

స్థల ప్రకాశం



— ధీమధుని వాసుదేవులు

“నాలుగిందల గజలయినా వుండాలండీ” అన్నాను.

“చాలా?” మావారు నవ్వుతూ అన్నారు.

మావారు అన్నతీరులోను ఆనవ్వులోనూ నాకు నానా అర్థాలు గోచరించాయి.

“ఎందుకానవ్వు?” అన్నాను.

“నవ్వుటం కూడా తప్పే?” ఆశ్చర్యం నటిస్తూ అన్నారు.

“నవ్వుటం తప్పుకాదు. నవ్వుటానికి సందర్భం వుండాలి.

“నీవలా మూతి ముడుచుకుంటే నామటుకు నాకు, అనలే కోతి ఆపై కల్లుతాగింది నిప్పుతోక్కింది లావుందోయ్ నావని.”

వారలా తన్నుతాను కోతితో పోల్చుకుని ఆలా అనే సరికి నాకు నవ్వువచ్చింది. పైకేనవ్వేశాను.

“హమ్మయ్య యిప్పుడు వాతావణం చల్లబడింది”.

వారలా మండుటెండలోని నడిచివచ్చి ఎ.సి. రూమ్లో దూరిన విధంగా పోజుపెట్టి మాట్లాడు తుంటే ఇదే సమయం అని అసలు విషయం చల్లచల్లగా వివరించాను.

నేనుకావురానికి వచ్చి పాతికేళ్ళు అయింది. ఈపాతి కేళ్ళలో మాకంటూ ఓ సొంత కొంపలేదు సరికదా గజంస్థలం కూడా కొన్న పాపాన పోలేదు.

ఇప్పటికీ పదిళ్ళు మారాము. అది మాతప్పుకాదు.

ఆ యా యిళ్ళవాళ్ళ తప్ప. సొంత యిల్లు ఉందనే అహం.

“మా చెల్లెలూ వాళ్ళకి ఈవూరు టాన్స్ ఫర్ అయిందండీ. వాళ్ళకి మా యిల్లు యివ్వాలి వారంలాగా మీరు ఖాళీ చేస్తేబాగుంటుంది.”

“మా కోడలు కావురానికి పైనెలలో వస్తుంది. వాళ్ళు ఆభాగంలోవుంటారు. మీరు ఈనెలాఖరులాగా ఖాళీచేస్తే మంచిది.”

“అద్దెకివ్వటంవల్ల మాయిల్లు మాకు సరిపోవటం లేదు. మీరు ఖాళీ చేస్తే ఇల్లంతా వాడు కుంటాము.”

అని ఇల్లు ఖాళీ చెయ్యమని తలోవంకతో తలోరకంగా చెప్పారు.

వాళ్ళిల్లు... వాళ్ళిష్టం.

అడుక్కునేవాడికి అరవైఅరు ఇళ్ళన్నట్లు అద్దెకుండే వాళ్ళకి అంతే. ఈ యిల్లు కాకపోతే మరేయిల్లు. సొంతఇంటివాళ్ళ సంగతి అలాకాదే చూరువట్టుకుని గబ్బిలంలా అదే ఇంట్లో వేళాడల్సిందే.

సొంతఇళ్ళ వాళ్ళధర్మమా అని మేమోపది ఇళ్ళు మారాల్సి వచ్చింది. ఇల్లుమారినప్పుడల్లా పోస్టల్ వారికి, గ్యాస్ వారికి కొత్త అడ్రస్ యివ్వటం. పిల్లలకి స్కూళ్ళు దగ్గర, దూరం. నెల అద్దెరికా మార్పు పనిమనిషిని కొత్తదాన్ని వెతుక్కోటం. కొత్త చోట అలవాటు పడేదాకా

యిబ్బందిపడటం. ఎన్నో అనుభవాలతో తలబొప్పి కట్టింది.

“నాకంటూ ఓ సొంతకొంప వుందా?”

ఈ ఆలోచన పురుగులా నా మనసులో ఎప్పుడైతే ప్రవేశించిందో ఆ క్షణంనుంచి బుర్రని డ్రీల్ చేయటం ఆరంభించింది.

“ఒకయిల్లు కట్టుకునే స్తోమతు మనకి వుంది మనమోసొంత కొంప ఏర్పాటుచేసుకుంటే ఎలా వుంటుందంటారు?” మా వారినడిగాను.

“నీ ఆలోచన భేమగా వుంది అమ్మూ! కాకపోతే ఈ వూరిమొత్తం మీద మన కంటూ ఓ గజం స్థలం లేకపోవటమే లోటు,” నవ్వుతూ శలవిచ్చారువారు.

