

# వీక్షి నక్షత్రం

'మిత్రా... మిత్రా....' ఇంట్లోకి అడుగుపెడుతూనే భార్యను కేకపెట్టాడు సుధాకర్.

'ఆ వస్తున్నా... ' వంటింట్లో నుండి గబగబ ఇవతలకు వచ్చింది సుమిత్ర.

వేతిలో వున్న బట్టల ప్యాకెట్ను టేబుల్ మీద పెడుతూ... "వేడి వేడిగా టీ కానాలోయ్ - కాస్త నీ అమృతహస్తంతో అందిస్తే ధన్యుణ్ణి!!" షర్టును విప్పదీసి హేంగర్ కు తగిలిస్తూ సుమిత్ర వంక చూశాడు సుధాకర్.

"అరె, పండక్కి బట్టలు తీసుకొచ్చారన్న మాట!!" అంటూ ప్యాకెట్ను అత్యతగా విప్పదీయసాగింది.

"అవును మిత్రా - ఎప్పటి నుండో బట్టలు కొనాలనుకుంటున్నాను. ఏదీ కుదిరితేగా? ఎటు పండుగ వస్తోంది కదాని, ఓ మూడు ప్యాంటు బిట్లూ, ఓ రెండు షర్టు ముక్కలూ కొనుక్కున్నాను. ఎలా వుందోయ్ మన సెలక్షనూ?" కళ్లగర్రేస్తూ భార్యను ప్రశ్నించాడు.

తనకంటూ కనీసం ఓ జాకెట్ ముక్క కూడా అందులో లేకపోవటంతో, ఆ ప్యాకెట్ ను విసురుగా టేబుల్ పై పడేసి వడివడిగా లోపలికి వెళ్ళిపోయింది సుమిత్ర.

బట్టల్ని మళ్ళీ ప్యాకెట్ లోకి సర్ది కుర్చీలో కూర్చొని వారపత్రిక అందుకున్నాడు సుధాకర్.

పది నిమిషాలు గడిచినా సుమిత్ర బయటికి రాకపోయేసరికి.....

"మిత్రా మరవిపోయినట్లున్నావ్. ఐ వాంట్ వేడి వేడి టీ. యమా అర్జంట్...." అంటూ గట్టిగా కేక పెట్టాడు సుధాకర్.

"అబ్బబ్బ - వచ్చేలోపల ఎందుకలా కాకిలా అరుస్తారు? ఇదిగో వేడి వేడి టీ..." అంటూ కాస్త విసురుగానే కప్పును భర్త వేతికందించింది సుమిత్ర.

ఆ విసురుతో టీ తాగికి వేతి మీద పడ్డంతో, గబుక్కున కప్పుని టేబుల్ మీద పెట్టి వేతుల్ని వూదుకోసాగాడు.

తక్కిన సమయాల్లో అయితే అతని చేష్టలకు నవ్వుచ్చి పకపక నవ్వేసేదే కానీ - మరిప్పుడు ఎందుకో మూతిని గట్టిగా బిగించేసింది సుమిత్ర.

వేతిని వూదుకుంటూ భార్య వంక వోరగా చూస్తూ - "మిత్రా, నా సెలక్షన్ ఎలా వుందో



## జి.బాలాజీ



రివీలు సుమిత్ర

చెప్పనే లేదు?" టీ సివ్ వేస్తూ అడిగాడు.

"సెలెక్షన్ కేం... బా.....వుంది" అంటూ సాగదీసి అక్కడ నుండి వెళ్ళబోయింది.

గబుక్కున భార్య వేతిని పట్టుకొని.....

"అగవోయ్, నీకో విషయం చెప్పాలి! మనకు పెళ్ళయిన తర్వాత వస్తున్న మొట్టమొదటి పండుగకు ఇంకో వారం రోజులే వుంది! ఆ సందర్భంగా నాకో ఆలోచన వచ్చింది. మామూలుగా జరిగే పద్దతులకు భిన్నంగా మనం ఓ క్రొత్త ఒరవడికి శ్రీకారం చుడితే ఎలా వుంటుంది... అని ఆలోచించాను! దాంతో నాకీ ఐడియా తట్టింది...."

"ఏమిటి! మీతో బాటు నాకూ ప్యాంటూ, షర్టూ తొడిగిస్తే ఎలా వుంటుందనా?!...."

