

ముసలితనంలో
పదుచుజంటలా
ప్రవర్తించాలనుకున్న
ఆ దంపతుల కోరిక
నెరవేరిందా?

శృంగారపుస్తకం



చంద్ర పాల్గొనుతో శోభనంగదిలో
అడుగుపెట్టింది. శ్రీరాం త్వరగావెళ్ళి తలు
పు గడియపెట్టేసాడు.

“చంద్రా... ఈతొలిరేయి జీవితాంతం
గుర్తుండిపోవాలినుమా”

“అందుకేనా పెళ్ళిలో మీవాళ్ళు అంత
గొడవ చేశారు...”

“మూతి విరుపులు, ముక్కుపూదుళ్ళు
ఇప్పుడొద్దు. పెద్దలులోంట్లై గొడవలు పడతా
రు. చిన్నోళ్ళు మనకెందుకవన్నీ” శ్రీరాం
ఆమెను దగ్గరకు లాక్కున్నాడు.

“ఏమిటండీ ఆ తొందర...?”

“డియర్, నీకేం తెలుసు... నాలోఎంత
వేడుందో!”

“తొలిరేయి జీవితాంతం గుర్తుండిపోవా
లన్నారు. మరి ఇంత తొందరగానా...”

“నాకే పాతాలు నేర్పుతున్నావంటే సర
సాంగివే.”

చంద్ర శ్రీరాం కళ్ళలోకి అర నిమిష
యం చూస్తుండిపోయింది. శ్రీరాం కూడా
ఆమె కళ్ళలోకి తదేకంగా చూడాలని ప్రయ
త్నించాడు కాని వీలుపడలేదు. అతని దృష్టి
జారి క్రిందపడిన ఆమె పైటకొంగు మీదా
పడలేదు. పైట చాటు పరువాల సంపద
ద్రయం మీదపడి మరుక్షణం అతని మనసు
చలించింది. అంతే... ఆమెను గట్టిగా వడిసి
పట్టేసుకున్నాడు.

ఆమె బిగ్గరగా నవ్వేసింది. తనసంపు
సొంపుల సొంతదారు వాల్లని తనివితీరా
లనుభవిస్తున్నందుకు పులకరించిపోయింది.
ఉదికి, ఉదికి విప్పుడెప్పుడా



మమభరక్షణం అని మమరూ మోస్తున్న తారగా మారినా, చింత నాయనమ్మగా
 పంపులన్నీ సొంపుగా వాడిపోనారంభించాయి మారినా అలా గుర్తుండిపోయాయి వాళ్ళకి.
 శ్రీరాం స్వర్ణకి. ఇప్పుడు వాళ్ళు కట్టుడుపళ్ళ వయసులోకి
 ఆ ఉద్రేకభరిత క్షణాలు శ్రీరాం వచ్చేసారు.

శ్రీరామ్మూర్తి ముగ్గురు కొడుకులకి పెళ్ళి చేసేసాడు. వాళ్ళకి పిల్లలు పుట్టేసారు. వాళ్ళూ యిందుమిందు పెద్దాళ్ళయిపోయారు. శ్రీరామ్మూర్తి తను సంపాదించిన బంగళా మూడుపోర్వన్లుగా కట్టించాడు పిల్లల చిన్నపుడే. ఆ మూడు పోర్వన్లు ముగ్గురు కొడుకులకు వాళ్ళ పిల్లలకు బొటా బొటిగా సరిపోతున్నాయి. మరో సెపరేట్ చిన్న గది కూడా శ్రీరామ్మూర్తి చంద్రకాం తమ్మలకు లేకుండా వుంది... ఆ ఇంటి వాతావరణం. చివరికి వంటగది కూడా పబ్లిక్ ప్లేస్ లా వుండటంతో అదీ శ్రీరామ్మూర్తి దంపతులకు ఏకాంత కార్యానికి పనికి రాకుండా పోయింది.

అంత ముదుసలి వయసులో వాళ్ళిద్దరిలో ఒకేమారు సెక్స్ కోరికలు కలగటం అవి తీరే మార్గాలే లేకపోవటంతో వాళ్ళకు పిచ్చెక్కినట్లుగావుంది. పెళ్ళి అయిన తొలి రోజుల్లో శృంగారరసాన్ని పూర్తిగా ఆస్వాదించారు. పురుళ్ళు, పుణ్యాలతో ఆ తర్వాత అది కాస్తా చప్పబడిపోయింది. పిల్లల భవిష్యత్తులు తీర్చిదిద్దేవరకు సాహసయూత చేసారు. శృంగార రథానికి కొంచెం స్పీడు తగ్గించారు. ఇప్పుడు... ఏ చీకూచింతాలేని పరిస్థితి వచ్చింది. మనసు ఏకాగ్రత కలిగింది. జీవితంలో అందరకూ అన్నీ సక్రమంగా పూర్తిచేసి సమస్యల వలయాల్లోంచి బయటపడ్డారు తాతామామ్మల వయసులో!

