



అపార్థం

క్రమాలి కుంతల

డియర్ సూర్యారావు!

నామీద నీకున్న కోపం కొద్ది ఈ ఉత్తరాన్ని చించి వేయవద్దు. దయతో ఆసాంతం చదువు. ఈ ఉత్తరాన్ని ఓ కథతో ప్రారంభిస్తున్నాను. కథంటే కథ కాదు... నువ్వే నమ్మగలిగితే నిజమే అది—

ఊ... చదువుతున్నావ్ కదూ?

★ ★ ★ ★

సూర్యారావు, ముద్దుకృష్ణ ఆరునెలల క్రిందట వరకు రాసుకున్నాను తిరుగుతూ ఉండేవారు. చూవరులకు స్నేహమంటే ఇలా వుండాలనిపించేలా ఎప్పుడు చూసినా చెట్టావట్టాలేసుకునే కన్పిస్తూ ఉండే వారు. చిన్నచిన్న విషయాల్లో ఒకరికొకరు నహాయం చేసుకుంటూ... కాఫీ హెరాటాళ్ళకీ, సినిమాలకీ కలసి వెళ్ళా... అరమరిక లెరుగని అపూర్వ స్నేహితుల్లా ఉండేవారు.

అలాంటిది ఇప్పుడు సూర్యారావు పేరుచెబితేనే మండిపడ్తున్నాడు ముద్దుకృష్ణ. ముద్దుకృష్ణ ఊసెత్తితే చాలు ఉగ్రుడవుతున్నాడు సూర్యారావు.

కారణం లేకుండా కలహం తలెత్తదు!

ఉంది... వారిద్దరూ యిలా ఎడముఖం పెడముఖంగా తయారవడానికి ఓ కారణముంది!

ఆరునెలల క్రితం...

ఒకరోజు— “ఓ యాబై ఉంటే సర్దుగురూ! మళ్ళీ ఫస్టుకి తీసుకుందువుగాని” అని అడిగాడు సూర్యారావు ముద్దుకృష్ణని.

అవసరాలను బట్టి అలా ఒకరినుంచొకరు చేబదుళ్ళు తీసుకోవటం వారికి కొత్తకాదు. తరచుగా జరిగే వ్యవహారమే.

“సారీ గురూ! పొద్దున్న ఓ పాండ్రెడ్డుంటే మీ సిస్టర్ తీసేసుకుంది. వండక్కి ఏ చీరైనా డెబ్బయ్యాయిదే

బావతు కొట్టేదే వెలిసిందిగా... నా చేతిఖర్చులక్కూడా లేవేబాబూ” అన్నా విస్పించుకోకుండా డబాయింది లాగేసుకుంది—” అంటూ తన అశక్తని వెల్లడించాడు ముద్దుకృష్ణ.

అలాగా అన్నట్లు తల వంకించిన సూర్యారావు “ఇలా ఏ చీరయినా ఇంతకే అని అమ్మోవాళ్ళని మాట్ చేసి పారేయ్యాలి!” అన్నాడు నడనగా.

ముద్దుకృష్ణ ఆశ్చర్యంగా చూశాడు.

“అయితే నీ అవసరం కూడా అదేనన్నమాట!”

“అవును. నిన్నటి నుంచి ఒకటే పోరు ఊపిరి తీవ్రమవుతోంది లేదనుకో నా దగ్గర యాబై ఉన్నాయ్, పోనీ యాభయైనా యివ్వండంటూ ఒకటే గోల” అన్నాడు సూర్యారావు.

“ఈ ఆడాళ్ళతో ఇదే బ్రుబుల్! వాళ్ళకి తెలియదు. ఒకళ్ళు చెప్పే వినిపించుకోరు. ఆ డెబ్బయ్యిదు రూపాయల చీరలు ఉండేనా చచ్చేనా... ఒక్కతుక్కే క్లోజ్” అంటూ జేబులోంచి సిగరెట్ పెట్టెని బయటికి తీశాడు ముద్దుకృష్ణ.

ఆ క్షణంలో అతనలా ... ఆ సిగరెట్ పెట్టెని బయటికి తీసుండకపోతే అసలే గొడవా ఉండేది కాదు!

అవును—

ఎందుకంటే - ముద్దుకృష్ణ ఆ సిగరెట్ పెట్టెని బయటికి తీయడం వల్లే దాస్తేపాటు రాలి క్రింద వడ్డాయి రెండు వందరూపాయల నోట్లు!!

అంతే ... సూర్యారావు ముఖం పెంకులా మాడి పోయింది.

“అరె... ఇవెక్కడివి?” అంటూ ఒంగి నేలమీద వడ్డ ఆ వంద కాగితాల్ని ఆశ్చర్యంగా అందుకున్నాడు ముద్దుకృష్ణ.

