

కుమారస్వామి : ఈ మధ్యనే పెండ్లి అయింది, వాల్తేరులో మొదటి సంవత్సరం బి.కాం. అయింది. వేసంసులకి అత్రవా రింటికి వచ్చాడు.

లలిత : కుమారస్వామి భార్య కేశవుడు : లలిత తమ్ముడు కుమారస్వామి మామగారు, అత్రగారు, ముసలమ్మ.

(స్థలం—అత్రారింట్లో. కుమారస్వామి ద్రైస్సువేసుకుంటూ. లలిత వరండాలో గోడ గిల్లతూ, కేశవుడు కుమారస్వామికి వినో అందించుతూ.)

కుమార : ఇంకా నయం కేశవా. మాకు మరి ఈయేడు యూనివర్సిటీ ఎగ్జామ్స్ అని చెప్పలేదుటోయ్. కాకపోతే మీరండ్రూ, అంగులో మీ సిస్టర్ ఉండమంటోంటే వెళ్ళిపోతావా? తప్పకుండా వెళ్ళాలి. ఆ ఈమధ్య స్టోర్లులో పడిపోయి బుక్స్ బొత్తిగా టవ్ చేయలేదు. ఈ రాజమండ్రి లో కూర్చుంటే ఎలాగ? పోవాలి. ఏదీ ఆ త్రై ఇల్లా అందుకో.

కేశ : ఇదిగో. అవును గాని బావా. ఈ పేళ్ల పద్దనిమిదో తారీకు. ఇరవయ్య అయిదో తారీఖు నన్నావు మీ కాలేజీ తెవటం. ఏమే అక్కయ్యా అనలేదుటే బావ?

లలి : అంటేనే. ఈ గండు గోజులూ వుంటే బావుండును. పోనీలేరా తమ్ముడూ ఇక్కడేం తోస్తుంది? స్నేహితులూ, టెన్సిసా.

కుమార : అట్టే ఇంకా నయం కేశవా. తోచడంటే అసలు రావడమే వుండేది కాదు. వెళ్ళొస్తాను. ఆ మిర్రరిలా ఇయ్యి. మళ్ళీ దసరా సెలవులకి రానుటోయ్!

కేశ : “బావొస్తాడు, బావొస్తాడు” అనుకున్నంతకాలం పట్టలేదు. మొన్న వొచ్చావు. ఇవాళ వెళ్ళిపోతున్నావు. వేసపు లింతగా అయ్యాయి, ఇంక దసరాలకి వస్తాట!

లలిత : తమ్ముడూ దసరాలూ కిస్మసులూ వేసవి సెలవులూ వస్తూనేవుంటాయి, పోతూనేవుంటాయి. రావడాలూ, ఉండడాలూ వుండాలిగాని. పోనీలేరా.

కుమార : అవును వాటిలాగా నేనూ వస్తూవుంటాను పోతూవుంటాను ఇంకా నయం వెళ్ళొస్తాను. ఆ. మరేంలేదు. మా లెక్క రరు లేదూ ఆయానా. చండేశాసనుడు. తను ఇరవయ్యనాలుగంటలూ క్లబ్బులో వీట్ల సేకాడవమ్మగాని మేము స్టోర్లులో తిరుగుతూవుంటాం అని మామీద ఇచ్చే ప్రీజుడిస్ అయిపోతాడు. ఏదీ, ఆ చూచో ర్ కో ఇలా అయ్యి. అంచేత ఒక్క రవ్వ ప్డీ చేసి “అబ్బో, వీడు అఖండూ, చది

వెళ్ళొస్తాను “ప్రభాకరం”

వినా అంటే, దుంప తెంచేస్తాడు” అని పించుకోవాలి. ఇంకా నయం. వెళ్ళొస్తాను.

కేశ : “వెళ్ళొస్తాను, వెళ్ళొస్తాను” అని ఇప్పటికీ వందమాటలున్నావు. వెళ్ళు మహా నుభావా, నిన్నే వరు పట్టుకొన్నారక్కడ. మహా తొందర గావుంది. నిన్నటినించీ అంటున్నావు. నాన్నా అమ్మా, ఆఖరికి మా అమ్మమ్మకూడా ఉండు ఉండు అంటూంటే ససేమిరా అంటున్నావు.

