

వీరనిబాధ

ప్ర. ఆకుండి నారాయణస్వామి కృతి

“వీరారవణమ్మగారూ! కామాక్షమ్మగారు ఇవారే కూడా రాలేదు రోజూ మీ అందరికన్నా ముందు అవిశే వచ్చేసేవారు” అంది శీతమ్మ విస్తరంట్లు కుడుతూ

“నేనూ అదే ఆలోచిస్తున్నాను చూసేరా అవిడతోపాటు వెంకాయమ్మ కూడా రాలేదు మీ ఇంటికి రోజూ రావడానికి వాళ్ళకు నామోషీగాబోలు!” అంది రవణమ్మ ఈనపులు చీలుస్తూ

“అదేం సోద్యమండీ! రోజూ వస్తున్నారూగా, ఏదో పనిపాటులు చక్కబెట్టుకొని నలుగురం రోజూ ఓదగ్గర కలుసుకొని ముచ్చటగా ఏదో మాట్లాడుకోకుండా, ఎవల్లింటి దగ్గర వాళ్ళు ఒంటిపిల్లి రాకొసుల లాగ కూర్చుంటే ఏం ఊసుపోతుంది చెప్పండి వల్లెటూళ్ళో!”

“వీరన్నట్టు రోజూ వస్తూ వస్తూ ఏకారణంలేకుండా చప్పనరావడం మానేస్తే ఏమనుకోడం! అదికాక రెండు రోజుల క్రందటివరకూ లేని నామోషీ ఇప్పుడొచ్చిపడిం దేమిటి మీ ఇంటికి రావడానికి?” తన విమర్శకు తిరిగి ప్రతివిమర్శలేదన్నట్లు గర్వంతో శీతమ్మ వేపుచూచింది రవణమ్మ

“నిన్న సాయంత్రం మాత్రం కామాక్షమ్మగారు మా ఇంటికొచ్చి, నాకూతురితో ఆడుకుంటున్న ఆమెకూతురు పాపలుని తీసుకెళ్ళిపోయింది-ఏమండీ, ఆడుకుంటున్న పిల్లనలా తీసుకెళ్ళి పోతున్నారా? అని నేనడిగేను ‘రత్నం దగ్గర గాజు పెంకెండుకండీ?’ అని గొణుక్కుంటూ చరచరా వెలిపోయిందావిడ! అదేం సోద్యమండీ-నాకిప్పటికీ అరంకా లేదు కుమండీ ఆమెవైభరి” ఆమెలు దొంతి వెనుకూ అంది శీతమ్మ

“ఓహో! అలా చెప్పండి మరి .!

ఇప్పుడు నాకంతా అర్థమయింది. ఇదంతా ఆ వెంకాయమ్మ ఆడిస్తున్న నాటకం”

“ఏమిటది? నాకేం అర్థంకాలేదు, కొంచెం త్వరగా చెప్పండి!”

“మొన్న వెంకాయమ్మ మాయింటికి వచ్చింది ఏదో మాటలవివాద మాటలాచ్చి శీతమ్మగారి కూతురు ఉమమంచి అందంగా ఉంటుందన్నాను నేను-‘అబ్బే, శీతమ్మగారి కూతురేం బాగుంటుంది, బూరి బుగ్గలూ అదీని! కామాక్షమ్మగారి కూతురు పాపలు చాలా అందంగా ఉంటుంది ఎంతో ముద్దోస్తూ చక్కగా ఉంటుంది పాపలు!’ అని అంది వెంకాయమ్మ చేతులాడిస్తూ నాకెంతేనా వళ్ళు మండిదిసుమండీ! కళ్ళతో చూస్తూ కూడా ఆ పక్షపాత బుద్ధితో ఆపేలాప నేనూ అని నాకెంతేనా చికాకేసింది ‘ఛీ! ఆపిల్ల ఎలా మీకంటికి వచ్చిందండీ అడుగు కట్టూ అదీని!’ అని నేనన్నాను ఛరమని నాగుపామలే దాని స్వంతకూతుర్ని అన్నట్లు లేచిపోయిందండీ! ఎంతకోపం నేమాత్రం అది నన్నేం చేయగలదు మహా! ఆ కోపంతో కామాక్షమ్మ దగ్గరకు వెళ్ళి, మీమీదా, నామీదా లేని పోని వన్నీ కల్పించి చెప్పి ఆమెకు మనమీద కోపం వచ్చేటట్లు చేసుంటుంది!-కామాక్షమ్మగారూ, వెంకాయమ్మ ఎందుకు ఇక్కడికి రాలేదో ఇప్పుడు మీకు బోధపడుతుంది!”

