



“డా. ప్రకాష్ ఫిజీషియన్”.

బోర్డు చదివి మెల్లగా లోపలికి అడుగుపెట్టాడు వాసు. లోపల జనం ఎవరూ లేరు. డాక్టరు ఏదో మేగజైన్ తిరగేస్తున్నాడు.

“మే ఇ కమిన్”

“యవ్: కమిన్! సిడాన్! వాటిజ్ ద మేటర్?” డాక్టర్ కుతూహలంగా అడిగాడు చేతిలోని పుస్తకం సక్కువ పడేసి.

వాసు కాసేపు తటపటాయించాడు. చివరకు చెప్పాడు.

“నేను చదువు, అటలు తప్ప దేనిమీదా క్రద్ద చూపేవాడిని కాదు. ముఖ్యంగా అమ్మాయిలన్నా, వాళ్ళతో మట్లాడాలన్నా వాలా భయపడేవాడిని. మా స్నేహితులు ఎప్పుడూ అమ్మాయిల గురించి మాట్లాడేవారు. వాళ్ళని రకరకాలుగా వర్ణించి ఏడ్పించేవారు. 36-26-36, 38-28-40 ఇట్లా ఏవేవో చెప్పుకునేవారు. ఇద్దరు, ముగ్గురైతే అమ్మాయిలతో తమకున్న అనుభవాన్ని కూడా చెప్పేవారు.”

వాసు కాసేపు ఆగాడు. డాక్టర్ ఇంటరెస్టింగ్ గా వింటున్నాడు.

“కొన్నాళ్ళు తరువాత నాకూ ఆ అనుభవం గురించి తెలుసుకోవాలనిపించింది. అందుకు ప్రయత్నం కూడా చేశాను. కానీ నా వలన ఏమీ కాలేదు. ఏదో కంగారు, భయం. ఆ అమ్మాయి గేలి చేసి పంపేసింది. నేను నిజంగానే అందుకు పనికిరానేమో అన్న భయం పట్టుకుంది. పెళ్ళయితే స్వంత భార్యే కనుక ఇటువంటి కంగారు ఉండదని మా ఫ్రెండ్స్ అనడంతో పెళ్ళి చేసుకున్నాను. కానీ... కానీ మా వైవాహిక జీవితం మరో మలుపు తిరిగింది.”

బాధతోనో ఆవేదనతోనో అతని గొంతు పూడుకుపోయింది.

“ఏం జరిగింది? పరవాలేదు చెప్పండి” డాక్టరు అడిగాడు.

వాసు ఆనాటి సంఘటనను చెప్పాడు.

★ ★ ★

తెల్ల వీర, తలనిండా మల్లెపూలు, చేతిలో సాలగ్లాసు, రంగు తక్కువైనా రమ్యంగానే కనిపించింది రమ్య నా కంటికి. అందుకేనేమో ‘తా వలచింది రంభ’ అంటారు. నాకసలే బిడియం డ్రావికి తోడు రమ్య సాలగ్లాసు పేబ్బులు మీద ఫలహారాలు ప్రక్కనపెట్టి, అటు తిరిగి మంచం మీద పడుకుంది.

సిగ్గుపడుతోందేమోనని నేనే చొరవ చేసి దగ్గరకు వెళ్ళి, “రమ్మా” అని భుజం మీద చేయి

వేశాను.

వా వేయి విసిరికొట్టి "వా కపలు పెళ్ళన్నా, మగాళ్ళన్నా అసహ్యం" అంది అసహ్యంతా తన ముఖంలో చూపిస్తూ.

"ఏమిటి రమ్మా! జోక్ చేస్తున్నావా?" అన్నా ను మళ్ళీ వేయివేసి.

"నేను నిజమే చెబుతున్నాను. నన్ను ముట్టుకోవద్దు" అంది విరాగ్గా.

"ఎందుకని?" పొమ్మంగానే అడిగాను.

