రూపాలులాగా వున్నాయి.

అమెరికానైరుతీ ప్రాంతంలో క్రీస్తు పూర్వం నుండీ మొన్నమొన్నటి వరకు చేయబడిన అనేక మట్టి పాత్రలు దొరి కాయి. వాటిపైన కూడా యుద్ధవీరుల డ్రాయింగులున్నాయి.

స్థానికంగా లభించె వస్తువులతోనూ, రంగులతోనూ ఆ ప్రాచీన అమెరికనులు ఎంతో అందంగా, హుందాగా వుంటూ తాము నివసిస్తున్న ప్రకృతికీ, పరిసరాలకూ వన్నె తెచ్చేవారు.

మధ్యఅమెరికాలోని ఈనాటి మెక్సికో, హోండురాస్ ప్రాంతాలలో కూడా పురాతన భూదేవత, మృత్యుదేవత వుంటాయి. దేవాలయాలూ, రాతి శిల్పా లూ బాగా అభివృద్ధి చెందాయి. శిల్పాల లో చాలా వివరాల్ని చెక్కేవారు.

అజ్‌టెక్‌ల దుస్తులూ, వేషభూషణాలు చాలా రంగులలో రమ్యంగా వుంటాయి.

దక్షిణఅమెరికాలోని ఆండీస్ పర్వతా కళారీతులు వర్ధిల్లాయి.

ఈ ప్రత్యేక తరహా కళలన్నీ 16వ శతాబ్దంలో తెల్లవాళ్ల దాడులకు గురయి నశించిపోయాయి. లేదా ఆగిపోయాయి.

- టి.వెంకట్రావ్

ఉపాధ్యాయుల కర్తవ్యాలు

(8వ పేజీ తరువాయి)

మనదేశము యొక్క పేరు ప్రఖ్యాతులు ప్రపంచదేశాలు గుర్తించినవే.

అయితే ఇరుగుపొరుగు దేశాల బెదిరింపులకు గాని, బలోపేత దేశాల ఆదేశాలకు గాని మనదేశం భయపడటం గాని, లొంగడముగాని ఎట్టి పరిస్థితులలోను జరుగరాదు. రవి అస్తమించని బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యవాదము నుండి పోరాటాలతో, త్యాగాలతో, ఆత్మబలిదానాలతో స్వాతంత్ర్యము సాధించుకున్న మనము - భారతీయులము - ఆ సాంప్రదాయాల ఒరవడిని కొనసాగిస్తూ యు.ఎస్.ఎ.పెత్తందారీ పోకడలకు గాని వరల్డ్ బ్యాంక్- ఇంటర్నేషనల్ మానిటరీ ఫండ్ మొదలగు వాటికి గాని, గాట్‌కు గాని తలవంచకుండా మన స్థోమత దేశభక్తి పునాదిగా మనము ముందుకు సాగటమే "సావరినిటీ"కి సాక్ష్యం కాగలదు. మన దేశం అన్నిరంగాలలో అభివృద్ధిని సాధించడమే మన సావరినిటీని కాపాడుతుంది. దేశ రక్షణ విషయములోను మనము ఎల్లపుడు జాగరూకతతో వుండి ప్రత్యేక ప్రణాళికా బద్ధముగా మన రక్షణ కవచాన్ని బలోపేతం చేసికోవాలి. దేశ సమైక్యత అంత రంగిక శాంతిభద్రతలు మన దేశ రక్షణా పటిమను పెంచుతాయి.

