

నాల్గైదోజూలు తిండిలేక మలమల
 మాడేవానికి పరమాన్నము పెడితే
 ఎంతగా సంతోషిస్తాడో; ప్రియురాలి
 కోసము నిద్రాహారాలు మానుకొని చీర
 కాలము నిరీక్షిస్తున్న ప్రియునికి అకస్మా
 త్తుగా ప్రేయసి ఎదురయితే ఎంతగా
 ఆనందబాష్పాలు రాలుస్తాడో; అంత
 సంతోషము పొందాడు; వెంకట్రావు
 జీతము డబ్బులు చేతిలోపడేసరికి. పది
 హేనుకోజులబట్టి చేతిలో డబ్బులేక వెంక
 ట్రావు ఇంట్లో కొంచెం ఇరకాటంగా
 ఉంది. చికిరికలా అయితేనేం ఒకటవతారీ

ఖనాటిక జీతం 72 రూపాయిలు ముట్టినాయి.
 అందులో ఒక అరబస్తా బియ్యంకిచ్చి
 చిల్లరమల్లర దినుసులకయిన ఖర్చుపోసు,
 చేతిలో ఒక 20 రూపాయిలు మాత్రం
 మిగిలాయి.

అవాళ వెంకట్రావు ప్రక్కవూరి
 రామయ్యపాలేనికి బయలుదేరాడు. తన
 మిత్రుడు మూర్తిని కలుసుకొని నుఖ్యునివ
 యాలు మాటాడాలి. మూర్తి, వెంకట్రా
 వులు చిన్నప్పడు హైస్కూలులో క్లాసు
 మేట్లు. ఇంటివద్ద ఉబుసుబోనప్పడు
 వెంకట్రావు అలా మూర్తిగా రింటికి
 వెళ్ళడం పరిపాటి. ఆవేళెళ్ళబప్పడు

ఎందుకైనా మంచిదని నాలుగురూపాయిలు
 జేబులో వేసుకొని మరీబయలుదేరాడు. జీతం
 వచ్చిన మొదట నాలుగోజులపాటు వెంక
 ట్రావు కొంచెం హుషారుగా నేడంటాడు.

ఉరుదూటి మలుపు తిరిగితే మిగిలిన
 రోడ్లంతా తిన్నంగా పోతుంది. మలుపు
 దగ్గర సంచుంచుంటే రామయ్య పాలేంకని
 పిస్తుంది. త్రోవమధ్యలో రావిచెట్టుక్రింద
 విడో గలాటూ జరుగుతుండడం వెంక
 ట్రావు కనిపెట్టేడు. గలాటాపడుతు
 న్నవారు ఇద్దరుమాత్రమే. అడియన్నుగా
 అక్కడ ఒక కుట్టాడుమాత్రం ఉన్నాడు.
 వెంకట్రావు ఆ చెట్టుదగ్గరికి వచ్చేసరికి
 ఇద్దరో ఒకడు బిక్కమొఖం వేసుకొని
 అలా రామయ్యపాలేంవైపు పోయాడు...

వైన ఎండ తీవ్రంగాఉంది. లైసు
 మూడు దాటింది. వెంకట్రావుకు చెట్టుదగ్గరి
 కొచ్చేటప్పటికి దాహం వేసింది. చెట్టు
 ప్రక్కనున్న నూతి దగ్గరికెళ్ళి ఒక చేదెడు
 నీరు తీసి కుండ్రంగా ముఖం చేతులు కడు
 గుకొని, కానినీళ్ళు త్రాగేడు. జేబునుమా
 లతో ముఖం చేతులు తుడుచుకుంటూ
 రోడ్డు ఎక్కేటప్పటికి “ఇంత ఎండలో
 ఏం జల్దారు. కొంచెంసేపు కూర్చుని మరీ
 వెళ్ళండి.” అన్నమాటలు విని వనక్క
 తిరిగాడు. అక్కడ ఒకాయన మందహా
 సము చేస్తూ “కూంతిసేపు నీవలో కూర్చుని
 మరీ వెళ్ళండి.....వొది కిన్నాయిపురమే
 గదండీ! ఎక్కడో మాసిన జ్ఞాపకము.”
 అని తన చేతిలో ఉప్పు ముక్కలు అలా
 ఇలా తిరగేశాడు.

“మరేనండీ!...మీసేరు?” అన్నాడు
 వెంకట్రావు కొంచెం దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తూ.
 “నాపేరా? నన్ను మారన్న అంటారు
 రెండీ”

“ఏమండీ! ఎవరిక్కడ ఇందాక
 గలాటాపడుతున్నాడు. చాల గందర
 గోళం జరిగినట్టుండే!” అని అడిగాడు
 వెంకట్రావు మారన్న ప్రక్కన పచ్చ
 గడ్డిలో కూర్చుంటూ.

