

విడుకొండలవాడా!

“వం నాయనా - దాంతో వారం రోజులనుంచీ చెప్తున్నాను, వినకండా వుంది. శేవు శనివారం మంచిది” అంది పులుసు వక్కినూ అమ్మ.

“నేనికండీ?” అన్నారు ఆయన.

“జేని కేమిటోయ్ - ఏవో ఏనుకొండల వాణ్ణి దిర్చించుకుని, ఆ మొక్క కాస్తా తీసుకుని వచ్చావా, నాకు మనశ్శాంతిగా వుంటుంది” అంది అమ్మ.

“మా శారా - రోజూ మీ చెవులలో పెంకటరచుణున్ని గురించి నూరిపోస్తున్నా - నా నూట వినిపించుకోరు. వైగా అమ్మ నేను చెప్పలేదని నెపం వేస్తుంది” అన్నాను వారివంక తిరిగి.

“నువ్వు చెప్పలేదని అన్నావా?” అన్నారు.

“నే చెబితే యేం - అది చెబితే యేం - ఎవరు చెబితే విసుంది గాని ఆదివారం నీక్కాగా శిలవరోజు; ఒక్క శనివారం నాతోసం కాస్త శిలవుట్టే నాయనా. ఆ శిలవుట్టె మొక్క గున్నాను. ఆ ఏనుకొండలవాడి ధర్మమా అని మళ్ళీ నలుగురో పడ్డావు.”

“శిలవ రొరుకుతుందో లేదోనండి”-

“ఆ మాట అంటావని, శని ఆదివారాలు కలిసివచ్చేట్టు ప్రయాణం పెట్టుకున్నాము. పూర్ణయాత్ర వాళ్ళిందరూ దిగితే, నేను క్షేపనులో వుండిపోయాను, స్వామి కొండి ఎక్కలేదు; మీ యిద్దర్నీ తీసుకుని ఎళ్ళులెనని మొక్క గున్నా వాయెను. ఏవో వాడి దయ. నువ్వు మళ్ళీ మామూలు మనిషిలా గెండు కాళ్ళిమీద నడుస్తున్నావ్. అంటే చాలు.”

“ఇప్పుడెందుకులేండి యింకోసారి చూసుకుందాం.”

“నువ్వు అల్లా అంటే ఎలా బాబూ - తిరుపతికొండ ఎక్కి స్వామి మొక్క బట్ట తీర్చింతువారే, నేను గంగ సంతర్పణ, కాలభైరవుడి సంతర్పణ చేసుకోవాలి. మా బాబువికదూ, యీ వొక్కసారికి నా మాట వినవోయ్. నాతో యాత్రల కల్గిన వాళ్లు అన్ని సంతర్పణలూ ముగించు

కున్నారు. కాస్త శిలవుట్టే నాయనా.”

“ఈ నెలలో నాకు డబ్బు సద్దుపాటు కావండీ, వచ్చే నెలలో వెళ్దాం.”

“అల్లా కాదోయ్. నీ కాలికి డబ్బు దిగిలి పక్కమీద వున్నప్పుడు, నీ కాలు సరి అయితే బంగారు కాలు స్వామికి, మీ యిద్దర్నీ తీసుకెళ్లి, అర్చించుకుంటానని మొక్క గున్నాను. ఈ ప్రమాణానికి అయే డబ్బు సరించి నువ్వు శాక్యం కలిగించుకో కుడను. ఎట్లాగో అల్లాను ఎల్లండికి

ప్రయాణం అయ్యేట్టు చూడు...”

“మాధాం లేండి.”

“మాధాం అంటే ఎల్లా? ఏవో పెద్ద దాన్ని నా కోర్కె కాస్త చెల్లించ వోయ్—”

“ఏవే అమ్మ - నాకు మాంగాయిమాల చేయించుకోవోతే నేను తిరపతి రాను. మీ అల్లుణ్ణి మంచిమాట ఆడుతున్నావు గాని నా సంగతి కూడా ఆలోచించు.” అన్నాను పెరుగు అన్నం కలపుతూ.



"విటి సుందరీ, చంటిపిల్లలా ఆవెడని అలా వేపుకుతింటావ్" అన్నారు కేక లేస్తున్నట్టు.
"పోనీలే నాయనా - అదిమటుకు ఎవరిని అడుగుతుంది."