ఒక దేశానికి మరొక విదేశీ ప్రముఖుడు వచ్చాడు. ఆ దేశ పాలకులొకరు ఆ అతిధికి వారి విద్యాలయాలు- విద్యార్థులను చూపుతూ ఇలా అన్నారు. -"ఈ విద్యాలయాలే మా దేశ రక్షణ శిబిరాలు- ఈ విద్యార్థులే మా దేశరక్షకులు. వీరి చేతుల్లో మేము మా దేశము సురక్షితముగా వుంటాము" . ఇది అక్షరాలా నిజము. అందుకే డాక్టర్ డి.ఎస్.కొఠారి కమిషన్ (1964-66) తన నివేదికను ఈ క్రింది వాక్య ముతో ప్రారం భిస్తుంది. "భారతదేశ ఉజ్వల భవిష్యత్తు-తన తరగతిగదులలో రూపొందించ బడుతున్నది" . ఈ సందేశాన్ని సంపూర్తిగా అర్థం చేసుకొందాం, మన బాధ్యతలను గుర్తెరిగి మన వంతు కర్త వ్యాలను సక్రమముగా నెరవేరుద్దాం."మన బిడ్డల భవిష్యత్తు మన ఉపాధ్యాయుల చేతులలో సురక్షితముగా వున్నది" అని సమా జము మనలను ప్రశంసించేలాగున పరిశ్రమిద్దాం-ప్రవర్తిద్దాం. ●

ఈ వారం కథ

దండ ఖరీదు

హితశ్రీ

ఎక్స్‌ప్రెస్‌లో మంత్రిగారొస్తున్నారు. రమేష్‌కి ఎంతో సంతోషంగా వుంది. సుమారు ఏడాది క్రితం మంత్రిగారు ఆ ఊళ్ళో తమ కాలనీకి వచ్చినప్పటి దృశ్యాలు రమేష్ మదిలో మెదిలాయి.

ఎండలు మండే కాలం. కాలనీకి నిప్పంటుకొంది ప్రమాదవశాత్తు. ఎన్నో ఇళ్ళు కాలిపోయాయి. సమయానికి ఫైర్ ఇంజన్ మరో ఊరు వెళ్ళటం వల్ల మంటలు ఆర్పటం గగనమైంది. కబురు వెళ్ళి ఫైర్ ఇంజన్ వచ్చిన తర్వాతగాని మంటలు అదుపులోకి రాలేదు. విపరీతంగా నష్టం కలిగింది. ఎంతో మందికి నిలవనీడ లేకుండా పోయింది.

మర్నాడు అనుకోకుండా ఆ ఊరికి మంత్రిగారు విచ్చేశారు. హుటాహుటిన కాలనీకి వచ్చారు. ఎలిమెంటరీ స్కూల్లో చేరిన నిరాశ్రయుల్ని పరామర్శించారు. ఊరికే పరామర్శించటం కాదు. ఆదుకున్నారు. బట్టలిచ్చారు. వంట సామగ్రి యిప్పించారు. తలా కొస్త నగదు తక్షణ సహాయం క్రింద పంపిణీ చేశారు. కాలనీ పునర్నిర్మాణానికి ఆవశ్యకమైన సహాయం చేస్తామని ప్రకటించారు.

అగ్ని బాధితుల్ని పరామర్శించటంలో, వాళ్ళకి సహాయం అందజేయటంలో మంత్రిగారికి రమేష్ ఎంతో తోడ్పడ్డాడు. అతని తోడ్పాటుకి మంత్రిగారెంతో ముచ్చటపడ్డారు.

"నీ పేరేమిటి బాబూ"

"రమేష్ అండి"

"ఈ కాలనీలోనే వుంటున్నావా?"

"అవునండి".

"ఎవరబ్బాయివి?"

"సుబ్బారావుగారని యిక్కడి ఎలిమెంటరీ స్కూల్ టీచర్ గారబ్బాయినండి'

"చదువుతున్నావా?"

"అవును సార్. బి.ఎ. ఫస్ట్ ఇయర్".

"ఇక్కడ కాలేజీలోనేనా?"

"అవునండి."

"కాలేజి ఎన్.ఎస్.ఎస్.లో వలంటీరువా?

"అవును సార్"?

"నీ ఉత్సాహాన్ని, చొరవనీ చూసి అనుకున్నాలే. మాకెంతో సహాయపడ్డావు. మొదట్నించీ గమనిస్తూనే వున్నాను. చాలా థాంక్స్".

"నేను చేసిందేముందండి?"

