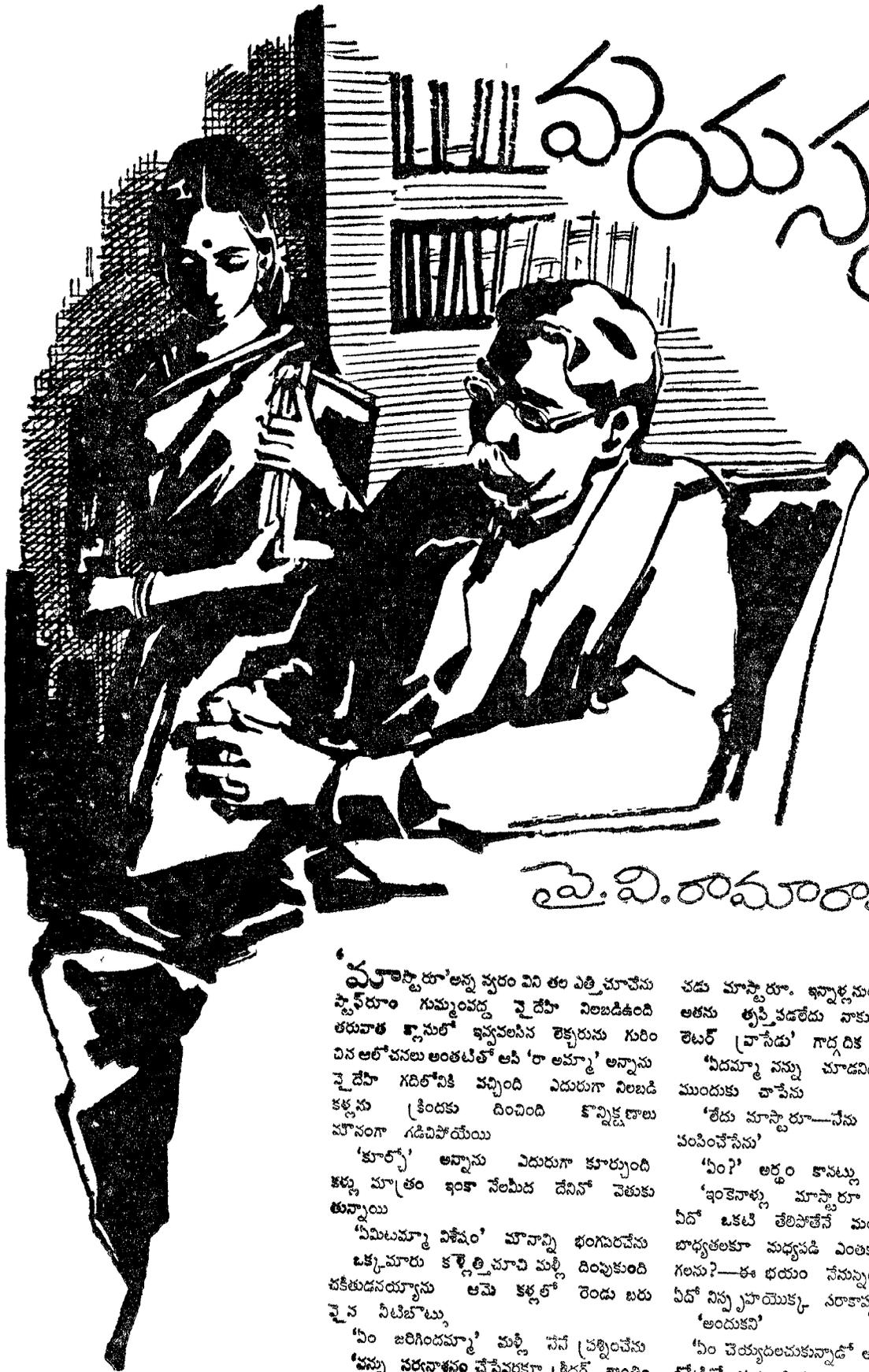


# వయస్కి



వై.వి.రామారావు

‘వ్యూహస్థాపన’ అన్న పుస్తకం విని తల ఎత్తిచూచేను స్టాఫ్ రూం గుమ్మంవద్ద వైదేహీ నిలబడిఉంది తరువాత క్లాసులో ఇప్పవలసిన శెక్యరును గురించిన ఆలోచనలు అంతటితో ఆపి ‘రా అమ్మా’ అన్నాను వైదేహీ గదిలోనికి వచ్చింది ఎదురుగా నిలబడి కళ్ళను క్రిందకు దించింది కొన్నిక్షణాలు మౌనంగా గడిచిపోయేయి

‘కూర్చో’ అన్నాను ఎదురుగా కూర్చుంది కళ్ళు మాత్రం ఇంకా నేలమీద దేనినో వెతుకుతున్నాయి

‘ఏమిటమ్మా విశేషం’ మౌనాన్ని భంగపరచేను ఒక్కమారు కళ్ళెత్తి చూచి మళ్ళీ దింపుకుంది వకీతుడనయ్యాను ఆమె కళ్ళలో రెండు బరువైన నీటిబొట్లు

‘ఏం జరిగిందమ్మా’ మళ్ళీ పనే ప్రశ్నించేను ‘వస్తు వర్తనాశనం చేసేవరకూ శ్రీధర్ శాంతిం

చదు మాస్టారు. ఇన్నాళ్ళనుండి పొందించిన క్లక్ తో అతను తృప్తిపడలేదు వాకు మళ్ళీ రిజిస్ట్రార్ లెటర్ వ్రాసేడు’ గార్లదిక స్వరంతో పలికింది.

‘వీదమ్మా నన్ను చూడనియో’ అంటూ చెంబు ముందుకు వాపేను

‘లేదు మాస్టారు—నేను తీసుకోలేదు (అప్పీ వంపించేసేను’

‘ఏం?’ అర్థం కావట్టు చూచేను

‘ఇంకెనాళ్ళు మాస్టారు ఇలా సరిగిపోవడం. వీదో ఒకటి తేలిపోతేనే మంచిది మనసులకూ, బాధ్యతలకూ సుధ్యపడి ఎంతకాలం ఇలా క్లౌభించ గలను?—ఈ భయం నేనున్నంతకాలమూ ఉండేదో వీదో నిస్పృహయొక్క సరాకాస్మ్య ప్రతిధ్వనించింది. ‘అందుకని’

‘ఏం చెయ్యదలచుకున్నాడో అదే చెయ్యనియ్యండి. రోటీతో తలదూర్చిన తరువాత వెరవడమెందుకూ!’

కు కప్పిటికొట్టువా ఏదులు ఇల్లమీదనున్న  
 ఫలకమీదపడి నా మీదకు తుళ్లాయి.  
 'నువ్వు చెప్పే పాతాల్—నీకూ విద్యార్థు  
 ఉండే సంబంధంలో మాకు స్థానమేలేదా?'

ఆ ఆశ్రువులు ప్రశ్నించాయి  
 'నరేనమ్మా నేను శ్రీధర్ తో మాట్లాడతాను  
 న్నమీ కంగారుపడకు' అంటూ ఆమెకు ధైర్యం  
 గును.

