

సాయంకాలం ఏడుగంటలు చాటివుంటుంటేమా! బహుశ ద్వితీయ నాటి చంద్రుడు చెట్లకు మల్లెక్కి నున్నాడు. సముద్రము మీదినుంచి కల్లని కల్లగాలులు వీస్తున్నయ్యే. ఆకాళిలో అక్కడక్కడ నక్షత్రాలు మెరుస్తున్నయ్యే. వాతావరణ మంతా ఉల్లాసంగా వుంది. నేను సముద్రతీరము నుండి క్రొత్తగా వెళ్ళాడినవాడు భార్యను విడవలేక, విడవలేక బయలుదేరినట్లు బయల్దేరాను. వా కారణంపు లేదున్నంతలో "రఘుగారూ" అన్న మృదువైన కంఠం వాణినుక పలికింది. ఇంతటి మహాపట్టు లో నన్ను నూ యింట్లో పిలిచే పేదకు "గారూ" కలిపి పిలిచేవా రెకరా అని అభ్యుర్లపడి వెనక్క తిరిగి చూశాను.

ఎవరో అమ్మాయి. కొంచెం ఎర్రగా వుంటుంది. ఏమంత పూడగరి కొర్రు. మొత్తం మీది వానరకు అండక లెల్లా కి జమే. ఆమె నీలం పట్టు చీర, దానికి తగిన జ్ఞానా ఆమెకు మరింత అందాన్ని చేకూర్చా యనిపిస్తుంది. ఆమె యూ ని క ర్మి టి లో బి. యస్.సి. నూ డెంటు. నూ డెంటు నన్ను పేద ప్లా పిలిచింది అని కానవు తికమక పడాను. ఆమె అందాన్ని నేనాస్వాదిస్తున్నా నేమో - ఆమెకు సిగ్గేసివట్టుంది. మోహం క్రిందకు దించిసి "నేనే పిలిచానండీ మేనూరూ!"

అంది సరియైన విద్యార్థినిలాగ! గాడు చూడు నివిహాలాగే గడిచాయి. ఇక వా తక్షణక గర్భం "ఏ నుండీ" ఎగు గు ప్రశ్నించాను. ఆమె 'ఏమీ లేదండీ' అని జన్మకోజూసింది. కాని గండి నా కారో జుగుందాం అంటూ కలుపు తెరిచాను. ఆమె 'శోభ్య' అంటూ కచ్చి ప్రంతు నీటూలో కూడగింది. నేను స్తీరింతుముగు కూచంటూ "మీ గక్కడకు వెళ్ళానండీ" అన్నాను. 'లేనే వగం'డి అప్ప దామె తర ములంమీక పశుశుభ్య నం ప్రకలన సవరించు కుంటూ.

ఇంకా నా శోభి, శోభ్య నా గమీక పశు శోభ. ఆమె ఉచ్చు అంకీ "మీగ నన్ను ఇంకా గు గు నా శోదాండీ! నేను కచ్చి గి వాగనాయి నండీ! నవం నూ మానుశుని గారి కూతుగు కంజనివెల్లిలో కలుసు కుచ్చాం. జ్ఞాపకంలేదా మేనూరూ!" అంది.

అంకీ! నా ముర కలకతా మెయిల్ లాగ ఆశకు వెనక్కు పగుశునె తింది. ఆ పంకత్య రము నేను ఇంటకు పూ ర్తిచేసి ఎం.బి.బి.ఎస్ కి అప్సయ్ చేశాను. ఆ పంకత్యరము నీటు రాలేదు. కాబట్టి ఇంట్లోనే మకాం చేశాను. నవంబరు నెలలో ననుకుంటూను మా అక్క

రాధవ్యధయం

వెల్పురు వేణుగోపాల్



య్య కూతురు రంజని పెరికి పిలుపువచ్చింది. నేను వెల్పురోజువనే తిరుపతికి వెళ్ళాను. ప్రథమదర్శనం నూ చిన్న న్నయ్యే! కాశీపు కాలక్షేపం కోసం దేవాలయం వెళ్ళు వెళ్ళాను. అక్కడ నీలంపటు జరిలంగా, జ్ఞానా, వైలాన్ పరికిణీతో కనిపించిం దీ అమ్మాయి. నా కన్నులా అమ్మాయి కన్ను లతో ఏమీ మాట్లాడినాయో గానీ అడిగినా కూడా చెప్పనన్నాయి. మనస్సు మాత్రం 'ఎవరో' అనుకున్నాను.

