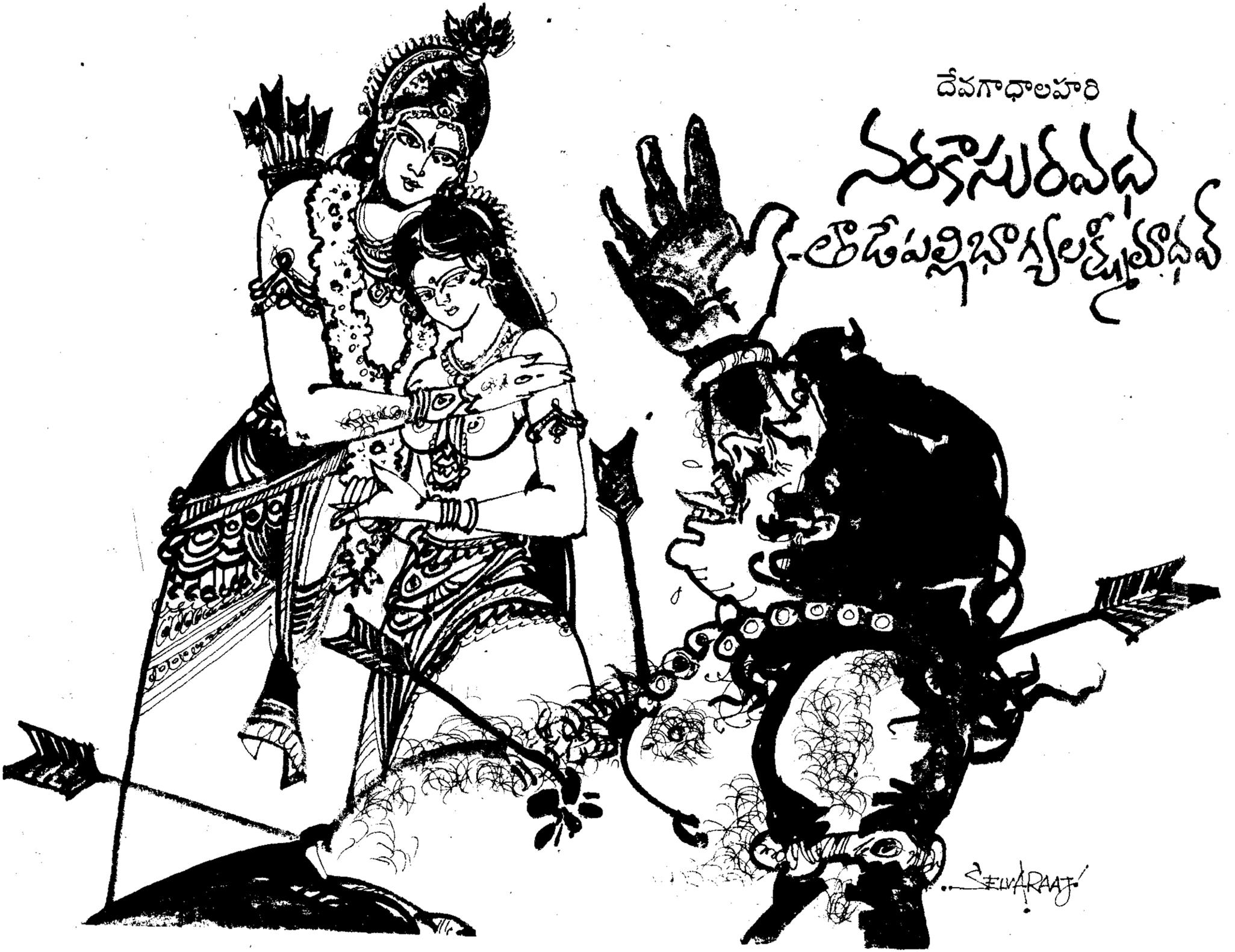


నరకసురవధ - లోడెప్పల్లిభోస్లక్ష్మీవధవ



పాల సంద్రంలోని అలలు ఏర్పరచిన నురుగు తెల్లని ధలత కాంతుతో వింత, వింత రంగులతో మెరిశి పోతోంది. పాల వెన్నెలలా... స్వచ్ఛంగా ఉండే ఆ నురుగు... అలవోకగా భర్త సాధాలు నొక్కుతూ... చలోక్తులు విసురుతూ... అటూ... ఇటూ నాగులా శిరసు నూపుతున్న లక్ష్మీదేవి నవరత్నాభరణాల కాంతి వీటిపై తేలి నురుగును చేరి... సప్త రంగుల్ని సృష్టిస్తోంది. తత్ ఫలితమే తెల్లని ఆ నురుగు వింత వింత రంగుల్లో మెరవటం... లక్ష్మీదేవి మాటలనూ... ఆమె చలోక్తులకూ... పరవసుడైన ఆదివిస్లు... సర్వాన్ని మరచి ఆమెనే తదేకంగా చూస్తున్నాడు.

“వారి ఆనందాన్నే కాకుండా... వారి సరస సంభాషణలను సైతం వింటూ... శ్రీ మన్నారాయణుని లోని... భక్తి... ముక్తి... రక్తిగా గల నవరసాలనూ ప్రత్యక్షంగా అనుభవించే తనెంత ధన్యుడు! దుష్ట శిక్షణార్థం అయిన ఏతే అవతారాలలో సహితం తన పాత్ర ఉండటం ఎంత అదృష్టం శేషవాగు పరవశంగా కళ్ళు మూసుకున్నాడు. ఆయన హృదయం భక్తితో నిండిపోయింది.

సరస పల్లాపాలలో మునిగిన ఆ దంపతులు పరిసరాలనే మర్చి పోయారు.

“వాధా! ఎక్కడో... దీవంగా... బాధగా... హృదయాలను పిండే ఆర్తనాదం!”

“సర్వం మరచిన శేషు ఉలిక్కి పడ్డాడు ఆ ఆర్తనాదానికి.”

శృంగార రసాస్వాదనలో మునిగిన ఆ దంపతులు ఇహ లోకంలోకి వచ్చారు. వారి ముఖాలు కళాహేనమై పోయాయి. ఒకరి ముఖం ఒకరు చూసుకున్నారు.