“ఇదేం విధూరమండీ! మీరూ మీరూ ఏదో వాదించుకుంటే మధ్య నామీదెందు కూ కామాక్షమ్మగారికి కోపం? నేనేమియనా, ‘నాకూతురే ఆమె కూతురికన్నా బాగుంటుంది’ అన్నానా? మధ్య మీరూ, వెంకాయమ్మ మీమీ ఉద్దేశ్యాల ప్రకారం వాదించుకున్నారు ఆవిషయంలో నాతప్పే

మంది మహా!” అంది శీతమ్మ ఆశ్చర్యంతో.

“ఛీ! అదొక్కటే కారణం అయిందండీ! నేనంటే వెంకాయమ్మకు ఓకమొక్కా కోపం ఉంది నాకు మీరు చాలా సన్నిహితులవడంచేత, నేను చెప్పినట్లు మీరు వింటూ ఉండంచేత ఆమె ప్రతిభేమీ బయటకు రాకుండా ఉంది. అంచేత మెల్లగా కామాక్షమ్మను దువ్వి, ఆమెతలకు లేని పోని వన్నీ ఎక్కించి, ఇక్కడకు రాకుండా ఉన్నట్లు చేసి కామాక్షమ్మ ఇంటిదగ్గర కొందరమ్మలక్కలను ప్రోగుచేసుకొని తన ప్రతిభను పెరిగించుకుండా మనుకుంటున్నాది కాబోలు వెంకాయమ్మ” అంది రవణమ్మ

“బాగానే ఉంది వరస! కాస్త చదువుకున్నప్పటికీ కామాక్షమ్మగారు అంత లోకజ్ఞానం లేకుండా ఉన్నారేమండీ!.. లోకులు అనుకోయా నాళ్ళకు తోచినట్లు? అంతమాత్రంలో ఈ ఆగ్రహం అలకామధ్య నామీదెందుకు? కావలిస్తే ‘మీకూతురే నాకూతురికన్నా అందమయినద’ని వందసార్లు ఆమెమందు కూర్చొని అంటాను రకరకాలుగా వర్ణించేస్తాను. అక్కడికి తీరుకుండా ఆమె అలక!”

“ఆ వెంకాయమ్మ వట్టి ఇప్పుకాలమని మండీ! కామాక్షమ్మ మనస్సు ఆమె పూర్తిగా విరిచేసుంటుంది!”

“సరే, ఏదో కనుక్కుంటాను సంగతంతా! అరే! అప్పుడే! పొద్దుపోయిందే! మా ఆయన ఇవారే సినీమాకు వెళ్ళతానన్నారు వేగిరం వంటచేయాలి” అంటూ విస్తరంట్లు దొంతి వెట్టింది శీతమ్మ.

* * * *

2

ఆసాయంత్రం కామాక్షమ్మ ఇంటికి వెళ్ళి సంగతి సందర్భాలు కనుక్కొన్నామీ, మానేయడమా అనే సమస్యలో పడింది శీతమ్మ! అదివరకు తనకూ కామాక్షమ్మకూ ఏమయినా వైరమందా? లేదే! మరలాంటప్పుడు ప్రతిరోజూ వచ్చే కామాక్షమ్మ రెండురోజులయి రాకపోయినప్పుడు, ఎందుకు రాలేదో కనుక్కోక అందుకు వెళ్ళడంలో తప్పేమంది? ఆమె ఎందుకు తనిదీటికి రావడం మానేసిందో తనకు తెలుసుగా! మరలాంటప్పుడు తనక్కడకు వెళ్ళడంవల్ల ఏమయినా లాభం ఉందా? కొన్నాళ్ళు పాపమిడితే మళ్ళీ ఆమె ఎప్పుట్లాగే తనింటి కొస్తుందని ఏమిటా నమ్మకం? శీతమ్మకేమీ అర్థంకాలేదు-

(36-వ పేజీ చూడండి)

తీరనిబాధ

(8-వ పేజీ తరువాయి)

— ఒక వేళ తను ఆమె ఇంటికి వెళ్ళితే కనీసం పలుకరించినయినా పలుకరిస్తుందా? ఎందుకు పలుకరించడు? ఒక వేళ ఆమె అలా పలుకరించినయినా పలుకరించకపోతే ఆమె వట్టి మూఢురాలనే నిర్ధారణకు తను ఖచ్చితంగా రావచ్చు! అప్పుడలాంటి మూఢుల స్నేహం వదలుకున్నా విచారించ వలసిన అవసరం ఉండదు