"అదికాదండీ..."

"కాదండీ లేదు - అవు

నండీ లేదు. మీకు బంగారపుకాలు చేయించేందుకు డబ్బుంది కాని, నాకు కూంగాయిమాలకొనేందుకు డబ్బు లేదట. అవున్నే."

"వూ - కానీ కలకంఠికంటి కన్నీరు" "ఫీ పొండి-" అని అన్నందిగిరనుంచి లేస్తున్న నమ్మ మాసి ఆమ్మ : "ఆడేమిటే పెరుగు వదిలేశావ్ - నీకు మామిడిసింఠెల

మాల తిరపతినుంచి రాంగానే కొంటాగా - ఆ కాస్త అన్నం తినవే." అంది.
"ఏవి చిరునవ్వులూ, ద ర హా సవంద్రి కలూ" అన్నారు చిలిపిగా.

నేను మాట్లాడలేదు.
* * *
తమలపాకుల చిలకలూ, వక్కపొడి చేతుల్లో పెడుతుంటే "అయితే అమ్మగారి మాటలో నాక్కూ డాకొంతభాగంవుంది కదూ." అన్నారు కొన బుగ్గల్ని వేళ్ళతో తాకుతూ.

"మీకు బంగారుకాలు చేయించడం లేదూ. అందులో కాలు పొడగిరి వారాయెను. మామూలువాళ్ళకంటే రెండు కెట్ల బంగారం కావాలి జెయినా?"

"కాళ్ళు చేయించినా, తులాభారం వేయించినా బీదినాంచారమ్మ యింటాయనకేగా సదరుబంగారం చెందిడం. కాస్త కమిషనన్నా యివ్వరాయెను నాకు..."

"అమ్మాయ్ యిల్లారా" అన్న అమ్మ కేకతో లోపలికి వెళ్లి, మళ్ళీ హాల్లోకి వచ్చాను. వారి జేబులో నూరురూపాయల నోయి పెద్దూ "ఎల్లండికి టికెట్లూ అవ్వి తెంపి" అన్నాను.

"చిత్రం. యీ భృత్యుడి కోర్కె." "మాదాం!"

"మాదాం అంటే కల్లగాదు. మీ అమ్మ యిచ్చేమాట, నువ్వూ పంక నామాల వాడూ పంచుకు కూచుంటే - మరి యీ భక్తుడేమాటో..."

"ఏం - మీకు చెబుతున్నాను కొనక పోతే ఏడుకొండలూ ఎక్కరాకీ సరాసరి కొండమీదకు కార్లున్నాయండీ."

"రానని అంటుంటేదు. కూచోకెట్టి బంగారుతోడుగు తోడుగుతానంటే వద్దంటానా - మహారాజులా వస్తాను. పోనీ తులాభారం వేయమను. పూర్వం సత్య భామవేసిందట. యీ కలికాలంలో ఆగాఖానకే అలాంటి అర్జునుం పట్టింది. నన్ను గూడా రూపాయలతో తూస్తే అభ్యంతరంలేదు."

"పోదురు - మీ హాస్యాలు మీరూనా?"

"జెల్లిన్నా కాస్తవీడికోర్కె మీ అమ్మ దగ్గరకు హంససంక్షేమంలా తీసుకోవడం మర్చి పోకూ." అన్నారు గాలిలోకి ముద్దు విసురుతూ.

...
ఆరాతి భోంచేస్తూంటే - అమ్మతో "మీకేదో బంగారుకాలు అని అంటున్నారు. తిలకించిన ఖర్చువుతుంటేనా..." అన్నారు ఆయన.

"అడేమిటో య్ ఆల్లా అంటావు. స్వామికి మొక్కునున్న తర్వాత డబ్బు కోసం ఆలోచిస్తామా. ఆపరాధం నాయనా..." అంది అమ్మలెం పలువేసుకుంటూ.



భారతవ్రశస్తి



స్త్రీల ఆరోగ్య బాగానకి

లోద్ర

కనరికుటిరం విమిలెడ్, మద్రాస్

“అయితే కాలు ఇక్కడే చేయించి తీసుకళాగా?”

“అట్లే అబ్బలేదు. అక్కడే అమ్ముతారు”

“మరి సైకో...”