తర్వాత వెల్పు సమయంలో మనవాలెవరు వచ్చాగో లక్క వేదామని పందిరి అంతా కలయ జూస్తున్నాయి. గుడిలో కనిపించిన అమ్మాయి మా పెద్దక్కయ్యగారికుమార్తెతో

మాట్లాడు తోంది. అయితే 'అంతా మనవాలే' ననుకున్నా! అప్పట్నుంచీ ఆ అమ్మాయి మరుసటిరోజు ఉదయం వంకూ అప్పడప్పడూ తటనపడుతూనే ఉండేది. ఆ అమ్మాయి కావాలి నే నాకు తటనపడు తూం దేమో అనుకున్నాను నేను. మా అక్కగారి (వెంకట్రా కుమార్తె) భర్త మా వాన్న తరపు న బంధుత్వం లో నాకు అన్నగారవుతారు. అందుకని మారంజనికూడా నన్ను మా మయ్య అని, అప్పయ్య అని రెండువిధాలుగా పిలికేది. నేను తమాషాగా మారంజని నన్ను పిలిస్తే మామా, అన్నా ముందు చెప్ప మా ద్దాం అంటూ ఉడికించేవాడిని. విశ్లేం తా మామాట లకు ముసిముసినవ్రవులు నవ్వేవారు. ఆ ప్రభువులో యీ అమ్మాయి కూడా కొంచెం కొంచెం పాల్గొనేది. మా అక్కగారి పెద్దలుడు కృష్ణగారు, నేను, మా చిన్నన్న మేము ముగ్గురికలిపి

★ రాధ హృదయం ★

లెక్కొకటివార్యం. కృష్ణగారు చాల తమాషగా మాట్లాడుతారు. మేం హోటల్ కి ప్రి ఒక్కొక్కటిగా గంటకొసారి తిరిగి వేస్తుండేవార్యం. కృష్ణగారు కూడా మా అక్కయ్యకు తిరుగు కొనడంమూలాన బంధువులందరూ ఆయనకు కృష్ణగా పలకరించేవాళ్ళు. మేం మాట్లాడేమూల కందఘావిరగబడి వచ్చుతూండేవారు.

మర్నాటి యదయం ఆ అమ్మాయి వాళ్ళ పినకలి వ్రాకలసి మదరాసు వెళ్ళుతుంది - ఎనిమిదిగంటల ప్రాంతాల్లో ఆ సమయానికి మేం ముగ్గురం హోటలు ఒకటి అరంటుగా తిరిగిచేయకలసివచ్చి సత్రం లోనుండి బయటకు వస్తున్నాం. కొత్తలైన కృష్ణ గారు మాతో ఉండంమూలాన వాళ్ళు ముగ్గుర్ని ద్వారం దగ్గర నిలిపి కృష్ణగారిని త్వరలో తమయింటికోసారి రావలసిందిగా ఆహ్వానిస్తూ ఒక్కొక్కరే బిడ్డలు తీసుకొంటున్నారు. ఆ అమ్మాయి కూడా ఫలావా దీరికి ఫలావా వారింటికోసారి వచ్చిపోండి! అన్నది వస్తు ఓరకంటితో చూస్తూ! నేనప్పుడకొన్నా! ఆ అమ్మాయి నన్ను పిలిచింది, కృష్ణగారి వాహ్వానించినా? అని. ఆరోజే నేనుకూడా మాడీరికి బయలుదేరి వచ్చేశాను.

