శుభం

శ్రీకారం రామ్మోహన్

అర్ధరాత్రి పన్నెండు గంటలు!

అక్కడ కూర్చున్న వారందరూ దిగాలుగా ఉన్నారు.

'ఏమంటున్నారు డాక్టరు? అప్పుడే లోపలికి వస్తున్న రాఘవను చూసి ఆదుర్దాగా అడిగాడు రాజారావు.

'ఇంకా బతికే ఉన్నాడు' తడబడుతూ చెప్పాడు రాఘవ.

'కొంప ముంచేట్టున్నాడు గదయ్యా' అన్నాడు రాజారావు.

'ఒక్క పేజీ కూడా మార్చటం నావల్ల కాదు. రెండింటి వరకు చూసి నేను పేజీలు ఇచ్చేసి పోతా' కచ్చితంగా చెప్పాడు ఫోర్‌మెన్ యాదగిరి.

'వాల్లేవయ్యా నీ బెదిరింపులు. ఓ పక్కన కంగారుతో నేం చస్తుంటే... రాఘవా... అసలిదంతా నీమూలంగానే విసుక్కున్నాడు రాజారావు.

అది 'ఆంధ్రతేజం' దినపత్రిక ఆఫీసులో న్యూస్‌డెస్క్. ఆ సమయంలో వారిని ఆందోళన పరుస్తున్నది సామాన్యమైన సమస్య కాదు. ఓ విధమైన జీవన్మరణ సమస్య.

ఆ రోజు మధ్యాహ్నం ఛీఫ్ రిపోర్టర్ రాఘవ ఓ వార్త తెచ్చాడు. ప్రముఖ స్వాతంత్ర్యయోధుడు జాతీయ స్థాయిలో పేరు ప్రఖ్యాతులున్న ఆంధ్రుడు పరమేశంగారు వారం రోజుల క్రితం ఆస్పత్రిలో చేరారు. అయితే ఆరోజు ఆయన పరిస్థితి పూర్తిగా దిగజారి పోయిందని, ఏ క్షణంలోనైనా ఆయన తుది శ్వాస విడిచేయవచ్చని డాక్టర్లు తనకు ప్రత్యేకంగా చెప్పారని రాఘవ చెప్పాడు. పత్రిక యజమాని వీరేంద్ర ప్రసాద్‌కు పరమేశంగారంటే పరమభక్తి.

రాఘవ మోసుకొచ్చిన వార్త తెలియగానే ఆయన న్యూస్ ఎడిటర్ రాజారావుని పిలిచాడు.

''రాజారావు గారూ... పరమేశంగారు పాత తరం రాజకీయ నాయకుల్లో దాదాపు ఆఖరు వ్యక్తి. ప్రజల్లో ఆయనపట్ల ఇప్పటికీ అపారమైన అభిమానం ఉంది. అంతేకాక మన పత్రిక ప్రారంభదశలో ఆయన మనకెంతో సహాయం చేశారు. కాబట్టి రేపు మన పత్రికలో కేవలం ఆయన మరణ వార్త మొదటి పేజీలో వేస్తే సరిపోదు రేపటి ఇష్యూ పరమేశంగారికి మన శ్రద్ధాంజలి సంచికగా మరే పత్రిక ఇవ్వలేని వ్యాసాలతో చిత్రాలతో రూపొందించాలి. సెకండ్ షిఫ్ట్ కూడా మీరే ఉండి దగ్గరుండి వేయించండి' అని చెప్పాడు వీరేంద్ర ప్రసాద్.

'తప్పకుండా సార్... పరమేశంగారు నాకు కూడా గురువుగారు నేను కూడా కొంత కాలం ఆయనతో కలసి పని చేశాను. ఆయన జీవితంలో ఎన్నో విశేషాలు నాకు పర్సనల్‌గా తెలుసు రేపు మన పత్రిక అదిరిపోతుంది. మీరే చూస్తారుగా' అన్నాడు రాజారావు ఉత్సాహంగా.

ప్రొప్రయిటర్ గారు తన మీద పెట్టిన ప్రత్యేక బాధ్యతకు రాజారావు పొంగిపోయాడు. తనే సీటులోకి రాగానే విజృంభించాడు. పాత ఫోటోలు, వ్యాసాలు, చరిత్ర పుస్తకాలు అన్నీ తిరగేసి పరమేశంగారి బహుముఖ వ్యక్తిత్వానికి అద్దం పట్టే వివిధ విషయాల మీద వ్యాసాలు రాయించటం మొదలు పెట్టాడు. ఫోర్‌మెన్‌ని పిలిచి వేరే మేటర్ ఏదీ ముట్టుకోవద్దు. ముందు ఇవన్నీ వేయించమని ఆదేశాలిచ్చాడు.