“అన్నివైజులూ అక్కడే అమ్ముతారు”

“యిలా ఎంతబంగారం దోచుకొంటున్నారో - అందుకే గవర్నమెంటు దేవస్థానాన్ని వశం చేసుకున్నారు.”

“మానాయన కాదూ, పౌరపాటుమాట రానియ్యకు. నువ్వొచ్చిరైలులో కూచోటమే మిగతా వన్నీ నేను సర్దుకుంటాను. టికెట్టు తెచ్చావా.”

“ఆ-శనివారం పొద్దుట ఎక్స్ప్రెస్ కి తెచ్చాను.”

“సరే బాబూ. స్వామిని దర్శించుకొచ్చావా - నా మనస్సు తేలిక అవుతుంది.”

అంది వెరుగు వడ్డిస్తూ అమ్మ.

* * *

“ఇంకా అయిదు నిమిషాలే టైముంది. మీరు ముందు ఎక్కండి. నేను సామాను సదిస్తాను.” అంటూ నన్నూ అమ్మనీ కంపార్టుమెంటువద్ద వదలి, కూలీవద్దకు గబగబా నడిచారు.

కంపార్టుమెంటులో - ఒక పక్క నీటులో భార్యాభర్త, నలుగురు పిల్లలూ కూచున్నారు. ఎగుగుగా సీట్లో యిద్దరు మొగవాళ్లు పేపర్ తలలు దూర్చుకుని కూచున్నారు. కూచునేందుకు స్థలంకోసం యిటూ, అటూ చూసి తలుపుదగ్గరే నిల్చుండిపోయాము. కూలికి డబ్బిచ్చి తలుపు మూసి నాలుగు మూలలూ పరకాయించి చూశారు వారు. రైలు కదిలింది.

భార్యాభర్తల్లో, భర్త లేచి యిద్దరి పిల్లల్ని తీసుకుని ఎదరు సీట్లో కూచుని:

“రాండి - అమ్మా - రాండి. ఆండవాళ్లు, నిల్చుకోకండి - రాండి. ఆలేట్టు కూచుకోండి” అన్నాడు బంగారపు పళ్లు బయట పెడుతూ. కూచున్నాము.

వారు చుట్టూ నిస్సహాయంగా చూసి తలుపుకు జారబడి నిల్చుని బిడ్డి విప్పారు.

ఎదుటి బంగారపళ్లాయన, “పడుచు వాడివిదానె - కొంచెం నేరం నిల్చుకోమీ - యింద ఆసామిలు తిరువళ్లూరు పూడుస్తారు. అంతదాకా నిల్చుకోమీ” అన్నాడు పక్కన పేపర్లో తలదాచుకున్న వాళ్లను చూపించి.

మావారు కోపంగా తలెత్తారు. స్నేహ ర్థిమయిన ఆ నవ్వు, అమానుకంగా చూసే ఆకళ్ళనీ చూసి - “ఫరవాలేదులేండి” అని మళ్ళీ బిడ్డిలో పడ్డారు.

ముందువసారా, వెనకి పెద్దముడి, చెవలకు రవ్వల తమ్మెట్లు, చేతులకి రవ్వల పుంగరాలూ, కంటెమెడనొక్కాకి

రవ్వలబొత్తాములు. ఆ బంగారు పళ్లు చూస్తున్న కొద్దీ నాకు నవ్వు అగిందికాదు.

అతనిభార్య చంటి పిల్లకు పాలిన్నా ప్రపంచంలోనం బంగారం లేదన్నట్టు చూస్తోంది. వంటిండా నిలువైన రవ్వల

నగలూ, ఖరీదైన జరిపట్టుచీర. వంటిండా రకరకాలైన బంగారునగలతో

పిల్లలూ, యాసంసారాన్నంతా ఆసక్తితో పరికిస్తూ కూచున్నాను. తల్లి పక్కగా

పన్నెండు, పదమూడేళ్ల పిల్ల ఎక్కడో కూచునివుంది. ఒళ్ళో చంటిపిల్లతో అర్థం

లేకుండా చూస్తోంది తల్లి. మొగపిల్ల లిద్దరూ కిటికీలోంచి పరిగెత్తే చెట్లని

చూస్తూ నిల్చున్నారు.