“ఓ గజం స్థలమయినా కొనాలన్న ఆలోచన ఈ సరికే మీకు వుండాలి అది మగవాళ్ల డ్యూటీ.”

“అఫ్ కోర్స్, కానీ ప్రతి పురుమడి వెనుక ఓ స్త్రీ హస్తం వుంటుందన్న నానుడి మర్చిపోకు.”

“నాముఖంలా వుంది.”

“నీ ముఖానికేమోయ్ దివ్యంగా వుంది.”

ఇలా మా మాటలు నవ్వులాటగా జరిగి మధ్యలో చిన్న వార్ కూడా జరిగి చివరికి రాజీకి వచ్చి చిన్నదో పొన్నదో ఓ స్థలంకొందామన్న నిర్ణయానికి వచ్చాము.

నిర్ణయానికి వచ్చి ఏడాది దాటింది. వారు వారి ఫ్రెండ్స్ కి, తెలిసిన వాళ్ళకి “స్థలం ఎవరైనా అమ్ముతుంటే చెప్పండి నేను కొంటానని చెప్పారు. ఇదే మాట నాకు తెలిసినందరికీ నేనూ చెప్పాను. అఖిరికి కూరగాయలు అమ్మే బండివాడి మొదలు మా డుంబుని కాన్వెంటుకి తీసుకెళ్ళే నెలనరి రిక్షా అబ్బి వరకూ మాకో స్థలం కావాలని... కొంటామని... ఉంటే చెప్పమని చెప్పాను.

చక్కటి స్థలం మధ్యలో అన్ని వసతులతో కూడిన మంచులైన చిన్న ఇల్లు ఆ ఇంటిచుట్టూతా అందమైన పూల మొక్కలు, కూరగాయ మొక్కలు.

ఈహాల్లో మేడలు కట్టడాన్ని కాలంమాత్రం కరిగిపోతునే వుంది. స్థలమేలేనివాళ్ళకి ఇల్లుకూడానా? అన్న నిరాశ నా అణువణువునా ఆక్రమించిన వేళ చక్కవీధిలో వున్న వెంకుమాంబగారితో ఒకరింటికి పేరంటానికి వెళ్ళినప్పుడు పరిచయం ఏర్పడింది. ఆ పరిచయం కాస్తా వృద్ధి కూడా అయ్యింది.

రెండు వందల గజాల స్థలం పాతిక వేలు. మొదలు ముప్పై ముప్పై అయ్యుడు వేల వరకు ధర వలుకుతున్నది. స్థలానికి ముప్పైవేల వరకే మేము పెట్టదలచుకున్నాము. నాకేమో పెద్ద స్థలం యిష్టం. చిన్నది ఎవరూ అమ్ముటం లేదు పెద్ద స్థలం కొనే స్థామతు లేదు.

నరిగ్గా ఇలాంటప్పుడే ఏదో మాటల మీద వెంకుమాంబ గారితో స్థలం మాట చెప్పాను. “ఎంత వరకూ పెట్టగలవో!” అడిగింది. “ఇరవై నుంచి ముప్పై వరకు.” చెప్పాను. “చూడాలి ఎక్కడో అక్కడ నాకు తెలిసిన వాళ్ళకి చెప్పతాను,” అంది.

ఆ తర్వాత ఇరువురం ఆ విషయం మర్చిపోయాము. మరో ఆరు నెలలు గడిచి పోయాయి. మేముస్థలం కొనలేదు.

ఈ మధ్య కాలంలో వెంకుమాంబగారింట్లో చాలా ఆనర్థాలు జరిగాయి. వాళ్ళాయనకి పెరాలిసిస్ వచ్చి తగ్గింది. వాళ్ళ అబ్బాయికి స్కూటర్ యాక్సిడెంట్ లో కాలు విరిగింది. వాళ్ళమ్మాయికి ఎబర్సన్ అయింది. మరో అబ్బాయికి కడుపులో అల్సర్ ఆపరేషన్ చేయాలన్నారు. గోరుచుట్టు మీద రోకలి పోటులా ఓ రోజు దొంగలు వడి నగం ఇల్లు దోచుకు పోయారు. వట్టుమని వదినిమిషాలు హాయిగా శ్యాన తీసికోటానికి ఏలు లేనంతగా ఒకదాని తర్వాత ఒకటిగా వెంకుమాంబగారికి కష్టాలు వచ్చాయి.