"చాలా వుంది. వివేకానంద ఏమన్నాడో తెలుసా? 'త్యాగ బుద్ధీ, దేశభక్తీ, ఉత్సాహమూ వున్న ఓ పది మంది యువకుల్ని నాకివ్వండి. దేశం రూపే మార్చివేస్తాను.' అన్నాడోయ్. నీలాంటి యువకులే దేశానికి కావాలి.

"వివేకానంద ఆధ్యాత్మిక వాది కదండీ' '.

"ఆధ్యాత్మికవాది కంటే ముందు యథార్థవాది. 'దేశ దారిద్ర్యాన్ని ముందు నిర్మూలించండి. ఆధ్యాత్మికత దానంతట అదే వస్తుంది" అని ఆయన అభ్యుదయ శంఖం పూరించాడోయ్, అందరికంటే ముందు.

"అలాగాండి!"

"నువ్వు నాకు నచ్చావోయ్. యువతీ యువకులంతా నీలా సమాజ సేవకి ముందుకు ఉరకాలోయ్. నువ్వు తప్పకుండా అభివృద్ధిలోకి వస్తావు."

"మీ ఆశీర్వాదం".

"నువ్వు నాకు గుర్తుంటావు. ఈసారి నేను వచ్చినప్పుడు తప్పకుండా కలుసుకో" ? రమేష్ భుజం మీద చెయ్యివేసి తడుతూ అన్నారు మంత్రిగారు.

"అలాగే సార్"?

నిజంగా మంత్రిగారు ఎంత మంచివారు! తను చేసిన సేవ కొద్దిదే అయినా మెచ్చుకున్నారు. అభినందించారు. ఆశీర్వదించారు. అంతేకాదు. కాలనీ పునర్నిర్మాణానికి ప్రకటించిన సహాయం మర్చిపోకుండా అందజేశారు. కాలనీ యిప్పుడు కొత్త యిళ్ళతో కళకళలాడుతూ వుంది. ఇదంతా ఆయన చలవే.

మంత్రిగార్ని తప్పకుండా కలిసి కృతజ్ఞత చెప్పాలి. ఎక్కడ కలవాలి? టి.బి.లోనా? ఆయన సభ జరిగే స్థలంలోనా? ఊహుం. స్టేషన్‌లోనే కలవాలి. ఆయనకి అభిమానపూర్వకంగా స్వాగతం చెప్పాలి. అందరిలో తనని ఆయన గుర్తు పట్టి పలకరిస్తుంటే హృదయం ఆనందంతో నిండిపోవాలి.

స్వాగతం చెప్పటం అంటే ఎలా? 'సుస్వాగతం' అంటే ఏదో ఎబ్బెట్టుగా వుంటుంది. ఆఁ - మంత్రిగారికి పూలదండవేసి చిరునవ్వుతో నమస్కారం చెయ్యాలి. అదే బాగుంటుంది. ఆయన తనవైపు చూసి జ్ఞాపకం తెచ్చుకొంటూ చిరునవ్వు నవ్వితే, అదో మధుర ఘట్టం.

రమేష్‌కి ఈ ఆలోచన బాగా నచ్చింది. వెంటనే తండ్రి దగ్గరికి వెళ్ళాడు.

"ఓ ఇరవై అయిదు రూపాయలు కావాలి నాన్నా"?

"ఎందుకు?"

"ఊళ్ళోకి మంత్రిగారొస్తున్నారు. పూలదండ వేద్దామని".

"నువ్వెందుకు పూలదండ వెయ్యటం?'

"నేనంటే ఆయనకి అభిమానం. ఆయనంటే నాకు గౌరవం. కిందటి ఏడాది మన కాలనీ వాళ్ళకి సహాయం చేసినప్పుడు నేను బాగా పనిచేశానని ఆయన మెచ్చుకున్నారు".

"ఆయన నిన్నింకా గుర్తు పెట్టుకుంటాడా?"

"తప్పకుండా".

"నీ భ్రమ. రాజకీయ నాయకుల పలకరింపులూ, చిరునవ్వులూ పైపైనే. మనిషి ముందరవే."