అమ్మ పక్కనున్న ఆవిడను వుడ్డేశించి “ఎక్కడిదాకా” అని ప్రశ్నించింది.

అమ్మను చూస్తే బలె కోపం వచ్చింది. ప్రయాణాల్లో పక్కవారినీ పలకరించడం

నాగరికతాతక్షణం కాదని అమ్మకి ఎన్ని సార్లు బోధించినా వొకటే.

“ఏవూరు వెళ్లన్నార” - అంది అమ్మ పక్కావిడిచి వుడ్డేశించి మళ్ళీని.

ఆవిడ నిద్దగోంచి మేలుకున్నట్టు వులిక్కిపడి అమ్మవంక చూసింది.

“తిరపతిదా - పోతుండాము.” అనాడు తమలపాకులు, సచ్చివక్క నోట్ల పేసు

కుని బంగారు పళ్లాయన.

తమలపాకులు బాగా నమిలి, సీట్లోంచి లేచి కిటికీవైపుకి వెళ్లి, కిటికీలోంచి తుఫు

క్కున వుమ్మాడు. ఆ సీట్లోనే పేపరువెనక మొహం దాచుకున్నాయన మీద తుప్పర్లు

పడ్డాయి, గాలి విసురుకు. పేపరు వెనక తలకాయ బయటకొచ్చింది. తీక్షణంగా

చూసే ఆయన కళ్ళలోకి చూసి - చంటి పిల్లవాడిలా బంగారుపళ్ళన్నీ బయట పడే

టట్టు పకపక నవ్వి:

“ఏమిటిదా చేసేది. తంబాగులేందిదా బండి నడవను. కాకుదా అట్లావచ్చింది. చూసి గాలేదు” అన్నాడు:

తలకాయ పేపరు వెనక్కి చెల్లిపోయింది. “కాతంలే ఏమిటే” అంది అమ్మ.

“కాకు - అంటే - గాలి అని అర్థం” అన్నాను.

“ఏమ్మూ - వెరియమ్మూ - మీరుదా ఎక్కడికి పూడుస్తురు. ఆ పేమి బిడ్డా” అన్నాడు అమ్మవైపు తిరిగి.

“అవును, నాయనా, కూతురూ అల్లుడూ తిరపతి మొక్కుకు వెళ్తున్నాం” అంది అమ్మ.

“వో - యింకేం. మనమంతా ఒకే తావుకి పూడుస్తుము. ఓ యింటాపే, వింటివాకి వీరుదా మనతో తిరపతిదా వస్తూండెరి.” అన్నాడు వుత్సాహంతో భార్యవైపు తిరిగి.

జాతక చక్రము

మన దేశములో ప్రత్యేకముగా మన ఆంధ్రులలో మగపిల్లవాడు గాని, ఆడ పిల్లగాని పుట్టిన వెంటనే ఆ పాపకు సరిమయిన జాతకము వ్రాయించి వుంచుకొనుట మన సంప్రదాయము. అట్టి జాతక చక్రములను కౌస్తుభముగా ఒక గూపాయి మణి ఆర్ధరద్యారా పంపిణీ నేను వ్రాసి పంపించెదను. మణి ఆర్ధరద్యారా పంపణిలో పుట్టిన తేది, పూరు, టైము, అడ్రసు ఇస్తే చాలును.

కౌస్తుభాకర్,

2, రంబు చెట్టి వీధి, మద్రాసు-1

ఆమె స్వప్నంలోంచి లేచినట్లు కళ్లు మావైపు తిప్పి, పరకాయించి మావంక చూసి, "అట్టనా - నల్లది, యీవెమీ బిడ్డవా?"

"అవునమ్మా"

"ఏం - అమ్మా - నీకుదా బిడ్డలులేవే!" అంది నావైపు తిరిగి.

నాకు నవ్వొచ్చింది. మా అమ్మతో ఎన్నిసార్లు చెప్పినా ప్రయాణాల్లో సోదీ మానదు.

మళ్ళీ ఆవిడ అమ్మవైపు తిరిగి "ఏం అమ్మా, మొక్కగుంటేదా మంచిది. బిడ్డలు కలుగుతుంది. యీ బిడ్డకు నేనుదా మొక్కగుంటిని." అంది పెద్దపిల్లని చూసి.