“స్వామీ! ఆ పిలుపు... అక్కగారిది... ఆమె మాట పూర్తి కానేలేదు”

“అవును దేవీ! ఆ గొంతు కూడేవిదే! ఏ అవర్ణం

జరిగిందో... ఏమో!...” సోచనగా అన్నాడు నారాయణుడు.

“మరి అలా విమ్మకునిరెల్లినట్లు... ఉండి పోయారే మిటండి!” కంగారుగా అడిగింది లక్ష్మీదేవి.

“సర్వంతర్యామి అయిన తనకి భార్య అయి వుండి కూడా... ఒక సామాన్య స్త్రీలా... అలా కంగారు పడుతున్న భార్యను చూసి వచ్చుకున్నాడు విష్ణుమూర్తి.”

“తనవో పిచ్చిదానిలా చూచి వచ్చుతున్న భర్తను చూచేసరికి లక్ష్మీదేవికి విపరీతమైన కోపం వచ్చింది. ఒక్కసారి తీక్షణంగా భర్త వంక చూపి ముఖం ప్రక్కకు తిప్పుకుంది, కోపంగా.”

క్షణం క్రితం చూడ ముచ్చటగా ఉన్న ఆ దంపతులు ఏదో తెలియని బాధలో అలా ఎడముఖం, పెడముఖంగా ఉండే సరికి ఆదిశేషుకి చాలా భాధ కలిగింది.

“వాధా!... వాధా... తిరిగి అదే పిలుపు.”

ఈసారి అలా మానంగా ఉండలేక పోయాడు నారాయణుడు. ఒక్కసారి లేచి నుల్చున్నాడు. లక్ష్మీదేవి కూడా లేచి నుల్చుంది. ఆమె ముఖం తెల్లగా ఫారిపోయింది.

చూశాడు శ్రీకృష్ణుడు.

వెమ్మడిగా ఆయన దగ్గరకు చేరి ఆయన మెడ చుట్టూ చేతులు వేసింది.

తన ముద్దుల భార్య మనసేమిటో తెలిసిన కృష్ణునకు... ఆమె చెప్పకుండానే ఆమె కొక్కె లర్థం అయిపోయింది.

లాలనగా... ఆమె ముంగురులు పవరించాడు.

“సత్యా! తీయగా పీలిచిన భర్తను ప్రేమగా చూసింది సత్యభామ.”

