



అమ్మ



మల్లం శ్రీకారి

“దాహం... దాహం...”

పాతాళంలో నుండి వచ్చిన శబ్దంలా వుంది.

“నీళ్ళు కావాలా?” కర్కశంగా అడిగాడు ఒక వ్యక్తి.

“అ... వు...ను...” ఆశగా తలెత్తాడు నిరంజన్ నీళ్ళు ఇచ్చినట్టే ఇచ్చి గ్లాసులోని నీళ్ళు మొహంపై విసురుగా గుమ్మరించాడు.

“ఇడియట్! మంచినీళ్ళేం ఖర్చు ఆ 'డైమండ్' ఎక్కడుందో చెప్పు ఫారిన్ విస్కీ, వికెన్ బిర్యాని క్లబ్బాల్లో నీ ముందుంటాయి.”

“నో! నాకు తెలియదు.”

అప్పుడు వడింది అతని మొహంపై పిడుగు లాంటి దెబ్బ “అ... మూ” బాధగా వెనక్కి విరుచుకుపడ్డాడు.

“చూడు బ్రదర్! అయిదులక్షలు తీసుకొని ఆ డైమండ్ మా 'మేడవ్'కు ఇచ్చావంటే రాజాలా బ్రతకొమ్మ” నచ్చ చెప్పబోయాడు మరొక తను.

“ఊ... హూ... అది నా 'లవర్' కోసం దావాను నా ప్రాణం తీసినా ఇవ్వను” మొండిగా చెప్పాడు నిరంజన్.

“నువ్వు చెప్పకుంటే ఊరుకుంటామనుకున్నావా? నీ తలలో జేజెమ్మతోనైనా చెప్పిస్తాం” అంటూ చెయ్యి వెనక్కి మెలితిప్పాడు.

నిరంజన్ కళ్ళముందు చీకటి తెరలు వ్యాపించాయి.

వేతులు, కాళ్ళు విరిగిపోయాయి.

ఏ అవయవం అతని స్వాధీనంలో లేవు.

బయట మేడవ్ గొంతు విని “బాస్టర్డ్ నీకు గంట టైమిస్తున్నాము. ఆ డైమండ్ ఎక్కడ ధావావో చెప్పావా ఈ గది నుంచి లక్షలతో బయటపడ్డావు. లేదా కుళ్ళి శవమై డ్రైనేజీలో తేలుతావు” అంటూ బయటకి వెళ్ళిపోయారం దరు.

“ఏమంటున్నాడు?” స్వీటు గొంతుతో అడిగింది మేడవ్.

“ఎంత హింసించినా చెప్పడం లేదు. చంటే డైమండ్ దొరకదని ఆగుతున్నాము.”

“ఇంతకు అతని డిమాండ్ ఏమిటి?”

“డిమాండ్ ఏమీ లేదు మేడవ్. వాడొక దాన్ని ప్రేమించాడట. దానికి ప్రేమకానుకగా ఆ డైమండ్ను ఇస్తాడట.”

“ప్రేమా... దోమా... అంతా బ్రాష్ వీడొట్టి పూల్ లా వున్నాడు. లక్షలకన్న గొప్పదంటా అతని ప్రియురాలు.”

“వీడు దొంగతనం నేసిన తర్వాత నేరుగా ఇంటికి వెళ్ళాడు. వాడు మాకు దొరికింది కూడా అక్కడే ఆ డైమండ్ వాడింట్లోనే తప్పకుండా వుంటుంది మేడవ్.”

“ఒకే! నేను వాడి ఇంటికెళ్ళి సోదా చేస్తాను. మీరు వాణ్ణి ఎంత చిత్రవధ వేసి అయినా ఆ రహస్యం బయటకు కక్కించండి. నాకు దక్కని ఆ డైమండ్ ఇంకెవ్వరికీ దక్కడానికి వీల్లేదు మైండిట్” అంటూ చకచకా బయటకు కదిలింది. అందమైన తన ప్రేయసి జాలి రూపం జ్ఞాపకం రాగానే అప్పటివరకూ పడ్డ చిత్రహింసల్ని మరచిపోయాడు నిరంజన్. జాలి ఐ... లవ్... యూ... ఐ లవ్ యూ సోమచ్ అని మనసులో అనుకున్నాడు.

జాలి, నిరంజన్ మద్రాసులో ఎదురెదురిళ్ళలో అద్దెకుండేవారు. నిరంజన్ మొదటి చూపు

లోనే జాలిని ప్రేమించాడు. అభిమానించాడు. కాని ఎన్నడూ తన ప్రేమను ఆమెకు వ్యక్తపరచలేదు. ఆమె ఒక్కరోజు కనిపించకపోతే ఊన్యంలా తోచేది. ఆ రోజంతా ఆవేదనతో గడిపేవాడు. జాలి కూడా ఉన్నంతవరకూ అతనితో జాలిగా మాట్లాడేది.