నావద్దకు రావడంలోనే నైదేవీ తన అభ్యర్థనను  
 బుచ్చింది నా విద్యార్థినిగా చేరినాటినుండి  
 నన్ను నిజమైన గురువుగా భావించుతా  
 గ్గంది అధ్యాపకునిగా రెండు దశాబ్దాల జీవితం  
 చిన నేను ఈ వృత్తిలో ఎంతవరకూ కృత  
 ఘ్నుడ నై నది వితర్కించుకుంటే—నైదేవీ, శ్రీధర్ ల  
 టే నమస్కరణే సమాధాన మివ్వాలి.

\* \* \*

యూనివర్సిటీ చదువు ముగించి అక్కడే అధ్యా  
 పనిగా చేరే అవకాశం లభించినపుడు ఏవేనో  
 హలు ఉద్రాక లాగేయి నాలో నావని  
 ప సామర్థ్యంతో నిర్వహించగలనన్న ధైర్యం  
 ందునుండి ఉండేది సులభమైనది, జీవనంలో  
 ద్దిగా విరామాన్ని ఇచ్చేది బహుమందు అధ్యాప  
 గ్నాన్ని అభిషేచించాడిని చేరిన తరువాత ఆక  
 పు చేసుకున్న విషయాన్ని విద్యార్థులకు అవగాహ  
 య్యేట్లు చేస్తే రక రకాల విధానాలను అన్వేషించ  
 లో కొంతకాలం గడచిపోయింది నైవారినుండి  
 ప్పులు పొందాలనే తాపత్రయం నన్నావహించి  
 ండేది ఆకాలంలో. కొద్దికాలంలో, ఆ మెప్పులకన్నా  
 రుతరమైనది బాధ్యత అని నైవారి మెప్పులకన్న  
 ద్యార్థుల మెప్పు పొందినప్పుడే ఆ బాధ్యతను  
 రవేర్చిన వాడిని కాగలనని అనే ఉద్దేశ్యానికి వచ్చేను  
 తే కాలపరిణతిలో ఈ దృక్పథం కూడా మార్పు  
 ంంది జీవితంలో ముఖ్యాతిముఖ్యమైన పరి  
 కాను దశలో ప్రవేశించే విద్యార్థుల వ్యక్తిత్వానికి  
 రవడేపెట్టే బాధ్యత కూడా అధ్యాపకునిదే అన్న  
 గ్లయాలికి వచ్చేను రక రకాల మన్నత్యాలను  
 యాడు వాలుగు సంవత్సరాలలోనూ అర్థం చేసు  
 చని వాటిని సరిదిద్దడమన్నదే ఉపాధ్యాయునికి  
 ముక్త ప్రశ్న

విద్యార్థులందరినబట్టి ఎంత సమభావం ప్రక  
 డిద్దానునుకున్నప్పటికీ కొందరిపట్ల ప్రత్యేకాతి  
 మానం దానంతట అదే కలుగుతుంది ఈ అసం  
 త్రిభుతభావం అనివార్యమైనది కూడా

అటువంటి వ్యక్తిత్వంలో నైదేవీది ఒకటి  
 జేరిన మొట్ట మొదట రోజునే ఆమెలో ఏదో  
 ప్రత్యేకత గోచరించింది పాతాల్వల్ల ఆమె చూపే  
 శ్రద్ధ ఆమెపట్ల సదభిప్రాయాన్ని దృఢతరం  
 చేసింది తెలివైన ప్రశ్నలు తీసుకువచ్చి స్టాఫ్  
 రూంలో చెప్పించుకునేది

ఆమెతోపాటే చేరిన శ్రీధర్ కూడా నా దృష్టిలో  
 వడ్డాడు కాని, వేరొక కొణిలో జీవిస్తాన్ని అతి తేలి  
 కగా గణించే ప్రచరన శ్రీధర్ ది క్లాసులోనూ,  
 బయటా నిర్లక్ష్య ప్రవర్తన, ఆస్య విషయాలలో  
 జోక్యం కలిగించుకోనడం మొదలైనవి నేను గమ  
 నిస్తూనే ఉండేవాడిని శ్రీమంతుని పుత్రుడు  
 శ్రీధర్

దోబాలు గడచాయి. క్రమ క్రమంగా శ్రీధర్

క్రవర్తనలో మార్పు కచ్చింది క్లాసులకు తరమా  
 రాసాగేడు గాడన తగ్గించేడు. అతనిమీద అమ్మా  
 యిల రిపోర్టులు కూడా తగ్గయి అంతలో నైదే  
 పాలో మార్పు వచ్చింది. క్లాసులకు మున్నా  
 ముసవటిలాగు అనుమానాలను నివృత్తి చేసుకో  
 దానికి నా వద్దకు రావడం తగ్గింది చదువు  
 పట్ల శ్రద్ధ తగ్గినట్లు గ్రహించి కొంచెం బాధ  
 వడ్డాను ఎందుకంటే

నైదేవీ తండ్రి బహు సామాన్య కుటుంబీ  
 కుడు, తెలివితల దైనందున ఆమెను కాలేజీలో చేర్చింది  
 బరువుగా వెల్లుకు మున్నాడు నసార భారాన్ని  
 ఆమె గొప్పగా ఉత్తిర్లురాలైతే చూచి మురిసిపోదా  
 మని ఆతని ఆక అదికాక అతని మేనల్లుడు ఉన్నత  
 ఉద్యులకు విదేశం వెళ్లేటటు తిరిగి వచ్చేసరికి  
 ఆతనికి తగిన అర్థంగా నైదేవీని తయారు  
 చేయాని ఆతని తాపత్రయం.

తరువాత ఒకనాడు క్లాసులోనే పాఠం చెప్తూం  
 డగా చూచేను పాఠం పెడచెవిని పెట్టి ప్రక్క  
 వరుసలో కూర్చున్న శ్రీధర్ ను చూస్తోంది నైదేవీ  
 క్లాసునే మరచినట్లు శ్రీధర్ ఆమెను తడక  
 ధ్యానలో చూస్తున్నాడు ఇటువంటి సన్నివేశాలలో  
 పరివయస్తుల్లో గనుక వారి కళ్లలోనే భావం  
 గ్రహించేను, క్లాసు పూర్తి అవగానే నన్ను చచ్చి  
 చూడమని నైదేవీకి చెప్పి పాఠం ముగించేను  
 కొద్దిసేపట్లో నైదేవీ చచ్చింది.

'బాగా చదువుతున్నావా?'

'చదువుతున్నాను మాస్టర్లూ'

'నేను కొన్ని ప్రశ్నలు వేస్తాను సమాధానం  
 చెప్తావా?' చతురాలైనది నైదేవీ.

'ఏమిటి మాస్టర్లూ! అడగండి'

ఆమె ముఖంలోకి ఒక్కసారి చూచేను నా  
 దృష్టులను తట్టుకొనేలేక తడబడి క్రిందకు చూడ  
 సాగింది

'ఈమధ్య నా వద్దకు వచ్చి ప్రశ్నలు వేయడం  
 మానివేశావే?'

'ఏంటేడు మాస్టర్లూ'...

'అంటే డాట్స్ ఏమీ లేనట్టేనా?'

.....

'అన్నీ పూర్తిగానే అర్థం అవుతున్నాయను  
 కుంటాను?' కొంచెం వ్యంగ్యం ధ్వనించవేసేను

'.....'