"ఆయన అలాకాదు".

"సరే, నీ యిష్టం".

తండ్రి దగ్గర రమేష్ యిరవై అయిదు రూపాయలు తీసుకున్నాడు. పూలదండలు అమ్మే అంగడికి హుషారుగా వెళ్ళాడు. దుకాణంలో కొన్ని దండలు వేలాడి వున్నాయి. కనకాంబరాలతో, గులాబీ పూలతో, కాగడా మల్లెలతో అవి ముచ్చటగా వున్నాయి.

"దండ ఎంతండి?"

"ఇరవై రూపాయలు".

"మరో మాట చెప్పండి".

"అంతేనండీ".

"పరవాలేదు, కొంచెం తగ్గించండి".

"ఏం తగ్గించమంటారు? మెడ్రాస్ నించి కనకాంబరాలొస్తాయి. బెంగుళూరు నించి గులాబీ పూలొస్తాయి. అవేం ఊరికే వస్తాయా? ఆకాశాన్నంటే ధరలు. అంతా పూలధరేనండి. మా కొచ్చేదేముంది? దండకట్టిన నాలుగు కూలి డబ్బులే గదండీ.'

"నిజమే ననుకోండి. ఎంతో కొంత తగ్గించండి. బేరమన్న తరువాత బేరమే".

"లేదుబాబు - మాకేం మిగలదండి. ఏవో నాలుగు దండలమ్ముడుపోతే పొట్టగడుస్తుంది అంతే.

"తగ్గించేది లేదన్నమాట".

"చెప్పానుగా బాబూ".

"సరే, ఓ దండ [illegible]వ్వండి".

"బుట్టలో పెట్టి యివ్వమన్నారా?"

"అక్కర్లేదు. అలా యిచ్చెయ్యండి".

రమేష్ డబ్బిచ్చి దండ తీసుకున్నాడు. తాజాగా, ముచ్చటగా వుంది! ముంజేతి మీద వేసుకున్నాడు. స్టేషన్ వైపు బయల్దేరాడు. రిక్షామీద పోదామనుకున్నాడు. కాని, యింకా చాలా టైముంది. రిక్షా ఎందుకు దండగ, నడిస్తే సరిపోతుందనుకున్నాడు. ముంజేతి మీద దండతో నడుస్తుంటే తమాషాగా వుంది. ఇంతకీ మంత్రిగారు తనని గుర్తుపడతారో లేదో! ఎందుకు గుర్తుపట్టరు. తనలాంటి

...వు. అవి ఉల్కలు. బుధ గ్రహానికీ బృహస్పతి గ్రహానికి మధ్య "గ్రహశకల వలయం' అనే ప్రదేశం ఉంది. అక్కడ చిన్నగ్రహాలు, ఉల్కా శకలాలు తిరుగుతుంటాయి. ఉల్కా శకలాలు వాతావరణంలో ప్రవేశించి సెకనుకు 15 నుంచి 72 కిలోమీటర్ల వేగంతో ప్రయాణిస్తాయి. అప్పుడు ఏర్పడే ఘర్షణకు అవి మండి బూడిదై వాతావరణంలో కలసిపోయి నెమ్మదిగా భూమిపై పేరుకొంటాయి. ఇలాంటి ఉల్కాధూళిని పూలరేకులపై అప్పుడప్పుడు చూడవచ్చు. గ్రహశకల వలయంలో ఉన్నంత సేపూ వీటిని "మీటియోరోయిడ్స్' అంటారు. భూ వాతావరణపు ప్రయాణంలో మండి పోయే వాటిని "మీటియోర్స్" అంటారు. అలా కాక కొన్ని రాళ్ళవలె బలంగా ఉండి మండిపోయినవి మండిపోగా మిగిలినవి భూమిపై పడతాయి. వాటిని "మీటియోరైట్స్' అంటారు.