"కారణం అనవసరం. నాకిష్టం లేదు. అంతే!" లేచి కూర్చుని విసురుగా అంది రమ్మ.

"మరేలే పెళ్ళించుకు వేసుకున్నావు?" అశ్చర్యంగా అడిగాను.

"వద్దన్నా మా వాళ్ళు నా బరువు దింపుకోవడానికి పెళ్ళి చేశారు" రెండు మోకాళ్ళ మధ్య తల పెట్టుకుని ఏడవసాగింది.

నాకు ఏం వేయాలో తోచలేదు. నాలో అసహ

న్యగారితో చెప్పినట్లుంది. ఆయన మీ దగ్గరకు వెళ్ళనువి సలహా ఇచ్చారు".

తాను చెప్పదలచుకున్నది చెప్పేసి దీర్ఘంగా నిట్టూర్చాడు నాను.

"డోంట్ వరీ మిష్టర్ వామా! కొంతమందికి ఆ విషయంలో అసహ్యం, అపోహ ఏదో కారణం ఉంటుంది. అటువంటి వాళ్ళని విసుక్కుని, అవే కపడి వారి అపోహను పెంచక, ప్రేమతో, ఆప్యాయంతో మాట్లాడుతూ, ఆమెకు నచ్చేట్లుగా ప్రవర్తిస్తే కొంత వరకు మారవచ్చు. వినీహా ఆమెను ఒకసారి నా దగ్గరకు తీసుకువస్తే నేను చెప్పవలసింది చెప్పి, నా ప్రయత్నం నేను వేస్తాను. సో బెటర్ లక్!" వచ్చుతూ షేక్ హేండ్ ఇచ్చారు డా. ప్రకాష్.

వాసు ఆయన ఫీజు చెల్లించి బయటపడ్డాడు. స్వేట్లు, పళ్ళు, పూలు కొనుక్కొని ఇంటికి వచ్చాడు.

రమ్మ అదేమీ పట్టనట్లు "ఇదిగో పెళ్ళికి మీరు తప్పకుండా రావాలి. ఏవంకో పెట్టమానేశారో... నాను చూపు ఎక్కడ ఉందో చూసి వైట గబుక్కున సరిచేసుకుంది.

తలనిండా పూలు పెట్టుకుని, హుషారుగా మాట్లాడుతున్న రమ్మని చూస్తే వాసుకి తనని తాను కంట్రోలు చేసుకోవడం కష్టంగా ఉన్నా అన్నమాట ప్రకారం నిగ్రహంగా ఉండిపోయాడు.

స్వేటు సాకెట్ ఓపెన్ చేసి అతని వోల్ట్ స్వేటు పెట్టింది రమ్మ. స్వేటుతోపాటు రమ్మవేలు కూడా కొరికేసరికి బుంగమూతి పెట్టింది.

వాసు చిలిపిగా నవ్వి, తనూ ఒక స్వేటు ఆమె వోటికి అందించాడు. తన వేలు కొరికాడన్న కోపమో, తనూ అతని వేలు కొరికింది రమ్మ.

'అబ్బా!' గబుక్కున వేలు లాక్కుని వాసు ఊరుకుంటుంటే గల గలా నవ్వింది రమ్మ. ఆమె

ప్రమాణం

శక్తి ఉపకర్ణి

నాన్ని అణచుకుని, వేదాంతిలా నవ్వుకుని, "పోనీలే బాధపడకు రమ్మా! నీకు ఇష్టం లేకుండా విన్ను ముట్టుకోనులే" అని ఇటు తిరిగి పడుకున్నాడు.

రమ్మ దుఃఖాన్ని దిగ్మింగుకుని, కళ్ళు తుడుచుకుని నోయిగా నిద్రపోయింది. నాకు మాత్రం నిద్రలేదు.

"ఏమిటిది నాకేనా ఇలాంటి అనుభవం? తీందరికీ అంతేనా? పోనీలే క్రొత్త గనుక భయపడు తోందేమో! నాలుగు రోజులైతే తనే దగ్గరకు వస్తుంది" అనుకుని నిద్రకు ప్రకమించాడు.