ఆ సంతర్పరమంతా యింటోనే గడిపేశాను. తర్వాత మర్నీలో నేను మా అమ్మయ్యగారింటికి వ్రాదాబాదు వెళ్ళి

పోయాను. జాన్ లో వికాఖవట్టుంచేరు కున్నాను. తర్వాత బిజీండ్లు సాఫీగా గడిచిపోయింది కాలేజీ జీవితం బాగా రుచి చూశాను. ఎమ్. ఎస్. సి. (హానర్స్) పూర్తియింది. ఆ సంతర్పరమే మద్రాసులో లెక్కొరగుచేరడం సి. హెచ్ డి సంపాదించడం జరిగింది. మరలా యిన్నాళ్ళ కిక్కడ మేమిగవురం కలిసికొన్నాం.

ఈ ఆలోచనలతో దాదాపు పదినిమిషాలు గడిచేయేమో - "ఏమండీ చాల దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నారు. అన్నదామె. "అట్టే యేమీ లేదం"టూన్నాను నేనొకా వా ఆలోచనలన్నుంచి బయటపడకుండానే. అప్రయత్నంగా వా చేతివెళ్ళు స్టూర్లును నొక్కాయి. కాకు ముండుకు మానుకు పోతోంది. మెరుగ్గి రైట్లొక్కొక్కటిగా నెనక్కు పగులలేతుకున్నాయ్.

"ఏమండీ మీ చేతు తెలుసుకోవచ్చునా?" అన్నాను నేను అప్రయత్నంగా.

"రాధ" అన్నదామె ముక్తసరిగా.

"వాచేరు మీకలా తెలుసండీ" సంభాషణ పొడిగించాలని ఆడిగా, మొదట్లో వాచేరు వెళ్ళి పిలిచింది కాబట్టి.

"ఆనాడు ఇల్లో మీ అన్న గారు మిమ్మలను పిలుస్తుండగా తెలుసుకోన్నా" అన్నదామె.

"ఇంకా భాషకమందా?" అన్నాను నేనాశ్చర్యంగా.

"ఎండుకుండండీ!" అన్నదామె ద్వంస్వసమాసాన్ని ప్రవేశపెడుతూ!

ఇంతలో "టి" నగ్గి వచ్చింది. ఆమె దిగింది "ఫోంక్యండీ" అంటూ. నేను "నో మెననండీ" అని అక్కలేటగు తొక్క బోతున్నా ఆమె "మీ యిలెక్కండీ" అన్నది. "అపయార్లో ఉత్తరపు చివర వీధి" జవాబిచ్చాను. "అయితే మీకూ, మీ కడకూ చాల త్రిమ యిచ్చాండీ" అంది. నేను - "మీ రిక్కడే వుంటున్నారా?" అన్నాను.

"లేదండీ. ఇక్కడ కాపవకుండీ దిగాను. నేను (టిపి కేసులో మా పెదనాన్న గారింటిలో ఉంటున్నాండీ" అన్నది ఆమె.

"శ్రీపు అదివారం మా యింటికి రావాలండీ" అన్నాను నేను.

"అబ్బో చాల దూరమండీ మీ యిలు. అయినా తిప్పనిసరిగా వస్తాండీ" అని "మరి వెళ్ళొస్తాండీ" అంటూ బయలుదేరింది. తెల్ల చెప్పి వా కరును ముండుకు మాకించాను. ఆర్కాతి రాధ కలాంటి కల లాచ్చామో నేనడగలేదుకాని వాకు మాత్రం మధురమైన కల లాచ్చాయి.

* * *

మరుసటి అదివారం. ఆ కొబగు నెల కావడంమూలాన వా తొవరగం ఉదయం ఎనిమిదిగంటలకు చలగానున్నది. తోటలో ఇంటిర్నూ అని పడే నీడలో వాఫాలో పడుకోని యేదో ఆలోచిస్తున్నాను - కళ్ళు మూసుకోని. తోటలో రకరకాలఫూలవాసన ధిమరాలకు మత్తైస్తోంది. రాధ నెనకాత్రి



రోజల్లా హాయిగా నుండుటకు

పంపియా

లోషన్ వాడండి.