"షవర్ మీటియోర్స్" అంటారు. ఇవి ఆకాశంలో ఏదిక్కు నుంచైనా సరే పడే "స్పొరాడి క్మీటియోర్స్" వంటివి కావు. మామూలు ఉల్కలు ఆకాశంలో గ్రహశకల వలయ ప్రాంతంనుండి పడుతుంటాయి. అయితే "షవర్ మీటియోర్స్" అలాకాదు. అవి సంవత్సరంలో ఒక నిర్దిష్ట సమయంలో స్పష్టమైన దిక్కునుండి ఆయా నక్షత్రరాశుల ప్రాంతాలనుండి మాత్రమే పడతాయి. అందుచే ఇది "ఉల్కావృష్టి" అని పేరొందింది. సింహ (లియో) రాశి మీదుగా వచ్చే ఉల్కలను "లియోనిడ్స్" అనీ ఓరియన్

ఉంటాయి. శిలాయన ఉల్కలో సగం రాతిపదార్థం, సంగం లోహ ధాతువు ఉంటాయి. భూమిపై మనం చూసే ఉల్కలు చాలా భాగం శిలాఉల్కలే. ఆకాశం నుండి పడే వాటిలో 90 శాతం ఉల్కలు శిలా ఉల్కల వర్గానికి చెందినవే అయి ఉంటాయి. చాలా తక్కువ శాతంలో మాత్రమే అయన ఉల్కలు నేలపై పడతాయి. భూమిపై పడిన శిలా ఉల్కల్ని గుర్తించడం చాలా కష్టం. అవి వేవేగంగా శిథిలం అయిపోతుంటాయి. లోహ ఉల్కలు కూడా కఠిన నిర్మాణం కలవే అయినప్పటికీ భూ వాతావరణపు ఒరిపిడికి

శాస్త్రవేత్తలు హెచ్చరించారు. అలాంటి ప్రమాదం లేదని తాజాగా ప్రకటించారు. ఆ తోకచుక్క పదార్థాలు మెరుస్తూ ఉల్కల వర్షం పడింది. మిగిలిన పదార్థాలతో అది అలా రోదసిలో ప్రయాణిస్తుంటుంది. పెర్సియస్ ఉల్కావర్షాన్నే పెర్సిడ్స్ అని కూడా అంటారు.

ఉల్కల వర్షం గురించిన పరిశీలన వలన విశ్వపదార్థ నిర్మాణ రహస్యాలు మరింతగా తెలియగలవని అనుకొంటున్నారు. మేఘాలు లేకుండా, ఆకాశం నిర్మలంగా ఉంటే ఈ ఉల్కల వృష్టిని చూడవచ్చు. కాని మన ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో చాలాచోట్ల ఆగస్టు 11 - 15 తేదీల మధ్య కాలంలో ఆకాశం మేఘాలు కమ్మి ఉన్నందున ఉల్కల వర్షాన్ని చూడలేక పోయారు.

పురాణపండ రంగనాథ్

యువకులు దేశానికి కావాలని ఎంతో అభిమానంతో అన్నారు. నిజంగా సేవలో ఎంత ఆనందముంది!

రమేష్ ఆలోచిస్తూ, నడుస్తూ స్టేషన్ చేరుకున్నాడు. ప్లాట్‌ఫారం టికెట్ తీసుకున్నాడు. మంత్రిగారి వెంటవస్తే టికెట్ ఎందుకు అనుకున్నా, ఎందుకైనా మంచిదని తీసుకున్నాడు. ప్లాట్‌ఫారం మీదికి వచ్చాడు. ట్రెయిన్ రైట్ టైమ్‌కే వస్తుందని తెలిసింది. గంట కొట్టారు. కొంచెం దూరంలో ఓ గుంపు వుంది. రమేష్ నెమ్మదిగా అక్కడికి చేరుకున్నాడు. అక్కడ పోలీస్ బందోబస్తు వుంది. పోలీసులు హడావుడిగా అటూయిటూ తిరుగుతున్నారు.

