

నవ్వులొలికిస్తూ! తవబడి నడుస్తూ క్షణ
క్షణమూ ఆనంద ధోలికలో ఆడింప
జేసేటి మద్దులపటి ఒకడు లేకపోగా రామా
రావు, లీలా దంపతులు బెంకూరునుండి
ఒక ముద్దొచ్చే కుక్కపిల్లను తెచ్చుకున్నారు.
టామీ, సైగర్, జిమ్మీ, పప్పి అంటి
పేరేమీ తమ కుక్కపిల్లకు పెట్టలేదు.
మునుగా ఆ కుక్కపిల్లను 'బుజ్జి' అని పిలిచే
వాళ్ళు. ఆ కుక్కపిల్లకూడా యొక్కడికి
పోకుండా అస్తమానమూ ఆ దంపతుల మధ్య
ఆడుకుంటూ వుండిపోయేది.

రామారావు నాయంకాలం ఆఫీసునుండి
యింటికి రాగానే ఒక గ్లాస్కో బిస్కెట్లు
తప్పకుండా తెచ్చి, హాజిటిలో నెలబడి
"బుజ్జి" అని పిలచేసరికి, ఎక్కడున్నా సరే
ఆ బుజ్జి పరికేతుకుంటూ వచ్చి ముందరికాళ్ళు
రామారావు చేతుల కందించి, నమక కార్బోనో
లిలబడి నోరు తెరిచి దూస్తూ వుండేది రామా
రావు బిస్కెట్లలో వుండుతూనే ఎగురు
కుంటూ పోయి దాన్ని లీలావతిమ్మకు
చూపించేది. ఆమె నవ్వి దారికేహం ఒక
సారి నిమిరిన తర్వాత ఆ బిస్కెట్లను
తీసేది.

"పూర్వ జన్మలో ఈ బుజ్జిగాను మన
వాడే అయివుంటాడే" అని అంటుండే
వాడు రామారావు "లేకపోతే కుక్క
పిల్లేమిటి, మనమీద యీ ఆమరాగం
చూపడమేమిటి? ఆ లీలావతిమ్మ కూడా
అనేది

ఆ దంపతు లిద్దరికీ, తెలుకో పాపగ్రాహ
లనే కోరిక నానాటికి తగిపోయింది బుజ్జి
మీద ఆమరాగం ఎక్కువయింది. ఆకుక్క
పిల్లనే తమ బిడ్డగాభావించుకుని క్షణక్షణం
దారి బాగోగులు గురించి జాప్రతిగా
గూచుకుంటుండే వారు.

ఇలాగా చాలా రోజులు గడిచాక, ఒక
రోజు బుజ్జి పొద్దుకు వెళ్ళి దిపోలుపెట్టే

బుజ్జి

వేళ్ళకు యింటికి వచ్చింది, కానీ యిల్లుతాళం
వేసింది పక్కంటబ్బాయి (అప్పుడప్పుడు
బుజ్జితో ఆగుతునేవాడు) "బుజ్జీ! వాళ్ళు
యిప్పుడే హాస్పిటల్ కు వెళ్ళారు."
అన్నాడు. మరభాష దానికి అర్థమయిందో
లేనో గానీ, అది మాత్రం, అక్కడి నుండి
కవలి వెళ్ళిపోయింది.

రెండు తోచినదారి నెంబడి బుజ్జి పరు
కైతింది. తన కెగురువ ప్రతి సినిమాహాలు
దగ్గరా ఆగి చూచింది. అలాగే

రాయచోటి శ్రీనివాసరావు

వెళ్ళుతూంటే తన దృష్టి ఒక
జ్యూబండిని ఆకరించింది. ఒక్క పరు
గులో ఆ జ్యూబను అంగుకుంది. అందులో
రామారావు లీలావతిమ్మ వెళ్ళుతున్నారు.
జ్యూబలో వున్న రామారావును ఎగిరి ఎగిరి
అందుకో దానికి ప్రమాదపడింది బుజ్జి. కానీ
రామారావు చివరించుకొని "చళ్ళు నళ్ళు,
యింటికెళ్ళు" అని బెవరించారు.

ఎంతసేపటికీ తిమ్మరమ్మని చెప్పనందుకు
బుజ్జి నిరాశగా తిగుగుముఖం పట్టింది.