పెద్దపిల్ల తెల్లగా, పల్లగా వుంది:

"ఏంచదువుకున్నావ్" అన్నాను.

"థర్డ్ ఫారమ్" అంది వుత్సాహంగా.

"అడ్డమ్మా - అందచదువుదామ్మా యింత దూరం తెచ్చింది. వద్దనే - అంది చదువు వద్దనేవద్ద అంటే - మాట చెవి నిదా వేసుకోడు. ఎళించిపోయింది. చూస్తేవా?" అంది నాపక్కకి తిరిగి.

"వంట్లో బాగాలేదా?" అన్నాను తిరిగి.

"వొంట్లోదా నిండా చీకు. ఆండకూతు రికి చదువుదా ఎందుకే - అని ఎంతమా రమో చెప్పిచూశ్చిని. అవరుదా యీ చదు వుకు వెళ్లితి," అంది భర్తవైపు తిరిగి.

"ఏంమ్మా - నీవుదా చెప్పి. యింద కాలంలో చదువుదా క్యావా లి. ఆండబిడ్డలు బి.ఎ. పాసు చేసి వేస్తుందిరా. అందుకుదా నా బిడ్డిని న్నూలుకి పంపితిని. మాయింటావెదా చదువు వద్దా అంటుంది." అన్నాడు నా వైపు తిరిగి.

నా అభిప్రాయం కనుక్కోకుండానే భార్య అందుకొని "అమ్మా. యీపక్కదా వినుమీ. ఎట్టుమణికిదా పూడుస్తుంది. తిరించి ఆరుమణికిదా వస్తుంది. కడుపుకుదా తినదే. కడుపుకి తినమని దుడుదా యిస్తును; పలగారందా యిస్తును; తికదే. నీవు చెప్పమ్మా" అంది మళ్ళీ.

"బిడ్డకు చదువుమీదదా రొంబ ఆశ. మాయింటావెదా వద్దనే వద్ద - చదువే వద్దని పిడివాదందా వేస్తుంది. బిడ్డదా న్నూలుకి పూడుస్తును అని గలాటాచేస్తుంది. నేనుదా వివి చేస్తును..." అన్నాడు:

"యీవెకు చదువుదా వద్ద. నల్లపయ్య నిదా చూసి, కళ్యాణందా చేసి, కడుపుకి వేస్తేదా బాగా అవుతుంది." అంది.

"నల్లపయ్యకి యియ్యడం ఏమిటే?" అంది అమ్మ తెల్లపోయి.

"నల్లపయ్య కాదమ్మా. నల్లపయ్య

అంటే మంచి కుర్రవాడని అర్థం" అన్నాను. ఈమాటలు వింటున్న-బంగారు పళ్ళ ఆసామి "పెరియమ్మకుదా - నా తెలుగు పట్టలేదు. మేముగూడా తెలుగు. వారందామ్మా. మేముదా నెల్లారునుంచి వస్తేమి" అన్నాడు అమ్మతో.

"మీరు తెలుగువారా?" అంది అమ్మ నమ్మలేనట్లు.

"అవునుదా అమ్మా. మా అప్పదా తెలుగుదా రాస్తీరి. నీంగళ తెలుగుదా నాకు పట్టను." అన్నాడు నవ్వుతూ.

తిరువళ్ళూరు వచ్చింది. పేపరు వెనక మనుషులు దిగిపోయారు.

"దామీ. రాండిమీ, కూమకీ" అని మావారిని కూచోబెట్టి, తిలుపుదగిర నుల్పుని, కంపార్డుమెంటులోకి ఎవరినీ రాకుండా చేశాను బంగారు పళ్ళాయన.

రైలు కదిలింది. పొన్నుపిల్ల (మాకు తర్వాత చెప్పాడుఅంటే పేరు) భార్యవైపు తిరిగి, "ఆ బిడ్డలకు తినేందుకుదా వెయ్యి మీ" అన్నాడు.

ఆవిడ వంగి పలహారాల బుట్ట పైకి తీసింది. వహలూ, పెగుగూ అన్నం, కోవా బిళ్లలూ తీసి ఆకుల్లో పెట్టి పిల్లలందరికీ

యిచ్చింది. పెద్దపిల్ల వద్దంది. నావంక గిరిగి "చూస్తేవా - చూస్తేవామ్మా అటదా చేస్తుంది. కడుపుకు తిననంటుండే. నాతల రాత. చూడుమీ ముట్టనే ముట్టను. కోపం చేస్తేనా గమ్మునుంటుంది. అంతదా. తిన దమ్మా" అంటూ నాకో ఆకు అందించ పోయింది. నే వద్దన్నాను.