'చూడమ్మా, నేనూ నీ తండ్రివంటి వాడనే  
 కదూ!'

'.....' నిశ్శబ్దం.

'అలా భావించడానికి నంకయన్నీ ఇక నువ్వు వళ్ల  
 వచ్చు' గంభీరంగా అన్నాను

'మాస్టర్లూ' ఆమె శతంలో గాఢ దీకత  
 ధ్వనించింది

'నువ్వు చదువుమీద శ్రద్ధ తగ్గించేవు అవునా?'

.. మళ్ళీ వ్యవధి యివ్వకుండానే 'ఎందుకో  
 గ్రహించగలిగేను కాని నీ నోటనే విచాలని ఉంది'

'అది కాదు మాస్టర్లూ,'

'ఏది కాదు ఎప్పుడూ శ్రద్ధగా లెక్చరు వినే  
 దానివి ఇటూ అటూ చూడడం నేను గమనించలే  
 దనుకున్నావా?'

'అమాత్రం బాధ్యత వాకు కూడా ఉన్నదమ్మా.'

నా స్థితిలోనే మీ నాన్నగారుంటే ఎలా బాధపడే  
 వారో చెప్పనా?'

'మాస్టర్లూ! నన్ను క్షమించండి' అమె ముఖం  
 వివర్ణమై పోయింది ప్రాణాయువులేక ప్రాణి వడే  
 బాధను వ్యక్తపరిచింది ఆమె స్థితి

'నీవు చేస్తున్నది తప్పమని అని నీకే తెలుసు  
 నన్నమాట'

అర్థంకానట్లు నన్ను చూసింది

'అందుకే క్షమించమని కూడా అడుగుతున్నావు.  
 అవునా?'

'మీకు బాధ కలిగించినందుకు క్షమార్పణను  
 కోరుకున్నాను మాస్టర్లూ' ..

'ఓహో' నేనే పాఠబడితే నువ్వు నన్ను క్ష-

'మాస్టర్లూ'

వ్యధతో కుమిలిపోయింది ఆమె స్వరం.

'నాకు కొంత వ్యవధి యివ్వండి మాస్టర్లూ.  
 నన్ను నేను వితర్కించుకోనిప్పుండి' అభ్యర్థించింది.

'వెళ్లరా' అన్నాను

కొన్ని రోజులు గడిచేయి నైదేవీలో పూర్వపు

గంభీరత వచ్చింది శ్రీధర్ కూడా గంభీరంగానే

ఉండేవాడు గంభీరత మానవుని సంస్కరిస్తుంది.

ఇంతకుముందు జరిగినది నైదేవీలో కలిగిన తాత్కా  
 లిక సంవలనమే అనుకున్నాను కాని, నా తపాలను

పటూనవలు చేసింది ఒక సంఘటన

అరోజు సాయంత్రం వరండాలో ఒంటరిగా

కూర్చుని కాంక్షపానికి ఏదో స్వప్నకం తిరిగ

వేస్తున్నాను అంతలో ఇంటిముందు రికా అగింది.

వచ్చిన వ్యక్తి నైదేవీ ఆమె లోనలకు పస్తాండ

గానే మరొక రిక్వారో శ్రీధర్ వచ్చేడు

'లోనలకు రావచ్చునా మాస్టర్లూ' శ్రీధర్

సవినయంగా అడిగేడు ఇద్దరూనూ వచ్చి కూర్చో

మన్నాను కూర్చున్న తరువాత కొన్ని క్షణాల

మాసంగా గడిచేయి

'ఏమిటి విశేషం' అన్నాను ఇద్దరూ ఒకరి

ముఖం ఒకరు చూచుకుని తలలు దించుకున్నారు.

దివరకు శ్రీధర్ పలికేడు

'మీరు గ్రహించిన విషయాన్ని అంగీకరించ'

డానికి వచ్చి మాస్టర్లూ.'

'అంటే'

'నూటిగానే చెప్తున్నాను మాస్టర్లూ నేనూ

నైదేవీ ప్రేమించుకున్నాం జీవితాంతము సహ

చరులుగా ఉండదలచేం!'

'అవునా, నైదేవీ' నేను ప్రశ్నించేను ఆమె

గంభీరతలోనే సిగ్గు దాంతరలు చొక్కాయి ఆ

ప్రతిదినం హక్కుగాని అర్హతగాని మౌఖిక లేదా? ... పాపం మానేసు ఇంత బట్టమైన ప్రశ్న శ్రీధర్ మేర్పాటు చేసు ఎప్పుడూ ఉపాసనలేదు.. 'మమ్మల్ని మీ పిల్లలుగా భావించడానికి సంకల్పం ఉన్నా. మమ్మల్ని క్షమించండి మే నాన్నా' శ్రీధర్ లేచి నిలబడ్డాడు.

శ్రీధర్ రెండేరెండు ప్రశ్నలు వేసేడు ఆ రెంటికీ జవాబు లివ్వలేకపోయే పరిస్థితిలో ఉండిపోయేసు మరికొన్ని క్షణాలు మానం మానం గలిగితే శ్రీధర్ వెళ్లిపోతాడు తన సమస్యలతో వనం వెళ్లిపోతాడు. ఏకాకిగా తన సమస్యను పరిష్కరించుకోవడానికి మార్గాలను అన్వేషిస్తాడు అన్ని పరీక్షలతో తాను దీనిలో విజయము సాధించవచ్చు, ఓడిపోనూ వచ్చు. ఓడిపోతే .. రెండు జీవితాలు దుఃఖములు పుస్తతాయి తల ఎత్తి చూచేసు వైదేహి కూడా దీనిగా చూస్తూ నిలబడడానికి ప్రయత్నిస్తాంది

'కూర్చోండి' అనగలిగిను. ఇద్దరూ కూర్చున్నారు

'నేను చేయగలిగిన దేమిటో చెప్పు శ్రీధర్' నేనే సంభాషణ ప్రారంభించేను.

'మీరు వైదేహి నాన్నగారితో చెప్పి ఒప్పించాలి మూర్ఖారూ!' అభ్యర్థించేడు.

'ఏం, సుప్రస ప్రయత్నించలేవా?'

'ప్రయత్నించడానికి అవ్వంతరంలేదు మాస్టారూ కాని, మే మిద్దరం జీవితాలను పరస్పర వ్యతిరేక దృక్పథాలలో చూస్తున్నాం ఒకరినొకరు అర్థం చేసుకోవడానికి అవకాశాలు తక్కువ అందుచేత సంపూర్ణణకు అవకాశం ఉన్నది'

'ఇన్ని తెలిసినాడివి సంపూర్ణణకు తావు ఇవ్వకుండా నడుచుకోలేవా?'