ముద్దుకృష్ణని ముఖం వగిలేలా కొట్టాలని పించింది సూర్యారావుకి. “పాపం నీచేతి ఖర్చుక్కూడా డబ్బులేవని వాపోతున్నావ్గా ... అందుకని ఆ భగవంతుడు నీకు తెలియకుండానే వాటిని నీ జేబులో పెట్టేసుంటాడు” అన్నాడు వ్యంగ్యంగా.

సూర్యారావు తనని అపార్థం చేసుకున్నాడని తెలిసి పోయింది ముద్దుకృష్ణకి. ఆ రెండు నోట్లూ తన జేబులో కెలా వచ్చాయో పాపమాక్షణంలో నిజంగానే అతనికి తెలియదు!

“నిజం... గురూ... ఇవి నా జేబులో ఉన్నట్లు నాకు తెలియదు. అసలేలా వచ్చాయో కూడా తెలియదు.... డోంట్ మినండర్ స్టాండ్ మీ...” అన్నాడు ముఖం పాలిపోగా.

సూర్యారావు చీదరింపుగా చూసి - “కలికాలం కదా! ఈ రోజుల్లో ఏం జరిగినా ఆశ్చర్యపోవాల్సిన వనిలేదు. బహుశా నీ జేబు ఈ మధ్య కరెన్సీని కంటున్నదేమో” అన్నాడు మరింత వ్యంగ్యంగా.

“ఒట్టు గురూ ...” అంటూ ఏదో చెప్పబోయాడు ముద్దుకృష్ణ.

“డోంట్ టెల్ మీ కాక్ అండ్ బుల్ స్టోరీస్” అంటూ అడ్డు వడ్డాడు సూర్యారావు. “ఇన్నాళ్ళు నువ్వెంతో మంచి స్నేహితుడివనుకున్నాను. చీ...నీలో యింత మనీషైండెడ్ నెస్ ఉంటుందనుకోలేదు. అయినా నేనడిగింది అప్పేగా? నా దగ్గర నువ్వు, నీ దగ్గర నేనూ ఎన్నిసార్లు తీసుకోలేదు. ఎన్నిసార్లు ఇచ్చేసుకోలేదు. నీ దగ్గర అప్పు తీసుకుని ఎప్పుడైనా ఎగ్గెట్టానా? మన స్నేహాన్ని కూడా లెక్క చెయ్యకుండా ఓ యాబైరూపాయల దగ్గర... ఆఫ్ టోల్ ఫిఫ్టీ రుపీస్ దగ్గర మొహం చూసుకున్నావ్... నరేలే ఎందు కొచ్చిందో కానియ్... నల్లవన్నీ నీళ్ళు, తెల్లవన్నీ పాలూ

కావని ఎందుకంటారో నాకిప్పుడే తెలిసింది!

“ఇన్నాళ్లు నీతో స్నేహంగా ఉన్నందుకు సిగ్గుపడ్తున్నాను. నీకూ నీ స్నేహానికి గుడ్ బై... వస్తా” అంటూ ముద్దుకృష్ణకి నోరు విప్పేందుకు కూడా అవకాశం ఇవ్వకుండా విసురుగా వెళ్ళిపోయాడు అక్కడి నుంచి—

ఈ హఠాత్సంఘటనకి ప్రాస్తూడిపోయాడు ముద్దుకృష్ణ.

ఇంటికెళ్ళి భార్యను వాకబు చేశాక గాని తెలియలేదు అతనికనలు సంగతి.

“నా జేబులో రెండొందలక్కడివే... నువ్వు గాని పెట్టావా?” అనడిగాడు భార్యని ఇంట్లో కాలు పెట్టిపెట్టగానే!

“అవునండీ... మీకు చెప్పడం మర్చిపోయాను. పొద్దున్న మీ దగ్గర వందడికి తీసుకున్నానా? తర్వాత మీరు స్నానానికి వెళ్ళారు కదా అప్పుడు వక్కింటి నుండరమ్మ పిన్నిగారొచ్చి రెండొందలచ్చారు. ఆ మధ్య వాళ్ళ అబ్బాయి ఫీజు కంటూ మన దగ్గర అప్పడికి తీసుకున్నారూ అదీ. నేనా రెండొందలు మీ జేబులో పెట్టాను గానీ చెప్పడం మర్చిపోయాను.. ఎక్కడివచ్చా అనాశ్చర్యపోయారా?” అందామె నవ్వుతూ.

“అశ్చర్యపోవడం కాదు... ఎకంగా కొంప మునిగింది” అంటూ విషయం వివరంగా చెప్పాడమెకు.

“సూర్యారావన్నయ్యగారు అంత తొందరగా మిమ్మల్నెలా అపార్థం చేసుకున్నారుండీ? సరే రేపో మాపో మనింటికి రాకపోతే... అప్పుడు నేనే చెబుతాలెండీ” అన్నదామె.