పరమేశంగారి మరణం ఆంధ్రదేశానికి ఎంత తీరని లోటో వివరిస్తూ తనే అమోఘమైన సంపాదకీయం రాశాడు. వేరే వార్తలు కూడా ఆరోజు పెద్ద విశేషమైనవి లేకపోవడంతో అన్ని వార్తలు పక్కన పడేసి పరమేశంగారికి సంబంధించిన మేటర్ మాత్రమే ఫీడ్ వేశాడు.

రాత్రి పదిగంటలయ్యేవరకు సమయం ఎలా గడిచిపోయిందో తెలీదు. అంత ఉత్సాహంగా పని చేసుకుంటూ పరమేశంతో తనకు గల పరిచయం గురించి సబ్ ఎడిటర్లతో కబుర్లు చెబుతూ గడిపాడు. రాత్రి పదింటికి ప్రూఫులన్నీ తెచ్చి ఇచ్చాడు ఫోర్‌మెన్.

'మేటర్ ఇంక సరిపోతుంది సార్. బ్యానర్ ఒక్కటిస్తే చాలు. ఇంకేమీ ఇవ్వద్దు. లోపలి పేజీలు పెట్టించేస్తాను. ఏటవ్స్ మార్కు వేసి ఇవ్వండి అన్నాడు ఫోర్‌మెన్.

అప్పుడు రాజారావు గుండెల్లో రాయిపడింది. ఇంకో మూడు గంటల్లో మొదటి పేజీ ఇచ్చేయాలి. కాని ఇంకా పరమేశంగారు పరమపదించినట్టు సమాచారం రాలేదు. క[illegible]గా రాఘవకి ఫోను చేశాడు.

'ఏమయ్యా రాఘ ... పొద్దునంత కచ్చితంగా పోతాడని చెప్పావ్. ఇంతవరకు ఏమీ లేదు... వేరే మేటర్ కూడా లేదు ఎలాగయ్యా'' అనడిగాడు.

'మీరేం కంగారు పడకండి సార్'... ఇప్పుడే హాస్పటల్‌కి ఫోను చేశాను. డాక్టర్లు శతవిధాలా ప్రయత్నిస్తున్నారు కానీ ఏమీ లాభం లేదని మరో గంట కూడా గడవటం కష్టమని ఖచ్చితంగా చెప్పారు. ఆయన పోగానే ఫోన్ చేసి చెప్పమన్నాను. మన ఇన్‌ఫ్లుయన్స్ మీకు తెలీదు అన్ని ఏర్పాట్లు చేశాను. మీరు నిశ్చయంగా ఉండండి అన్నాడు రాఘవ.

రాఘవ అంత ధీమాగా మాట్లాడటంతో రాజారావుకి కాస్త ధైర్యం వచ్చింది. ప్రూఫులు చదువు కోసాగాడు. వ్యాసాలన్నీ చాలా సంతృప్తికరంగా వచ్చాయి. ఇంత విస్తృతంగా మరే పత్రిక ఇవ్వదు. అది మాత్రం ఖాయం అనుకున్నాడు. మిగిలిన పత్రికలు మహా ఇస్తే మొదటి పేజీలో ఫోటో వార్త ప్రచురిస్తాయి. పరమేశంగారు ఈ రాత్రికి పోవాలే గానీ తమ పత్రిక కవరేజ్ చూసి ఇతర పత్రికలన్నీ డంగై పోవాల్సిందే అని గర్వంగా లోలోపల నవ్వుకున్నాడు. అంతలో మళ్ళీ గుబులు ప్రారంభమైంది. కొంప దీసి పరమేశం ఈ రాత్రికి పోకపోతే పరిస్థితి ఏమిటి? మొదటి పేజీకి కూడా వేరే మేటర్ ఏదీ లేదు. సంపాదకీయం కూడా వేరే లేదా. లోపలి పేజీలకు కూడా దాదాపు అన్నీ పరమేశం జీవిత ఘట్టాలు, ఫోటోలు తప్ప మరేమీ లేవు. ఇప్పుడు వేరే మేటర్ కొంత వేయమంటే ఫోర్మెన్ కస్సుమంటాడు. ఒకసారి ప్రొప్రయిటర్‌తో మాట్లాడదామా అనుకున్నాడు. కాని ఆయన తనదే తప్పంటాడు తప్పకుండా. 'నేను చెబితే మాత్రం అంత ప్లానింగ్ లేకుండా ఎలా ఫీడ్ చేశామంటాడు. టైము చూసుకున్నాడు పదకొండు కావొస్తోంది. టెలిప్రింటరు ముఖాలు చూస్తున్నాడు అన్నీ పనికి రాని అంతర్జాతీయ వార్తలే వస్తున్నాయి. పరమేశం మరణవార్త 'ఫ్లాష్' కోసం ఎదురు చూస్తున్న రాజారావులో నిస్పృహ బయల్దేరింది.