'జీవితంలో ముఖ్యత ముఖ్యమైన పుట్టంతో ప్రయోగం చేయలేను మాస్టారూ. జయాప జయాలను దైవాధీనంగా వదలలేను మాస్టారూ' గంభీరమై పోయింది అతని ముఖం

చిలిచి చిలిచిగా జీవితమంటే నిర్లక్ష్యంగా ఒక తాడు ప్రవర్తించిన శ్రీధర్తో ఇంత మాట్లాడు తీసుకువచ్చినది. ప్రేమ అని విష్కర్షణ

# మయసభ

చెప్పుకున్నాను జీవితాన్ని ఇంత వాస్తవంగా, బాధ్యతాయుతంగా గ్రహించిన వ్యక్తి వైదేహి జీవితంలో ప్రవేశించినందుకు అమెను సునుకులోనే అభినందించేను

కాని, ఏవిధంగా మే వ్యూహంలోనికి ప్రవేశించడమో విరళయించుకోలేకపోయాను మన స్ఫూర్తిగా ప్రయత్నిస్తే ఈ నర్తకాన్ని సాధించవచ్చుననే సమ్మతం మాత్రం కలిగింది

'నేను ప్రయత్నిస్తాను ఒకవేళ నా ప్రయత్నం సఫలం కాకపోతే ఏం చేస్తాను?' అనంకల్పితమైన ప్రశ్నను వేసేను ఎందుకు వేసినో తెలియదు ఇన్నేళ్ల అనుభవం వేయించి ఉంటుంది ఆ ప్రశ్నను తప్పకుండా సఫలం అవుతుంది మాస్టారూ నాకు సమ్మతముంది' దృఢంగా వలికేడు శ్రీధర్ వైదేహి కళ్లతో అనందం తోణణికినలాడింది ఇద్దరూ లేచి ఒకసారి నమస్కరించేరు వారిని దీవిస్తూ అవ్వకానుభూతిని పొందేను

\* \* \*

అనుకున్నప్పటికీ జరుగుతుంటే మానవునితో పూజకర్త నశించిపోతుందేమో! మానవునికే కలంబువే రావేమో! ఒక విధంగా జీవితమే నిస్సారమై పోతుందేమో

ఆరోజు వైదేహి తండ్రిని కలుసుకున్నాను నేను కబురు వంపగా ఆయనే వచ్చేడు.

కుశలప్రశ్నలు జరిగిన తరువాత అనలు విషయం ప్రస్తావించేను జరిగిన ఉదంతమంతా వివరించే సహనం వాలో లేదు

'మాడండి మాస్టారూ, మనీషి అన్నవాడికి కోరికలుండడం తప్ప కాదనుకుంటాను వాటిని సాధించడానికి ప్రయత్నించడంలోనే మనీషికి అనందంలేదు. సాధించి అనుభవించడం మనీషి యొక్క ధ్యేయం ఒక చిన్న తాత్కాలిక పరివర్తన కోసం ఇంకొకరి ఆశావృత్తినే కూల తోసుకోమనడం తావ్యంకాదనుకుంటాను'

'అదికాదు ఆ ఆశావృత్తినికీ జీవనాధారమైన మూలముయొక్క మంచి చెడ్డలు కూడా మన

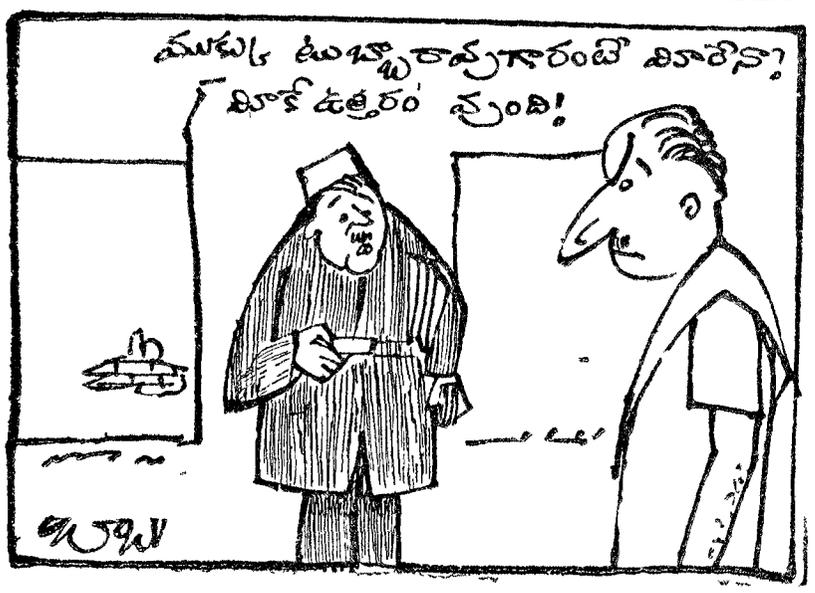
కులో ఉండుకోడం మంచిదనుకుంటాను' 'వృక్ష మయొక్క మంచిచెడ్డలు నారాజునీ నిజాని పొంది పెద్దచేసిన తోటమాలిక జోధించడం. హుం' ఆయన నవ్వున ఆ నవ్వు ఈనాడు కూడా చెప్పలో ధ్యనిస్తాంది నిరుత్కరుడినై పోయేను కొంత తడవు 'అంత బాధ్యతారహితంగా నేను మాట్లాడు తున్నా ననుకోకండి ఒక వ్యక్తికి ఇద్దరు, ముగ్గురు పిల్లలకే తండ్రి అయ్యే అవకాశం లభిస్తుంది కాని ఉపాధ్యాయునికి కొన్ని తరాల భవితవ్యానికి ఏతూభ్యం వహించే అవకాశం, బాధ్యతా ఉంటాయన్న సంగతి మీకు వివేదిస్తున్నాను నా వయసును చూచినా నేని విషయంలో జోక్యం కలిగించుకోవడం 'నదుద్దేశ్యంతోనే' అన్న భావం మీకు కలిగితే నేను ధన్యజ్ఞి వైదేహి మీకు ఎంతో నాకూ అంతే అంతేకాదు స్వీరమైన వ్యక్తిత్వం ఏర్పడే ఈ సమయంలో ఆమెతో నాకున్న సాన్ని సాత్వం మీకు లేదని నిశ్చయంగా చెప్పగలను అమెను అర్థంచేసుకున్నాను నైగా అబ్బాయి శ్రీధర్ని కూడా తరచి తరచి పరీక్షించేను. మీ అమ్మాయి సుఖంకోరే వానిగా నేను మీకు ఈ సలహా నిస్తున్నాను'

'జీవితమంతా వడ్డించిన విస్తరిగా గడవే మీకు అంతా సుఖంగానే కనిపిస్తుందిమాస్టారూ కాని మీరలా కాదు ఆ విషయం నన్నడగండి బ్రతుకంతా మొట్టకాయలతో గడచిన నాకు మిగిలినది ఈ ఆకాశకరణం మాత్రమే ఎంతో అస్వాయంగా పెంచుకొన్న వృక్షం— ఫలమీయబోతోంది అటువంటి సమయంలో నేను దానికి నీళ్లు వదులుకోలేను మాస్టారూ అంత త్యాగబుద్ధి వాలో లేదు నేను కేవలం సామాన్య మానవుడిని మాస్టారూ అంత కన్ను, ఒక సాధారణమైన తండ్రిని మాస్టారూ' ఆయన స్వరంలో జీర్ణ ధ్యనించింది

ఎవరి దృక్పథాలలో వారు వ్యంగంగానే ఆలోచించేరు ఈ దృక్పథాల ఏక్కడా ఏకీభవించక సోపడమే నివారకరమైన విషయం ఇంతవరకు ఏ సమస్యను సాధించడంలోనూ ఇంత అసఫలుడిని కాలేదు ఇక ఏ విషయంలో నోడిపోయి ఉన్నా ఇంత బాధపడి ఉండేవాడిని కాను ఈ నోటమి ఎటువంటి పరిణామాలకు దారితీస్తుందో అన్న ఆరాటం బయలుదేరింది వాలో