లలిత : ఒక తమ్ముడూ, మరేంలేదూ, మనకేం, వెళ్ళినాసరే ఉన్నాసరే అందుకో సంతాదివ్వడు. ఇది, ఈ స్వెట్టరులున్నాకదూ. వచ్చేది పోనీ శీతకాలం—వెచ్చగా వుంటుంది. ఎన్నాళ్ళో అక్కలేదు. జానకమ్మగారి దగ్గర నేర్చుకున్నానుకదా. రేపటికి పూర్తవుతుంది. వుంటే బావుండును. ఈపాటి స్వెట్టరు వాల్తేరో దొరకవుట గానీ, ఏమిటో—మనశ్రమ.

కేశవ : అవునుబావా. అక్కయ్య అల్లు తోన్న స్వెట్టరు నీకే అని నిన్న నీపో చెప్పలే? నువ్వ వచ్చిన్నాడు నీ బనీను కొలపెట్టి గట్టు లెక్కాటుకుంటోంది.

కుమార : పంపవచ్చుగా. స్వెట్టరు వాల్తేరులో దొరక్కేంగాని, ఈ వెచ్చదనం వుంటాయా మరి. వైగా ఈ యుద్ధాలవల్ల Hopeless Prices సరికాని, వెళ్ళొస్తాను—ఇంతకి కేశవా, జట్కూ తెచ్చావా? అడగడం మరిచిపోయాను.

కేశ : జట్కూలు కనబడలే దీవేళ ఎంచేతో. బళ్ళెస్తాండు లో మామూలుగా బోలెడుండేవి. ఈ వేళ ఒకటిలేదు. రికా తెచ్చాను. ఏరైతేం, నీ సామానాశ్చే లేదుగా.

కుమార : ఇంకా నయం, లేకేం—ఇప్పుడు తీసుకెళ్ళటం లేదు కాని—సరే—కానీ, ఈ సరవాహనమా?

కేశ : సరిసీ, బావ గారి హాల్డాలూ రికాలో పెట్టవే.

లలిత : తమ్ముడూ, మధ్యనుకోటు జేబులో పెట్టానని చెప్పావుకదా.

కేశ : చూశాడు బావ. ఈ పద్దు లోపల

వేసుకున్నాడు. గండెలకి దగ్గరగా తీసకుని వెచ్చగా వుండన్నాడు.

కుమార : (మెట్టు దిగుతున్నాడు. టక్ టక్ మని చప్పుడు) కేశవా, వెళ్ళొస్తాను. ఆ స్వెట్టరులునున్నా వాళ్ళతో చెప్పు; ఉత్తరాలు రాస్తూవుంటావుగా—కవర్లు! ఇంకా నయం.

లలిత : తమ్ముడూ, స్వెట్టరులునున్నా వాడు విన్నాకే—అల్లడం మానేశారు కూడాను. దసరాలో కావాలనిన స్వెట్టరులునున్నా వూర్తి చెయ్యడం మెండుకు? దండగ.

కుమార : చూడూ, మీ నాన్న గారాకీను గదిలో వున్నారా? అయినా, చూసిరా—ఇంకా నయం—అయినతో చెప్పి మరి పోవాలి—త్యరగా—ఇంకా ఇక్కడే వున్నావేం? (కేశవుడు వెళ్ళుతాడు)

లలిత : ఉండకూడదు కావోలు—

కుమార : ఎందుకుండాలో—ఇంకా నయం—

లలిత : పోనీ ఈ స్వెట్టరు పూర్తవుతుంది—అని చెప్పానుకదా!

(లోపల్నుంచి)

అమ్మాయి, ఈ పొట్లం ఆతిని సంచీలో వెయ్యి. ఆతిను ప్రయాణం తొందరో ఏమిటో, ఇల్లా ఒక్క ముక్కేనా ముట్టుకోలేదు ఈ పూరీలు.

కుమార : ఊ. పోనిదురూ. I don't like them.

కేశ : నాన్ని లాగే వస్తున్నాడు బావా. మామ : ఏమోయ్. ఈ టూ జేస్ ఇక్కడ స్పెండ్ చేసి పోరాదూ—అహ! నీ కిబ్బంది లేకపోలేనే.

కుమార : కాదండీ. థాంక్స్. వెళ్ళొస్తాను. మామ : మంచిది. చేరగానే వ్రాస్తావు కదూ.

కుమార : ముసలమ్మగారూ, వెళ్ళొస్తాను. ముసలమ్మ : అమ్మాయి, ఇత గాజేదో అంటున్నాడు చూడు.

