేకపోవటం, కొంత తప్పించుకునే తత్వం రెండూ కలిసి వస్తున్నాయి సరే ఇప్పుడంటే ట్రాన్సు ఫరయింది కాని ఇక్కడున్నప్పుడన్నా బజారులో కనబడ్డ మామూలు పళ్ళు కాని, తమలపాకులు కాని ఓసుకరావటం అలవాటేలేదు ఒక రోజు తెస్తేట — నాకు అలవాటయి రోజూ తెచ్చుంటానట అదీ వారి భయం ! కూపస్థమండూకం లాగా కేవలం ఆఫీసులో కూచుని ఆర్డర్లు పడేయటం, జడ్జిమెంట్లు రాయటం తప్ప ఇంకేమీ తెలియని వారికి ట్రాన్సుఫరు అవుతే పాపం ఎట్లావుంటారోనని దిగులయింది అయినా మన చేతిలో మాట కనుకనా ! పోనీ ఒంటరిగా ఉంటే నలుగురితో అవసరంపడి కాస్త ప్రపంచ జ్ఞానం (అంతమాట అనగూడదుకాని) అలవడుతుందని సరిపెట్టుకున్నాను వారు వెళ్లక ఎట్లా ఉన్నారో ఏమోనని ఒకసారి పిల్లలకు సెలవులు వచ్చినప్పుడు మా అమ్మ దగ్గర వాళ్ళను వదిలేసి వెళ్ళాను వారి ఊరికి అక్కడపోయి చూద్దను గదా ఘనంగా వుంది వ్యవహారం వండటానికి, వడ్డించటానికి, చేతులు కడిగించటానికి, తువ్వ లందించటానికి, మనుషులే మనుషులు దొరగారి నోటినుంచి ఏం ముత్యాలు రాలుతయో నని కాళ్ళకు కూచునే వాళ్ళను చూసి నేను రేకుండా వారికి గడవదన్న నా అభిమానం కాస్త

దెబ్బతిన్నది, ఒకరోజు ఉదయం వంట వాడు రావటం అలస్యం అయ్యేసరికి పోనీ పెద్దేదామని కిందికివచ్చి చూస్తే స్తవు అంటించటానికి అగ్గిపెత్తె కనపడలేదు. అక్కడున్న ప్యూనును అడిగితే —

“వంట బాబుగారు ఇండెంటు రాయలేదు” అన్నాడు

“అగ్గిపెత్తెకు ఇండెంటేమిటి ?” అన్నాను

“ఆఫీసు ప్రొసీజరు” అన్నాడు

సరేలే, ఏడిసినట్టే ఉందనుకొని ఓ అణా యిచ్చి పంపాను టీ పెట్టాక వెళ్ళిచూస్తే వారి కేబులుమీద పరస్పరం పైల్లు ఓ బుట్టనిండా ఉన్నాయి ఇండెట్లు, బిల్లులు, వోచర్లు, దొరవారి చాకలి పద్దు, దొరవారి ఇంటిరెక్క, అణాపయసలతో వ్రాసిఉంది, ఆడిట్ ఇన్నెక్స్లనుకు సిద్ధంగా. ఇంకేం బజారెళ్ళాల్సిన అవసరం, నలుగురితో మాట్లాడవలసిన అవసరం కలిగి మనిషి కాస్త మారుతారని నేననుకుంటూ వుంటే ఇల్లకూడా ఆఫీసుకింద తయారయి, లేనిదో రెక్కచూసి చెడు అలవాటు నేర్పి సంపుతున్నారు వీళ్ళు అనిపించింది సరే ఆ కాగితాలు చూస్తుంటే, “దొరవారి బనియన్ను ఓనిఫోపోయినవి. ఒక అరడజను బనియన్నకు మంజూరు ఇప్పించవలసింది” అని వ్రాసిఉంది ‘సరే’ నన్న ఓ సంతకం బహుశా ఆకొంటెంటుది అయి వుంటుంది.