మరునాడు వైదేహి కాలేజీకి రాలేదు శ్రీధర్ మాత్రం వచ్చేడు సారాలమీద ధ్యాన లేసట్టు అతని చూపులే చెప్పేయి వైదేహి తండ్రితో జరిగిన సంభాషణ తరువాత ఏం జరిగిందో ఊహించి వ్రాయాలే తప్ప కచ్చితంగా చెప్పలేను. ఉబోగానాలా సుఖసంఘటనోదంతానికే కాని, జటిలమైన వాస్తవ సమస్యల మధ్య ఇరికించడం సవ్యం కాదనుకుంటాను కాని ముందుకు సాగడానికి ఏదో ఒక అధారం అవుసరం గనుక కొంత ఉపాసించి చెప్పక తప్పదు

వాలో మాట్లాడి వెళ్లిన తరువాత ఆయన వైదేహిని వెళ్లి విషయమై కదిపేరు తరువాత సంభాషణలూ సంఘర్షణలూ ఏమీ జరిగినా మొత్తానికి ఆయన కృతకృత్యుడయ్యాడని తరువాత జరిగిన సంఘటనలవలన పునాహిస్తున్నాను. అనేక మంది మనస్తత్వాలను అర్థంచేసుకున్నాననుకున్నప్పటికీ నిరుత్కరునిగా చేసినేశాడాయన అటువంటి



కానీ తనకు వుట్టిన ఒక మనోగుడును లోలో తీయడం ఒక మహత్తర సమస్యను సృష్టించింది. మొత్తానికి వైదో తండ్రి చెప్పినట్లు విప్పింది. 'నేనును త్యాగం చేసింది', తప్పించింది' .... మొత్తానికి వదులుకుంది.

అది శ్రీధర్ తో మరొక్క పరిణామానికి దారితీసింది. అతడు మొదట గడిపిన జీవితం పునరావృతమైంది. జీవితమంటే నిర్లక్ష్యత మళ్ళీ ఏర్పడింది. కానీ, ఈ నిర్లక్ష్యత ఆవేదనతో నిండిన దని నేను దృఢంగా చెప్పగలను. మృత్యువు వలన గురిని వెంటనే తిరిగినాడు ఘృతం వంటిది తనాన్నే ఎంచుకున్నాడు. అన్ని విషయాలూ తననే వచ్చిస్తున్న ప్రపంచం అతనిలో నిర్లక్ష్యత వచ్చింది. క్లాసులకు వచ్చేవాడే కానీ ఏవో ఆలోచనలలో మునిగి తేలుతుండేవాడు. ఒక్కొక్కసారి తనాన్న దృష్టిలో నన్ను చూచేవాడు. 'నా యీ స్థితికి నన్ను కూడా బాధ్యుడే' నన్నట్లు వోటమని అంగీకరించి నా దృష్టలనే వేరొకవైపు తిప్పుకునేవాడిని.

ఈ సంఘటనలకు తప్పక గల దైత్యం లేక కాబోలు, వైదో కొన్ని రోజులు కాలేజీకి దానడమీ మానివేసింది. తరువాత వచ్చినట్లు క్లాసులో వచ్చిన తల ఎత్తడం నేను చూడలేదు. రోజులు గడుస్తున్నాయి. శ్రీధర్ తిరిగి ప్రపంచంలో వజ్రేట్లు చేయడానికి మార్గాలను అన్వేషిస్తూనే ఉన్నాను.

అంతలో వైదో వివాహం నిశ్చయమైంది. బిడేశంనుండి మనూనే వివాహం చేసుకోనున్నట్లు ఆమె బావ వ్రాసేడు. నిండుగా నవ్వుతూ ఈ వార్త చెప్పడానికి వచ్చేడు ఆమె తండ్రి.

'ఇక నా బాధ్యత తీరినట్లే మాస్టారు. నేను నిశ్చింతగా జీవితం వెళ్ళిస్తాను' అని తేలికపడిన స్వరయంతో పలికేడు. శ్రీధర్ సంఘటన ఆయన మరచిపోయినట్లే అనిపించింది.

'శుభం కానివ్వండి' అనగలేను.

ఇది జరిగిన రెండవ రోజునే పూహించని విషయం జరిగింది. అన్ని రోజులనుండి ఎవ్వరితోనూ మాట్లాడకుండా యాంత్రికంగా క్లాసులకు వచ్చి వెళ్ళే వైదో కాలేజీలోనే స్టాఫ్ రూంలో నన్ను కలిసింది.

'మాస్టారు, మీరు నన్ను రక్షించాలి' అన్నది జీరవోయిన గొంతుతో. ఒకసారి ఆమె విషయంలో నేను పొందిన వోటమి మనసులో చెప్పుకున్నవకలింది.

'ఇక నేను చేయగలిగిన దేమిటమ్మా. నువ్వే పెళ్ళికి అంగీకరించేవు కదూ'.

'అవును మాస్టారు. ఏ పరిస్థితులలో అంగీకరించో మీరు పూహించలేరు మాస్టారు?'

'మీ వాస్తవాలి కొరిక తీర్చడానికే?'

'జాను' అంటే లోకమంతా హేళన చేస్తుంది మాస్టారు'

'బతే ఇప్పుడు?'

'మీరు ఈ పెళ్ళి జరిగేటట్లు ఆశీర్వదించాలి కూర్చోయారు. ఈ పెళ్ళి మీరు సహాయపడితేగని కాదు'

'మీ వాస్తవాలు స్వయంగా నిర్ణయిస్తున్నదే కదూ. ఇంక నా సహాయం మెండుకు?'

'ఇది చూడండి మాస్టారు' అంటూ నామొంది ఒక కవచం ఉంది. అది వైదో పేర వచ్చిన రిజిస్టర్ కవచం.

'తెరచి చూడండి మాస్టారు!' కవచం వెనుకకు తిప్పి చూసేను. శ్రీధర్ నేరు ఉంది. సంభయించేను.

'తెరచి చదవండి మాస్టారు' పాలిపోతున్న ముఖంతో కలుకుతున్న వెదిమలతో పలికింది వైదో. ఉత్తరం నైకి తీసేను .....

'నువ్వు నన్ను మోసం చేసేవని నేనే అననక్కర్లేదు. నీ అంతరత్మ నీకే సాక్షి. దారీ తెన్ను లేకుండా అంతలో పడి కొట్టుకుపోయే వావంటి నా జీవితానికి చుక్కాని దొరికింది. ఉపాసించేను. కానీ ఆ చుక్కాని నా వావను తిన్నగా నుడిలోనికే వదులుతుంది పూహించలేకపోయేను. నీ తండ్రి కోసం నువ్వు త్యాగం చెయ్యనచ్చు. కానీ, ఇందులో నన్ను యజ్ఞపశువును చేయడానికి నీకేమి అధికారం ఉంది? నా జీవితంతోనే చెలగాలు మాడడానికి సాహసించిన నీకు ప్రతిఫలం ముట్టవెలుతాను. నీవు వ్రాసిన ప్రేమలేఖలు వారద్ద ఉన్నాయన్న సంగతి మరచిపోకు. నీవు నిర్మించే నందనవనంలో నీ చేతి సమీపలే దావనం రలంకొన చేస్తాయి సిద్ధపడిఉండు.'