సాధ్యమయినంతవరకూ జ్యోతి లేకుండా ఆఊళ్ళో ఉన్న కొద్దిపాటి గుంది అన్యోన్యంగా, శాంతంతో కాలక్షేపం చాయాలని శీతమ్మ తలంపు కామాక్షమ్మ అనవసరంగా తనను అపార్థం చేసుకొని ఈర్ష్యాభావంతో ఉన్నందుకు ఎంతయినా బాధపడింది శీతమ్మ ఆఊళ్ళో గల అమ్మలక్కల కొద్దిమందిలోనే విభేదాలు చేలచే గడిం శీతమ్మకు సుతరామూ ఇష్టంలేదు అంచేతే కామాక్షమ్మ ఇంటికి వెళ్లి ఆమెకు నచ్చచెప్పి, మళ్ళీ ఆమె మనస్సుని సన్మార్గంలోకి త్రిప్పుదా మనుకుంది

— శీతమ్మ చల్లీసరికి, కామాక్షమ్మ కూతురికి అన్నం పెడుతూన్నది వెతుతూనే, “ఏం, కామాక్షమ్మ గారూ, నిన్నా ఇవాళా రావడం మానేసేరు మీరు రాకపోడంచేత మాయిల్లు చిన్నబోయినట్లయింది” అంది శీతమ్మ

మర్యాద ప్రకారం - “రండి కూర్చోండి” అని, మళ్ళీ “అన్నే, ఎమీ లేదండీ! ఏవో పనులుండి రావడం మానేసేను” అని సమాధానమిచ్చి, కామాక్షమ్మ, శీతమ్మ వేళ్ళు తిరిగింది

“మీరు రాకపోటంచేత నిన్నా, ఇవాళా ఏమీ ఊసుపోలేదునుండీ!” అంది శీతమ్మ

“ఏం! రవణమ్మ గారు ఉన్నారగా” అంది కామాక్షమ్మ పై కుబుకుతున్న ఈర్ష్యను అణచుకుంటూ-

“మీతో ఊసుపోయినట్లు, ఆవిడతో ఎలా ఊసుపోతుంది చెప్పండి! మీతో పాటు వెంకాయమ్మ గారు కూడా రావడం మానేసేరు!! ఎంతో తెలియడం లేదు”

“రోజూ తప్పనిసరిగా రావడానికి తీరు బాటుం వస్తూ ఏవేవో పనులుంటాయి” అని వెంకాయమ్మ తరపు సమాధానాన్ని కూడా చెప్పేసింది కామాక్షమ్మ

“అలా అంటారు పనులని! నిజానికి మీకున్న పనులేమిటి చెప్పండి మహా!”

ముగలమ్మ గారే అన్నీ చేసేస్తూ ఉంటారు కదా!” అని నిలవదీసి అడిగింది శీతమ్మ

“బాగానే ఉంది! మాయింటికే మీరు రోజూ వస్తూఉంటే తెలుస్తుంది అప్పుడు మీరెంత తప్పనిసరిగా హాజరువుతారో చూస్తాను” అంది కామాక్షమ్మ లేని సవ్య తెచ్చుకుంటూ ఖచ్చితమయిన సమాధానం ఇచ్చినందుకు తనలో తానే మురిసిపోయింది

శీతమ్మ గుండె టక్కున ఆగినట్లయింది! జాను! ఆమె అన్నట్లు వాళ్ళే ప్రతీరోజూ కాలక్షేపానికి వస్తున్నారగానీ, తనెప్పుడయినా వాళ్ళ ఇళ్లకు వెళ్ళిందా? లేదే! - అయితే తను వాళ్లను మొద్దుగోగుండి తనింటికి ప్రతీరోజూ కాలక్షేపానికి రమ్మను మని ఆహ్వానించినదా? ఉహు! - పక్క క్రిందటినుంచీ, ఆకీధి వాళ్లంతా తమ గుమ్మంలో (ఆడలమ్మక్కలు మాత్రం) కలియడం ఆనవాయి అయింది అంతే! మరయితే అందులో తన తప్పేముంది? లేదే!!

— శీతమ్మ కొంచెం తెలివయిన దవడంచేతి ప్రస్తావన మార్చి “అయితే మీకు పనులుంటే రావడం మానేసేరడం సబబు! పోనీ, మీ పిల్ల ఆస్తమానం మా ఇంట్లోనే వుండి మా పిల్లతో ఆగుంటూనికి వస్తూ ఉండేదికదా, నిన్నటినుండి ఓమూరయినారావ... మానేసిందే?”