"వో యింటాపె, నీకుదా తెలియదా. వారు అయ్యంగారుదానా. ఎట్ట తింటారు. పళ్లు ఎత్తి యియ్యమీ ఆ బిడ్డకు - ఆ పడుచు వానికి యియ్యమీ" - అన్నాడు పుక్కు లించి నీళ్లు వుమ్మేస్తూ పిల్లగారు.

బత్తాయి పండ్లు - ఆ రకటి పళ్ళూ యిచ్చిందావిడ. బత్తాయి పండు పెద్ద కూతురికి యివ్వబోతే వద్దంది.

"ఏమే పండుదా వద్దంటువే. నీకు ఏమిదా వచ్చింది. నీకు యిప్పుడుదా తెలి యదే కష్టం. నీతంబి చూడు. వాడుదా తింటాడే" - అమ్మాయి మాట్లాడకుండా కూచుంది.

"ఈపెకుదా రొంబచీకయింది. ఎంకనో తొందర చేసింది. నాలుగు నాళ్లు - నాలుగు దినాలమ్మా - కంటికి తూకమే లేదు. అంత కష్టపడితిమి. ఇప్పుడుదా తినదు. ఆపెకు

శ్రీఅంబాళ్

అభిసర్ననస్వము




1. తులముటమ్మలలో అన్నిచోట్ల దొరుకును.

శ్రీ అంబాళ్ అందుకంపెనీ,

తపాలవెట్టె నెం. 8. మదరాసు.

నామీద కోపం. నేను నుకూలుదా వద్దని అంటిని. అందుకు రచ్చదాచేసింది. నీవుదా చెప్పమూ" అంది కన్నీళ్లు పెట్టుకుంటూ. నాకు జాతేసింది.

"అప్పుడు దా సామికి దణ్ణం వేస్తిని. నిండు సొమ్ము - జాట్లు యిస్తామని వణ్ణం పెట్టిని. ఆ సామి చేసింది అంతా దా చూస్తాడు. నాకు దా వున్నాడు. బిడ్డ సొఖ్యం దా మనకు, దుడ్డు వద్దు, చదువు వద్దు."

అప్పుడర్థమయింది ఆ అమ్మాయి కోపం. పాపం ఖర్చు ఫారమ్ చదువుతోందా, ఇప్పుడు జాట్లు తీయిస్తే అవమానంగా వుండదా? సగలిస్తే యివ్వరాదా - తలనీలాలూ కూడా ఎందుకో ఆ దేవుడికి!

తేజోగుంట వచ్చింది. అంతా దిగాం. "ఏం సామీ-యిక్కడ మా అయ్యవారుదా వున్నారు. వారి పీటికి దాపూడుస్తారండి మీ - రొంబ సౌకర్యమా వుంటుంది." అన్నాడు పిల్లగారు మా వార్ని బలవంతం చేస్తూ.

"అబ్బే, నాన్నే హితుడికి మండే

రాశాను వస్తానని. వాళ్ళు వంటా అనీ చేసుకునీ కూచుంటారు" అన్నారు వారు.

"సరిదామ్య, పెరియమ్య, సామివద్ద కలుస్తాము. ఏమంటావు బిడ్డా" అన్నాడు నావంక తిరిగి.

వాళ్ళు వెళ్ళిపోయాక నూవారు "మళ్ళీ మనిషికనపడ్డాడా ఏంజేస్తానో నాకే తెలియదు" అన్నారు పళ్ళుకొరుకుతూ.

"మంచివాడు" అన్నాను.

* * *

"కాళ్ళు ఎక్కడ వారు కుతాయి? షో కేసులో లేవేం?" అన్నారు ఆ సాయంత్రం దినవతిరపతిలో తిరుగుతుంటే మావారు.

"కొండ ఎక్కేముందు కొందాంలే, నాయనా" అంది అమ్మ.