మానవునికి సహజమైన ప్రతికార వాచం చెం రేగింది శ్రీధర్ తో. ఆతని నిర్లక్ష్యత, గంభీరత, సెనుకుపోను ముందు ప్రకృతిని ప్రతిబింబించ చేసేయి. ఏది చేయడానికే నా సంసిద్ధుడై నుట్టు అతని ప్రవర్తన వెరిగిన నేను గ్రహించేను. ఎంతో అనుభవం పొందిన మా ముసలి రకంలో లేని సహనం కుర్రవాళ్ళలో ఉంటుంది ఏలా పూహించడం?

'శ్రీధర్ ఆలాటిదేమీ చెయ్యకులే వైదో' కేవలం దైత్యం చెప్పడానికి మాత్రమే అన్నాను.

'కాదు మాస్టారు, అతని సంగతి నాకు తెలుసు. పూరకనే మాట్లాడేవాడుకాడతను' భయం దృశించింది ఆమె కంఠంలో. నేను మౌనం పోంచేను.

'మీరు శ్రీధర్ కి నచ్చుచెప్పండి మాస్టారు! నన్ను క్షమించమని వేడుకుంటున్నానని చెప్పండి మాస్టారు!' ఆమె కళ్ళు వర్షిస్తున్నాయి.

'మీ సమస్యలు నన్ను చాలా ఇరుకున పెడుతున్నాయమ్మా. ముందు దృష్టి లేకుండా.....

'అవును మాస్టారు, ఒప్పుకుంటున్నాను. కానీ ఈ శిక్షను భరించలేను మాస్టారు. బ్రతుకంతా చిమ్మి ఉండడం బదులు ఒక్కసారిగా ....'

'వచ్చిపోతా నంటావు కదూ వైదో. తప్పు చేసి దానినుండి తప్పించుకుపోడానికి ఇంత నీరికి దారి అవలంభిస్తావని నే నూహించలేక పోతున్నాను. చివరకు మాడ్చాలా నువ్వు నేర్చిన చదువుకు నిష్కృతి అక్కడ అవునూలు .....

'అంతే మాస్టారు. ఇంతవరకూ నేర్చినది నిత్య జీవితంలో ఎందుకు కొఱాగకుండా పోయింది. వాస్తవానికి పుస్తకాలకూ మధ్య సహజ యోజనాల దూరమంది మాస్టారు ఇది ఇలా జరగవలసినదే నిశ్చయమైన కంఠంలో పలికింది

నిజమే ఇంతవరకూ విద్యార్థి మానవుని భవార్జన చేసే యంత్రంగా మాత్రమే తయారు

**ఉత్తమ శ్రేణి సెక్స్ పుస్తకాలు**  
(పెద్దలకు మాత్రమే)  
సెక్స్ అట్లాస్ - 325 పటములు గలది.  
రు. 5/- 88 పటములతో కోక్ కాస్త్రము  
రు. 5/- 100 పటములతో వైవాహిక  
జీవితం రు. 5/- రంగుల పడకగది పోల్లు  
3 భాగములు రు. 6/- ప్రతి పుస్తకమునకు  
పోస్టేజి రు. 1-25 అదనం. ముందుగా  
పంపాలెను. వి. సి. సి. కె. డె. లి. కె.  
**ILFA BOOK DEPOT**  
(JDA) Rafat Ganj, Aligarh (UP)

**ఉత్తమ చికిత్స**  
వికారణముల చేరవైన  
దాంపత్య పోత్యం  
అనుభవించలేని వారు  
వెంటనే 15 సె. సె.  
స్టింపుతో మములను  
సంవదించండి :  
  
డా. ఎ. పూర్వంధరావు,  
N.D.F.N.F.U. (Ceylon) R.A.M.P.  
పెళ్ళు పెళ్ళినిష్ఠ,  
పూర్ణానికృత్యవర్త. గాంధీనగరం, విజయవాడ

**అతి మహాత్మ్య రోగులందరికీ**  
**ఉచిత సలహా**  
మూత్రము ద్వారా డిక్లెయర్ వెంచనకు  
"మెలిటెస్" అతి మూత్రవ్యాధి. (Diabetes Mellitus) డిక్లెయర్ లేకుండా తరచుగా మూత్ర విసర్జన బయటకు "ఇన్ సినెడెస్" అతి మూత్రవ్యాధి (Diabetes Insipidus) అనబడును. అమిర ఆకలి, దాహము, శరీర మంతా బోలు, బయ్య కనిపించు ఈ వ్యాధి యొక్క ముఖ్య చిహ్నములు. ఇవిగాక, చర్మవ్యాధులు, దురద, మూత్రకోశము, కాలేయము బలహీనమగుచు మున్నగునవి గూడ వీరసహసవచ్చును. వీటికి వెంటనే తగువర్గ తీసికొనకున్నచో దృష్టిహంద్యము. నిద్రలేమి, కీళ్ల వాతము, మానసిక కారితక శ్రమలయందు అయిష్టిత మున్నగువాటికి దారి తీయ వచ్చును. ఇటువంటి లక్షణములతో బాధపడుచున్న రోగులు, ఇన్ సెక్స్, కలిపి పత్యములు, ఉపవాసములు లేకుండా తమ వ్యాధిని నివారణ చేసుకొనుటకు తగిన ఉచిత వైద్యసలహా కొరకు మాకు వ్రాయవచ్చును. మించిపో కముందే మాకు వ్రాయండి.  
**VENUS LABORATORIES (A. M.)**  
P. O. Box No 587 Calcutta-1.