ఒకరోజు ఎవరూ లేని నమయంలో నా దగ్గరకు వచ్చి “మాకొచ్చిన ఇబ్బందులు నీకు తెలిసిందే కదా! చాలా చోట్ల అప్పులయ్యాయి. అది తీర్చే మార్గం కనపడటం లేదు. క్రితం ఏడాది నేను కొన్న నాలు గొందల గజాల స్థలమూ అమ్మేస్తున్నాను. నీవు తీసుకుంటావా?” అనడిగింది.

“నాలుగొందల గజాలస్థలం!” నామనసు క్షణకాలం ఆనందంతో తేలియాడింది. అంతలోనే ధర గుర్తుకు రాగా ధర ఎంతో అడక్కుండానే “అంత ధర మేము పెట్టలేము.” అనేశాను.

“ఇప్పుడా స్థలం ధర యాభై అయ్యిదు వేలు కాని నేను కొన్నప్పుడు ముప్పైవేలే. అమ్మబోతే అడవి కొనబోతే కొరివి అన్న సామెత నీవు ఏనేవుంటావమ్మాయీ! నా పని ఆలాగేవుంది. నీకు మాయింటి వరిస్థితి తెలిసిందే కదా! ఖర్చు మీద ఖర్చు. దాంతో పెద్ద మొత్తం మీద అప్పులయ్యాయి. నిన్న మొన్నటిదాక గుట్టుగా బతికిన దాన్ని పెద్దింటి దాన్ని అందుకే స్థలం అమ్మేసి ఆ డబ్బుతో అప్పు తీరుద్దామని...”

“నేను అంతధర పెట్టలేను కదా!” మధ్యలోనే కల్పించుకుని నీళ్ళు నములుతూ అన్నాను.

“అదేచెప్పబోతున్నాను. స్థలం బేరం పెడితే ఇప్పటికిప్పుడు అమ్ముడు బోదు. నాకేమో ఈ వారంలోనే డబ్బు కావాల్సి వచ్చింది. నేను ఆస్థలం మీద పెట్టిన ముప్పై వేలు వస్తే చాలు అన్నట్లుంది నా వరిస్థితి. ఎలాగూ నీవు స్థలం మీద ముప్పై వేలు పెట్టగలనన్నావు కదా! ముప్పై వైన మూడు నాలుగు వేలు పెట్టి నాస్థలం తీసుకో. నాలుగొందల గజాల స్థలం నీకు చవకగా అమరుతుంది. నా అప్పులు తీరి నా కష్టాలు గట్టిక్కుతాయి.”

వెంకుమాంబగారు చెవుతుంటే నామనసులో ఏమూలో ఆనందంతాండవమాడింది.

“నేను అప్పుల బాధతో చౌకగా స్థలం అమ్ముతున్నానని నలుగురికి తెలిస్తే నా పరువు పోతుందమ్మాయీ! నీ బుద్ధి తెలుసు కాబట్టి అదైనా మీకు స్థలం కావాలన్నాడు కాబట్టి అది మీకే అమ్మితే నా అవసరమూ తీరుతుంది మీకు స్థలం అమరుతుందని...”

వెంకుమాంబగారు మాట పూర్తిచేయక ముందే అడ్డు తగిలి “వారినడిగి తప్పకకొంటాను.” అన్నాను.

“అబ్బాయి ఆఫీసునుంచి రాగానే అడిగి రేపు ఉదయం ఎనంగతి చెప్పి. చౌకగా అమ్ముతాంటే కొనటానికి ఎవరోఒకరు రాకపోరు. అప్పుల పాలయి స్థలం అమ్ముతున్నారని నలుగురూ అనుకుంటారన్నదే నాబాధ.” పైట చెంగుతో కళ్ళు వత్తుకుంటూ అన్నారు వెంకుమాంబగారు.

“మావారితో చెప్పి స్థలం కొనేది లేనిదీ రేపు ఉదయానికి చెప్పతాను. ఈవిషయం ఎవరితో చెప్పను.” అని మాట యిచ్చాను.

ఆ సాయంత్రం వారు ఆఫీసు నుంచి రాగానే మాటల మధ్యలో “నాలుగొందల గజాల స్థలంలేనిది ఇంటికేం అందం వస్తుంది! గార్డెన్ ఎలా పెంచుతాము. మామిడి నపోటా నిమ్మ పెద్ద చెట్లుగా పెరగాలంటే ఇంటి చుట్టూ విశాలంగా...” అంటూ మొదలు పెట్టాను.

“తాదూర కంతలేదు మెడకోడేలు అన్న సామెత విన్నావా? అలావుంది నీవు చెప్పేది. చౌకలో దొరికితే నాలుగు వందలేం ఖర్చు నాలుగు వేల గజాల స్థలమే కొనొచ్చు. నిండా మూడువందల గజాల స్థలం కొనలేని మనం...!”