“మిమ్మల్ని ఒక్కమాట అడగానా?...”

“అడుగు! ఎందుకలా సందేహిస్తున్నావు... భార్య నడుం చుట్టూ చేతులు వేసి దగ్గరగా లాక్కున్నాడు కృష్ణుడు.”

“నురీ... నురీ... మిమ్మల్ని యుద్ధ రంగంలో చూడాలని ఉంది. అందుకనీ... ఆయన గుండెల మీద తలవార్చింది సత్యభామ.”

“ఫక్కున నవ్వాడు కృష్ణుడు.”

“బూంగమూతి పెట్టింది సత్యభామ.”

“అవును సత్యా! లేకపోతే యుద్ధరంగానికి రావటమే మిటి?”

“ఏం? నేను రాకుడదా? బుంగమూతితో అడిగింది సత్య.”

“అక్కడ చాలా భయంకరంగా ఉంటుంది. ఆ రక్తస్పాతం, ఆహింస...” కృష్ణుని మాటలు పూర్తి కాలేదు.

“చాల్లండి. వద్దని చెప్పరాదూ! ఇది వరకు ఓసారి నేను మీతో యుద్ధ భూమికి రాలేదా! అప్పుడు మీ మన్ననలను సాందలేదా? అవునూ... అప్పుడు మీరు నాకు రెండు వరాలిచ్చారు కదా! ఇప్పుడి వరం ఈయండి...” మరింత ముద్దుగా అడిగింది సత్యా భామ.

ఆమె నోట ఆ మాట ఎప్పుడు వస్తుందా... అని ఎదురు చూస్తున్న మాయావి... చిరునవ్వు నవ్వాడు.

“సరే! నీ ముచ్చట వేనెండుకు కాదనాలి? అనసరమయితే నువు కూడా యుద్ధం చేయాలి మమా!” వెక్కిరింపగా అన్నాడు కృష్ణుడు.

“ఏం నేను యుద్ధం చేయలేనా... అసలు మీరు అలా చూస్తూ రథం మీద కూర్చోండి.. ఆ దుర్మార్గుడిని నేను సంహరిస్తాను...” మెరుస్తున్న కళ్ళతో ధీమగా అంది సత్యభామ.

“అదీ... నాక్కానలసింది. బయలుదేరు మరీ!”

ఒక్కసారి ఆనందంగా చిన్న పిల్లలా గంతులేసింది సత్యభామ.

అది చూసిన శ్రీకృష్ణుడు తనలో తానే నవ్వుకున్నాడు. ఆ విధంగా వరకాశుర వధకు నాంధీ ప్రస్తావన జరిగింది.

★★★★★★

“వరకాశురుడు వేసిన బాణాలతో అలసిపోయి కళ్ళు మూసుకున్న భర్తను చూసి సత్యభామ భాధపడింది.”

“అంతే! అగ్నిలా మండి పడుతూ... భర్త చేతిలోని విల్లంబులందుకుని వారకాశురుని మీద శర వర్షం కురిపించసాగింది. ఆమె వేసే ప్రతిబాణం... అతని

శరీరంలో గుచ్చుకోసాగింది. ప్రతిసారీ... అమ్మా! అని ఆక్రోశించే అతని కేకకి... ఎక్కడో సత్యభామ హృదయాంలో ఆమెకి తెలియకుండానే అలజడి మొదలయింది.”

“ఆమె ధాటికి ఆగలేక... వరకాశురుడు వేల మాలాడు, అమ్మా” అని గట్టిగా అరుస్తూ.

“ఆ కేక... సత్యభామ హృదయాంతరాళ్యలో ప్రతి ధ్వనించింది.”

“అప్పుడే నిద్రలోంచి లేచినట్లుగా కళ్ళు తెరిచిన కృష్ణుని వంక బేలగా చూసింది.”

“కృష్ణునికంతా అర్థం అయిపోయింది, ఆ మాతృ హృదయం పడే ఆవేదన.”

ఆమెకి తెలియకుండానే మదన పడుతున్న సత్యభామని చూచి, కృష్ణుడు కూడా ఒకింత చలించాడు.