అత్త : నీ చెవుడు బంగారంగానూ! (గట్టిగా) వెళ్ళొస్తానని చెబుతున్నా జేనీతో.

ముసల : అట్లాగా మంచిది. నాయనా, ఇందాకానే తొందరపడ్డావు, వెళ్ళొకను

కున్నాను, ఇప్పుడు పదకొండు గంటల పాసింజరుల బండి ఎక్కడా వా? శేఖాను.

కుమా : అవునుండీ. వెళ్ళొస్తాను అత్తగారు, నెలపు, వెళ్ళొస్తాను.

అత్త : మంచిదోయి మీ మామగారితో చెప్పావుకదూ. మావది న్నడిగానని శేఖాను, మీ అక్కయ్యనీ. పుత్తరం రాస్తావుకదూ.

కుమా : అలాగేనండీ. వెళ్ళొస్తాను శేఖానా, నుడేలే (రిక్త వాడితో) ప్లేషనుకి.



‘ఇంకానయం... వెళ్ళొస్తాను.... మళ్ళీ దసరా నెలవులకి రానుటోయ్’

(రోడ్డుమీద)

రిక్తా : కాకినాడ బండికా బాబూ ?
కుమా : ఇంకానయం. పదకొండు గంటల పాసింజరుకి.

రిక్తా : చిత్తం చిత్తం. కాకినాడ బండి కనుకున్నాను బాబూ.

కుమా : ఇంకానయం. పోనీరా పోనీ. (తెలుకూత, బయలుజేరిపోయిన చిప్పడు)
కుమా : అరే! పాసింజరుట్రా అది? ఇంకానయం.

రిక్తా : చిత్తం (ఎదుట వచ్చే బండి వానితో) ఏరా యెంకన్నా, పాసింజరా? కోశా? ఆపోయేజేటి?

కుమా : పాసింజరేనా. నాలోబుల్లించి తెములు మా రాయి గదరా. పాసింజరో అరగంట ముంద్రోంది.

కుమా : My goodness! చచ్చావా! అవును ఇవాళ మే 18 గదూ. మొన్న శేషస్టో మాళాను కూడాను. పోస్తే ఈ శేషస్టో కిందావు. ఏంరా, బస్సులు తేవూ ఈ వూర్నించి. అయినా, వాల్తేరుకి బస్సేమిటిగాని, పట్టు, ఇంటికిపట్టు.

రిక్తా : చిత్తం కూకోండి బాబూ.

కుమా : ఇంకానయం. ఇంటికి పట్టు. (ఇంటివద్ద)

కుమా : తెలుపండి తెలుపు తెలుపు (కొట్టును) (లోపల్నుంచి) ఎవరూ వారూ. వస్తున్నా వస్తున్నా.

కుమా : చచ్చావా నేవుడా. ఈ శేషమ్మగారుంది. ఈవిడికి చచ్చివా బినపడిదు. (గట్టిగా) నేనండీ, కుమారస్వామిని. ముసల : (లోపల్నుంచే) కుమారస్వామి కోసమా. కుమారస్వామి ఇప్పుడే వెళ్ళాడు నాయనా పాసింజరుబండికి. శేఖాను.

కుమా : అవునమ్మా, ఆ పాసింజరు తప్పిపోయింది. నేను “వెళ్ళొస్తాను” తెలుపు తీయండి. ఇంకానయం.

ముస : (లోపల్నుంచే) పంపించి చచ్చావా! పాసింజరు వెళ్ళిపోయింది? జాగ్రత్తగా ఎక్కడా? మహా తొందర పడ్డాడు. మళ్ళీమీద నుంచున్నట్టు, వెళ్ళొస్తాను. వెళ్ళొస్తాను” శేఖాను. నాగనంపి చచ్చావా? (తెలుపు తీసి) ఇకేమిటి, కుమారస్వామీ? వెళ్ళొస్తానన్నా బింకా శేఖానేదూ? శేఖాను.

కుమా : ఒరే, రిక్తా అట్టి మాడు ఆ హోల్టలు ఇట్టాపెట్టు. ఊం. చిల్లరవుందా?

రిక్తా : నాకా నెక్కడిది బాబూ.
కుమా : ఇంకానయం. ఇదో మృతం. ఈ అర్థరూపాయి పట్టుకుపో.