వారు చెవుతుంటే మధ్యలోనే అడ్డు తగిలి వెంకు మాంబగారి స్థలం విషయం చెప్పాను. పనిలో పనిగా ఇలాంటి అవకాశం మళ్ళీ మళ్ళీరాదని కూడా చెప్పాను.

వారు చాలా ఆనందించారు. బాగా బతికిన ఫామిలీ. అభిమానవతి కాబట్టి తన వస్తువు అమ్ముటానికి కూడా సిగ్గు పడుతున్నది అని...వెంకుమాంబగారి గురించి ఇరువురం అనుకున్నాము.

ఆమార్నాడు ఉదయానే నేను వెంకుమాంబగారి ఇంటికి వెళ్ళి స్థలం కొంటానని ముప్పై రెండు వేలు తప్ప యివ్వలేమని చెప్పాను.

ఆమె బాధ పడుతూనే వచ్చుకుంది. ఈ విషయం ఇప్పుడప్పుడే ఎవరితో చెప్పవద్దంది. కాగితాలు, స్థలము చూసుకోమంది.

కాగితాలు సరిగానే వున్నాయి. స్థలం నలు చదరంగా పెద్ద సైజు మైసూరు పాక్ ముక్కలాగా కనులకింపుగా వుంది. ఉంటే అలాంటి స్థలమే వుండాలి కొంటే అలాంటి స్థలమే కొనాలి అనిపించింది.

ఈ స్థలము అమ్మబడును అని బోర్డ్ కడితే అధికధర ఇచ్చి ఎవరోఒకరు కొనకపోరు. మహా అయితే నాలుగు రోజులు అటూ ఇటూగా అమ్ముడయ్యేను. అప్పులయితే అప్పు తీర్చుకోటానికి స్థలం అమ్మొచ్చు. దీనిలో సిగ్గు పడటానికి ఏముంది? వెంకుమాంబ గారి తెలివి

తక్కువ తనంకాకపోతే? ఇతరులకి తెలిస్తే మరో వది వేలు ఎక్కువ యిస్తామని ఆస్థలం కొని ఎగరేసుకు పోవచ్చు. రెండో కంటికి తెలియకుండా నాలుగొందల గజాల స్థలాన్ని యాభైవేల పై ధర వలికేడానికి ముప్పై రెండు వేలు ఇచ్చి కొనేశాము.

నాలుగొందల గజాల స్థలం నాకు ఊహించని విధంగా కారు చౌకగా అమిరింది.

స్థలం కొన్న వారానికి పెద్ద కొడుకు దగ్గర వుండే మా అత్త గారు, ఓ నెల రోజులు ఇక్కడ వుండి పోదామని వచ్చారు.

ఏమాటకామాట మా అత్తగారు అందరిలాంటిదికాదు. చాలా మంది అత్తగార్లకన్నా మంచి ఆవిడ.

నాకు ఇరుగుపొరుగు ఇళ్ళకెళ్ళి కబుర్లడటం బొత్తిగా చాతగాని విషయం. ఈవిషయంలో మా అత్తగారు నాకో నిక్క నేమే కూడా పెట్టారు. “ఇల్లో నారాయణమ్మ” నని...

ఎంత కొత్త వాళ్ళ నైనా సరే అరక్షణంలో పరిచయం చేసుకుని వాళ్ళ గురించి అన్ని విషయాలు తెలుసుకోటం మా అత్తగారికి కొట్టిన పిండి. ఆమెలో వున్న అదే ఆర్ట్ అది.

మా అత్తగారు వచ్చిన రెండు రోజులకే రెండు వీధుల వాళ్ళూ పరిచయం అయ్యారు. “మనింటికి నాలుగో ఇల్లు వెంకటప్పయ్య గారు లేరూ ఆయన మూడో కోడలు భవాని తుర్లపాలెం నల్ల రాముడి పెద్ద కూతురు. బంధుత్వం తిరగేస్తే తెలిసింది.” అంటూ మా అత్తగారు ఎవరు ఎవరైనది చెబుతుంటే ఆశ్చర్య పోవటం నావంతయింది.

మా అత్తగారు రాకరాక నాలుగు రోజులు వుందామని వస్తే మావారికి జ్యరం వట్టుకుంది. అది పైఫాయిడ్ అని డాక్టర్ తేల్చటం జరిగింది. దాంతో మా అత్తగారి ప్రయాణం వాయిదా పడింది.