నాలుగు రోజులు కాదు నెలరోజులైనా తన వైఖరిలో మార్పు లేదు. నాకు కావలసినవి అన్నీ అందిస్తుంది. ఇంట్లో అందరితోనూ మామూలుగానే మాట్లాడుతుంది. ఎన్నాళ్ళైనా మీద వేయి వేస్తే మాత్రం కసిరిగొడుతుంది. నాలోనూ పహవం నశించింది.

ఎంతో సరదాగా సినిమాలు, షికార్లు తిరగవలసిన మేము ముఖావంగా ఉండడం ఇంట్లో వాళ్ళకి అనుమానం వచ్చింది. అమ్మ నన్ను అడగనే అడిగింది. ఉన్న విషయం చెప్పేశాను. అమ్మ ఆశ్చర్యపోయింది. అనేకపడింది. బాధపడింది. మా నా

ంమ్య హుషారుగా తన బట్టలు పర్చుకుంటోంది. వాసుని చూసి. "మా అన్నయ్య పెళ్ళికి నారం రోజులు ముందే రమ్మని నాన్నగారు ఉత్తరం వ్రాశారండి. రేపే బయలుదేరుతున్నాను" అంది అడగకుండానే.

వాసు నవ్వుకున్నాడు. ఈ అడవాళ్ళకి పుట్టిల్లం పే సాత మనుకారమో!" తను తెచ్చినవి ఆమె వేతిలో పెట్టాడు.

వాసు స్నానం చేసి వచ్చాక ఇద్దరూ భోజనం చేశారు. అప్పుడు కూడా ఏవో పుట్టింట సంగతులు చేబుతూనే ఉంది రమ్మ.

"నీకు పెళ్ళన్నా, మగవాళ్ళన్నా అసహ్యం కదా. మరి మీ అన్నయ్య పెళ్ళి?" ఉన్నట్టుండి అడిగాడు నాను.

సడనగా అడిగేసరికి తెల్లబోయింది రమ్మ. ముందు అర్థం కాలేదు. తరువాత అర్థం చేసుకొని "నాకు నా పెళ్ళం పే ఇష్టం లేదు అన్నాను కానీ ఇతరుల పెళ్ళిళ్ళు ఇష్టం లేదనలేదే!" అంది పమర్థించుకుంటూ.

"ఐసీ! అయితే దురదృష్టవంతుణ్ణి వేనే అన్నమాట!" నిట్టూర్చాడు నాను.

నవ్వుతుంటే తన బాధ మర్చిపోయి ఆమెని సరసంగా చూశాడు నాను.

రమ్మ స్వేట్ సాకెట్ మూపేసి, లైటార్ని మామూలుగా అటు తిరిగి పడుకుంది. వాసు మాత్రం ఈ రోజు తన అవేశాన్ని అదుపులో పెట్టుకోలేక పోతున్నాడు. అలాగని తొందరపడితే మాట తప్పడమే కాక, డాక్టరు గారు చెప్పినట్లు ఆమె అపోహని మరింత పెంచినవాడౌతాడేమో!

అతికష్టం మీద తనని తాను కంట్రోలు చేసుకుని 'నాతిగల బ్రహ్మచర్యానికి' తన దురదృష్ట్యాన్ని తానే విందించుకుని నిద్రలోకి జారిపోయాడు నాను.

మర్నాడు పుట్టింటికి బయలుదేరి వెళ్ళిపోయింది రమ్మ. పెళ్ళినాటికి వాసు కూడా వెళ్ళాడు తల్లిదండ్రులతో సహా.