ఇంత వాకిటే విచారవచనంతో ఏదో
ఆలోచిస్తూ పడుకుంది. ఎప్పుడోగానే
పక్కంట అబ్బాయి, చెంబుతెచ్చి "ఆడు
కుందారా" అని పిలచాడు. బుజ్జి గంతి
పించలేదు. ఆ అబ్బాయి రెండుచేతులతో చెం

బును దూరంగా విసరి "ఆదో అక్కడ—
ఆ యింటిముందు చెంబుంది. తే రేడీ...
బె...టు...త్రి" అన్నాడు. బుజ్జి కద
లేదు మెదలేదు. అలాగే విచారంగా పడు
కుంది.

ఆ అబ్బాయి కోపంగా "తేవూ... తీసు
కరావూ... సరే రేపు మానాన్న కాని
యిచ్చినప్పుడు, నే నేదయినా కొను
క్కుంటా—అప్పుడు నీకేమేనా యిస్తా
నేమా చూడు," అని కోపంగా వెళ్ళి
బోయేసరికి, ఆ బుజ్జి తిన్నగా లేచి బాధగా
నడుస్తూ పోయి ఆ చెంబుతెచ్చి ఆ అబ్బాయి
ముందు జారవిడిచింది. తాను యథా
ప్రకారం ఇంటి గడపమీద పడుకుంది.

ఆ అబ్బాయి ఆ చెంబు తీసుకొని బుజ్జికి
ఆడుకోడం యిష్టం లేదేమోనని వెళ్ళి
పోయాడు.

రాత్రి పది గంటలకుపైగా రామారావు
మాత్రం యింటికొచ్చాడు బుజ్జి గడపమీద
మేలుకొని పడుకొంది. "బుజ్జి యిక్కడే
వున్నావా, తే అద్దలే," అని బుజ్జి అప్రం
తొలగినతరువాత రామారావు తాళం తీసి
లానికి వెళ్ళాడు. బుజ్జికూడా ఆయన నెంబడే
ఆయన వెళ్ళేపుడు రాచుకుంటూ నడచింది.
దానికి యొక్కడేలేని వుత్సాహం.

రామారావు ఒక పెట్టె తెరచాడు. బుజ్జి
తన ముఖం ఆ పెట్టెలోపెట్టి గండరగోళం
చేసుంటే, అంగులోని పాత బిస్కెట్లు
ముక్క వొకటి దూరింగా విసిరి "అది తీసు
కోహా" అని అన్నాడు కాని బుజ్జి బిస్కెట్లు
ముక్కకోసం గెంతలేదు. అక్కడే నెల
యింది. రామారావు గాని కొంత డబ్బు తీసు
కొని ఆ పెట్టె మూసేతాడు రామారావుతో
బాటు బుజ్జికూడా నెలపటికి వచ్చి; అతను
తాళం వేసేంతవఱకు అక్కడేవుండే, రామా
రావును ఎంతోవంతో నెంబడించింది. రామా
రావు కనరి కొట్టాడు. "వెళ్ళి-వెళ్ళి-అక్క
డికి నిన్ను రానివ్వరు" అని, చరచరా వెళ్ళి
పోయాడు.