# మయసభ

గా మున్నాయి కాని దైవదీన నమస్కరించి  
 రోగి దైవంగా మానవునిగా బ్రతికేటట్లు  
 పులేక పోతున్నాయి. ఆమె వేసిన అవవాడు  
 త్వమని ఏ ఉపాధ్యాయుడూ అసలేడు  
 'వా ప్రయత్నంపైన నీకు నమ్మకముంటే నేను  
 ప్రకృతిగా ప్రయత్నిస్తాను కాని, ఒక్కమాట  
 ప్రస్తుతానికి వా కివ్వాలి'  
 'ఏమిటది మాస్టారు?'  
 'వ్యవహార మెలావున్నా నువ్వు జీవిత నమస్కరి  
 యంగా ఎదిరిపోవని'  
 కొద్ది క్షణాలు గడిచేయి. ఏదో నిశ్చయానికి  
 'అలాగే మాస్టారు' అన్నది  
 తరువాత శ్రీధర్ ను పిలిపించేను వచ్చి కూర్చు  
 డు.  
 'ఒక్కప్పుడు నువ్వు నన్ను అర్థించేవు, నేను  
 ములేకపోయేను కాని, ఇప్పుడు నిన్ను నేను  
 ప్తిస్తున్నాను చేస్తావా శ్రీధర్ ?'  
 'నేనూ ఏదీ మాట ఇవ్వలేను మాస్టారు. వాలో  
 పర్వత అన్నది నమసిపోయింది'.  
 తప్పించుకున్నట్లు మాట్లాడెడు.  
 'నీ కోసం మనస్ఫూర్తిగా ప్రయత్నించిన నాకు  
 వ్యు ఇచ్చే గురుదక్షిణ ఇదేనన్నమాట నువ్వు  
 ధ్వజము' అన్నాను శ్రీధర్ కడలేడు.  
 'ఇన్నాళ్లు నావద్ద చదువుకున్న తర్వాత కూడా  
 కో ఈర్ష్య, వగ ఉన్నాయంటే అది నా చేతకాని  
 నమే అనుకుంటాను.' అక్కనుతో అన్నాను—  
 'మాస్టారు ! నేనూ మనిషినే మాస్టారు !  
 లో కూడా ఉప్పు కారం తిన్న రక్తముంది  
 గాస్టారు నేను చేయని తప్పదానికి జీవితం  
 నే నోటు అంగీకరించమంటే ఎలాగు  
 గాస్టారు విష్కారణంగా ఈ వికృతమైన పరిస్థి  
 కి లొంగిపోమంటే ఎలాగు మాస్టారు  
 'బ్రతుకుతో ఇంత చెంగాట మాడవలసిన అవు  
 రం ఆమె కేమిటి మాస్టారు' ఒక్క క్షణంలో  
 ధించెడు శ్రీధర్  
 'ఆమె పరిస్థితిని అర్థంచేసుకున్నావా శ్రీధర్.'  
 'అర్థంచేసుకోవలసింది ఆమె మాస్టారు ఏమీ  
 లోలేనవకుండానే ముందు వచ్చి అంగీకరించి  
 మిటి ?'  
 'అక్కడే ఆమె తప్పించింది శ్రీధర్.'  
 'జీవితం తలక్రిందులవడానికి ఒక్క తప్పు  
 కాలు మాస్టారు ఆమె చేసిన తప్పుకు నే నెందుకు  
 గాధవదాలి'  
 'జీవితాన్ని మరి అంత వికృతంగా తీసుకోకు  
 శ్రీధర్ జీవితమంటే అంత తేలికగా తలక్రిందు  
 లయ్యే పేక మేడ కాదు ఒకవేళ అదే తప్పు  
 ఏవల్ల జరిగిఉంటే ఏం చేసేవాడివి ?'  
 'మాస్టారు !'  
 'తప్పు అన్నవి మానవులు చెయ్యకపోతే ఎవరు  
 చేసారు శ్రీధర్ ? మానవుని తప్పులను మానవుడే  
 క్షమించకపోతే మరి జీవితానికి నిష్కృతి ఎక్కడ?  
 అమాత్రం సహనశీలత లేకపోయిన తరువాత మాన  
 వుడు నిముష నిముషానికి దానవునిగావే మారు  
 కుంటాడు'

'నిత్యజీవితానికి నీ సారాంశం ఎంతో దూర  
 ముందండి మాస్టారు'  
 'అంగీకరిస్తున్నాను కాని, ఒకమాట అడుగు  
 తాను నన్ను నీ తండ్రిగా అంగీకరించగలవా ?'  
 'అ అధికారం మీకు ఉండనే ఉంది మాస్టారు.'  
 'కృతజ్ఞుణ్ణి. తండ్రిగా అడుగుతున్నాను అర్థి  
 స్తున్నాను ఆమెను క్షమించమని నిన్ను కోరు  
 కుంటున్నాను ఏమంటావ్ ?'  
 కొన్ని నిముషాలు మౌనంగా గడిచిపోయాయి  
 'ఇంత కోర అనుభవాన్ని ఒక్కసారి దిగ్గమింగ  
 లేను మాస్టారు. కాని.. ప్రయత్నిస్తాను  
 శాయశక్తులా ప్రయత్నిస్తాను మీకు మాట  
 యిస్తున్నాను' వివర్ణమైన ముఖాన్ని వైకి  
 ఎత్తుతూ పలికెడు శ్రీధర్  
 అప్రసన్నానం చేసిన ద్రోణుడు జైప్రీతి వచ్చేడు  
 నాకు  
 నెమ్మదిగా బయలుకు నడిచెడు శ్రీధర్.  
 విచిత్రంగా వైదేహి వివాహం వాయిదా పడింది.  
 విదేశంనుండి వస్తున్న ఆమె భావ ప్రయాణం  
 మూడు నెలలు వాయిదా పడడమే దీనికి కారణం  
 అదీ మంచికే అనుకున్నాను అంతలో శ్రీధర్  
 మనసులో దేగుతున్న గాయం కూడా నయమవ  
 వచ్చు అనుకున్నాను  
 కాని, శ్రీధర్ లో ఆ నిస్పృహ, నిర్నిష్ఠితతో  
 కూడిన గంభీరం తగ్గినట్లు నేను గమనించలేక  
 పోయేను నెమ్మదిగా రోజులు దొర్లిపోయాయి  
 మూడు నెలలు గడిచేయి వైదేహికి కాబోయే

తా తిరిగి వచ్చేడు. అవ్యవస్థిత్రాకతో నూ  
 వచ్చేడు ఆమె తండ్రి తరువాత వైదేహి కూడా  
 వచ్చి స్వయంగా అవ్యవస్థించింది. క్షామతో అంత  
 రిక వైదేహి వివాహం సంగతి తెలిసింది.  
 మర్నాటినుండి నాకు శ్రీధర్ క్షామతో కల  
 పించలేదు రెండు మూడు రోజులు గడిచేయి.  
 \* \* \*  
 మళ్ళీ ఈనాడు వైదేహి సిద్దుగుంట వార్త  
 తీసుకువచ్చింది.  
 శ్రీధర్ ఆమెకు మళ్ళీ రిజిస్టర్డ్ తెలర్ వ్రాసేడు.  
 దానిలో ఉండే విషయం ఆమె వెంటనే గ్రహించ  
 గలిగింది అందుకనే రిజిస్టర్డ్ తెలర్ ని వెనుకకు  
 తిప్పించింది వేసింది. 'శ్రీధర్ మరొక్క పాపు  
 రిక ఇచ్చివుంటాడని నేనుకూడా ఉపాసించేను.  
 వివరకు శ్రీధర్ తన కోర అనుభవాలను  
 దిగ్గమింగలేక పోయెడన్నమాట. వాప్రయత్నాలన్నీ  
 మమ్ము ఐపోయినట్లు జీవితంలో ఈ ఒక్క విద్యా  
 ర్థిని ప్రోవతో పెట్టలేకపోయినందుకు ఎలా దుఃఖం  
 వాలో తెలియలేదు. ఈ వరాజయంతో వాలో  
 సహనం సరించింది శ్రీధర్ క్షామలకు కూడా రావటం  
 లేదు నన్ను మాడవలసి వస్తుండేమోనని.  
 వివరకు నేనే అతని ఇంటికి వెళ్ళేను. నాకూ  
 నన్ను అతని గదికి నడిపించేడు గది గుమ్మం  
 వద్దనే శ్రీధర్ కలుసుకున్నాడు మాసినగడ్డం, రేగిన  
 తల, నలిగినదున్నలూ అతని మాసనీక దళమ  
 సూచిస్తున్నాయి లోపలకు వెళ్ళి కూర్చున్నాం.  
 'వంటల్లో బాగులేదా శ్రీధర్' నే ప్రశ్నించేను.  
 'వంటల్లో బాగానే వుండండి' గర్వపు గంభీరత  
 ధ్వనించింది.