ఎంక్కయిరి డిపార్ట్ మెంటులో ఉద్యోగం యిస్తే మా అత్తగారికి గోల్డెన్ హెండల్ రావటం ఖాయం. వెంకు మాంబ గారి గురించి చాలానే విషయాలు సేకరించారు.

వెంకుమాంబగారు తన పబ్బం గడుపుకోటానికి స్నేహం చేస్తుందని..కమ్మగా కబుర్లు చెవుతుందని..ఆమె ఆమధ్య నాలుగొందల గజాల స్థలం కొందని, ఆ స్థలం అసలు మంచిది కాదని...మొదట చెంచు రామయ్య అనే ఆయనది ఆస్థలం అనే అది కొన్న నెలకే భార్య పోవటంతో స్థలం మంచిది కాదని కాంతారావనే ఆయనకి కారు చౌకగా అమ్మేశాడట. కొన్న రెండు నెలలకి ఆయన పోవటంతో రాజారావు అనే ఆయనకి దాన్ని అమ్మేసిందిట భార్య. రాజారావు అది కొని ఇల్లు కడదామని శంఖు స్థాపన చేశాడు. రాత్రికి రాత్రి పెద్దకొడుకు కోడలు బన్ను యాక్సిడెంటులో చనిపోయారుట. రాజారావు వదివేలకి వెంకుమాంబగారికి ఆ స్థలం అమ్మారుట.

ఆస్థలం కొన్న తర్వాత వెంకుమాంబగారింట్లో ఎన్ని అసర్థకాలు జరగాలో అన్ని అసర్థకాలు జరిగాయట. చావు తప్పి కన్ను లోట్టపోయిన విధంగా ఒక్క మరణం సంభవించలేదుగాని మిగతా అరాచకాలన్నీ వాళ్ళింట్లో జరిగాయట. ‘చౌకగా వచ్చింది కదా అని ఆశపడి ఆ స్థలం కొన్నాను. ఎవరైనా కొనే వాళ్ళుంటే ఎంతకో అంతకి ఆస్థలం అమ్ముతానని’ ఎవరితోనో అందిట. వది రూపాయలకి ఇస్తే మాత్రం చూస్తూ చూస్తూ ఆ దిక్కుమాలిన స్థలం ఎవరు కొంటారు! తెలిసిన వాళ్ళవరూ ఆస్థలాన్ని నాఎత్తు ధనం పోసినా కొనరని...”

మా ఇంటికి మూడో ఇంటి మేడ మీద అద్దెకున్న ఆండాళ్ళమ్మ మా అత్తగారికి చెప్పిందిట. మా అత్తగారు వచ్చి వివరంగా నాకు చెప్పారు.

ఆవార్త వినగానే నాగుండె గుభేల్ మంది. మా అత్తగారు వచ్చి వారం అయింది. అయినా మేము కొన్న స్థలం గురించి ఆమెకి చెప్పలేదు. ఇది చెప్పకూడని రహస్యమని కాదు. వెంకుమాంబ గారు స్థలం అవసరార్థం అప్పుతీర్చటానికి అమ్మారు. ఆవిషయం నలుగురికీ తెలుస్తుందని సిగ్గు వడ్డారు. మేము కారు చొకగా కొన్నది గాక అందరికీ ఈవిషయం చెప్పి టాంటాం వెయ్యాలా!

అందుకే స్థలం కొన్నట్లు మేమెవరికీ చెప్పలేదు. మా అత్తగారు తిరిగి ఊరు వెళ్ళిం తరువాత ఇక్కడ స్థలం కొన్నామని లెటర్ రాద్దామనుకున్నాము నేను మావారు. ఎవరితో చెప్పాడని చెప్పినా నోరుజారి చెప్పేసే అలవాటు మా అత్తగారికి వుంది. అందుకే ఈవిషయం గోప్యంగా వుంచాను.

జారి పోతున్న గుండెని చిక్కబట్టుకుంటూ "మీరు చెప్పింది నిజమా? స్థలం కొనటానికి రోగాలు రావటానికి సంబంధం ఏమిటి మీదంతా చాదస్తం." అంటూపైకి బుకాయించాను.

"అలా తేలిగ్గా కొట్టి పారేయకు. స్థలం కొనాలంటే స్థల వురాణం సేకరించాలి. ఇల్లు కట్టించింది కొనాలన్నా ఇల్లు కట్టించుకోవాలన్నా వాస్తు చూడాలి." మా అత్తగారు ముక్కుమీద వేలుంచుకుని చెప్పారు.

"స్థలవురాణం అంటే?" నిజంగా నాకు తెలియకనే అడిగాను.