కామాక్షమ్మ ఉక్కిరి బిక్కిరి అవవలి సాచ్చింది ఆ ప్రశ్నకు బజావేమని చెప్పడం - అంతలా నిలవదీసి శీతమ్మ అడుగుతుందని కామాక్షమ్మ అనుకోకుండా శీతమ్మ విద ఆమెకో రకంగా చికాకూ కోపమూ కలిగినయ్యే! - మీ పిల్ల మాయింటికి ఎందుకు రాలేదు?” అని ఎదురు ప్రశ్న చేసింది

— ఈ ప్రశ్న కూడా చిక్క పరిస్థితినే ఏర్పరిచింది అయినా ఎలాగో సమర్థించేసింది శీతమ్మ - “రోజూ మీ పిల్లే మా ఇంటి కొచ్చి ఆగకోడం అలవాటయ్యే! ఉండండి ఓనాటినుంచీ రావడం మానేస్తే” అని వాక్యం పూర్తిచేయక మనుషే-

— “ఎంచేత తోటిపిల్ల రాలేదో కనుక్కోనే అంగుకయినా మీ పిల్లని పంపించక్కర లేదేమిటి?”

“సరి! సరి! బోధపడింది మా పిల్ల మీ ఇంటికే ఇకనుంచీ ఆడుకొందుకీ రావాలనికదా మీ తాత్పర్యం!” అని శీతమ్మ కొంచెం హెచ్చుస్థాయిలో

“అయితే అక్కడికి మా పిల్లనేమిటి మీ పిల్లకు చేలికతై అనకుంటున్నార మీ

ఇంటికివచ్చి ఆడడానికి!”
“ఎందుకండీ వృధాగా అంత పెద్ద మాటల నేస్తున్నారు చేలికతై అంటే మీకర్థం తెలీనట్లుంది! పోనీ లెండి, ఇకనుంఠి మా పిల్లనే మీ ఇంటికి పంపిస్తూ ఉంటాను. చక్కగా రత్నంలాగున్న మీ పిల్లతో, మా పిల్ల ఆడుకుంటూ ఉంటే ఎంతో ముచ్చటగా ఉంటుందండీ నాకు!”

“ఏదో నాముందుగనక రత్నమనీ, గిత్నమనీ మా పిల్లను పొగుడుతున్నారు -”
“అయితే నామనసులో మరో ఉద్దేశ్యం ఉన్నాదనుకుంటున్నారా? - నిజంగా చెబుతున్నాను మా పిల్లకన్నా మీ పిల్ల ఎంతో చక్కగా ఉంటుంది!”

“పోనీ లెండి వెటకారానికేం?!”
అందచందాలు గూలాంటి సామాన్య కుటుంబాలకు ఎలావస్తాయి చెప్పండి? అలంకరించుకోటానికి ఆభరణాలా ఏమయినానా?”

“కామాక్షమ్మ గారూ! మీరనవసరంగా నొప్పుడుమాటలు వినినన్న పార్థం చేసుకుంటున్నారని నామీద మీకు బాగా కోపంవచ్చి నట్లుంది నావల్లతప్పంలే తమించండి!”
మీరు రేపట్టుంచీ మళ్ళీ అలవాటు ప్రకారం మధ్యాహ్నం వేళ మా ఇంటికి వస్తూ ఉంటారని సమ్మతమ అటుపైని మీడయ! నాకు వేళయింది మళ్ళీ వస్తా” అని శీతమ్మ లేచి నిలబడింది!

“బాగానే ఉంది మధ్య మీమీ దెందుకు నాకు కోపం తమించడానికి మీరు చేసిన తప్పేమిటి మహా! - అల్లు మీనీడను చూచి మీరే బెదురుతున్నారు తీరుబడి ఉంటే వస్తూ ఉంటానులెండి” అంది

రు 100 బహుమానం

(గవర్న మెంటు రిజిస్టరు)

తెల్ల వంట్రుకలను అంత మొందించండి, రంగులు వాడకండి మా ఆయుర్వేద సువాసన “సింబ్రలో మోహిని ఆయిల్” 60 ఏళ్లు దాకా సలగా ఉంచును ఇది మీ దృష్టిని వృద్ధి పరచి తల నొప్పిని కుదుర్చుతుంది కొన్ని వంట్రుకలు తెల్లబడితే రూ 2-8-0 తో ఒక సీసా (మూడు ఒకసారి 6-8-0) కొనండి హెచ్చుగ తెల్లబడితే 8-8-0 (మూడు ఒకసారి 9-0-0) అలంతా తెల్లబడితే రూ 5 0 0 (మూడు ఒకసారి రూ 12) కొనండి ఇది అబద్ధమని ఋజువుచేసిన వారికి రూ 100 బహుమానం పూర్ణ విశ్వాసానికి అణన్నరసాంపు పంపి గ్యారంటీ తీసుకొనండి

Bharat Kalyan Aushadhalaya
Post Bag No 6725, Calcutta (A P)

కామాక్షమ్మ ఇక రాననే భావంవ్యక్తం అయేలా!