## పుష్పము మీ అదృష్టం చెప్పగలదు

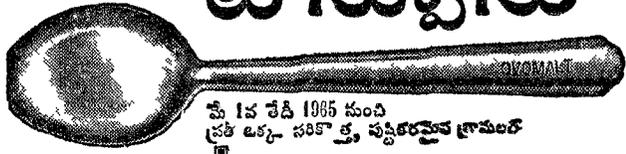
మీ భవిష్యత్తులో ఏమి జరుగబోతున్నదిన్నీ, మీ నరియైన చర్యను గురించిన్నీ మీరు తెలుసుకోవగోరినట్లయితే ఒక పోస్టు కార్డుపై న మీకు ఇష్టమగు ఒక పుష్పము పేరున్నూ, మీరు వ్రాయు తేదీ, వేళవినరములన్నూ, మీ నరియైన విరునామా యున్నూ వెంటనే వ్రాసినవండి. జ్యోతిష శాస్త్రములోని రహస్య గణితము మూలముగా మేము గుణించి, మీర కార్డు వ్రాసినతేదీ లగా యతు

12 మాసములలోను మీ యొక్క అదృష్టము, లాభాన్నములు, జీవిత మార్గము, ఏ వ్యవహారములో మీకు జయము కలుగునో, ఉద్యోగం విషయంలో మంచిచెడ్డలు, మార్పులు, ఆరోగ్యవిషయము, వరదేశగమనము, తీర్థయాత్రలు, వివాహము, స్త్రీసఖము, సంతాపము, విధినిక్షేపములు, లాటరీ, ఆకస్మాద్యవ్యలాభము వెనుదలగూచిన గురించి స్పష్టముగా మానవారిగా వ్రాసే రు 125 న పై. లకు మాత్రము వి. పి. గా వంపగలము. (వి పి ఛార్జీలు ప్రత్యేకం) దున్న గ్రహములైన వా ఉన్నయెడల కొంతిచేయ. విధావం కూడా తెలువగలము. వినరములు మా పూచీపై నవంపబడును. మేము వంపిన భోగట్టా మీక తృప్తిగా తేనిడల పై కము వావను చేయబడును ఒకసారి పరీక్షించండి అడను ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి

PT. DEV DUTT SHASTRI, RAJ JYOTHISHI (A.W.P)  
P. B 86, JULLUNDUR CITY.

# ఉచితం!

## అందమైన, విచార్ సీల్వర్ టీ స్పూను



మే 1వ తేదీ 1985 నుంచి ప్రతి ఒక్క సరికొత్త పుష్టికలమైన బ్రామంబ్



### డివోమార్ట్

వంపురమైన ఈ ఆహార పోషకాన్ని మీకు వేరేవరది. దీనికోసం అలించ విదవైన కామకమి తొల తొందండి. పుష్ట్ ఫ్యాక్ట్ & ఫెర్టిలైజర్స్ వైవేట్ లిమిటెడ్, 67 గాంధీ రోడ్ కులాప-3



• ఈ స్పీచు బరబ విద్యలో ఉన్నంతవరకే ఆవంబర్ చించండి.

## మయసభ

'అతే మనసు బాగులేదా' వేసు వ్యంగ్యత ధ్వనించ చేసేను

'అవశ్య మీరే వేస్తున్నారా మాస్టారు?' ఆ గంభీరత ద్వీగుణీ కృతమైంది

'అవును ఈనాడు సీఇంటికి వచ్చి నిన్ను ప్రశ్నించ వలసిన అగత్యం కలుగ చేసేపు కృతజ్ఞుణ్ణి'

'ఏమిటి మాస్టారు మీరనేది?'

'వైదేహికి రిజిస్టర్డ్ తెలర్ మళ్ళీ వ్రాసేవులు కరూ?' సూటిగా ప్రశ్నించేను

'అవును' ముక్తనరిగా జవాబిచ్చేడు నా మనసు దహించుకు పోయింది.

'చినరకు ఓడిపోయినతి మీరెవ్వరూ కాదు శ్రీధర్! నేను మీరందరూ కలవీ వమ్ము ఓడించేరు శ్రీధర్ శ్రీయోబిలాషిగా ప్రేమాభిమానాలు చూపినందుకు నాకు తనీ ప్రతిఫలం ముట్టచెప్పేవు శ్రీధర్!'

'మాస్టారు'

'ఇంక సుస్య అలా పిలవనక్కర్లేదు. గురువు నైవా వచ్చి నిన్ను నేను అర్ధించేను వా అర్ధనసు మన్నిస్తానని మాట ఇచ్చేవు విద్యార్థిమీద గురువు కుండే విశ్వాసంతో, కుమారుని మీద తండ్రికి ఉండే నమ్మకంతో నేను నిశ్చితంగా ఉన్నాను.

చినరకు చేసినది ఇది మళ్ళీ ఉత్తరం వ్రాసి, ఆమెను చిత్రవధ చేస్తున్నావు ఇంతకన్న తిన్నగా వెళ్లి గొంతు పిసికి చంపరాదూ' ఆవేశంతో గర్జించేను

'హూ' అని నిర్వేదమైన నవ్వు నవ్వు నన్ను సూటిగా చూసేడు కొన్నిక్షణాలు గడిచేయి

'బాబూ పోస్ట్ వచ్చింది మీనంతకం చేయించి తిరిగి తీసుకురమ్మన్నాడు పోస్ట్ మేను' అంటూ ఒక కవరు తీసుకు వచ్చేడు నాకరు

శ్రీధర్ కవరు తీసుకుని సంతకంచేసి కాగితాన్ని పంపివేసేడు ఆ పెద్ద కవరును తీక్షణంగా చూసేడు వైదేహికి వెళ్ళిన కవరు అదే అని వెంటనే గ్రహించేను

'చినరకు మీరు కూడా ఇంతేనన్నమాట మాస్టారు! ఇదిగో నేను వైదేహికి వ్రాసిన ఉత్తరం. మీరు తీసుకువెళ్ళండి మాస్టారు'

అంటూ వామీదకు విసిరి మంచంమీద వాతి పోయేడు

ఆతృతగా కవరు చించేను వదిలంగా కట్టబడిన ముడిచిన కాగితాలు కొన్ని బయట పడ్డాయి. వాటి వెనుకనే ఇంకొక కాగితం వచ్చింది ..

'వైదేహికి,

ఈ హోలాహలాన్ని దిగమింగుతానని మాస్టారికి మాట ఇచ్చేను ప్రయత్నిస్తూనే ఉన్నాను కాని నీ ప్రేమలేలు నావద్ద ఉన్నంతకాలం ఈ గాయం రేగుతూనే ఉంటుంది ఎప్పుడైనా ప్రతికారంపంక నాలో రగుల్కొనవచ్చు దానికి ఆవకాశం ఇవ్వకుండా నీ ప్రేమను నీకే తిరిగి వస్తుజెప్పుతున్నాను. నీ వివాహానికి నా శుభాకాంక్షలు—శ్రీధర్'

నిరుక్తరుడినై పోయేను

'ఈసారి నిజంగా నేను వడిపోయేను శ్రీధర్, వమ్ము క్షమించు' అని మాత్రం అవగల్గేను. ★