రిక్తా : చిత్తం చిత్తం. పట్టుకుక్కేమన్నా దయచేయించారు కారు.

కుమా : సరి. ఇంకానయం. ఇదోబా. ఆ అర్థరూపాయి యెందుకుమరి? చుట్టుముక్కల కండులోవి వాడుకాదు కౌబోలు. ఈ అర్థరూపాయి పట్టుకుపో.



‘ఈ స్వెట్టరలుతున్నాకదూ, వచ్చేది పోనీ శివాకాలంఆని.... తోపాటి స్వెట్టర్లు వాల్తేరో దొరకవుటగానీ...’

రిక్తా : చిత్తం చిత్తం (పోవును).

కుమా : (గట్టిగా) నీళ్ళేటి?

ముస : నీళ్ళివిగో. కాళ్ళు కడుకోక్క.

కుమా : నీళ్ళు కాడమ్మా, నాళ్ళు, ఈ శేఖావునూ వాళ్ళొస్తాను.

ముస : ఎవరూ - ఎవరిన్నార? నీ మామగారు నువ్వంటిగా నోకదూ కోరుటు కెళ్ళాడు? నీ అత్తగారు వాల్తేంటికి - ఆ బగన్నాధరావు గాలింటికి - వేట్రోమాళ్ళు తెటిచ్చెయ్యడానికీ. నానీళ్ళు చేత పట్టించు కొని వెళ్ళింది. ఇంక పట్టి - ఆ లలితమ్మ, అది ఆ జానకమ్మ గారింటి వెళ్ళింది. దాని కొంటా కాలు నిలుకుండి. నువ్వొచ్చావు గనక ఈ నాలుగుకోణాలూ కాన ఇంటి పట్టిన వుంది. అంటే నా. నకే. ఆ శేఖాగారు నీ బావ మరది. అడుగో మాటలో వచ్చాడు.

శేఖ : (వస్తూ) ఈ యన వెళ్ళనేదూ? ఇకేమిటి బానా? నేనుంటే పెద్ద

(వెరి-వ శేఖా మూడంకి)

ప ర ఠి

(25-వ పేజీ తరువాయి)

కనకమ్మ తిరిగివచ్చినట్లు తెలుసుకుంటే నవ్వు తున్నాడు.]

డే. నాకు భయమనుకుంటున్నాను కాబోలు తగులేదు, కాని తీరా పోతే చేతులు చిక్కడమంటున్నాను

య : అది నాకేం తెలియదు పోనీ ఆ సక్కుగలూంటే ప్రయత్నించకూడదు. తిలుపుతట్టిన చప్పుడు, ఇద్దరూ ఉద్వేగపడతారు.

య : ఎవరి ? గానీ : (చూరంబించి) నీళ్ళు క్లా యంకి.

య : (చీరగా) సరే ఆక్కడే ఉంటు (పట్టిగా) రాసినాటలు దానికి వివరణలు కదా?

కాని నీ సంగతి తెలిసి విదాని క్లాంకిని ఇప్పుడు భయంలేకుండా ఒక ప్రయోగం చేయాలంటే వ్యాధియం అంత వేగపడటం వాళ్ళు తెలియదు నావల్ల వినోదం కోసం రాసినాటలు వాటి అనుభవం కోసం చూసి మరి చిల్లి పోనీ

కాని నీ సంగతి తెలిసి విదాని క్లాంకిని ఇప్పుడు భయంలేకుండా ఒక ప్రయోగం చేయాలంటే వ్యాధియం అంత వేగపడటం వాళ్ళు తెలియదు నావల్ల వినోదం కోసం రాసినాటలు వాటి అనుభవం కోసం చూసి మరి చిల్లి పోనీ

కాని నీ సంగతి తెలిసి విదాని క్లాంకిని ఇప్పుడు భయంలేకుండా ఒక ప్రయోగం చేయాలంటే వ్యాధియం అంత వేగపడటం వాళ్ళు తెలియదు నావల్ల వినోదం కోసం రాసినాటలు వాటి అనుభవం కోసం చూసి మరి చిల్లి పోనీ

కాని నీ సంగతి తెలిసి విదాని క్లాంకిని ఇప్పుడు భయంలేకుండా ఒక ప్రయోగం చేయాలంటే వ్యాధియం అంత వేగపడటం వాళ్ళు తెలియదు నావల్ల వినోదం కోసం రాసినాటలు వాటి అనుభవం కోసం చూసి మరి చిల్లి పోనీ

కాని నీ సంగతి తెలిసి విదాని క్లాంకిని ఇప్పుడు భయంలేకుండా ఒక ప్రయోగం చేయాలంటే వ్యాధియం అంత వేగపడటం వాళ్ళు తెలియదు నావల్ల వినోదం కోసం రాసినాటలు వాటి అనుభవం కోసం చూసి మరి చిల్లి పోనీ

య : ఎలా పారపోగలడో? బలే! X ముత్తుగావుండే! ఇలా చూస్తాననుకో లేదు.