* * * *

3

కామాక్షమ్మ ఆ మర్నాటినుంచీ యథా ప్రకారంగా వచ్చేస్తుందిని శీతమ్మ అనుకుందిగానీ రాలేదు!

కామాక్షమ్మ ఇంటిద్వార ఓ ఆమ్మ లక్కల సంఘం తయారయింది వెంకాయమ్మ ఆమె మిత్రురాలిండందరూ అక్కడ గుమిగుండడం మొదలుపెట్టేరు

తమ పూర్వపు సంఘంలో చీలిక లేర్పడి కొందరు వేరుపడి క్రొత్తగా మరోద్వార సమావేశమవుతున్నప్పటికీ, అట్టేవిచారించక ఇంకొందరు క్రొత్తమొబల్లను ప్రోగుచేసి శీతమ్మ ఇంటిద్వార అనుదిన సమావేశాన్ని బలపరచడం మొదలెట్టింది రవణమ్మ!!

మొత్తానికా ఊళ్లో రెండు మురాలేర్పడ్డాయి!

శీతమ్మరీ, రవణమ్మనీ ఆటకొన్న మురా వాళ్ల నూ ప్రతిరోజూ విమర్శించడం, ఆ శీతమ్మ కూతురు ఏమీ బాగుండదనీ, అందవికార మయినదనీ, కామాక్షమ్మ దగ్గరని ఆమె సంత్రుప్తి చెందేటట్లు ఇచ్చుకం కొట్టడం - కామాక్షమ్మ మురావాళ్లకు అనుదిన కార్యక్రమాలలో ఒకటయింది!

-కామాక్షమ్మ మంచిదే అయినప్పటికీ వెంకాయమ్మవల్ల ఆమె చెడ్డదివుతున్నాదనీ, శీతమ్మకూతురందమయిన దన్నంత మాత్రంలో, మధ్య శీతమ్మను అసహ్యించుకొని కోపం తెచ్చుకోవడం, కామాక్షమ్మ తెలివితక్కువతనానికి నిదర్శనమనీ, - ఆమె లోలోన ఎంత కుమిలి కుమిలి ఏడ్చినా శీతమ్మకూతురి అందం ఆమెకూతురికి రాదనీ-శీతమ్మకున్న పాటి విశాల హృదయం-జ్ఞానం-అనుభవం ఆమెకు లేవనీ-ఈరకంగా రవణమ్మమురావాళ్లు, వాళ్లని విమర్శిస్తూ కాలక్షేపం చేసేవారు నిజానికి శీతమ్మ, కామాక్షమ్మల కూతుళ్ల ఇద్దరిలోనూ ఫలానాపిల్ల అందమయినదని నిర్ధారణచేసి చెప్పలేము ఇద్దరు పిల్లలూ ఒకరి కొకరు తీసి పోవటంవంటూ అందుకే వచ్చిందా చిక్కపరిస్థితి! కొందరిటూ కొందరటూ తమతమ అభిప్రాయాలను వెలిబుచ్చేరు వారివారి దృక్పథాలను ఆధారంగా చేసుకొని!!

అయితే కామాక్షమ్మ, శీతమ్మలలో మాత్రం ఓ భేదంఉంది!-శీతమ్మకూతురు బాగుంటుందనీ, శీతమ్మ మంచి తెలివయినదనీ ఎవరయినా అంటే, ఆమె హృదయంలో పొడగబడిఉన్న ఈర్ష్యా అనూ

యూ భీకర రూపాన్ని దాల్చి వికృత నాల్గం చేసేవి! తన కూతురే అందమయినదనీ, తనే తెలివయినదనీ లోకులందరూ అనాలని ఆమెకోరిక! ఒక్కపైవిషయాలలోనే కాదు, ప్రతీవిషయంలోనూ ఆరకం మనస్తత్వంగల మనిషే ఆమె

-కానీ, శీతమ్మ మనస్తత్వం అలాంటిది కాదు లోకులు తనను పొగడినా పొగడకపోయినా బాధపడేది కాదామె. కీన్నాభిప్రాయాలలో లోకులుంటారని ఆమెకు తెలుసు ఆత్మవిశ్వాసంగల మనిషి శీతమ్మ! తనకూతురు బాగులేదనీ-తను తెలివితక్కువదనీ కామాక్షమ్మముతావాళ్లు అన్నా అంతగా నొచ్చుకొనేది కాదు శీతమ్మ కామాక్షమ్మకు ఆత్మవిశ్వాసం లేదు ఆమె కెప్పడూ స్వంత అభిప్రాయాలూ, ఉద్దేశ్యాల్నూ ఉండేవికావు ఎప్పుడూ ఒక్కరు చెప్పినది నమ్ముతూ ఒకరి అభిప్రాయాలపైననే ఆధారపడి ఉండేది అందుకే ఆమె ఎప్పుడూ బాధపడుతూ ఉండేది!