“అవునండీ. ఆయన నాకు కొంచెం
 లెళ్ళు బాకీపడ్డాడు. ఇవ్వవలసింది పది
 హేను రూపాయిలయితే పదిరూపాయిలని
 దబాయిస్తున్నాడు. అంటేనండీ.”

మారన్న చేతిలోనున్న మూడు పేక
 ముక్కలు అటూ ఇటూ తిరగేశాడు. మళ్ళా
 ఇటూ అటూ కం గారుగా మార్చేసి ఒక
 చిన్న బల్లమీద పెట్టేడు. ప్రక్కనున్న
 కుట్టాడు ఒక అణాకాసు తీసి ఒక పేక
 ముక్కమీద పెట్టేడు. పేకముక్క తిరగే
 శాడు మారన్న. బాకీబొమ్మ వచ్చింది.
 మిగతా రెండు ముక్కలు 6, 7 బంటులు.
 ఆ కుట్టాడు తన అణాయే కాకుండా
 మారన్న దగ్గరి ఒక అణా తీసుకున్నాడు.



పేకముక్క తిరగేశాడు
 మారన్న. బాకీబొమ్మ
 వచ్చింది.

అదృష్టవతిలేడ

శ్రీ యం రామారావు

“అంటే బొమ్మమీద పెట్టే మీరు ఆ అబ్బాయికి ఇచ్చేయాలన్నమాట ఎంత పెడితే అంత” అని వెంకట్రావు అడిగాడు కొంచెం ఆటకు దగ్గరసా కూర్చుంటూ.

“మీరు ఏదో కొంత డబ్బు ఒక ముక్క మీద పెట్టేరనుకోండి. అది తిరగేస్తే బొమ్మయితే, ఎంత పెట్టేకో అంత నేను ఇవ్వాలి. లేకపోతే అది నానే ఆట మొదట ముక్కలు చూపించేకలుపుతాను” అన్నాడు మారన్న.

మళ్ళీ వేశాడు పం దెము. మాకు ముక్కలు ఇలా పైకెత్తి చూపించి అటు ఇటు గమ్మత్తుగా మార్చి బల్లమీద పెట్టేడు. ఈసారి కుట్టాడు ఒక బేసకాసు తీసి దక్షిణవైపుకున్న ముక్కమీద పెట్టేడు. ముక్క త్రిప్పి చూసేసరికి జాకీ బొమ్మ! మారన్నది మళ్ళీ బేస పోయింది. రెండు సార్లు పోయేటప్పటికి కొంచెం మారన్న విసుక్కోడం మొదలెట్టేడు. కుట్టాడు చూసారక్కాడు.

ఈసారి కుట్టాడు మళ్ళీ బేస పెట్టేడు. తీసి చూసేసరికి అది ఆరుబంతి! కుట్టాడికి బేస పోగానే కొంచెం చూసారు తగ్గింది. ఈ దఫా కుట్టాడు పావలా తీసేడు. ముక్కలు చూపించి ఇటు అటు కలిపేశాడు మారన్న. పావలాతీసి కుట్టాడు మర్న గానిమీద పెట్టేడు. తిరగేసి చూసేసరికి జాకీ! పావలా ఎగిరి వచ్చింది కుట్టాడికి.

వెంకట్రావుకి చూసారు బోరెంది. “నేనూ కానానండి” అని గోణేగా పావలా పెట్టాడు. కుట్టాడు కాయడం చూసేసి ప్రక్కన కూర్చున్నాడు. ధర్మ రాజుగారి బోసయిచ్చేసి మాకు ముక్కలు చూపించి అటూ ఇటూ కలిపేశాడు మారన్న. వెంకట్రావు పావలా ఉత్తరం వైపు ముక్కమీద పెట్టేడు. వస్తుంది రావో అని వెంకట్రావు కొంచెం గాభరా పడ్డాడు. అంత గాభరాపడ్డప్పటికీ తాను పెట్టిన ముక్కమూల చివర కొంచెం మడత పడినట్లు గ్రహించేశాడు. ఎలాగైతే ముక్కను తిరగేశారు. అది జాకీ బొమ్మ! లక్ష్మీగా పావలా వచ్చేసింది వెంక

ట్రావుకి. ఈదఫా అర్ధరూపాయి తీసి మూలకొద్దిగా మడత పడ్డ ముక్కమీద పెట్టేడు. ఆ ఆనమాలన్న ముక్కట్రావుకి తెలుసు అది జాకీ అని. త్రిప్పి చూసేసరికి మళ్ళీ జాకీబొమ్మ! వెంకట్రావుకి ఇప్పుడో అర్ధరూపాయి వచ్చింది. చూసారు జాస్తి అయింది.