అనలైన ఫ్రెంచి సూత్రానుసార
మైన నువాసనగలది, ప్రపంచమంతటా కోట్లకొలది
జనులు అన్ని కాలములందును, అన్ని శుభసమయ
ములందును వాడుచున్నారు.



POMPEIA LOTION
keeps you cool & refreshed

వ్యాపారవివరములకు వందచేసి
దిగువ విరువామాకు వ్రాయండి :

ఇంటర్ నేషనల్ ప్రాంచైసెస్ ప్రైవేట్ లి: కరీనా, కాంతాకృష్ (ఈస్టు) బొంబాయి-25.

వచ్చి "నేనుకూ! నిద్ర పోతున్నా!" అంది.

"కేవలం ఏదో నిద్రపోతున్నా అలా చూడకు మూకా" అని అంది లోపలికి వెళ్ళుచుంటే లోపలికి వాటికాను.

"నేను రాకపోతే మరణం పొందేది. యీ యింట్లోకి" అంటూ వ్యతిరేకంగా యింట్లోకి వచ్చింది. కానీ తల్లి యిల్లంతా చుట్టూ కలకలం వచ్చి పోతుంటే వాకెదురుగా కూర్చుంది. తల్లిలో రక్తం కాలింపట్టించి పోతుంటే కాఫీ వ్యర్థానికి వంప పోయాను. అమె వా చెయ్యి పట్టకొని వారిన్నూ పూర్ణు తన చేతిలోకి తీసికొని "యిది నేను చెనువలనీపనండి మామూ" అంటూ కాఫీ వ్యర్థానికి వచ్చింది. అమె వ్యర్థం తానికి నే వాళ్ళింట్లోయినా అభివందించలేకపోయాను. తో మిగిలి గంటల ప్రాంతంలో మా కాఫీ నీటి పూర్ణం.

తిరువారం మేము చాలసేపటికినకు మాటలాడుకుంటూ కూర్చున్నాం. మా తల్లిలు కళాకాల పాఠాలు, రాజకీయాలనుండి సినిమా ప్రేమకథలవరకు జరిగాయి. పద కొండుగంటల ప్రాంతంలో "నే నెన్నోస్తా నండి" అంటూ తేలింది రాధ.

"అప్పుడే! నీలు కాదు. వనం చునం బంధువులం. మీ రింకా మాయింట్లో వాతో భోజనం చేయకుండా మిమ్మల్ని పంపేది లేదు" అన్నాను నేను.

"మీరే బంధువులారా!" అంటూ చిరు నవ్వు వచ్చింది రాధ.

"వంటలక్కండోయ్," అన్నాను నేను.

"అరే! వంటలక్కండోయ్! చాలానే కష్టం వదలలేదు" అంది రాధ అక్కర్లంతో.

"కేవలం చాల లోపల ఉండండి" అన్నా నేను.

"ఏమండీ నన్ను 'అండీ' అని గౌరవించ కండి. మీరు 'అండీ' అంటే నాకేం యిదిగా వుంది. రాధ అని పిలవండి. నేను మీ కిప్పు చాలానకదూ!" అంది రాధ చునవుగా.

"నరకండ్" అనవోయి వారిక్కరయకొని "అలాగే రాధా! కూర్చోని మాట్లాడు" అన్నాను నేను కూడా మామూటూ.

అనుకోవచ్చు ప్రకారం భోజనం చేసి చాల సేపటివరకూ తిరిగి వచ్చి విషయాల మీద మాట్లాడుకుంటూ కూర్చున్నాం. రాధ కూడా యింట్లో వెళ్ళివచ్చివచ్చింది. వెళ్ళా నని తొందరచేయలేదు. వాయింకాలం కాళ్ళో రాధను ప్రెస్టికేషన్లో వదిలి తిరిగి యింటికి వచ్చేవాను.