* * * *

4

ఓరోజున శీతమ్మకూతురి పుట్టినరోజు వచ్చింది ఆరోజున శీతమ్మ మరీ మరీ రమ్మనమని ఆహ్వానించడం చేత, వెళ్లడం తప్పని సరయింది కామాక్షమ్మకు! మానేస్తే బాగుండునని మొదటనుకుందిగానీ అంతలా పిలచినప్పడు వెళ్లడం మానేస్తే మధ్యలోకులేమని కూస్తాగో అనే భయం చేత వెంకాయమ్మతో కలిసి వేరంటానికి వెళ్లింది

అక్కడ ఆమె భరించలేని అవమానం పొందినట్లు తలంచుకుంది!

-అందరూ రావడం శీతమ్మకూతురిని ఎత్తుకొని ముద్దులాడి, మణిపూస అని కొందరూ, రత్నాల భరిణ అని కొందరూ, అందాలరాణి అని కొందరూ, తిలోత్తమ అని కొందరూ, రంభ అని కొందరూ-రకరకాలుగా వర్ణించాలని లేకపోయినా కనీసం ఇచ్చుకంకోసమయినా వర్ణించే యడం మొదలుపెట్టేరు గమనైమిటి అంటే అలా వర్ణించినవాళ్లలో కామాక్షమ్మ మురావాళ్లుకూడా ఉన్నారు

తన కూతురిని ఒక్కరూ ముద్దులాడక, అందంగా ఉన్నాదని పొగడకపోడంచేత అక్కడున్న వాళ్లందరి మీదా చాలా కోపంవచ్చింది కామాక్షమ్మకు కానీ ఒక్కరీ ఏంకయ్యగలదు? దుఃఖం దిగమింగుకొని కూర్చుంది-

శీతమ్మమాత్రము కామాక్షమ్మ కూతు

రిని ముద్దులాడి-"ఏం పాపలూ, మా ఇంటికి రావడం మానేసేవు?" అని అడిగింది "మా అమ్మ వెళ్ళొద్దండి!" అని చటూక్కున చప్పేసింది దా అమాయకురాలు పాపలు

-అందరిమధ్యా భరించలేని అవమానం పొందినట్లు భావించుకుంది కామాక్షమ్మ "ఏమిటే, ముండా! నే నెళ్ళొద్దన్నానా?" అని అంటూ "చళ్"న పాపలు నడ్డిమీద కొట్టింది కామాక్షమ్మ బావురుమంటూ ఏడుపు మొదలెట్టింది దా అమాయకురాలు!

"అదేమిటండీ చిన్న పిల్ల నలా కొట్టేసేరు!" అన్నారందరూ

"మానేరా! అవాళ్ల వానపడుతున్నప్పుడు వెళ్తాననంటే వెళ్ళొద్దన్నాను అప్పటినుంచీ ఎప్పుడూ మీ ఇంటికి వెళ్ళొద్దన్నాననుకొని రావడం మానేసింది కాబోలు! నాకేం తెలుసు! మానేరా, ఎలా వెళ్తున్నాదో!" అని ఎలానో సమర్థించగోయింది

-ఎంత సమర్థించుతున్నప్పటికీ రవణమ్మకు మాత్రం నవ్వు ఆగలేదు నవ్వేసింది!! ఆ మురావాళ్లందరూ లోలోన నవ్వుకున్నారు

అవమానం సహించలేకపోయింది. తగిన ప్రత్యవమానం శీతమ్మకి చేయాలనుకుంది కామాక్షమ్మ-మరి మాడు మాసాలలోనే తన కూతురి పుట్టినరోజు కూడాను! ఆరోజున తన మురావాళ్లచే శీతమ్మ కూతురు బాగులేదని అనిపించి ఆమెను అవమానపరుచుదామనుకుంది ఏమయినా సరే తగిన ప్రతీకారం చేయాలనే తీర్మానానికి వచ్చిందామె!

కానీ, శీతమ్మ ఆమాత్రం చిన్న విషయం కోసం ఎప్పుడూ బాధపడదు! కావలినే ఆనాడు శీతమ్మకూడా అందరితోనూ కలిసి ఆమెకూతురిని తెగవర్ణించేస్తుంది-అసలెవరయినా సరే ఆపరిస్థితిలో వేరంటాని కని పిల్చిన తరువాత వాళ్లంటి కెళ్లి వాళ్లపిల్ల ఒక వేళ బాగులేక పోయినప్పటికీ ఓమారు మర్యాదకోసమయినా వాళ్ల పిల్లను ఎత్తుకొని ముద్దులాడి అందంగా ఉందని వర్ణించేస్తారు!!