ఇంతలో వారు స్నానం చేసి వచ్చేవరకు బట్టలన్నింటితోపాటు కొన్ని చేతులున్నవి, కొన్ని చేతులులేనివి బనియన్ను వెట్టి ఉన్నాయి. ఒకటి వేసుకొని చూశారు పొట్టిపొట్టిగా పొట్టమీదికి పోయింది అది తొడుక్కొని దరాగా అద్దంముందు నిలబడ్డారు “సరిపోనట్టు ఉందికదూ?” అన్నారు, కొంగుచాటున నవ్వుకుంటున్న నన్నుచూసి “ముక్తుకు చీమిడి, మురికిచెడ్డి ఉంటే చక్కగా మొద్దబ్బాయిలాగా ఉంటారు” అన్నాను రెండోది వేసుకుంటే అది ఇద్దరికీ సరిపోను ఉంది పాపం వాళ్ళు బనియన్ను తేస్తారుకాని సై జెట్లా తెలుస్తుంది “ఇదంతా ఏం ఖర్చు? హాయిగా బజారెళ్ళి సరిగ్గా సైజుచూసి కొనుక్కోకూడదూ?” అన్నాను “అ, డైము లేదు” అంటారు

అదీ అయిందిలెండి! ఒకసారి పోరగా పోరగా బజారెళ్లారు సాక్సు కొనుక్కుంటామని వెళ్ళక వెళ్ళక వెళ్ళి కొనుక్కోకుండానే తిరిగి వచ్చారు ఎందుకూ అంటే అంటారుగదా, “వాడు నన్ను మోసం చేయాలని చూశాడు తక్కువ రకమువి కూడా రూపాయిన్నర అన్నాడు నాకు తెలియదనుకొని అసలు సాక్సు ధర రెండణాలు” అన్నారు నాకు ఫక్కున నవ్వొచ్చింది “ఏం? నవ్వుతా వెండుకూ! రెండు రూపాయిలకు బూట్లు, రెండణాలకు సాక్సు, చిన్నప్పడు ఎన్నో జతలు కొన్నాను” అన్నారు తన స్టేట్లు ఘేంటు



“ఈ వర్షం చూస్తే భయంగా ఉందోయ్. మా ఆవిడ ఏవో కొనుక్కోవానికి బజారుకెళ్లింది.”  
 “పరవాలేదులేవోయ్, వర్షం అంత ఎక్కువగా, వుంటే వెలిసేవాకా ఏ షాపులోనో ఆగుతుందిలే”  
 “బాబోయ్! షాపులో ఆగిందంటే నాకొంపగుండం చెయ్యదూ!”

సరియయింది అన్నట్టు. “ఇంకా నయం! వాడితో ఆ మాట అన్నారు కాదు. ‘ఏ యుగంలో వున్నా వున్నాయి నా!’ అని అడిగేవాడు” అన్నాను మరిట, ఒకాయన చాలా రోజులకిందట తపస్సుకు కూర్చున్నాడట ఏళ్ళు గడిచిపోయ్యేవరకు, అతని చుట్టూ పుట్టలు పెరిగి పొయ్యాయట మొన్న ఎప్పుడో ఆ పుట్టలో ఏదో కదిలినట్టువుతే త్రవ్వి చూశారట అందులోంచి గడ్డాలు మీసాలు పెరిగిపోయిన ఆ ఒకాయన కళ్ళు నులుముకుంటూ లేచి, “శ్రీరాములవారు అడివినుంచి తిరిగి వచ్చారా?” అని అడిగాడట అట్లావుంది మావారి బజారు ఇన్నర్లైషను