"చెప్పతా చెప్పతా కొందరిళ్ళకి వెళతాం మనం. ఎంతసేపైనా అక్కడే కూర్చే బుద్ధి అవుతుంది. మరి కొందరిళ్ళకి వెళతాం వాళ్ళు మన మర్యాదకి లోపం ఏమీ చెయ్యరు అయినా సరే మనకెందుకో అక్కడ కూర్చున్నంతసేపూ ముళ్ళ మీద కూర్చున్నట్లు వుంటుంది. ఎప్పుడెప్పుడు వెళ్ళి పోదామా ఇక్కడ నుంచి! అనిపిస్తుంది. కారణం ఏమిటి? ఆ ఇంటి మహాత్యం.

"అలాగే స్థలాలు విషయం కూడా భాళి స్థలం కొందామని వెళతాము. ఒక్కోస్థలం పాలకోవా ముక్కలాగా కనిపిస్తే మరో స్థలం పిశాచాలు నడయాడే నిలయంలాగా కాన వస్తుంది. అంతెందుకు గుడి గోవు రాలు లాంటి వచిత్ర మైన చోట స్థలాలు మంచివి. అలాంటి చోట్లకి వెళితే ఎంతసేపైనా కూర్చేబుద్ధి వేస్తుంది. మనసు ప్రశాంతంగా వచిత్రంగా అని పిస్తుంది.

"బాధల్లో వున్నవాళ్ళు కూడా గుడి ప్రాంగణంలో కూర్చుని మనసునిమ్మళించుకుంటారు. ప్రశాంతత పొందుతారు. దేముడు ఎక్కడ లేడు? సర్వంతర్యామి ఆ వరమేశ్యుడు. అయినా చిన్న గుడికెళ్ళినా పెద్ద దేవాలయంకి వెళ్ళినా మనసెందుకో వచిత్రత చెందు తుంది. ఒకదేవాలయం నిర్మించాలి అంటే పూర్వం ఎంతో చూసేవాళ్ళుట.

"ఆ రాజు పేరు ఆ కోట పేరు నాకు సరిగాతెలియదుగాని ఈ కథ బహుళ ప్రచారంలో వున్నది. ఆనోట ఆనోట వినగా నాకూ తెలుసు. పూర్వం ఒక రాజు తనకోట నిర్మించుకోటానికి మంత్రిని తీసుకుని ఎన్నో ప్రదేశాలు తిరిగి చూస్తుండగా ఓ కుందేలు తన ప్రాణం తియ్యటానికి వస్తున్న వులిని చూసి పరుగు తీసిందిట ముందు ప్రాణభయంతో పరుగులు తీసే కుందేలు, దాన్ని వేటాడుతూ తరుముకొస్తున్న వులి.

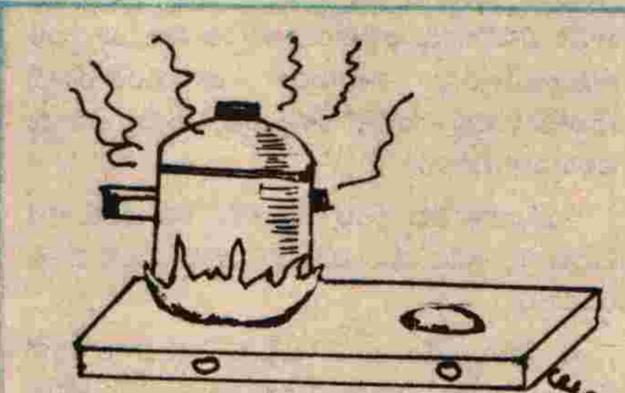
"ఆరెండు కొంతదూరం వెళ్ళిం తరువాత..కుందేలు ఓ చోట నిలిచి గిరుక్కున వెనుతిరిగి వులితో పోరు ప్రారంభించింది. ఆ స్థల మహాత్యం అలాంటిది. పిరికి వాళ్ళు కూడా వీరుల్లాగా తయారవుతారు అని అది చూపుతూ మంత్రి చెప్పి రాజుగారి చేతకోటని ఆవ్రదే శంలో కట్టించాడుట. వాస్తు శాస్త్రం స్థలవురాణం రెండూ వున్నాయి సుమా! అంతతేలిగ్గా వాటిని కొట్టి పారేయకు." అంటూ మా అత్తగారు, ఉదాహరణతో సహా స్థల

వురాణం కదలా వినిపించారు. మింగా కక్కలేని వరిస్థితి అయింది నాది. మావారితో చాటుగా ఈ మాట చెప్పదామా అంటే వారు బైఫాయిడ్ జ్యరంతో బెడ్ ఎక్కారు. ప్రస్తుతం ఏమీ చెయ్యలేక దిగి మింగి ఊరుకున్నాను.