మర్నాడు ముద్దుకృష్ణ సూర్యారావును కలిసి, ఇలాగిలాగ జరిగింది గురూ! కాని సువ్యేమో నన్న పార్థం చేసుకున్నావంటూ అతనికి విషయం బోధ పరిచాడు.

“ఓహో అలాగా... అహః - అలాగా...” అంటూ వినటం శ్రద్ధగానే విన్న సూర్యారావు చివర్లో మాత్రం చటుక్కున తీసేశాడు ముద్దుకృష్ణ గాలి “బావుంది చాలా బావుంది నువ్వెనిపించిన కథంటూ”

ముద్దుకృష్ణ ముఖం చిన్నబుచ్చుకుని “ఇంత చెప్పినా కూడా నువ్వెంకా నన్ను నమ్మలేకపోతున్నావా?” అన్నాడు బాధగా.

“నమ్మేవాణ్ణే గాని నా చెవిలో వువ్వు లేదుగా మరి?” అని వెటకారంగా అనేసి - “కట్టు కథల్లో విరిగిన మనసులు అతుక్కోవు ముద్దుకృష్ణా. ఇంకెప్పుడూ యిలాంటి వృధా ప్రయత్నాలు చెయ్యొద్దు...” అంటూ బూటు కాలితో నేలని దడలున తన్ని వినవిసా వెళ్ళిపోయాడు సూర్యారావు.

ఆ బూటుకాలి తన్ను తన ముఖం మీదే తగిలినట్టుగా అనిపించింది ముద్దుకృష్ణకి.

అంతే! అతని మనసూ విరిగింది వుట్టుక్కున.

ఆ దెబ్బతో వారిద్దరూ బద్ధ శత్రువులై పోవడమే కాదు - నదరు శత్రుత్వం వారి భార్యల వరకూ విస్తరించి - ఆరెండిళ్ళ మధ్య రాకపోకలు పూర్తిగా స్తంభించిపోయాయి.

చదివావా సూర్యారావ్? జరిగింది అది!

ఎంతో కాలం నుండి ఎంతో స్నేహంగా ఉన్న మనం ఒక చిన్న విషయం దగ్గర - అదైనా అపార్థాలకు లోనై ఇలా విడిపోవడం - ఈ ఆరునెలల నుండి కూడా నన్నెంతగానో బాధిస్తోంది.

నీతో మళ్ళీ మాట కలపాలని మొదట్లో నేనెన్నోసార్లు ప్రయత్నించాను. కాని ఎనాడూ నువ్వు నాకా అవకాశాన్నివ్వలేదు. దాంతో నాకూ మనస్సు చివుక్కు మనిపించి నేనూ అలాంటి ప్రయత్నాలు చెయ్యటం మానేశాను. కాని ఎంత నరి పెట్టుకోవాలన్న నా మనస్సు నన్ను అనుక్షణం వేధిస్తూనే వుంది ఈ విషయంలో.

మనం ఒక కంచంలో తిని ఒక మంచంలో పడుకోకపోయినా కొన్ని సంవత్సరాల పాటు మంచి స్నేహితుల్లా మనలుకున్నాం.

అట్లాంటిది... ఒక చిన్న అపార్థం మనల్ని వేరు చేసింది. బ్యాడెలక్ అని నరిపెట్టుకోవచ్చు నరిపెట్టుకోవాలనుకుంటే, కాని వరిస్థితిని తిరిగి చక్కదిద్దుకోవడానికి ప్రయత్నించడంలోనే ఔచిత్యం ఉందనిపిస్తోంది నాకు.

అందుకే ఈ ప్రయత్నం.

కట్టుకథలతో విరిగిన మనసులు అతుక్కోవు అన్నావు నువ్వేనాడు. కాని - ఇది కట్టుకథ కాదు. జరిగిన కథ ఆలోచించు సూర్యారావ్ ఆలోచించు. మన స్నేహం మళ్ళీ నిలబడాలని నేను మనసారా ఆకాంక్షిస్తున్నాను. అంతిమ నిర్ణయం నీకే వదిలేస్తున్నాను.

ఇట్లు నీ స్నేహితుడు(?) ముద్దుకృష్ణ

ఉత్తరం చదవటం ముగించిన సూర్యారావ్ తన జేబులోంచి కలాన్ని బైటికి తీసి ‘నీ స్నేహితుడు’ ప్రక్కన బ్రాకెట్లో వున్న క్యశున్ మార్క్ పై ఇంటూ గుర్తు పెట్టాడు.

□

స్త్రీకి సంపూర్ణ అలంకారం... ఏళ్లాదిగా

శింగార్ కుమ్కుమ్ పౌడర్
వంటికి సురక్షితం

లిక్విడ్ కుమ్కుమ్ రు. 3.50*
పౌడర్ కుమ్కుమ్ రు. 1.50*

everest/91/SH/2 II