“సత్యా! నువ్వు నాకంటే గొప్పదానికి మమా! వరకాశురుని ధాటికి నేనే ఓర్చుకోలేక పోయాను. కానీ నువ్వు ధైర్యంగా అతనిని ఎదుర్కోవటమే కాకుండా... అతనిని నెలకూల్చావు.. పొగుడుతున్న భర్త మాటలు ఆమెకేమీ వివేకపటం లేదు! ఆమె మనసులో అమ్మా! అన్న వరకాశురుని గొంతు మాత్రం వినిపిస్తోంది.”

భార్య ముఖంలోని భాధను గమనించిన కృష్ణునికి జాలి వేసింది.

“సత్యా! భుజం మీద చేయి వేసి దగ్గరకు తీసుకున్నాడు.”

“పద! వరకాశురుని చూద్దాం! వెమ్మడిగా నడిపించుకుంటూ వరకాశురుని చేరాలిద్దారూ.”

“సత్యభామని చూడగానే... వరకాశురుని కళ్ళు వింతకాంతితో మెరిశాయి.”

“అమ్మా! ఎంత పని చేశావు తల్లీ! నీ కొడుకునే నీవు చంపావుకదమ్మా గుచ్చుకున్న శరాలను ఒక్కొక్కటి శరీరాన్నించి తీస్తూ... భాధగా అన్నాడు వరకాశురుడు.”

“నేను నీ తల్లినా! నువ్వు నా కొడుకునా! నిమిషే వింత! తనలోని అలజడికి కారణం ఇదా!”

“అవును తల్లీ... నేను నీ కొడుకునే... ఎవరి వల్లా నాకు చావు రాకూడదని వరం కొరుకున్నానే తప్ప... కన్నతల్లి వల్ల రాకూడదని కోరుకోలేదు. ఎందుకంటే...

కన్నతల్లి ఎక్కడయినా కొడుకుని చంపుతుందా? మాతృ హృదయంలో అన్యుతానికి బదులు హలాహలం ఉంటుందా... అందుకేనమ్మా! నేను వరం కోరుకో లేదు. కానీ... కానీ... నువ్వే నన్ను చంపావు! అంటే కన్నతల్లి చేతిలోనే నా చావు రాశాడు ఆ బ్రహ్మా! అయినా నేనెంత అదృష్టవంతుడిని... చివరిసారిగా నా ప్రణామాలు అందుకో తల్లీ!” రెండు చేతులు జోడించాడు.

సత్యభామ కదిలి పోయింది భాధతో.

“నిమటండి! ఈ ఘోరం! ఇదంతా విజమేనా! విలసిస్తున్న సత్యభామని ఓదార్చాడు శ్రీకృష్ణుడు.”

“చూడు! సత్యా! అసలు నువ్వెవరో గుర్తు తెచ్చుకో! అసలు నన్నేంకోరావో... అసలు ఈ అవతారానికి అర్థం ఏమిటో అన్నీ గుర్తు తెచ్చుకో...”

ఒక్కసారి సత్యభామకి మాయ పార కప్పింది.

“గతం కళ్ళముందు తిరిగింది.”

“భూమాత అయిన తమ విష్ణుమూర్తికి వరకాశురుని వధించి... ప్రజల బాధలు సోగొట్టమని కోరటం... విష్ణుమూర్తి ద్వాపర యుగంలో తమ అవతారాలు చెప్పటం... అంతా ఆమె కళ్ళముందు తిరిగింది. వరకాశురుని నికృత కృత్యాలు కళ్ళముందు తిరిగాయి.”

అవును! భూభారం తీర్చటానికి విష్ణుమూర్తి కృష్ణునిగా... ఆయన ముద్దుల భార్య సత్యభామగా ఈ జన్మనెత్తారు... విజ! వరకాశుర వధతో ప్రజల పీడ పదిలింది. ఒక్కసారి వరకాశురుని చూచింది. దీనంగా తననే చూస్తున్న అతనిని ఆశీర్వదించింది.

రెండు చేతులూ జోడించాడు వరకాశురుడు. అతని ప్రాణాలు అనంత వాయువుల్లో లీనమయినాయి. అతని ఆత్మ విష్ణుమూర్తిలో లీనమైంది.

“లోకం అంతా పండగ చేసుకుంది.

“అదే వరకాశుర వధ.”

అయితే... ఇప్పటి వర(కా)శురులను వధించే రెవరు ?