కుప్పూ ★ బొల్లి

వగైరా మేహమచ్చలు, నెగ, సవాయి వ్యాధులకు, గ్యారంటి చికిత్స, క్యాంటిలాగు ఉచితం జివి రెడి అండ్ కో, (రిజిస్టరు) భాస్కరాశ్రమము గోపాలపురం, తూ గోదావరి

ఎలానూ శీతమ్ముకూతురి పుట్టినది నం జరిగినట్లే, కామాక్షమ్ముకూతురి పుట్టం దినంకూడా జరుగుతుంది కానీ తనలాగ శీతమ్ము నొచ్చుకొని అవమానం పొందినట్లు "ఫీ" లవదని కామాక్షమ్ముకేం తెలుసు!!

* * * * *

5

శీతమ్మును బాగా అవమాన పరుడామనీ, నలుగురిమధ్యా ఆమె కూతురికన్నా తన కూరే అందమయినదని 'ప్రూఫ్' చేద్దామనీ ఏన్నో కలలు కందికామాక్షమ్ము కానీ కన్న కలలన్నీ కన్నీళ్లయి ఊరుకున్నాయి!

మాయదారి స్ఫోటకం! కామాక్షమ్ము కూతురి ఆకృతి నే మార్చేసింది!! - పిల్ల పుట్టిన రోజు నాడు కనీసం వాళ్లమ్ముకు వాళ్లయినా తిండి తినకుండా గడచిపోయింది!

- "శీతమ్ముగారి కూతురి అందాన్ని మంచి లేజంతో ఎంతో అందంగా ఉండే దండీ! పాపం ఎలా అయిపోయిందో!" అని కొందరూ -

- "రంభా, ఊర్జునులు ఏమాత్రమూ అన్నట్లుండేదండీ! స్త్రీ ఎలా అయిపోయిందో!" అని కొందరూ

"నిజానికి ఇంత అందమయిన పిల్లను నే నెక్కడా చూడలేదండీ! శీతమ్ము గారి కూతురు అందమయినదే అయినా, అడుగుకళ్ళుండడం చేత, మీ పిల్లమందు తీసి కట్టుగానే ఉండేది ఇంతకీ ఇంత అందమయిన పిల్ల భూలోకంలో ఉండడం భగవంతుడికి కూడా కిట్టలేదు కాబోలు!" అని కొందరూ వేదాంతాన్ని ఉపయోగిస్తూ కొందరూ - రకరకాలుగా తమతమ సానుభూతుల్ని తెలియజేసేరు

- ఆ పరిస్థితిలో లోకులు తన కూతురే శీతమ్ము కూతురికన్నా అందంగా ఉండేదన్నప్పుడు తను ఎలా సంతోషించడం? భయంకర అగ్నిజ్వాల మధ్య ఆమె హృదయం కొట్టుకోడం మొదలుపెట్టింది!

కన్నీటితో శీతమ్ముకూడా సానుభూతిని తెలియజేసింది శీతమ్ము కూతురి వేపు చూసింది శరీరంమీద ఎక్కడా కాళీ లేకుండా అరంగుళం లోతు గాతలు పడి ఉన్న తనకూతురు వేపు చూచింది శీతమ్ము మీద పడి బావురుమని ఏడవడం తప్పా మరేమీ చేయలేకపోయింది కామాక్షమ్ము!

"పోనీ బ్రతికుంది మనకంటే చాలు!!" అని ఓదార్చింది శీతమ్ము పాపం, తనకూతురు నిజంగా ఎంతో అందంగా ఉన్నప్పట్లా, ఊళ్ళోపిల్ల

“వారసులు ఎవరు?”

(20-వ పేజీ తరువాయి)

రంతా వొకటే గందాకురోళ్లు మాటంటే యేంసాగుద్దిలెండి! లోకంలో పాటే వీళ్ళూను" అంటూ గోపయ్య కాస్త పెద్ద తరహా చూపించి మాట్లాడాడు

"నువ్వురుకో 'చెడయ్యా!' అంటూ కసురుకున్నాడు వీరాసామి

"ఓరి పోనీండిరా! ఆశ్చంతా బాగానే వుంటే మద్దే మన కెందుకురా యీ కీచు లాటలు?" అన్నాడు గోపయ్య సాచేతగా

"మన కెందుకంటా వేవెంటి? యీ షావుకా ర్లందరికీ యెంత కడుపుబ్బుగా వుందనీ, నిన్ను నీ వెంకయ్యగా రేమన్నాడో అడుగు! నడివిధిలో నించుని అంత ఆగడంగా మాట్లాడే మెండుకంట? ఆ