వాడిపోయి రాలిపోయిన యవ్వనాల పువ్వులో ఎవరికీ కనిపించకుండా ఏరుకోవాలని... ఆ పువ్వులను దండగా చేసుకోవాలని ఆ దండను ఇద్దరూ ఒకేసారి ధరించాలని

వాళ్ళకు చిన్న చిలిపికోరిక కలగటం తప్పుకా దనిపించింది వారిద్దరికీ.

అయితే... ఆ 'ఇది' తీర్పుకునే మార్గం గురించి అన్వేషణ మొదలుపెట్టారు.

ఇద్దరూ విడిగా ఎక్కడికైనా వెళ్ళాలంటే కుదరదు. మనవలో, మనవరాళ్ళో తోకల య్యేవారు! పోనీ, ఇంట్లోంచి అందరినీ ఎక్కడకయినా పంపుదామన్నా అసలు కుదిరేదికాదు. "ఈ వయసులో మీరిద్దరూ ఒంటరిగా ఎలా వుంటారు? ఏ 'టాబ్లెట్' అయినా కావలస్తే ఎవరు తెస్తారు? మాతో వచ్చేయండి" అని కొడుకులూ, కోడళ్ళు బ్రతిమలాడి మరీ తీసుకుపోయేవారు.

అలా అలా తీర్పుకోలేని వారి కామదాహం కామరసంగా మారి వరదగోదారి నీటి మట్టంలా పెరిగిపోతుంది ఆ వృద్ధ దంపతులకు. వారి ప్రయత్నాలకు ఒకనాడు ఆనకట్టపడకపోతుందా అని ఎదురు చూస్తున్నవాళ్ళకి ఆ శుభసమయం రానేవచ్చింది.

'వచ్చేవారం హైదరాబాద్ లో శ్రీరామ్మూర్తి తమ్ముడు కూతురు పెళ్ళి. కుటుంబ సహితంగా వెళ్ళి తీరాలి. ఏదో వంకపెట్టి చివరి క్షణంలో పెళ్ళికి వెళ్ళకుండా ఆగిపోతే... ఇంట్లో 'వృద్ధ శోభనం' ఏర్పాటు చేసుకోవచ్చు!' మంచి అయిడియా వచ్చినందుకు ఇద్దరూ తెగ ఆనందపడిపోయారు ఆరోజుకోసం.

పెళ్ళికి వెళ్ళడానికి శ్రీరామ్మూర్తి దంపతులతో సహా అందరూ ప్రయాణమయ్యారు. చివరి క్షణంలో శ్రీరామ్మూర్తి చిన్న ఎత్తువేసి ప్రయాణం తప్పించుకున్నాడు. అందరూ బ్రతిమలాడి చివరకు పెళ్ళికి

వెళ్ళిపోయారు.

ఎన్నో సంవత్సరాలకి ఆ ఇంట్లో తామిద్దరే ఉండటంతో ఆ వృద్ధ దంపతులకు నరాల వీక్ నెస్ పోయి రెండవ నవయవ్వనం వచ్చేసింది!

శ్రీరామ్మూర్తి బజారుకెళ్ళి మల్లెపూలు కనకాంబరాల బారుదండ, ఏపిల్స్, ద్రాక్షగుత్తులు, సుగంధ అగరబత్తి, ఫారిన్ స్ప్రేసెంటు ప్లస్ 1 లీటరు శుద్ధమైన పాలపాకెట్టుతో రిక్తాలోంచి దిగాడు... రిక్తావాడు సాయంతో! అప్పటికే తలారా స్నానం చేసి బీరువాతో భద్రంగా దాచుకున్న చిన్నకోడలి సిల్క్ చీర కట్టుకొని, నాజాకు కన్నెపిల్లలా ముస్తాబైంది... పెద్దకోడలు పెద్ద పొడరు డబ్బా సువాసన తన భర్తకు మైమరపిస్తుందని, తద్వారా తనకు స్వర్గపు అంచు కనిపిస్తుందని ఆమె ఆశ! రెండో కోడలు బ్రా, లంగా చక్కగా ఆమెకు సూటైనందుకు తెగ ఆనందపడిపోయింది. భర్త తెచ్చిన మల్లెపూల పరుపు మీద జల్లింది.