పెళ్ళిలో ఆడపడుమగా అధికారం చలాయిస్తూ బాగానే తిరగింది రమ్మ. ఆమె ఫ్రెండ్స్ తనని, భర్తని వేశాకోశం చేసినా నవ్వేసింది. పెళ్ళి ఫోటోలో ఏడియోలో అంతటా తానే అయింది. భర్త భుజం మటూ వేయి వేసి ఫోటో దిగినా

మొగతై 29 వ పేజీలో

23 వ పుణి వకులం

కాదనలేదు కానీ కాస్త ఇబ్బందిగా ఫీలయింది రమ్య.

పెళ్ళిపాదావిడి అయ్యాక అత్తారింటకి వచ్చిన రమ్య మామూలుగానే ముఖావంగా ఉండడంతో ఒకరోజు డాక్టర్ ప్రకాష్ దగ్గరికి తీసుకెళ్ళాడు వాసు.

“నాకేం జబ్బులేదే! నన్ను డాక్టరు దగ్గరికి ఎందుకు తీసుకువచ్చారు?” వాసు సమాధానం చెప్పలేదు. మానంగా లోపలికి వచ్చారు.

డాక్టరు వాసుకి షేక్ పేండ్చి, “కూర్చోమ్మా! నీ పేరేంటి?” అని మొదలుపెట్టి, ఆమె చదువు, పోలీసు, తల్లిదండ్రులు, అన్నా చెల్లెళ్ళు, స్నేహితుడు అందిరి గురించి వరుసగా ప్రశ్నలు వేశాడు.

మొదట బిడియపడినా, తరువాత వాటిన్నింటికి చకచకా, హుషారుగా సమాధానాలిచ్చింది రమ్య.

“నీకు పెళ్ళంటే ఇష్టమేనా?”

“లేదు” అంతలోనే అయిష్టంగా ముఖం పెట్టింది.

“ఎందుకవి?”

“ఏమో?”

“ఫరవాలేదు చెప్పమ్మా! ఎందుకిష్టం లేదు? ఏదైనా కారణం ఉండాలిగా! చదువుకున్నదానివి పైగా మంచిదానివి. చాలా బుద్ధిమంతురాలివి” రమ్యను ప్రోత్సహిస్తూ అన్నాడు డా. ప్రకాష్.

“ఏమో! నాకు భార్య భర్తల సంబంధం అంటే ఇష్టం ఉండదు. పైగా అసహ్యం మగ వాళ్ళంటే!”

“మరి మీ నాన్నగారు, అన్నయ్య, మగ వాళ్ళేగా!”

“వాళ్ళు కాదు. బయట మగవాళ్ళు! సరాయి వాళ్ళు”

“నీ భర్త కూడా సరాయివాడను కుంటున్నావా?”

“నాకు ఆయన కూడా అందరి మగవాళ్ళలాగే కనిపిస్తారు”

“పోనీ మగవాళ్ళంటే ఎందుకు అసహ్యం? నిన్ను ఏమైనా అన్నారా? ఏమైనా చేశారా? వాళ్ళంటే అసహ్యమేర్పడడానికి ఏదైనా కారణం ఉండాలిగా!”

మొదట చెప్పడానికి తటపటాయిందినా డా. ప్రకాష్ ప్రోద్బలంతో తన మనసులోని మాట బయటపెట్టింది రమ్య.

ఒకసారి వాళ్ళక్కా వాళ్ళింటకి వెళ్ళినప్పుడు చావగారు తాగడానికి, పేకాటకి అక్కని డబ్బులిచ్చమని వేధించడం, తాగివచ్చి ఆమెని కొట్టడం, రమ్యని అనుభవించాలని ప్రయత్నించడం అన్నీ చెప్పింది.

డాక్టరు తల పంకించి, వాసుకేసి నవ్వుతూ చూశాడు. తరువాత రమ్యకి చెప్పవలసిన వాలుగు మాటలు చెప్పి, బెస్టాఫ్ లక్ చెప్పి ఇద్దరినీ ఇంటికి పంపించారు.

రమ్య పూలు కడిగిన ముత్యంలా రమ్యంగా తయారై, ఆ రాత్రి భర్త చెంతకు వచ్చింది. వాసు మామూలుగా ఇటు తిరిగి నిద్రపోయాడు. రమ్యకి ఏం చేయ్యాలో పాలు పోలేదు.