"అబ్బ, అది కాదోయ్. పండక్కి రమ్మంటూ పెద్దవాళ్ళ దగ్గరనుంచి వచ్చిన ఉత్తరం చూశావుగా? మనం వెళ్ళే బదులు వాళ్ళనే ఇక్కడికి రమ్మంటే ఎలా వుంటుంది?.."

"కళ్ళెగరేస్తూ అన్నాడు సుధాకర్.

ఆ మాటలకు భర్త వంక ఆరాధనగా చూసింది సుమిత్ర.

"....అందుకని మా అమ్మా నాన్నల్ని పండక్కి ఇక్కడికే రమ్మని నిన్ననే ఉత్తరం రాసి పడేశాను..." ఆ మాటలతో సుమిత్ర ముఖం చిన్నబోయింది.

పెద్దవాళ్ళను రమ్మనడం బాగానే వుంది కానీ, ఆ ఆహ్వానం తన అత్తమామలకు మాత్రమేనని తెలియడంతో మనస్తాపం కలిగింది సుమిత్రకు.

వచ్చే కోపాన్ని దిగమింగుకొని ఖాళీ టీ కప్పుని అందుకొని లోనికి వెళ్ళబోయింది.

భార్యకు అడ్డుగా వేయి వాసి....

"ఇదిగో నువ్వు నాకో సాయం చేయాలి మిత్రా; నాకంటూ ఏవో బట్టలు సెలెక్షన్ చేసుకున్నాను కానీ, పెద్దవాళ్ళకు ఎలాంటివైతే బావుంటాయో నాకు బొత్తిగా తెలియదు! అందుకని వాళ్ళకు బట్టలు సెలెక్షన్ చేసే బాధ్యత నీది" అన్నాడు సుధాకర్.

"బావుందండీ - నాకేం వచ్చినీ?!...."

"అదంతా నాకు తెలియదోయ్ - నువ్వు నాతో షాపింగ్కు రావలసిందే - బట్టలు సెలెక్షన్ చేయవలసిందే!"

మరసటి రోజు సుమిత్ర ఏదో వంకతో తప్పించుకోజూసినా, బలవంతంగా తనతో బట్టల కొట్టుకు తీసుకెళ్ళాడు సుధాకర్.

అత్తమామలకు కొంటున్నందువల్ల కాస్త తక్కువ ధరలోనే, నాసిరకం బట్టల్ని ఎంపిక చేసింది సుమిత్ర.

"చూడు మిత్రా! మా అమ్మా నాన్నల కన్నబట్టుగాక, మీ అమ్మా నాన్నలకైతే ఎలాంటివి ఎన్నుకుంటావో అలాంటిదే సెలెక్షన్ చేయ్!" అన్నాడు సుధాకర్.

తను ఈర్ష్యతో సరసమైనవి కొంటున్నానని అతడు గ్రహించాడని తెలుసుకుని-

"మా వాళ్ళకైనా ఇవే కొనేదాన్ని!" అంది బింకంగా.

"అయితే లాభం లేదోయ్! ఈ విషయంలో నువ్వు నా దగ్గర శిష్యురికం చేయాల్సిందే!!" అంటూ సుధాకర్ నాటిని కాదని మరింత బావున్నవి సెలెక్షన్ చేశాడు.

సుమిత్రకు కూడా భర్త సెలెక్షన్ నచ్చింది. అయితే బావుందని బయటకు చెప్పలేదు: పైగా ధర అధికంగా వుండటాన్ని గమనించి - 'అవున్నే తన వాళ్ళకు కొంటున్నాడుగా, ఎంతైనా ఖర్చుపెడతాడు' అనుకుంటూ మనసులోనే కుళ్ళుకొంది.

అత్తమామలకు కొంటున్నందువల్ల కాస్త తక్కువ ధరలోనే, నాసిరకం బట్టల్ని ఎంపిక చేసింది సుమిత్ర.

"చూడు మిత్రా! మా అమ్మా నాన్నల కన్నబట్టుగాక, మీ అమ్మా నాన్నలకైతే ఎలాంటివి ఎన్నుకుంటావో అలాంటిదే సెలెక్షన్ చేయ్!" అన్నాడు సుధాకర్.