సరీగ్గా రెండు రోజుల తర్వాత మా అత్తగారు వంటింట్లో జారిపడింది. కాలు వివరీతంగా వాచి పోయింది. ఆమె మంచం ఎక్కారు. డాక్టరు రావటం వరికై చేయటం ఇంట్లోనే జరిగింది. కాలు ఎరగలేదని బోసు తొలగ లేదని మోపుగా దెబ్బ తగలటం వల్ల కాలు బాగా వాచిందని డోంట్ పర్రి! అని చెప్పి మాత్రలు ఆయింట్మెండ్ రాసిచ్చి వెళ్ళాడు.

మా అత్తగారు అసలే గాభరా మనిషి ఇంతోస్తే అంత చేసేరకం. "ఆ డాక్టరుకేమీ తెలియదు నాకాలు విరిగింది. నా బతుకు ఇంక మంచమేను. ఈ జన్మకి ఇంకనేను లేచి తిరగను. పెద్దాడికి పెలిగ్రాంకోట్టు అమ్మాయికి లెటర్ రాయి." అంటూ గోల పెట్టేశారు.

పలితం మాబావగారు తోడికోడలు పిల్లలు, పాట్నాలో వున్న చిన్న మరిది ఇద్దరు ఆడబడుచులు వాళ్ళ పిల్లలు మూడో రోజు కల్లా దిగారు. అప్పటికి మా



కొత్తబియ్యం వచ్చే రోజుల్లో బియ్యం మూట కట్టి పదినిముషాలు కుక్కర్లో ఆవిరికి పెట్టండి. తర్వాత అన్నం వండిచూడండి. అంటుకోదు.

అత్తగారి కాలి వాపు, తీపు కాస్త తగ్గాయి. అయినా రాకరాక వచ్చిన వాళ్ళు వెంటనే ఎలా వెళతారు! అంతా పదేసి రోజులు శలవు పెట్టి వచ్చిన వాళ్ళు వెళ్ళి వారిల్లులాగా తయారయింది మా యిల్లు.

రెండు వారాల తర్వాత సగం మంది వెళ్ళారు. మూడోవారంలో మా అత్తగారిని తీసుకొని మా పెద్ద బావగారి ఫేమిలీ వెళ్ళింది. వాళ్ళంతా వెళ్ళిం తరువాత లెక్క చూసుకుంటే, వాళ్ళకు పెట్టిన గుడ్డలు వెచ్చాలు బియ్యం వగైరా ఖర్చులు మూడు వేలు దాటింది.

వారికి పూర్తిగా జ్యరం తగ్గి ఆఫీసుకి వెళ్ళి వస్తున్నారు. వెంకుమాంబగారు కారుచొకగా ఆస్థలం ఎందుకు అమ్మింది..మా అత్తగారు చెప్పిన స్థల వురాణం..వివరంగా చెప్పి అర్థంట్గా ఇంక ఏ అసర్థకాలు జరక్క ముందే ఆస్థలాన్ని ఎంతకో అంతకి అమ్మేయండని మావారికి గట్టిగా చెప్పాశాను.

"అమ్మాకి చాదస్తంవుండటంలో అర్థం వుంది. ముసలమ్మలాగా ఈ మూడ నమ్మకాలు ఏమిటి? నీవు అమ్మ మాటలు వట్టించుకోకు." అంటూ మావారు మెత్త మెత్తగా చివాట్లు వేయబోయారు.

"ఆస్థలం అమ్మకపోతే నన్నుకాదు మీరు చూసేది నా శవాన్నే!" ఘోరంగా శపథం చేశాను. ఆమాత్రం బెదిరింపు లేకపోతే ఈ మగ వాళ్ళు లొంగరు.

స్థలం అమ్మటానికి మా వారు వప్పుకున్నారు. వెంకుమాంబగారి స్థలం మేము కొన్నట్లు ఈ వీధిలో

ఎవరికీ తెలియదు. పైగా ఆస్థలం ఎవరూ కొనరు. ఇంక ఎలా అమ్మటం? ఇలాంటి నమయంలో..

"మీరు స్థలాలు కొన దలిచినా అమ్మ దల్సినా మాతో సంప్రదించండి." రేవతి బహుమతి వారి ప్రకటన ఓ దిన వత్రిక ప్రచురించింది. చూసి మావారు వాళ్ళ దగ్గరకు వెళ్ళారు. అక్కడ వాళ్ళ వ్యాపారం మూడు పూవులు ఆరు కాయలుగా వుందిట. స్థలాలు కొంటా మని కొందరు అయితే అమ్మమని బోలేడు మందితో కిటికీటలాడుతున్నదిట.