తామొక్కరూ వెడితే అదీ సంగతి. కూడా వస్తారా అంటే సాధారణంగా

రానేరారు ఆ'లా' అనే జలన్ మిస్ట్రైస్ రానియ్యదు కాని ఒక్కసారి వచ్చారు బాబూ. ఆ అనుభవం కల్లోకూడా మరచి పోననుకోండి. తప్పికూడా వారిని బజారుకు తీసుకెళ్ళ గూడదని లెంపలు వాయించుకున్నానంటే నమ్మండి. అసలు ఏమయిందంటే-ఏదో పండుగొచ్చింది తల్చుకుంటే నవ్వొస్తుందికాని ఆరోజు నేను పడ్డ యాతన ఇంతా అంతా గాదు. అయితే పండుగకు పిల్లలకు ఏమన్నా బట్టలు కొందామని రమ్మన్నాను మొదట ఆ-ఉ-అన్నారు కాని మొండి కేసేవకకు దేవుడా అని కార్లో కూర్చున్నారు దొరవారిని ఇంత సాగదీసే వరకు కాస్త చీకటికూడా పడింది దుకాణందగ్గర దిగమంటే, "ఆ మనుష్యులు, ఆ మర్యాదలు, ఆ నమస్కారముల నుండి రక్షించుదూ - కాస్త ప్రశాంతంగా కూచోనీ -" అని ఓ చెట్టుకింద దుకాణానికి పది గజాల దూరంలో కారు పార్కు చేసుకొని కూర్చున్నారు ఎంత తొందరపడ్డా దుకాణంలో నుంచి గంట రెండుగంటల దాకా తెమలలేక పోయ్యాను తీసుకున్న బట్టలన్నీ పాకింగు చేస్తుంటే ఆ షాపు మానేజరు బ్రేలో టీ తెచ్చి ఇంకో కప్పు కలిపి, "మేంసాబ్ డ్రైవరుకు దేకేఆతా" అని అక్కడున్న కుర్రాణ్ణి కేకేశాడు ఆ మాట వినేసరికి నాకు ముచ్చెమటలు పోసినయి 'కార్లో కూర్చున్నది డ్రైవరు కాదు ఈ బిల్లు

చెల్లించే యజమాని' అని అతనికో చెప్పటానికి అభిమాన మనిపించింది. నాతో పాటు దిగమంటే దిగనందుకు వారిమీద, తెలియక అనుకున్నా అంత మనిషిని పట్టుకొని డ్రైవరంటున్నాడని అతనిమీద కోపం కట్టలు తెంచుకుంది అయినా అదంతా దిగమింగి, "ఆ! డ్రైవరు కెందుకు! అక్కరలేదు" అన్నాను తడబడుతూ అతడు ఇంకా అతివినయం చూపుతూ, "కుచ్ పర్వానహి, బిచారా ఉస్కుబీ పీనేదీజీయే!" అంటూ మళ్ళీ ఆ కుర్రాణ్ణి కేకేశాడు, డ్రైవరు టీ తాగడంటే కూడా వీనిపించుకోకుండా; ఏం చేయను; నాకు పై ప్రాణాలు పైస ఎగిరి పోతున్నాయి; కప్పు పట్టుకొని యముడి లాగా నిలబడ్డ ఆ కుర్రాణ్ణి చూస్తుంటే: "నీబొంద! వద్దంటే ఊరుకోరాదు!" అని మనసులో తిట్టుకొని, చివరకు గట్టిగా, "ఆ డ్రైవరుకు డయాబిటీసు ఉంది. చక్కెర వేసిన టీ తాగడు" అని నెత్తినోరు కొట్టుకొని చెప్పేదాక వదలేదు. ఇంత అవస్థ నేను పడుతుంటే," దయ గల మేంసాబు," అని కాంపి మెంటు పడేశాడు రక్షించావులే అనుకోని ఆ పాకెట్ నేనే మోసుకొచ్చి కార్లోపడ్డాను. ఇట్లా నా ప్రాణం సగం కొరుక్కుతిని కుట్టిన తేలు గుణవంతురాలు లాగా కార్లో హాయిగా ఆలోచిస్తూ కూర్చున్నారువారు మనవళ్ళంటారే సామెత - వెళ్ళితే బ్రహ్మహత్య, వెళ్ళకపోతే గోహత్య లాగా వుంటుంది వీళ్ళు బజారెళ్ళటం. ★