రమేష్ గుంపువైపు చూశాడు. వాళ్ళంతా మంత్రిగారికి స్వాగతం యివ్వటానికి చేరిన అనుచర బృందం. వాళ్ళలో చాలా మందిని రమేష్ ఎరిగి వున్నాడు. సర్పంచ్ బసవయ్య, సహకార బ్యాంక్ డైరెక్టర్ శ్రీరాములు, ప్రాథమిక సహకార వ్యవసాయ పరపతి సొసైటీ ప్రెసిడెంట్ లక్ష్మణరావు, కంట్రాక్టర్ సూర్యనారాయణ, మార్కెట్ యార్డు ప్రెసిడెంట్ వీరయ్య, ఇంకెవరో కార్యకర్తలు దండలు పట్టుకుని నిలబడి వున్నారు. వాళ్ళెవరూ తనని ఎరుగరు. వాళ్ళందర్నీ చూస్తుంటే రమేష్‌కి కొంచెం అధైర్యం వేసింది. ఇంతమంది ప్రముఖుల మధ్య తను ఏపాటి వాడు! తను ఒక మామూలు విద్యార్థి. వాళ్ళతో సమంగా తను మంత్రిగారికి స్వాగతం చెప్పటానికి రావటం హాస్యాస్పదం.

"ఎవరు నువ్వు?"

ఆలోచనలో వున్న రమేష్ ఉలిక్కిపడి చూశాడు. ఎదురుగా ఎస్.ఐ.

"స్టూడెంట్‌నండి".

"ఏం చేస్తున్నావిక్కడ?"

"ఏం లేదండి. మంత్రిగారొస్తున్నారంటే కలుసుకోవటానికి వచ్చాను".

"ఇక్కడ కలుసుకోటానికి వీల్లేదు. టి.బి.లో మకాం చేస్తారు. అక్కడ కలుసుకో".

"కలుసుకోటం అంటే, ఊరికే దండ వెయ్యటమేనండి".

"అలా ఎవరు పడితే వారు దండలు వెయ్యటానికి వీల్లేదు."

"మంత్రిగారు నాకు తెలుసు సార్".

"తెలుసా".

"తెలుసండి" అన్నాడు రమేష్ కొంచెం గర్వంగా.

"తెలిసినా వీల్లేదు".

"దయచేసి అనుమతి యివ్వండి సార్".

"వీల్లేదన్నానుగా".

"మంత్రిగారు నన్ను రమ్మన్నారు సార్' అన్నాడు రమేష్ ధైర్యంగా.

"రమ్మన్నారా?" తటపటాయించాడు ఎస్.ఐ.

"అవునండి".

"ఇక్కడెవరైనా తెలుసా?"