ఆమె తల్లిదండ్రులు 'యాక్సిడెంట్'లో చనిపోగానే బంధువులెవ్వరో వచ్చి జాలిని తీసుకెళ్ళారు. ఆనాటి నుంచి ఏకాకయ్యాడు నిరంజన్. కొద్దిరోజులు పిచ్చివాడిగా తిరిగాడు. ఎప్పటికైనా జాలి తనను కలుస్తుంది. ఆమె తనదవుతుంది. ఆ తృప్తితోనే జీవితం గడపసాగాడు. నిరుద్యోగి జీవితంతో విసుగుచెంది దొంగగా మారాడు. ఊహించని విధంగా జాలిని కార్లో చూశాడు. వెంటపరుగెత్తాడు. రక్తనాళాలు తెగిపోయేలా పిలిచాడు. అయినా లాభం లేకపోయింది. కారు నెంబర్ గుర్తుచేసుకున్నాడు. దాని ద్వారా ఆమె అడ్రస్ తెలుసుకొని తన ప్రేమ విషయం చెప్పాలనుకున్నాడు. అందుకే మంచి గిఫ్ట్తో వెళ్ళామనుకొని ఆ రోజు రాత్రి సేల్ చమన్ లాల్ ఇంట్లో వున్న అపురూపమైన డైమండ్ను కాజేసి ఇంటికెళ్ళాడు.

సరిగ్గా అప్పుడు అతని ఇంట్లో ఫోన్ మ్రోగింది.

“యస్! నిరంజన్ స్పీకింగ్”

“కంగ్రామ్యలేషన్స్”

“ఎందుకు?” అశ్చర్యంగా అడిగాడు.

“సేల్ చమన్ లాల్ ఇంట్లో వున్న ఆ డైమండ్ని అతి వాకచక్యంగా దొంగిలించినందుకు.” అదిరిపోయాడు నిరంజన్.

“ఆ విషయం నీకెలా తెలుసు?” కంగారుగా అడిగాడు.

“ఆ డైమండ్ని మేము కాజేయాలని అవకాశం కోసం ఎదురుచూస్తున్నాము కాని అనుకోని విధంగా నువ్వు కాజేశావు.”

“ఓ! అయ్యాం వెరి వెరి సారి” బాధగా అన్నాడు నిరంజన్.

“ఓకే ఆ డైమండ్ని ఎంతకు అమ్మడలమకున్నావ్?”

“నో! నేనా డైమండ్ని అమ్మను.”

“మరేం చేస్తావ్?”

“నేను ప్రేమించిన అమ్మాయికి ప్రేమ కానుకగా ఇవ్వాలనుకుంటున్నాను.”

“యూ పూల్! ఆస్ట్రాల్ ప్రేమ కోసం లక్షల విలువ చేసే ఆ డైమండ్ని వదులుకుంటావా?”

“నా ప్రేయసి కోసం ప్రాణాలైనా వదులు

కుంటాను."

"నో! ఆ డైమండ్ మాకే దక్కాలి"

"సారీ బ్రదర్! నీ కోరిక తీరదు."

"షటప్! మర్యాదగా ఆ డైమండ్ని మాకిచ్చేస్తే నీకే మంచిది."

"ఇవ్వకపోతే?" నిర్భయంగా అడిగాడు.

"మా మేడమ్ వూరుకోదు."

"మేడమ్మా?" ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు నిరంజన్.

"యస్! ఆవిడే మా బాస్."

"ఇవ్వకపోతే ఏం చేస్తుంది?" రోషంగా అడిగాడు.

"నీ ప్రాణాలు తీసేనా ఆ డైమండ్ని సొంతం చేసుకుంటుంది."

"కాదు జరగబోయే వాస్తవాన్ని చెబుతున్నా."

"ఐ డోంట్ కేర్ మీరెన్ని విధాల బెదిరిందినా లొంగేది లేదు" అంటూ కోపంగా ఫోన్ పెట్టేశాడు నిరంజన్.

ఎంత డబ్బిచ్చినా ఆ డైమండ్ని అమ్మేది లేదు. మరోసారి మనసులో అనుకొని జేబులో వున్న ఫోన్ను తీసి అందులో వున్న ఫోటోను తీశాడు.

అందంగా నవ్వుతూ వుంది జాలి.

'ఐ లవ్ యూ జాలి' ఫోటోను ముద్దులతో ముంచెత్తసాగాడు.

సర్కిగా అప్పుడే ఊహించని విధంగా నలుగురు వ్యక్తులు అతని ఇంట్లోకి ప్రవేశించారు. వాళ్ళను ఎదురించబోయాడు. వివరికి వాళ్ళతో పోరాడి పోరాడి అలసిపోయి వాళ్ళకు బందీగా చిక్కిపోయాడు.