తను ఈర్ష్యతో సరసమైనవి కొంటున్నానని అతడు గ్రహించాడని తెలుసుకుని-

"మా వాళ్ళకైనా ఇవే కొనేదాన్ని!" అంది బింకంగా.

"అయితే లాభం లేదోయ్! ఈ విషయంలో నువ్వు నా దగ్గర శిష్యురికం చేయాల్సిందే!!" అంటూ సుధాకర్ నాటిని కాదని మరింత బావున్నవి సెలెక్షన్ చేశాడు.

సుమిత్రకు కూడా భర్త సెలెక్షన్ నచ్చింది. అయితే బావుందని బయటకు చెప్పలేదు: పైగా ధర అధికంగా వుండటాన్ని గమనించి - 'అవున్నే తన వాళ్ళకు కొంటున్నాడుగా, ఎంతైనా ఖర్చుపెడతాడు' అనుకుంటూ మనసులోనే కుళ్ళుకొంది.

● ● ● ● ●

"...ఇదిగో మిత్రా! ఇవ్వాళ వాళ్ళు ఊరు నుండి వస్తున్నారు! కాస్త నీ కోసతాపాలు తగ్గించుకొని, వాళ్ళను జాగ్రత్తగా డీల్ చెయ్. సాయంత్రం వీలైనంత త్వరగా వచ్చేస్తా! ఏం? అర్థమైందా!" అంటూ ఆఫీసుకు వెళ్ళిపోయాడు సుధాకర్.

"వాళ్ళు వస్తారట, తన కోసతాపాలు తగ్గించుకొని వాళ్ళని జాగ్రత్తగా డీల్ చేయాలి. డీల్! డీల్ కాదు డీల్ చేయిస్తా నుండు..." అంటూ గొణుక్కుంటూ పనిలో

పడిపోయింది సుమిత్ర.

కాలింగ్ బెల్ మ్రోగుతూంటే 'అత్తమామలు' దిగారు కాబోలు అనుకుంటూ, నింపాదిగా వెళ్ళి తలుపుతీసింది. ఎదురుగా నిల్చున్న వాళ్ళని చూసి తన కళ్ళను తనే నమ్మలేక పోయింది!

ఆనందంతో వుబ్బి తబ్బిబ్బి పోతూ, దాదాపు వాళ్ళను కౌగిలించుకున్నంత పని చేసింది సుమిత్ర.

"అంతా బావున్నారా అమ్మా? లోపలికి రండి నాన్నా...." వాళ్ళ వేతిలోని లగేజీని అందుకొని లోపలికి దారి తీసింది సుమిత్ర.

వాళ్ళకు మంచిచిక్క గ్లాసును అందిస్తూ....

"గీతా, చిట్టి బావున్నారామ్మా! విజయకు బాబా? పాపా?" కుశల ప్రశ్నలు వేయసాగింది సుమిత్ర.

వాన్నాళ్ళ తర్వాత తన వాళ్ళను చూడడంతో ఎంతో ఉత్సాహంగా, సంతోషంగా వుంది సుమిత్రకు.

ఆ రాత్రి పది గంటల ప్రాంతంలో ఇంట్లోకి అడుగుపెడుతూనే, దేదీప్యమానంగా వెలిగిపోతున్న భార్య ముఖంలోకి చూశాడు సుధాకర్.

పడక మీంచి లేచొచ్చిన అత్తమామల్ని చూసి.... "ప్రయాణం బాగా సాగిందా అత్తయ్యా? సారీ మావయ్యా. స్టేషన్కు రావడానికి వీల్లేకపోయింది! ఆఫీసులో ఆడిటింగ్ జరుగుతోంది. ఒక్క క్షణం తీరిక లేదంటే నమ్మండి!?"

'ఆడిటింగూ లేదూ కాకరకాయా లేదు. అంతా వర్తించే! తన వాళ్ళను రిసీవ్ చేసుకోడానికి ఇప్పటి దాకా బస్టాండ్లో పడిగాపు కాసి వస్తున్నారు...' భర్త వంక మరమర చూసింది సుమిత్ర.

"అన్నట్టు, భోజనం చేశారా మీరు?..."

"అందరిదీ అయిందయ్యా. ఇక నీదే ఆలస్యం! వెళ్ళు. వెళ్ళి భోజనం చేసిరా తర్వాత మాట్లాడుకోవచ్చు..." అంటూ అల్లుణ్ణి భోజనానికి పురమాయించాడు సుమిత్ర నాన్నగారు.