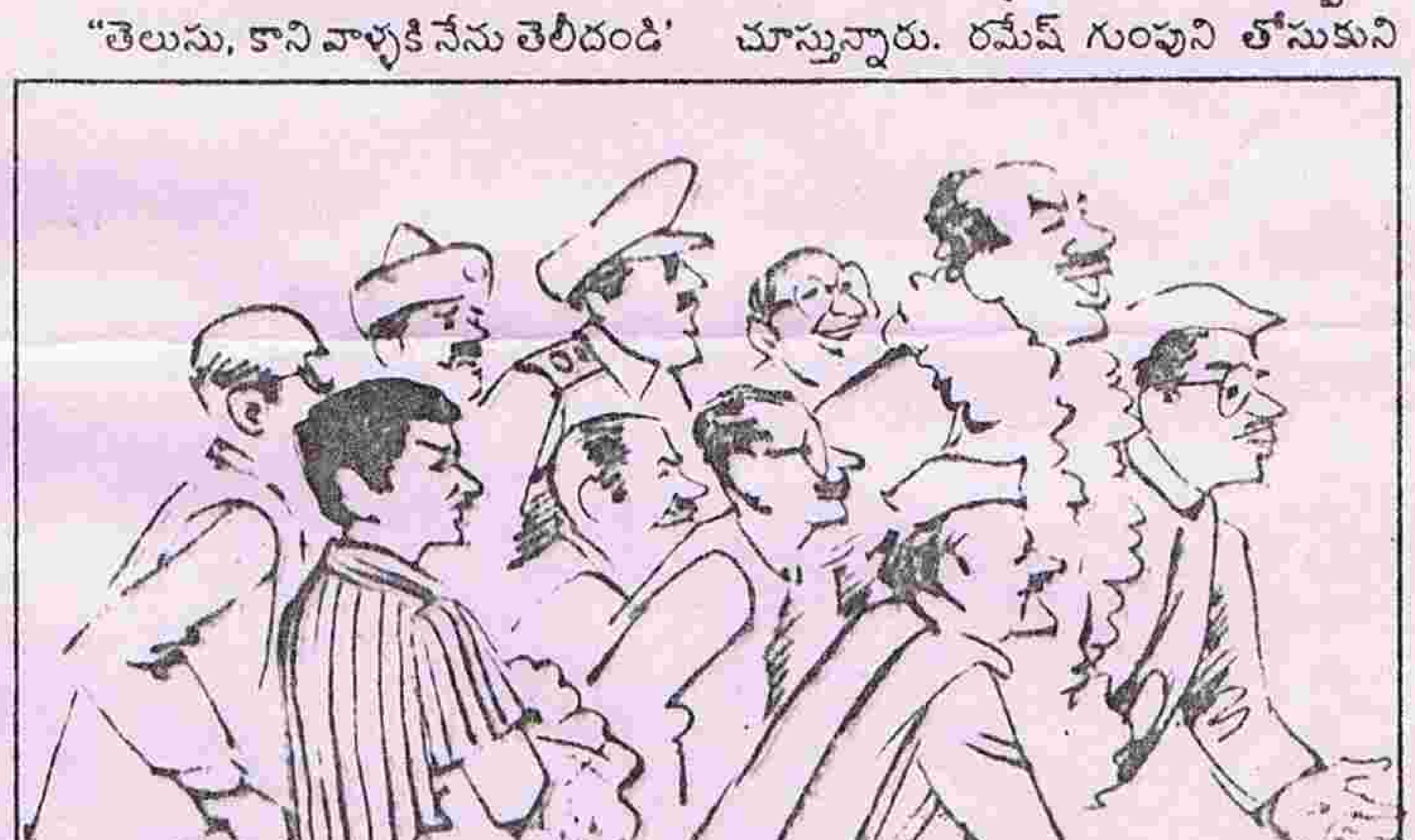
రమేష్ ఆ గుంపులో వాళ్ళని పరకాయించి చూశాడు.

"తెలుసు, కాని వాళ్ళకి నేను తెలీదండి'

ట్రెయిన్ వస్తోంది. మంత్రిగారి అనుచర బృందం మాటలు మాని ట్రెయిన్ రాకకు నిరీక్షించసాగారు. రమేష్ ఆతృతతో చూడసాగాడు.

ట్రెయిన్ వచ్చింది. మంత్రిగారు డోర్ దగ్గిర నిలబడి చెయ్యి ఊపారు. అప్రయత్నంగా రమేష్ చెయ్యి ఎత్తాడు. అనుచర బృందం చేతులు జోడించారు. ట్రెయిన్ ఆగింది. అనుచరులంతా త్వరత్వరగా మంత్రిగారి కంపార్ట్‌మెంట్ దగ్గరికి చేరారు.

మంత్రిగారు ట్రెయిన్ దిగి కంపార్ట్‌మెంట్ దగ్గిర నిలబడి చేతులు జోడించారు. ఆ గుంపులోని వాళ్ళంతా హడావుడిగా మంత్రిగారికి పూలదండలు వేశారు. మంత్రిగారు చిరునవ్వుతో చూస్తున్నారు. రమేష్ గుంపుని తోసుకుని



"తెలీదా?" ఎస్.ఐ. విసుక్కున్నాడు.

"ఉహుం. ఇదిగో నా కాలేజి గుర్తింపు కార్డు. దయచేసి అనుమతి యిప్పించండి". రమేష్ జేబులోంచి ఐడెంటిటీ కార్డు తీసి చూపించాడు.

"నిను చెక్ చెయ్యాలి".

"చెయ్యండి".