ఈ దఫా రెండురూపాయిల కాగితము తీశాడు. మారన్న ముక్కలు ఇటు అటు మార్చి బల్లమీద పెట్టగానే వెంకట్రావు ఆ ఆనమాలన్న ముక్కమీద పెట్టేశాడు. వెంకట్రావుకి తెలుసు యీ పంచెం కూడా తనదేనని. వెంకట్రావుకు కంకా రెక్క వయింది.

“తిప్పండి! గబుక్కున తిప్పండి” అన్నాడు వెంకట్రావు ఒక్కసారిగా. త్రిప్పారు, అది జాకీబొమ్మకాదు. 7 బంతి! వెంకట్రావుకి ఏడు బంతి లక్షణము కొంచెం వంట బట్టింది. ఉక్రోశంతో మళ్ళీ రెండురూపాయిల నోటు తీశాడు. ఈసారి ఆ ఆనమాల తేనిదానిమీద పెట్టేడు, కొంచెం ఆలోచించి. ముక్క తిప్పారు. అది ఆరుబంతి! ఆనమాలది జాకీబొమ్మ! శుభంగా ఆ ఆనమాలన్న దానిమీదే పెట్టే తనకే వచ్చును!

ఈసారి వెంకట్రావు మళ్ళీ రూపాయి తీశాడు. ఆనమాల చూడకూడదని అనుకున్నాడు. మొట్టమొదట ముక్కలు చూపించి మార్చేటప్పడు జాకీముక్కను వెంటాడుతూ దానిమీదే చివరికి పెట్టేడు. “నేనూ ఆడ్డానంటూ” ఆ ప్రక్కన కూర్చున్న కుట్టాడు ఒక పావలాతీసి వెంకట్రావు పెట్టినదానిమీదే పెట్టాడు. దీంతో మారన్న కోపంగా అన్నాడు: “మీ రిద్దరూ ఒకదానిమీదే పెట్టారు. నేను ఒప్పుకోను...” అని ముక్కలు తీసేశాడు వెంకట్రావు డబ్బుపోయి ఉన్నాడేమీ కొంచెం కోపంగా భూతుడుగా మారన్న మీదకు లేచాడు. అలా పెట్టకూడదని మారన్న; ముందు ఎందుకు చెప్పలేదని వెంకట్రావు గలాటాపడ్డారు. “గొప్ప వాడివే బయల్దేరావు” అని వెంకట్రావు తన

రూపాయి తీసుకొని మొఖం చూడప్పుకోక దేచిపోయాడు.

“.....అవకాశంగా పోయినాయండి అయిన మాకుంబావలాను ఆబుర్న వాడికి నాకూ దెబ్బలాట వచ్చిందండీ! నేను పెట్టిన దానిమీదే కుట్టాడు కూడా పెట్టే ఇద్దరూ పెట్టకూడదని పెద్ద అల్లిరి చేశాడండీ...”

కథంతా విని మూర్తిగారు ఒక చిరు నవ్వు నవ్వి ఇలా అన్నారు:—

“నువ్వు నిజంగా చాల అదృష్టవంతుడవయ్యా. ఏదో మూడురూపాయిల పావలా తోనే లేదపోయావు. ఈ పిచ్చిలోపడి పరులు, ఇరవైలు పోట్లుకు నేనాళ్లున్నారు. ఆ ప్రక్కనున్న కుట్టాడు వాడి కొడుకో లేకపోతే వాడితాలూకు మనిషి. ఎవరైనా మనిషి వస్తే ఆకరించబానిసి ఇద్దరూ గమ్మత్తుగా ఆడుతూఉంటారు. అది చూసి నీ మాదిరిగానే అనేకమంది వాళ్ళవద్దో పడుతూంటారు... నువ్వు దెబ్బలాట అన్నావే! ఆఖరి టైములో నువ్వు రైటుగానే పెట్టేవు. నీకు దక్కకుండా చెయ్యడానికి ఆ కుట్టాడు కూడా నువ్వు పెట్టినదానిమీదే పెట్టాడు. అప్పుడు ‘మీ రిద్దరూ పెట్టారు. నేను ఒప్పుకోను’ అని నిన్ను డబాయిండాడు. అంతే. ఇది మామూలే... దీంతో అసలు రంగు తెలిసింది వెంకట్రావుకి. అతనికి కావివెట్టుదగ్గఱకు వచ్చేటప్పటికి అప్రయత్నంగా గలాటా జ్జుప్తికి వచ్చింది... ★



ఒక విద్యార్థి :- ఇవ్వాలే మేష్టారు పారం చెబుతూ చెబుతూ గుర్రుచెట్టి నిద్ర పోయారు. నువ్వు విన్నావా?

రెండోవాడు :- అవును, అప్పుడేగా నాకు మెలుకువ వచ్చింది?