★ ★ ★

ఇల్లంతా వెతికింది. అతని గదంతా పరిశీలించింది. ఎక్కడా ఆ డైమండ్ కనపడలేదు. గంటపేపు వెతికి వెతికి విసుగుచెందిపోయింది. వివరికి వొట్టి వేతులతో వెళ్ళడానికి నిర్ణయించుకుంది. వివరిసారిగా అతని బెడ్ రూంలో వెదికింది. అతని తలదిండుకింద డైరీ కనపడింది. దాన్ని ఆత్రంగా అందుకుంది. దాంట్లోంచి కిందపడ్డ ఫోటోలను చూసి ఒక్క క్షణం షాక్ తో కొయ్య బారిపోయింది. ఆ ఫోటోలు తనవే. అప్పుడు చూసింది అతని ఫోటోను.

"నీరూ" అప్రయత్నంగా ఆమె పెదాలు కదిలాయి.

డైరీ మొత్తం చదివింది.

"ఓ! మై గాడ్ ఎంత పొరపాటు జరిగింది. మూడు రోజులుగా హింసించింది తన పాత మిత్రుడు నిరంజన్నా?"

"అతడు ప్రేమించింది తననా?"

"ఆ డైమండ్ను గిఫ్ట్ గా ఇచ్చేది తనకా?"

"నో! వెంటనే బయటకి వచ్చి కారు వేగం

గా నడపసాగింది. అంతకంటే వేగంగా ఆమె మనసు గతంలోకి పరుగెత్తసాగింది.

"హల్లో నీరూ! మే ఐ కమిన్"

"వీరూ రండి"

"ఏమిటి నీరూ! ఎప్పుడు చూసిన కవితలు వ్రాస్తుంటావు. నాకు చూపించవా?" ఆమె గలగల మాట్లాడుతుంటే సిగ్గుతో ముడుచుకుపోయి ముసిముసిగా నవ్వుసాగాడు.

"జాలి నీకు సాహిత్యంతో టచ్ వుందా?" అడిగాడు నిరంజన్.

"ఏదో కొంచెం, ఇంతకు మీ కవితలు నాకు చూపిస్తారా? లేక నన్నే లాక్కుని చదవమంటారా?"

"మీరు చదువుతానంటే కాదంటానా?" అంటూ పేపర్లు అందించాడు.

ఆమె ఎంతో ఉత్సాహంతో అన్ని కవితలు చదివింది. "ఎవరండి బాబు మీ స్వప్నసుందరి ఇంత మంచి పదజాలాల వర్ణన నోచుకున్న ఆమె జన్మధన్యం."

"ఆమె ఇక్కడే వుంది" అంటూ ధైర్యంగా అద్దం తెచ్చి ఆమె వేతికిచ్చాడు.

సర్కిగా ఆ క్షణంలో ఆమె తల్లిదండ్రులు యాక్సిడెంట్ లో చనిపోయిన వార్త విని అద్దాన్ని కిందపడేసి ఏడుస్తూ బయటకి పరుగెత్తింది జాలి.

ఇంకా సేపు వుంటే ఆ అద్దంలో తన ప్రతి బింబాన్ని చూపించి తానే ఆ స్వప్నసుందరినని చెప్పుండేవాడు.

తల్లిదండ్రులు చనిపోగానే అంకులంటూ ఒక 'రాస్కెల్' తనను తీసుకెళ్ళి దౌర్జన్యం చేయబోయాడు. అక్కడినుంచి తప్పించుకొని ఎక్కడికెళ్ళినా అందరు ఆశగా చూడటం తప్ప ఎవరు సహాయపడలేదు. జీవితంలో ఎన్నో ఎదురుదెబ్బలు తిన్న తర్వాత తనీ స్ట్రెంగ్ గ్యాంగ్ లో వేరింది. ఈ ప్రపంచంలో తనను ప్రేమించేవాడు ఒకడున్నాడని, అన్నిటికన్నా మిన్నగా మనసే మందిరంగా తనను దేవతగా కొలుస్తున్నాడని ఊహించలేకపోయింది. అందుకే కారును జెట్ లా నడపసాగింది.

నిరూ తనకు కావాలి. అతని గుండెల్లో వాలాలి.

తన బంగళా రూమ్ లో కుర్చు బ్రేక్ చేసింది లేక అందులోంచి పూకిందో తెలియదు "నిరూ" అంటూ ఆత్రంగా లోపలికి వెళ్ళ గెత్తింది.

నానీ అప్పటికే అలస్యమైంది. అతని మంచి ముందు గుడ్డికప్పబడ్డాడు. వైద్యులతో చికిత్స తేలేందుకు.