మోజుపడి అతను కొన్న కనకాంబరాల బారుదండ ఆమె తెల్లని తలకు మరింత శోభనిచ్చింది!

రాత్రికి...

గదిలో కొత్త పెళ్ళికొడుకులా కూర్చున్నాడు మల్లెపూల పరుపు మధ్యలో శ్రీరామ్మూర్తి.

కోటి సిగ్గులు సింగారాలై చిందులేస్తున్నట్లు పాలగ్లాసుతో వచ్చింది వందకాంతమ్మ! ఆమె చేతులు పలుకుతున్నట్టు పాలు గాజుగ్లాసులో పూగడాన్నిబట్టి శ్రీరామ్మూర్తి గమనించాడు. మనమధుడులా క్రిందకు దిగి గబగబావెళ్ళి తలుపుగడియ పెట్టేశాడు.

నాలుగు రకాల అగరవత్తులపాగ ఆ గదిలో ఆవరించింది. సినిమాల్లో దేవలోకంలో పొగసెట్టింగులా ఆ గది మారిపోయింది. తలుపునెరియల్లోంచి వీధిలోకి సుగంధ భరిత సువాసన విరజిమ్ముతుంది. ఆ సమయంలో తలుపుకొట్టడానికి వచ్చినవాళ్ళకు లోపల ఘనంగా శోభనం జరుగుతుంది అని ఇట్టే

మీవే



ఒక పట్టణవాసపు పిల్ల పల్లెటూరు వెళ్ళింది మేనమామగారింటికి. అక్కడ ఒక యువకుడు పరిచయమై తమ లోట చూపిస్తానని తీసుకెళ్ళాడు. అక్కడ ఒక అవు, దూడ ఒకదాని మూతి మరొకటి నాక్కుంటూ కనిపించాయి. వాటిని చూపిస్తూ ఆ యువకుడు...

“వాటిని చూస్తుంటే నాకు అలా చేయాలనుంది” అన్నాడు

“నీ ఇష్టం... అవి మీవే కదా” అంది.

-కె.వి.మధుసూదనరావు (కాకినాడ)

తెలిసిపోతుంది ఆ వాతావరణం.

“ఏమిటాపణుకు... సిగ్గేమిటి ఇలావచ్చి కూర్చో?”

“మీరు మాత్రం పణుకుతున్నారు కదా.”

“నాది పయసులో వచ్చిన పణుకు. నీవు చూడ్డానికి కన్నెపిల్లలానే వున్నావ్రింకా.”

“ఛీ...పొండి, పొడు” చంద్రకాంతమ్మ పొలగ్లాసు అందించింది.

“ఆ అందాలేమిటి?”

“చిన్నకోడలు ‘బ్రా’ వేసుకున్నాను.”

“రః కుర్రాళ్ళు, కోడళ్ళు వాళ్ళకే కాని ముసలోళ్ళకు కామకోరికలుండవనుకుంటారు.”

“మనపయసులో మనపెద్దలపల్ల మన మూ ఇలాగే ప్రవర్తించివుంటాము.”

“సరే, ముందు నిన్నొక ముద్దుపెట్టుకుంటాను. ఎన్నో సంవత్సరాలయిందిగదా. ఇలారా కాంతమ్మా, తొమిముద్దు... అందించుమరి.”

శ్రీరామ్మూర్తి ఆమె దగ్గరగా వచ్చాడు.

చంద్రకాంతమ్మ... ఆమె కూడా అతని దగ్గరగా వెళ్ళింది.

“ఏమిటండీ ఆయాసపడుతున్నారు?”

“బజారు తిరిగి వచ్చానుకదా, చాలా అసలటగావుంది.”

“గదంతా స్వర్గంలా తీర్చిదిద్దాను. నా కూ ఆయాసంగానే వుందండీ”

“ఇంతకీ మన కార్యం పూర్తవుతుందంటావా?”

“మీరు త్వరగా ‘అసలు’ కార్యకమాని

కి రండి.”

“సరే చంద్రకాంతమ్మా, ముందుగా ముద్దులు... దగ్గరకురా.”