● ● ● ● ●

"అల్లుడూ - ఏమిటిదంతా? ఇండుకా మమ్మల్ని పండక్కు రమ్మని ఉత్తరం వ్రాసింది?" అన్నాడు సీతారామయ్య.

"కాదనకండి మావయ్యా! ఏదో నా తప్పి కోసమైనా మీరు తీసుకోక తప్పదు..."

కొత్తబట్టల్ని అత్తామామలకు అందిస్తూ అన్నాడు సుధాకర్.

“మేము వేయాల్సిన పనిని నువ్వు వేస్తున్నావా?” అంది జానకమ్మ.

“ఎవరు వేస్తే ఏముందర్తయ్యా? అయినా పిల్ల పెద్దలకు బట్టలు పెట్టడమన్నది తప్పేమీ కాదుగా? ఇన్నాళ్ళూ మా అమ్మానాన్నలకి చ్చాను! ఈసారి మీకిస్తున్నాను! అంతేగా తేడా!” నవ్వుతూ అన్నాడు సుధాకర్.

“అది కాదు అల్లుడూ! కొత్త దంపతులు మొదటి పండుగ నాడు మా మర్యాదలను స్వీకరించటం ఆవారం.”

“ఆవార సాంప్రదాయాల పేరిట మిమ్మల్ని మరింత అర్థిక ఇబ్బందులకు గురివేయటం నాకిష్టం లేదు మావయ్యా.

ఎంతో వ్యయప్రయాసల కోర్చి మీరు మా పెళ్ళి వేశారన్న విషయం నాకు తెలుసు. పైగా మీకింకా పెళ్ళి కావల్సిన కూతుళ్ళున్నారన్న విషయమూ నాకు తెలుసు.

ఈ పరిస్థితుల్లో గోరుచుట్టుపై రోకటి పోటు అన్నట్టు - పండుగనాడు సాంప్రదాయం పేరిట అల్లుడి కోరికను తీర్చటానికి మీరెంతగా అప్పుల ఊబిలోకి కూరుకుపోతారో నేనూహించగలను మావయ్యా!

ఎలాగైనా అనవసరపు ఖర్చును తప్పించాలనుకున్నాను!

అందుకే పండక్కు అక్కడికి రావడం కుదరదనీ, మిమ్మల్నే ఇక్కడకు రమ్మనీ - (అదీ 'ఒత్తివేయలతో!...' ఉత్తరం రాశాను..."

ఎన్నైనా చెప్పు బాబూ, ఇది నాకేమీ నచ్చలేదు!" అంది జానకీదేవమ్మ.

“ఏమిటీ ఈ బట్టలు మీకు నచ్చలేదా? ఇవి మీ అమ్మాయి స్వయంగా సెలెక్ట్ చేసినవి అత్తయ్యా!” నవ్వుతూ అన్నాడు సుధాకర్.

“అహ. అదీకాదు బాబూ, మేము ఇవ్వాలింది పోయి మీ నుండి తీసుకోవటం..."

“ఓకే... ఓకే... మీరు మాకు బట్టలివ్వాలి, మేము తీసుకోవాలి! అంతేకదూ! ఓకే..." అంటూ పండక్కు తమ కోసం కొన్న కొత్త బట్టల్ని వాళ్ళకిస్తూ...

“దీన్ని మీరు మాకు ఇవ్వండి మేము తీసుకుంటాం!”

అల్లుడి ఆలోచనకు ఆ రెండు హృదయాల ఓ క్షణకాలంపాటు నోట మాటరాక

మూగపోయాయి.

అప్రయత్నంగా ఎందుకో కళ్ళల్లో నీళ్ళు తిరిగాయి. తేరుకుని పెదవులపై నవ్వు తెచ్చుకుని - సీతారామయ్యగారు-“అల్లుడూ! ఇది నీకు!” అన్నాడు. సుధాకర్ అందుకు న్నాడు.

“అమ్మాయి - ఇది నీకు” అశ్రుర్యంగా భర్త వంక చూసింది సుమిత్ర. అల్లరిగా నవ్వుతున్నాయి సుధాకర్ కళ్ళు!