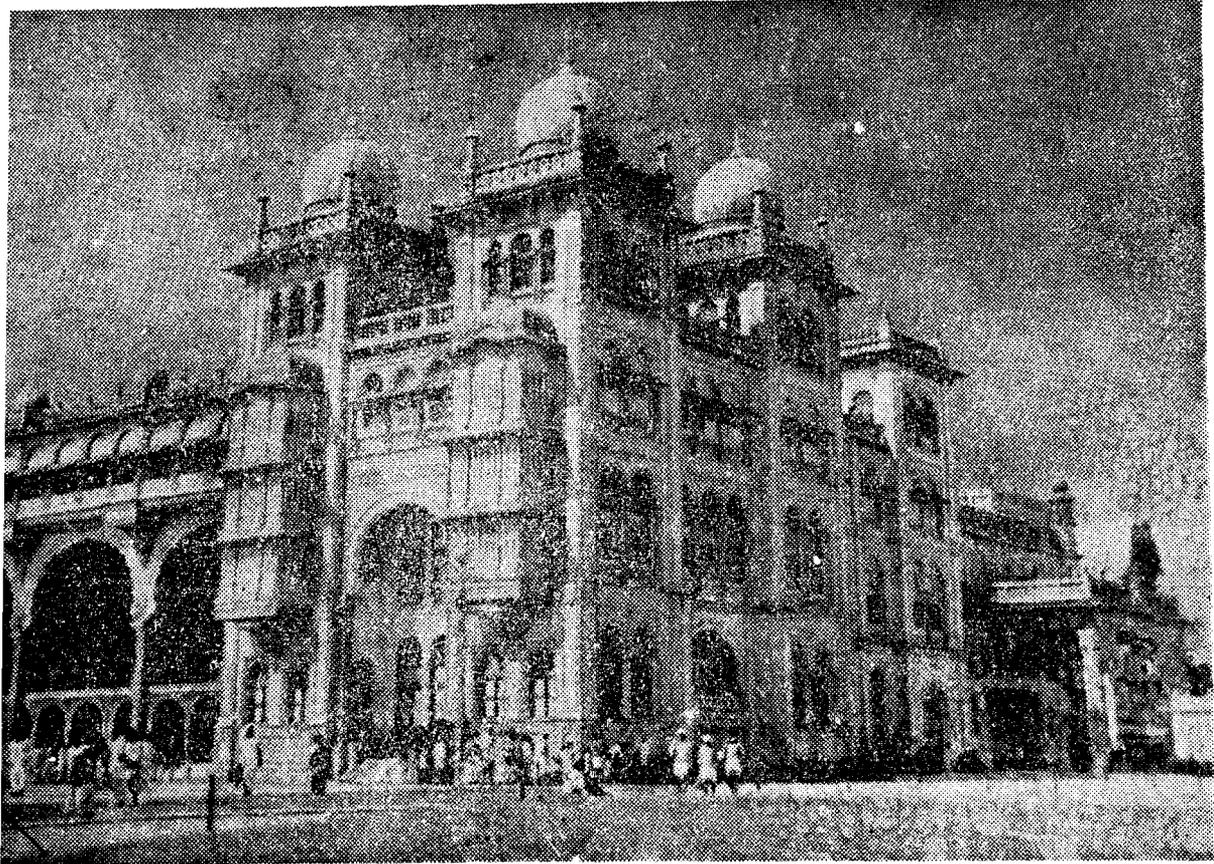
ఏ మహాలనుకుంటో; ఏం చెప్పాలను
కుందో ఆ గోరులేని బుజ్జీ! ఏం చెప్పులేక
కళ్ళనీరు కారుస్తూ నిలబడిపోయింది. తన
చక్కడికీ చూట్టాడెప్పునా రెవరూ లేరు.
నావం! బుజ్జీ కుమిలిపోయింది. నిద్రా
హారాలు చూని వెళ్ళింది. రెండు రోజులుపాటు
ప్రక్కనున్న పార్కులో గడిపింది.

ఆనాడు నిరసంగా యింట్లో ప్రవే
శించింది బుజ్జి మధురమనోహర గానం బుజ్జి
నెరుల కందింది. ఏనాడూ వినరారీ యీపాట
ఎక్కడా అని ఆలోచించింది. ఆ అమృత
గానం గనవచ్చే చోటికి మెల్లగా పోయింది.
మేక మెల్ల ఎక్కింది. లీలావతిమ్మ వుయ్య
లలోని బిడ్డను కోకొటి కోరిపాటు పాకు
తూంది బుజ్జి సంతోషానికి మేరలేదు. గబగబ

బాగా ఆదా! ఒకే ఒకసారి తోముకుంటే
కాలేట్ డెంటల్ క్రీమ్
85% వంతులవరకు దంతక్షయం
దుర్గంధం కలిగించే క్రీములను తొలిగిస్తుంది



COLGATE
RIBBON DENTAL CREAM



మైసూరు రాజభవనం

ఫోటో : టి. నాసుదేవన్, మద్రాసు.

పుయ్యాలవగరికెళ్ళి బిడ్డను నాకడానికి తన ముందరి కాళ్ళు పుయ్యాలమీదికి వుంచింది. అంతలో రామారావు అక్కడికొచ్చి "ఫీ! పాప ముఖమా... పాపనుకొరుకుతానా... పా!" అని బుజ్జి నెవక కాళ్ళు పట్టుకొని జరజర లాక్కొచ్చి మేడమెట్లనుంచి క్రిందకు విసిరి పారేశాడు. పాపం! బుజ్జి ముంజీ నిద్రాహారాలు మాని నీరసంగా వుంటే వైపెచ్చు చెబ్బలు తిగిలి రక్తం ప్రవహిస్తోంది. రామారావు లక్ష్యం చెయ్యక వెళ్ళిపోయాడు. బుజ్జి పాపం అరక్త సిక్మెన కేరీరంతో దోగుకుంటూ బహుశా అరుగుమీదకు వచ్చి పరుండబోయింది.