మొర్రాడు పదిరూపాయలెట్టి, అమ్మ బంగారుకాలు కొంటూంటే, ఆయన వెలా తెలా పోవడం చూసి నాకు నవ్వాగింది కొడు.

నావైపు తిరిగి : "కాలంటే ఏపాతిక ముచ్చైకొసులో వుంటుందనుకున్నా. దేవుడి

దిగిరకూడా నూత్నంలో తేల్చేవద్దతులున్నాయన్న మాట." అన్నారు వెక్కిరింపుగా.

అమ్మ ఆ మాటలు విని "బంగారు కాలంటే మనం యివ్వగలం అనుకో. మరి బీదా బిక్కి మాటో? అంగుకని ఆ ఏడుకొండలవాడే యీ ఏర్పాటుచేశాడు" అంది చిరునవ్వుతో.

వారు నావైపు తిరిగి "నాకు ముందుచెప్పలేదేం" అన్నారు.

"నన్ను ముందు అడిగారా?"

"అవును నీకుమల్లే వేరాలాడి రాలేదుగా నేను" అన్నారు రూక్షణంగా.

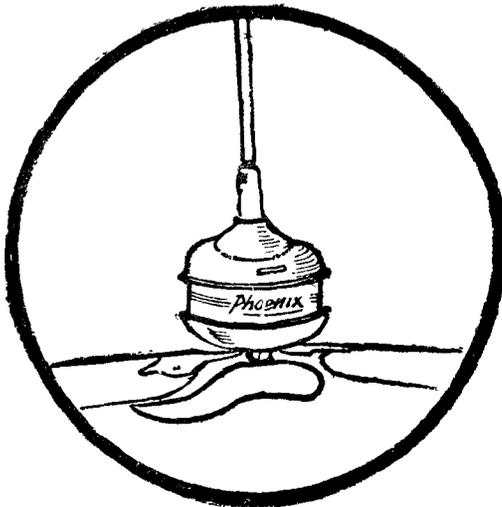
ఆ తరువాతి మావారు పసరు కోనేట్లో ముణగనంటే, ముణగనన్నారు. దేవుడి దర్శనానికి క్యూలో నుల్చేసన్నారు. అమ్మ స్పెషల్ అర్జన చేయించింది. అందువల్ల దేవుడి దర్శనం అయింది.

కొండ దిగినా మా ఆయనకి చిరుకోపం తగ్గలేదు. మధ్యాహ్నం భోజనం అయాక : "నాయనా నాకోర్కె తీర్చావు. యిన్నాళ్ళకి స్వామిదర్శనం అయింది. అమ్మాయి చేతి కిచ్చాను. మొన్న అదేదో పైకిలు కొనుక్కుంటానని అన్నావుటగా. ముందర అయిదు వందలు కట్టు. నేను పొలాల పూర్ణి మిగతా పైకం పంపుతాను" అంది అమ్మ.

వారి మొఖం విప్పారింది. తిరుగ ప్రయాణంలో పిల్లగారున్నా మావారికి అభ్యంతరం వుండకపోయేది! ★

ఫోనిక్కు పంకాలు

(A C & D C.)



ఫోన్ ఏజెంట్లు :

RM. S. & Co., Ltd., 16, Broadway, MADRAS-1.

విశాఖపట్టణం అండ్ తూర్పుగోదావరి జిల్లాలకు ఏజెంట్లు :-

మొస్యర్యు మాక్డవెల్ అండ్ కంపెనీ లిమిటెడ్.

విశాఖ పట్టణం.

స్టాకెస్టులు కొవలెను

32 సంవత్సరముల అనుభవముగల
రెడ్డి అండ్ కో., వారి
 (రిజిస్టర్డ్)
కుష్టు, బొల్లి, సుబ్బ రోగోధి
 చికిత్సలకు నెడే సంప్రదించండి.
 నకలు మందులు చూసి మోసం వాకుడు
 అన్ని భాషలలో కేట్లాగు ఉచితము.
హెచ్.ఐ.ఎస్. రెడ్డి అండ్ కో.,
గోపాలపురం.
 (తూర్పు గోదావరి)
 బ్రాంచిలు:- నెల్లూరు, బెజవాడ, రాజమండ్రి
 సకింద్రాబాద్, తిశాఖపట్టణం, బరహంపురం
 మొదలగు పట్టణములలో.