“వచ్చాను... ఇదిగో.”

ఆ వృద్ధ దంపతులిద్దరూ కాసేపు ముద్దుల ప్రపంచంలో మునిగిపోయారు.

“నిన్ను ముద్దుపెట్టుకుంటే నరాలు జిప్సమునటలేదు. ఏమిటో వల్లంతా చల్లబడిపోతుంది. నువ్వేమనుకున్నా నీలో మునుపటి యవ్వనం లేదంటే నమ్ము.”

“మరి నన్నేం చేయమంటారు. పక్కమీద పడుకోమంటారా?”

“మరీ అంతతొందరా. కొన్ని సెక్స్ పుస్తకాలు సంపాదించితెచ్చాను. ‘ముసలాళ్ళ శృంగార పుస్తకం’ ఒక్కటిదొరకలేదు బజారులో. ముసలాళ్ళ శృంగారానికి పనికిరాదనా... ఈ రచయితల ఉద్దేశం. లేక ధాయటం వాళ్ళకి రాదా? ఇందులో బొమ్మలు ఇద్దరం కలసి చూసాక, రః కథలు ఇద్దరం కలిపి చదివాక మన అవయవార్లో శృంగార ప్రధాన భాగాలు తెగరెచ్చిపోవటం ఖాయం! అప్పుడు నిన్ను నేను ఏదైనా చేసెయ్యగలను. నువ్వు ‘రెడీ’గా వుండాలి సుమా! ‘ఇప్పుడుకాదు, ఆగండి’ అనకూడదు ఆ వేడిలో.”

శ్రీరామ్మూర్తి బజారునుండి తెచ్చిన శృంగార పుస్తకాలు విప్పాడు. అర్థనగ్నం, పూర్తి నగ్నం... పూర్తి శృంగారంలోతు భంగిమలు ఆ దంపతులను శృంగార వీధుల్లో విహరింపజేశాయి.

ఒక పుస్తకంలో శ్రీ పురుషులిద్దరూ కామకేళి సరికొత్త పద్ధతిలో జరుపుకోవటం వాళ్ళకి ఎంతకీ అర్థం కాలేదు. ఆ

బొమ్మను చూస్తూ ఇద్దరూ గుటకలు
మీగారు.

శ్రీరామ్మూర్తి భార్యమీద వారిపోయా
డు. ప్రక్కనున్న ద్రాక్షగుత్తిలోంచి పెద్దపై
జు ద్రాక్షపండు పెదాలతో పట్టుకుని ఆమె
నోట్లో పెట్టడానికి ప్రయత్నించాడు... తన
పెదాలతో

"ఏమిటండీ ఆ అల్లరి, చేత్తో పెట్టొచ్చు
గా"

"అలా చేసేస్తే నా గొప్పతనమేముందో
య్"

"నువ్వు చిలిపి పనులు చేసి నాలో
హుషారు కలిగించలేకపోతున్నావు. అందుకే
ఈనా చిలిపి పని!"

"పండునే నోట్లో పెట్టలేకపోతున్నారు.
ఇంకేం చేయగలరు మీరు. నాకు నీరసం
వస్తుంది బాబూ." చంద్రకాంతమ్మ సవా
లు మాటకు శ్రీరామ్మూర్తిలో పొరుషాన్ని
భగభగ మండింది.

"ఇంకా అది కూడానా మీవల్ల! నాకా

నమ్మకం లేదు. అవును... మీరు ఏమిటలా
చెమటలు తుడుచుకుంటున్నారు. పైన
ఫేను తిరుగుతుందికదా."

"అదాళ్ళకేముంది కష్టం. హాయిగా
పడుకోవటమే!"

మాటలతోనే చల్లార్చి తెల్లార్చేస్తున్నారు'

"ఈ రోజుకు వదిలేయ్, మరొక ఛాన్సు
వచ్చినప్పుడు నాతథాఖా చూపిస్తాగా."

"మీ తథాఖా! బ్రతికుంటే బలుసాకు
తిని బ్రతకొచ్చు".

అలా మాట్లాడుకుంటూ పడుకున్న ఆ
శృంగార వృద్ధ దంపతులిద్దరూ ఆ మర్నాడు
ఉదయమే లేచి రాత్రి జరిగిన శృంగార
పండగ బాపతు నీడలు ఏమీ కనిపించకుండా
అన్ని విషయాల్లోనూ జాగ్రత్తపడ్డారు.

కాస్పేపటికి వెళ్ళినవాళ్ళుందా వచ్చేసారు.