ఎస్.ఐ. అతన్ని సోదా చేశాడు.

"ఓ.కె. ఒక పక్కన నిలబడి వుండు".

"థాంక్యూ".

ఎస్.ఐ. తన పనిమీద వెళ్ళిపోయాడు. రమేష్‌కి మనసు కుదుటపడ్డది.

ముందుకి పోవటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నాడు. ఇంతలో మంత్రిగారు ఒక దండ తీసి చేతిలో పట్టుకున్నారు.

"సమాజ సంక్షేమ నిధి కోసం ఈ దండ వేలం వేస్తున్నాను" అన్నారు మంత్రిగారు.

"వెయ్యి రూపాయలు" కాంట్రాక్టర్ సూర్యనారాయణ వెంటనే అన్నాడు.

మంత్రిగారు దండ అతనివైపు విసిరారు. సూర్యనారాయణ వెయ్యి రూపాయలు చప్పున జేబులోంచి తీసి యిచ్చాడు. ఆ మొత్తాన్ని మంత్రిగారు పక్కనే వున్న పి.ఎ.కి యిచ్చారు.

అందరూ చప్పట్లు కొట్టారు.

రమేష్ ఒక్క క్షణం నిర్ఘాంతపోయాడు. వెయ్యి రూపాయలు! ఇరవై రూపాయల పూలదండ వెయ్యి రూపాయలు!

"ఇంకో దండ" మంత్రిగారు మరో దండ చేతిలో పట్టుకున్నారు.

"వెయ్యి రూపాయలు" మంత్రిగారి మాటలు నోటిలో వుండగానే సహకార బ్యాంక్ డైరెక్టర్ శ్రీరాములు అరిచాడు.

"తీసుకోండి". మంత్రిగారు ఆయన వైపు దండ విసిరారు. ఆయన వెయ్యి రూపాయలు మంత్రిగారికి సమర్పించారు. పి.ఎ. ఆ మొత్తం అందుకున్నాడు. అంతా చప్పట్లు కొట్టారు.

ఇలా ఆ కార్యక్రమం కొనసాగుతోంది. రమేష్ కళ్ళప్పగించి చూస్తున్నాడు. తను గిచిగీచి యిరవై రూపాయలకి బేరమాడాడు యిలాంటి దండనే. అవి యిప్పుడు ఒక్కొక్కటి వెయ్యి రూపాయలు. ఏమిటిది? ఇందులో పైసా దండలు కట్టిన వ్యక్తికి పోదు. వీళ్ళంతా చేస్తున్నదేమిటి? రమేష్ మనసంతా గజిబిజిగా వుంది.

ఇంతలో కార్యక్రమం పూర్తయినట్టుంది. మంత్రిగారు ముందుకి కదిలారు. ఆయనతోపాటు గుంపు కదిలింది. రమేష్‌కి చైతన్యం కలిగింది. చేతిలో దండ వైపు చూశాడు. అరె, మంత్రిగారు వెళ్ళిపోతున్నారు. చప్పున రమేష్ ముందుకి నెట్టుకొని వెళ్ళబోయాడు. గుంపు అతన్ని పక్కకి నెట్టింది. రమేష్ జనాన్ని తోసుకుని ముందుకడుగేశాడు. మంత్రిగారిని సమీపించాడు. మంత్రిగారు పక్కన ఎవరితోనో మాట్లాడుతున్నారు. తను వేసే దండ కూడా -

రమేష్ మంత్రిగారికి దండ వెయ్యబోయి అకస్మాత్తుగా ఆగిపోయాడు. అతనికేదో భయం కలిగింది. చిరు చెమట పట్టింది. గుంపు ముందుకి సాగిపోయింది. రమేష్ చేతిలో దండతో అలాగే నిలబడిపోయాడు. మంత్రిగారు ఆజానుబాహువులా గుంపు మధ్యన కనిపిస్తున్నారు. తను దండ వెయ్యలేకపోయాడు - ఎందుకు? ఎందుకు! రమేష్ దిగులుగా దండ జారవిడిచాడు.