ఇలా చాలలోపల గడిచాయి. మేమిరువురం బంధువులమని కళాకాలంలో కూడా అందరికీ తెలిసింది కాబోయి. కాళ్ళో ఒకటిగా వెళ్ళి వా కూడా మా గురించి అంతగా ఆలోచించినవాళ్ళుండవని వా అభిప్రాయం. లేకపోతే యీపనికి నీలాకాకంటే తెల్లని



మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కామరాజ్, ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నీలం సంజీవరెడ్డి మొదలైన 20 వ తేదీన తెనాలి వచ్చినప్పుడు ప్రజాకృములు పూర్ణివ రథంవై నాయకు తిరువురిని పురపీఠులగుండా డిశరేగించారు. పురపాలక సంఘాధ్యక్షుడు శ్రీ ఆలపాటి వెంకటరామయ్య రథసారథ్యం వహించారు.

చుక్కలాగా కాలేజీ తెలిసి గోడలపై నల్లని అక్షరాలు కనిపించేవేమీ. మేము కూడా కలిసి సిక్స్, సినిమాలు, ఎక్సిజివన్లు చూస్తుండేవాళ్ళం. ఎంతమంది ముమ్ములను దింపకుండుకున్నామో మరి!

ఆరు మాసాలు గడిచాయి. రాధకు ఫైవల్ పరీక్షలు వచ్చాయి. వాతో తిరుగుతూ కూడా రాధ బాగా చునవుతుండేది. వేసవి సెలవులు కూడా రాబోతాయ్. ఒక నాడు మా అన్నయ్యతో ఉత్తరం వ్రాశాను. "ధూవా వాళ్ళి రాధ మనకు దూరవుబంధువు. మంచి అమ్మాయి. తెలివైనది. బి. యస్. సి. చునవుతోంది. వాకు వచ్చింది. పిల్లలే సంబంధం స్థిరపరచేది" అని.

దురువారంలో నేనూ అమ్మగారి కడకుండి జవాబు వచ్చింది ఇన్నాళ్ళకు వాకు వెళ్ళి ఉన్నా కలిగినందుకు సంతోషమని. సంబంధం స్థిరపరచడానికి ప్రయత్నిస్తున్నానని వ్రాశాడు. రాధ కూడా వాళ్ళింటికి ఉత్తరం వ్రాసిందిమా సంబంధం క్షిప్రంగా స్థిర పడింది. మే సెలలో వివాహం స్థిరమైంది.

రాధ వాళ్ళి తల్లికిండుల కోట్లకే పేరుమాత్రం కావడం మూలాన వెళ్ళి ఆడం బరముగ నే జరిపించారు. చాన్లో పరీక్ష ఫలితాలవచ్చాయి. రాధ నెకండోక్కులో

పాసయింది.

ఆగస్టు సెలలో రాధ కాపురాని వచ్చింది. రాధ వచ్చాక యిల్లు కలికలాడింది. మొదటి రోజు రాధ అంది — "ఏమండీ! నేను ఏవారో మీ భార్య నెవోయాను. కాని యిన్నాళ్ళకు మని వెళ్ళి జరిగింది" అని.

"నీ మాటలు వాకు నరిగా అరంకొకడంలేదు రాధా!" అన్నాను రాధతో.

రాధ మళ్ళా అనుకొంది — "మన రంజని వెళ్ళి రోజునే నేను మిమ్ములను వాధర్తగా స్వీకరించాను. ఆ వెళ్ళికి నేను, మీరు మాట్లాడుకొని వచ్చివచ్చున్నాం. రంజని మన యింటి ఆడవడుచు. మన కలితాలను కలిపిన ఆకు స్కూలము. రంజని లేకపోతే మనమీలా కలుసుకోనే వాళ్ళిమా?" అంది.

నేనలాగే రాధ ముఖంలోకి మా నన్నూ "పడేళ్ళుగా మేము భార్యభర్తలమన్న మాట" అనుకుంటూ "రాధా! మన వెళ్ళియి విజేళ్ళియిందిగా! వాతో ఆకిర పండిన రాధా!" అన్నాను.

"మతో రంజెళ్ళు నిదానింబింది" సిస్టరో కలవంమకొని వా తిలవెంబ్రుకల న్నకుటూ అంది రాధ. మారా చాలమంది దినుకోన్నాను నేను మనస్సులో!