వాసుని హత్తుకుని పడుకుని అతని మీద వేయి వేసింది. వాసుకి హాయిగా, పంతోషంగా ఉన్నా కదలలేదు.

రమ్య అతనిని తనవైపు తిప్పుకుని ముఖం మీద ముద్దులు కురిపించింది. ఇంక వాసు అగలేక పోయాడు.

అప్పుడు ఇక వాళ్ళకి పాలు, పళ్ళు, పూలు ఏమీ అక్కరలేదు. ఇన్నాళ్ళూ ఇద్దరూ ఎంత ఆనందాన్ని

దాన్ని దూరం వేసుకున్నారో తెలుసుకుని, అందుకు తానే కారణమని క్షమాపణ కోరింది రమ్య. అందుకు వాసు విధించిన తీయని శిక్షలన్నీ భరించింది.

అంత పాదావిడిలోనూ భర్తని త్రాగుడుకి, జూదానికి, దేవికీ బానిస కావని మాట తీసుకోవడం మాత్రం మర్చిపోలేదు రమ్య. మొదటి నుండి సొమ్ముడు, బుద్ధిమంతుడూ అయిన వాసుకి ప్రమాణం వేయడం ఏమంత కష్టం కాలేదు.

మొదటిసారి ఒక వేళ్ళ దగ్గరికి వెళ్ళిన తన అనుభవాన్ని కూడా నవ్వుతూ చెప్పాడు వాసు. రమ్య ఆ విషయాన్ని అంత సీరియస్ గా తీసుకోలేదు సరికదా నవ్వుతూ వాసు ముక్కుపట్టుకుని అడిస్తూ చిలిపిగా అంది.

“మగవాళ్ళందరూ తాము అందుకు పనికివస్తారేమోనని ఇలా ప్రయత్నిస్తే శ్రీరామ చంద్రులే ఉండరు లోకంలో. అంతేకాదు. ఆడ వాళ్ళు కూడా అనే రూల్ లో వస్తే మీరేమై పోతారో వ్వు!” విట్టూర్చింది.

“వియ్ నాటి!” వాసు మొట్టికాయ వేస్తుంటే రమ్య కిలకిలా నవ్వింది.

అపూర్వశక్తిగల సిద్ధ ఉంగరం

1000 రూ.లు బహుమతిగా పొందండి
అన్ని పనుల విజయం మీదే

ఈ ఉంగరాన్ని ధరించినా, మీ దగ్గరుండుకొన్నా, తప్పిపోయిన స్త్రీ పురుషులెవరినైనా సరే మీరు గుర్తించి, వారిని మీ దగ్గరకు రప్పించుకోగలరు. కోరుకున్న వినాహం, వ్యాపార లాభం, మొదటి తరగతి పరీక్షల ఉత్తీర్ణత, కోర్టు లావాదేవీల విజయం, అధికారులందరు మీ అధిపత్యం ఉండుట, కోరుకున్న విధంగా సంతాన లాభం, కోరుకున్న అన్ని పనుల విజయం. ఈ తాంత్రిక ఉంగరం యొక్క మహిమ తరగదు. దీనిని మీ పేరుమీద సరైన సమయం తయారు చేయబడును. వెంటనే ఆర్డరు ఇవ్వండి. మామూలు ఉంగరం ఖరీదు రూ. 51/-, ప్రత్యేకమైనది రూ. 101/-, ప్రత్యేకమైన శక్తిగలది రూ. 151/- (24 గంటల మీకు ఫలితాన్ని ఇవ్వగలదు) ఒకసారి ప్రయత్నించండి. ఇది అబద్ధమని నిరూపించినవారికి రూ. 1,000/- బహుమతి ఇవ్వబడును.

AMBIKA ASHRAM (B/93)
P.O. Maira Barith (Gaya)