[తెర]
వెళ్ళిస్తాను

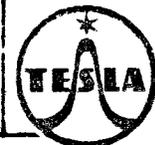
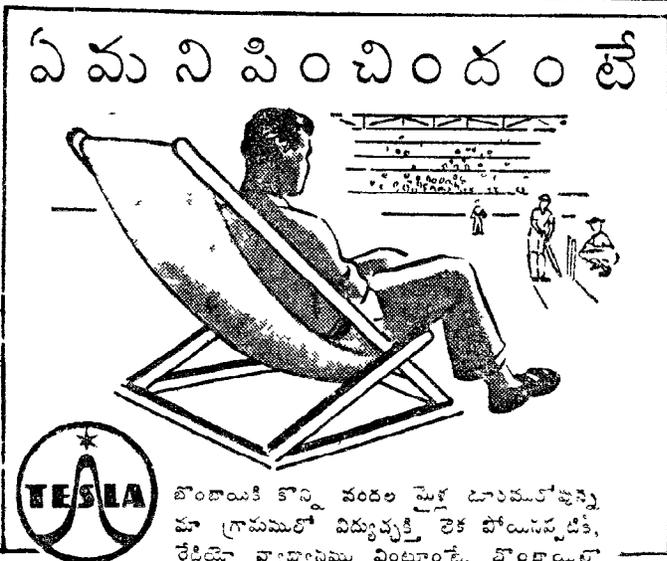
(19-వ పేజీ తరువాయి)

ప్ర. గాం వేదాం కిక్కిరిస్తో పోనాని (తెప్పేటలు పోగామని వచ్చాను. పోనీ తే

మానేస్తాను. రాసని వెప్పేరానా? కాని, పాపం, వాళ్ళంతా నాకోసం కనిపెట్టు సున్నారు.

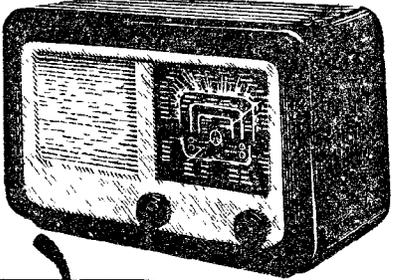
కుమా : అబ్బ! బతులు దరి వెళ్ళినవాడు పోవాలి గాని, మళ్ళీ నెవక్కి రావడం అంత న్యాయం అదే గాని ఇంకోటి లేదు పోయేను X దా అని ఎవరి పనిలో వాళ్ళున్నారు ఇంకా నయం

కేళి వెళ్ళిస్తాను వెళ్ళిస్తానన్నంకు క్లాగయి కేం మళ్ళీ వచ్చా! *



బొంబాయికి కొన్ని వందల మైళ్ల దూరములో ఉన్న మా గ్రామములో విద్యుచ్ఛక్తి లెక పోయినప్పటికీ, రేడియో వ్యాప్తానిము వింటూంటే, బొంబాయిలో జరుగుచున్న ప్రేక్షనలు వందలముల కిచ్చి కట్టినట్టే వంటి, కేసా దై టెలిఫోన్ దిద్దుమాటంటూను అంత అద్భుతమైన శక్తి గ్రహణ ప్రసంగమంతా మంచి ప్రాంతే ఉన్నట్లుంటుంది

Dry Battery Model 509 B
7 Voles Rs 360



బాబా రేడియో

బాబా (రేడియో) మాన్యువల్ కురింగు కంపెనీ, లిమిటెడ్.
BAA/T 9A Telugu.

హైదరాబాదు లు... సహా సమీకణ ఇండియాను సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు.
టెలుగూ రేడియో (మద్రాసు) లిమిటెడ్,
పునా త్రిం క్లింపు, మాటోకోరోడ్, మద్రాసు 2