కమ్మజాతిమా శ్లేషశ్లో తేలాల్పిందే! వీళ్ళ మీద ఊళ్ళోనాలుగుమూలలా యాగించేసిం దెవరో! అసలు వీళ్ళ విషయం యెవళ్ళ కావాలంట? యెవళ్ళ పన్నమీద వాళ్ళు పోతుంటే, పని గట్టు కూచుని వీళ్ల యిల్లల్లో యేం జరుగుతుందో అందరికీ జెప్పడానికి యెవళ్ళకీ తీరికేడిసిందంట ఆ గోడ

ల్లోపల యేం జరుగుతుందో" అంటూ సూరయ్య సాభిప్రాయంగా చూసి వూరు కున్నాడు

"అదుగో, ఆ తలబిరుసు మాటలే వొద్దన్నా" అంటూ వెంకయ్య లేచి నుంచున్నాడు

"ఆర తలబిరుసు మా కెందుకుంటుంది గానీ" అని వీరాసామి అంటూండగానే యెవరో వ్యక్తి అక్కడికి వచ్చి తొరగారమ్ముంటున్నారని వెంకయ్యకు కబురు చెప్పాడు

వెంకయ్యతో బాటే అక్కడి షావుకా ర్లందరూ వెళ్లిపోయారు, వీళ్ళూ ఇవతలకు సాగారి వచ్చేస్తూ యిలా మాట్లాడుకుంటున్నారు -

"ఎట్లా వుందో వోరేయ్!"

"మూడు రోజుల్నించీ మంచినీళ్లుగూడా సరిగా తాగడం లేదట్లా!"

"జుష్టేవిం బన్నారో!"

"ఏవో డాక్టర్లకూడా అంతు చిక్కడం లేదట!"

అందరికన్నా అందంగా లేదేమో అని ప్రతీక్షణం బాధపడేది! మరి ఇప్పుడు? ఆమె జీవితాంతంవరకూ ఇక తీరినిబాధ అయింది

"అవునూ మరి - మాటలా? యెంత పెద్ద సావుకా రై తేమటుక్కు పరువుకి పరువు పోయో, డబ్బుకి డబ్బూ వొదిలే!"

"మెల్లిగా అంటావేరా? కాస్తా, కూస్తా లక్ష రూపాయలు!"

"మనవి పదితరాలు అలాగ్గా వెళ్లిపో తయేరా!"

"మొత్తానికి మోజున్ను, బాగా బుద్ధి జెప్పాడు సావుకారుకి"

"ఆర వాళ్లసలు పట్టులలో సదువు కుంటూనే అనుకున్నారట్లా తండ్రితో అన్నది కూడానట "నా యిష్టంవొచ్చిన వాణ్ణిసదువు తరవాత వెళ్లిజేసుకుంటానని!"

"చురి, యెంత గొప్ప సమదం వొస్తే వొదులుకుంటాడా సావుకారుకి -"

"మాటలా, లక్ష రూపాయలు కట్టుం యిస్వదానికూడా పనకాళ్ళేదు!"

"సరేగానీ, యిరువారులవాళ్ళూ కిక్కురు మనకుండా వూరుకోడం జూస్తే యిచి త్రంగా వుందోరేయ్!"

"యిటువంటి యవహారం యొక్కడన్నా జూశామా అని!"

"ఊరుకోక ఉండేటగుంటారా మావారి? యవహారాల్లో దిగి కోర్టుకెక్కితే, పరువెల్ల పాటి దిబ్బలకాడ కూచోడమేనా మరే మన్నా వుందా?"

"ఇంతకీ, వాణిచేతి కెంతొచ్చిందో?"

"అది కానాలి వీడికి -"

"ఎంతే ముంది, వాళ్లెట్టిన యూభైవేలు నగలతోనూ, నూమ్మిపో యుంటుంది"

"పోరి, వాళ్ల తరవెలిపోతుంది రేరా!"

"వాళ్లేమన్నా తెలివితక్కువోళ్ళా! ఇద్దరూ చదువుకున్నవాళ్లే ఏ లండనో పోయి పెద్ద సదువులు సదివొస్తారనుకుంటున్నారు"

"ఏమైనాగానీ, వెళ్ళయేదాకా కిక్కురు మనకుండా వుంది ఆడపిల్ల యెంత సాహసంజేసిందో చూశావా?"

"లేకపోతే యెవడి బాబుగోడి సామ్మని లక్షరూపాయలు కట్టు విచ్చాడంట?"

"మన బోల్లోళ్ళకి పచ్చిపేడకడి కావాలన్నా వూరికే తీసుకోవినట్లుడు సంపా యించేప్పుడు అట్లా సంపాయిస్తారు ఒక్క సారి తెపక తెపక కొట్టుకుపోతుం దంటే!"