మావారు వాళ్ళకి పాతిక రూపాయల ఫీజు ముందుగా ఇచ్చి స్థలం వివరాలు మా అడ్రస్ ఇచ్చి వచ్చారు.

వారం తిరక్కుండనే వాళ్ళ దగ్గరనుంచి మాకో లెటర్ వచ్చింది. మావారు అక్కడికి బైలుదేరుతుంటే చెప్పాను. అయిదారు వేలు నష్టపోయినా ఫరవాలేదు. ముందా దరిద్రపు స్థలం అమ్మేయండని..."నష్టానికా?" అన్నారు వారు. "డబ్బు నష్టపొయినా ఫరవాలేదు. ప్రాణా నష్టం కలగలేదు సంతోషించండి." మెత్త మెత్తగా వడ్డించాను.

రేవతి బహుమతి ధర్మమా అని మా స్థలం అమ్ముడయింది. పాతికవేలు మించి ఆశించని నేను తెల్లబోయాను, మావారు నాచేతిలో పెట్టిన నలభై ఎనిమిది వేలుచూసి.

"మీ ఆడవాళ్ళు ఎదొచ్చినా పట్టలేరు. స్థలం కొను కొను అని ప్రాణం తీశావు కొనగానే చొకగా అమిరిందని సంతోషించాల్సింది పోయి, అమ్మ చాదస్తం మాటలు వట్టుకుని స్థల వురాణం వినిపించావు. స్థలం అమ్మిందాక చెవిలో జోరీగలాగా రొద్ పెడుతూనే వుంటి వి. అమ్మితే పదహారు వేలు లాభం వచ్చింది. పిచ్చి స్థలం అయితే లాభం వస్తుందా? ఒక్క ఏడాది ఆగితే ఆస్థలం రేటు లక్షదాటింది. ఇంతకీ ఆస్థలం ఎవరుకొన్నారో తెలుసా! రేవతి బహుమతి మేనేజరు కొన్నాడు." అంటూ దొరికిందే సందని మెత్త మెత్తగా చివాట్లు పెట్టారు శ్రీవారు.

"మీరు లక్ష చెప్పండి నాకు అసవసరం. ఇప్పుడు నామనసు ప్రశాంతంగా వుంది. ఆస్థలం పోతే ఇంకొక టీ..దేశం గొడ్డుపోలేదు. పదహారు వేలు బ్యాంక్లో వేయండి. రెండు వేలు కిందటి నెల ఖర్చులకి తీసే డ్రాం. ముపై వేలకి ఓ స్థలంకొని పెట్టమని రేవతి బహుమతి, మేనేజర్కి చెప్పిరండి ఇటు స్థలం అటు లాభము రెండూ అమరుతాయి."

నేను చెప్పింది వారికు నచ్చింది. "గుడ్ అయిడి యా!" అంటూ మెచ్చుకుని తర్వాత నాలుగు రోజులు ఆగి రేవతి బహుమతి వారి దగ్గరకు వెళ్ళి వచ్చారు.

"అక్కడ వాళ్ళ ఆఫీసు లేదు. చుట్టు పక్కల ఎవరి నడిగినా ఏమీ చెప్పలేదు. రాత్రికి రాత్రి ఆఫీసు ఎత్తేసి మనిషే మాయం అయ్యాడు. చాలా విచిత్రంగా వుందని అందరూ చెప్పుకోటమే. వాళ్ళ బిజినెస్ మూడు పూవులు ఆరు కాయలుగా వుంది. ఏం జరిగిందో తెలియదు. మనుషులు మాయంకావటమే గాక బోర్డు కూడా ఎత్తేశారు. కుర్చీలు బల్లలు ఏవీ లేవు చాలా విచిత్రంగా వుంది." ఆశ్చర్యం వెలిబుచ్చుతూ వారన్నారు.

"స్థలమహాత్యం!" నవ్వుతూ అన్నాను.

మా వారు ముందు తెల్లబోయి ఆ తర్వాత తానూ నవ్వేశారు. వెంకుమాంబగారు మాకు అమ్మిన స్థలానికి చాలానే కథ వుంది. ఆస్థలం కొన్న వాళ్ళు ఎవరూ బాగు పడలేదు. కాని మా విషయానికే వస్తే స్థలం మీద పదహారు వేల లాభం కూడా వచ్చింది.

మరి ఆస్థలం మంచిదా.. చెడ్డదా?! ఏమో! ఆదైవానికి తెలియాలి!