"ఏమ్రా? ఈరోజే కదా పెళ్ళి.
అప్పుడే వచ్చేసారేంటి?"

"కాంపడిసి పెళ్ళికి

‘స్రీ’

అడది అబల కాదనడానికి నిదర్శనం 'కిం కేంట్
వెల్'. జూన్ 13వ తేదీన కెనడా అధికార పార్టీ
అయిన ప్రోగ్రెస్ కన్సర్వేటివ్ పార్టీ నాయకురాలి
గా ఎంపికై ఆ దేశ 19వ ప్రధాన మంత్రిగా
నియమించ బడింది. కిమ్ లన్నిటూ ఫస్ట్.

సైకెండరీ స్కూల్ నుండి యూనివర్సిటీ వదువుల
రావడం ఓ పెద్ద రికార్డు. కొన్ని శాఖల్లో మొట్టమొదటి మహిళా మంత్రి గూడా రాలేదే. రక్షణ
శాఖలో మొదటి మహిళా మంత్రి. అటార్నీ జనరల్ గా మొదటి మహిళా ఈవిడే. 1990లో
న్యాయశాఖలో, 1993లో రక్షణ శాఖల్లో పనిచేసింది.

—చెన్నా రామమూర్తి



వెళ్ళలేదేమోనండి"

"వెళ్ళా అమ్మా, నాన్నా అందరం వెళ్ళాం. అంతకు ముందురోజే పెళ్ళికొడుకు అన్నగారు పోయారట. వాళ్ళు పెళ్ళి వాయిదా వేసుకున్నట్లు దారితోనే తెలిసింది. రాత్రే మేం వచ్చేసాం" పెద్దబాబాయి చెప్పాడు.

"రాత్రే వచ్చేసారా? అయితే ఎక్కడ వున్నట్టు?"

"మనవూరి ఫైవ్ స్టార్ హోటల్ కట్టాక ఎవరికీ చూపించలేదుకదా. అందుకనే నేనూ, తమ్ముళ్ళం, ఆడాళ్ళు, పిల్లలం అందరం సరదాగా అక్కడ గడిపాం. ఇక్కడికి వస్తే అంతా మామూలేగా."

"అసలు నిజంగా రాత్రి మీరు ఇంటికి రాలేదా?"

"రాలేదునాన్నా"

"వచ్చేవుంటారు. మా ఇద్దరికీ బాగా నిద్రపట్టేసింది. తలుపుకొట్టి ఎంతకీ తీయకపోతే విసుగొచ్చి వెళ్ళిపోయింటారు ఆ హోటల్ కి ఏమైతే పిల్లలూ."

"అసలు ఇక్కడికి రాలేదు నాన్నా. చెప్పండ్రా పిల్లలూ తాతయ్యకు"

"తాతయ్యా, నానమ్మా... మేం ఎవ్వరం రాత్రి ఇక్కడను రాలేదు నిజం"

అందరూ ఏక కంఠంతో అన్నారు.

"సరే... అతనెవరు?" అడిగాడు శ్రీ రామ్మూర్తి.

"ఈయన మేస్త్రీగారు. మనింటికి ఆ మూల నాలుగు పిల్లల్ని వేయించి వాట్లా మీద దాబాలా దింపి చిన్న గది పెట్టు కట్టడానికి రాయన్ని తీసుకొచ్చాను."

"ఇన్నేళ్ళు లేనిది... ఇప్పుడెందుకంత తొందర?"

"తొందరకాక... మీకోసం కాదు. పది మంది ఏమనుకుంటారు నాన్నా "ముగ్గురూ మూడు పోర్ట్ లలో పడుకున్నారు. అమ్మా నాన్నని చలికి వానకి వదిలేసారు అనుకోరూ. అందుకే మేం ముగ్గురం ఆలోచించి ఈ పని చేస్తున్నాం. మీరు కాదనకండి."

పిల్లలూ పెద్దలూ ముసిముసిగా నవ్వుకుంటూ ఎవరి పోర్ట్ లలోకి వాళ్ళు వెళ్ళిపోయారు.

ఆ నవ్వుల అర్థం తెలియని పరిస్థితిలో తమకో గదిపెట్టు ఏర్పాటువుతున్న ఆనందంలో ఆ వృద్ధ దంపతులు పరమానందంగా ఒకరొకరు చూసుకుంటూ వుండిపోయారు కొన్ని క్షణాలు!