“అరె, ఈ చిన్ని ఫ్రాక్ ఎవరికీ?” ఇద్దరూ ఒకేసారి ప్రశ్నించారు.

“మీ అమ్మాయినే అడగండి!”

“అమ్మాయి! ఏమిటి... నిజమేనా?!...” నవ్వుతూ కూతుర్ని ప్రశ్నించింది జానకమ్మ.

సిగ్గుతో తలదించుకుంది సుమిత్ర.

ఆ రాత్రి.....

“... మిత్రా, నాతో మాట్లాడవా?...” వాలా సేపటి నుంచి పలకరించినా మాట్లాడక పోయేసరికి భార్యను దగ్గరకు తీసుకొని చుబు కాన్ని పటి తలపైకెత్తాడు సుధాకర్.

సుమిత్ర కళ్ళల్లో నీళ్ళు తిరగటాన్ని గమనించి-

“అరె, ఎమిటిది- ఎందుకా కన్నీళ్ళు?” గాబరాగా ప్రశ్నించాడు.

“నాకెందుకు అంతా అబద్ధాలు చెప్పారు?”

“నేనా? అబద్ధాలు చెప్పానా?!” ఎప్పుడు-

ఏమని?!” అయోమయంగా ఏమీ తెలియనట్లు అడిగాడు.

“పండక్కు మా వాళ్ళు వస్తున్నారని నాతో మాట మాత్రం ముందుగా ఎందుకు చెప్పలేదు?” నిష్కారంగా అంది.

“ఓస్ అదా, మీ వాళ్ళు వస్తున్నారని నీకు ముందుగా తెలిస్తే అందులో డ్రిల్ ఏముందోయ్! కాస్త నిన్ను సర్ప్రైజ్ వేద్దామని చివరిదాక చెప్పలేదు. అంతేకానీ నిన్ను బాధ పెట్టాలని కాదోయ్!” భార్య ముక్కుపై ముద్దు పెట్టుకుంటూ అన్నాడు సుధాకర్.

“అదొక్కటే కాదు- బట్టల విషయంలో కూడా...”

“ఏం? నీకు నచ్చలేదా? మిత్రా, నిజం చెప్పనా ఈ వీరెలో నువ్వెంత అందంగా వున్నావో తెలుసా!” గుసగుసగా అన్నాడు.

అప్పుడెప్పుడో మాటల సందర్భంలో తనకు చిలకాకు పచ్చ రంగు అంటే ఇష్టమని చెప్పిన విషయాన్ని గుర్తు పెట్టుకుని అదే రంగులో వీరె తెచ్చిన భర్త పెదవులపై గాఢంగా ముద్దు పెట్టుకుని-

“మిమ్మల్నెంత స్వార్థపరుడనుకున్నావో తెలుసా? మరెప్పుడీలా చేయకండి.” భర్తను అల్లుకుపోతూ అంది సుమిత్ర.

“అలాగే” అంటూ- సుమిత్రను మరింత దగ్గరకు పొదుపుకున్నాడు సుధాకర్.

- జి. బాలాజీ.

# జనరల్ నాలెడ్జ్

1. హైదరాబాద్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రజా ప్రభుత్వ ముఖ్యమంత్రి ఎవరు?
2. కిర్లీ ఏంపానాను ఎదిరిపోయిన మొదటి ముస్లిం మహిళ ఎవరు?
3. కుష్మాంధుల మేడల్ ఫిర్కా ఏ రాష్ట్రంలో కలదు?
4. భారతదేశంలోని మొట్ట మొదటి హార్వర్డు మ్యూజియం ఏర్పడిన ముస్లిం?
5. బర్మినామ్ నాటకాల వాణిజ్యం పేరు ఏమి?
6. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిగా పని చేసిన మొదటి మహిళ ఎవరు?
7. అలహాబాద్లో వదిలిన మొదటి మహిళ ఏమి?
8. దేశంలో మొట్టమొదటిసారిగా ఓ.పి.ఎస్. జూనియర్ వర్కుల పి. రాష్ట్రంలో ప్రారంభమైంది?
9. అక్బరుని తండ్రి ఎవరని ఇస్లామీ చరిత్ర చెప్పింది?
10. రాష్ట్ర విద్యాలయ క్వెస్టర్గా ఎన్నిసార్లు పనిచేసిన మహిళ ఎవరు?