'రాఘవా... చాలా ప్రమాద స్థితిలో ఉన్నామయ్యా బాబూ... రాత్రికి ఆ పరమేశం పోకపోతే పొద్దున్నే నేను ఆత్మహత్య చేసుకోవలసివస్తుంది. నువ్వు ఆస్పత్రికి వెళ్ళి అసలు పరిస్థితి కనుక్కో' అంటూ రాఘవని తరిమాడు.

ఫోర్మెన్ బాధ పడలేక పరమేశం మరణవార్త బ్యానర్‌గా కూడా రాసిచ్చేశాడు. టైము మాత్రం తర్వాత మారుద్దామని చెప్పాడు. రాఘవ తిరిగి వచ్చేవరకు ఊపిరి బిగవట్టుకుని కూర్చున్నాడు. రాత్రి పన్నెండింటికి తిరిగి వచ్చిన రాఘవ పరమేశం ఇంకా బతికే ఉన్నాడన్న దుర్వార్తని మోసుకు రావడంతో రాజారావుకు ప్రాణాలు పోయినంత పనైంది.

'ఏదో పెద్ద ఇన్‌ఫ్లూయన్స్ ఉందంటావు. ఏమిటయ్యా నీ పలుకుబడి డాక్టర్లతో చెప్పి ఆ ముసలి ప్రాణం తీయించ లేక పోయావు' అని పిచ్చెక్కినట్టు రాఘవ మీద అరిచాడు. 'మీరెం భయపడకండి అసలు మధ్యాహ్నమే పోవాల్సిందట మెడికల్ సైన్సు చాలా అడ్వాన్సు అయింది. గదా అందుకని కొనప్రాణంతో ఇప్పటి వరకు బతికించగలగారు. ఇంకో గంట గడవటం కూడా కష్టమని కచ్చితంగా చెప్పారు అన్నాడు రాఘవ. 'మరి బ్యానర్ ఏం చేద్దాం సార్' అన్నాడు ఫోర్మెన్. 'రాజారావు ఆత్మహత్య' అని 84 పాయింట్‌లో వేయించవయ్యా' అని విసుక్కున్నాడు రాజారావు తలచేత్తో పట్టుకుని కుర్చీలో కూలబడుతూ.

● ● ●

రాత్రి ఒంటి గంటకు ఫోను మోగింది.

ఆదుర్దాగా తీసుకున్నాడు రాఘవ.

'కంగ్రాట్స్ రాజారావు గారూ.. పరమేశంగారు పోయారుట' అన్నాడు రాఘవ ఫోను పెట్టేస్తూ.

'పోయాడా... శుభం....' అన్నాడు రాజారావు సంతోషంగా రాఘవని కావలించుకుంటూ. సబ్ ఎడిటర్ల మొహాలు ఆనందంతో విప్పారినాయి. దిగాలుగా కూర్చున్నా ఫోర్మెన్ ఉత్సాహంగా లేచి 'పేజీలు మెషిన్‌కి ఎక్కించండిరా' అంటూ ప్రెస్‌లోకి సంబరంగా అరుస్తూ పరుగు పెట్టాడు.

లోకం నిద్రపోయేవేళ
వాళ్లు మేల్కొని ఉంటారు...
లోకంశోకించే విషయంతో
వాళ్లు వృత్తి హాస్యాలాడుకుంటా
రు...తెల్లవారేసరికే మేల్కొన్న
వాళ్లనే మేల్కొలపగలరు!