తనంటే ప్రాణసమానంగా చూచు కొంటూ, ప్రతి సెకనూ తన్ను లాలిస్తూ, చంకన వేసుకొని ఎగుర వేసుకుంటూ, ప్రక్కన పరుండబెట్టుకుంటూ వుండేవారు వీళ్ళ దంపతులు. ఇప్పుడు తన వాళ్ళకు చీడపురుగులూ అయిపోయింది. ఒకప్పుడు వీళ్ళ వతస్య పుయ్యాలలో తన్ను పరుండబెట్టి జోకొట్టేది... రామారావు తన్ను ఎత్తుకొని ముద్దెట్టుకొని, ఆఫీసుకు తీసుకెళ్ళేవాడు. ఇప్పుడు ముద్దలు నుద్దలు అంతో దూరమై పోయింది బుజ్జికి. పాపం! బుజ్జి ఏదైనా నోటినుండి లాక్కొనుంది. ఆ చెబ్బులకు

నిముషమంటూ లేదు. గోజు గోజుకు కుమిలి కుమిలి కృశించి పోయాంది. అందంగా చంద మాసు వన్నెగా నల్లగా వుండే బుజ్జి నలుపు తిరిగి అంద విహీన అయిపోయింది.

ఆరునూసాలు గడిచాయ్. ఆగోజు వీళ్ళా రామారావులు ఏనో అవసరమైన పనిమీద బహుళు వెళ్ళారు. బహుళి పాపకు బట్టలు తేసుంటుంది. ఎప్పుడు ఎక్కడ పోయినా బుజ్జికి వెప్పి ఇల్లును బాగ్రత్తగా చూచు కోరుని జాళీవారు. ఈసూరు యింటికి తాళం వేసి వెళ్ళిపో గూను... ఆతాళం చూచి బుజ్జి కుమిలిపోయింది.

కొన్ని గంటల తర్వాత వీళ్ళా రామారావులు యింటికి వచ్చారు. తాళం తీసి లోనికి ప్రవేశించారు. అంతలో ఎదురుగా మేడమెట్లు దిగివస్తున్న బుజ్జిని చూచి రామారావుకు మండిపోయింది. బుజ్జీనోటిలో పావవుంది. ఈ దృశ్యం చూచి గట్టిగా ఏడ్చింది లీలావతమ్మ... రామారావు వెంటనే ఒక పెద్ద బెత్తం తీసుకొని బుజ్జిని చాకచాకాచాచా పాపను లీలావతమ్మ బుజ్జి నోటినుండి లాక్కొనుంది. ఆ చెబ్బులకు

బుజ్జి నోటినుంచి రక్తం ఏకధారగా ప్రవహించింది.

ముంజీ కృశించిపోతున్న బుజ్జి ఆ చెబ్బులు తిగిలి ప్రాణాలు విడిచింది. "పీడ తొలగింది" అని బెత్తి ముఖాపారేసి మేడమెట్లు ఎక్కి యిద్దరూ వెళ్ళారు.

మేడమీదికి వెళ్ళగానే యిద్దరూ ఆశ్చర్య చకితులయ్యారు. పాప పరుండబెట్టాల పుయ్యాల మండిపోతుంది. అప్పుడే సగం కాలిపోయింది!... ఈ దృశ్యం చూచి రామారావు "బుజ్జీ" అంటూ గట్టిగా అరచి బుజ్జి నెంతకు పరుగెత్తాడు. బుజ్జి కేరీరం రక్తంలో నాసి ముద్దయింది. అలాగే బుజ్జిని తన తొడవై పరుండబెట్టి "బుజ్జీ... తేలి కుండా చేశాను... తుమించు బుజ్జీ... యీ పాపిని తుమించవూ... బుజ్జీ నీ వెంట మంచి రావవు. నా పాపకు ప్రాణదానం చేశావు... బుజ్జీ... మట్టావవు... పోనీ ఒక్కసారి... కళ్ళు తెరచి నావైపు చూడు బుజ్జీ!... చూడు!... బుజ్జీ!... బుజ్జీ!..." అంటూ బుజ్జి నెత్తుకొని బయట బెల్లె పోయాడు రామారావు!...