



# ప్రయాజనం లేని పశుత్వం

చెమటూడ్డి తల్లితండ్రులు చాలా కాలం నుండి చదువు చెప్పిస్తున్నా కనే సంగతి తెలిసిగూడ విద్యార్థి పరీక్షలో తప్పేడు. మైసూర్ లీరిన ఆవిద్యార్థి, పరీక్ష పోవడం చేత సంఘంలో తనకు గౌరవం లేదని ఒక అంచనా వేసుకున్నాడు. తండ్రి చదువు చెప్పించడం మానివేస్తాడు. వానాచీవాట్లు పెడతాడు. ఇంటికి జక్క దంకంలై మరణం సుఖం-అనుకుని- చచ్చి సాధించేదేమిటి? ఈ మహా ప్రపంచంలో ఏమూలైన బ్రతుకేలేనా? వెంటనే ఊరు

విడిచి వెళ్లిపోవాలి, అనుకున్నాడు. కొంతదూరం నడిక-దారిలో ఎండ-దాహం- ఆకలి- కాళ్ళు పీళ్లు- నీర్లు- జేబులో చిల్లి కానీతో సిగరెట్టుకొని గట్టిగా

## "ఒక విద్యార్థి"

వొక గుక్కలాగి రైల్వేస్టేషను చేరుకున్నాడు. టిక్కెట్టులేకుండా ప్రయాణం చెయ్యాలి. ప్రక్కనున్న పొలాలో నుండి వేపను పొయిఖానావొడ్డుల ప్రక్కనుంచి

ప్లాటు ఫారం చేరుకున్నాడు. రైలునుండి మరోస్టేషనులో దిగేడు. పరిచయం కలుగని గ్రామం. చీకట్లో- అక్కడక్కడ- రోడ్ల ప్రక్కనున్న- రైల్వేస్టేషనులోంచి- నడిక- బహునీర్లు. విశ్రాంతికి సన్యాసిమతం పోలీసుల మండరనే కనిపించింది. రోడ్డు దుమ్ము కాలితో మలంబో వొక అరుగు మీద కూర్చున్నాడు.

సంపాదించిన అన్నము తిని- హాయిగా గంజాయి పీలుస్తున్నాడు ముగ్గురు నలుగురు సన్యాసులు కలసి. "ఆహామ్" "జై శీతా రామ్" అంటున్నారు. చెమటూడ్డి కేండా కడుపునిండ తిండి దొరికింది. అడ్డలేని మతంలో గట్టిగా దమ్ములాగుతూ, ఖులాసా కబుర్లు చెప్పుకుని ఆనందిస్తున్నారు. అవును. వేరుప్రతిష్టలు ఎవరిక్కావాలి? ఏ మానవుడైనా ముఖ్యంగా తిండి సుఖమే గా కోరేది? ఆ బ్రతుకు ఏదైనా బ్రతుకే- బితుక సమాజంలో సభ్యత్వం చవకే- అనుకుంటున్నాడు విద్యార్థి.

"ఎవరు, బాబూ?" మానవునికి కోమాలు తప్పవన్నట్టు ఈ ప్రశ్న చచ్చిన తరువాత కూడా తప్పదనుకుని "ఈరాత్రికి పరండా మని," అన్నాడు.

“ఖాళీలేదు, బాబు. మేము చాలామంది వున్నాము. మీవంటివారు ఈ సన్యాసి మఠంలో నిజమిటి?”

“కామయవస్త్రాలు లేవని సన్యాసులు చెప్పుకోలేదు. ఖద్దరు బట్టలులేక పోతే... గౌరవించరు.” అనుకున్నాడు. గ్రామంలో ప్రవేశించేడు. అంతగా అరుగులు లేవు. ఉన్నచోట కుక్కలు- మేకలు. అరుగులు చిన్నవి. ప్రవేశించేడు. కుక్కలు కరవ దానికి వచ్చాయి. ముమ్మలను ఎక్కడికీ పొమ్మంటావు, అన్నట్లు లేచి నిలవబడాయి మేకలు. నిటూర్పుతో- కోడ్డు ప్రక్కగా వదుస్తున్నాడు.

“రైలు పట్టాలమీద తల పెడితే?” నాలుగు రోడ్ల జంక్షన్ లో నిలవబడి ఆలోచించేడు. “ఇంతచదువు చదివి తల్లిదండ్రులను సుఖపెట్టడం మాని, ఇటువంటి పనులు చేస్తే ప్రయోజనం ఏమిటి?”

సినిమా రెండో ఆట సభాం అవుతున్నది. కాపలా వాళ్ళూ, పోలీసువాళ్ళూ తిరుగుతున్నారు.

“ఎవరు మీరు?” “మాది కాకినాడ-పరుండదానికి స్థలం కావాలి.”

“ఫీడెవడో దొంగలాగున్నాడు. లేక కన్యాశ్రమి?” ఈ అనుమానంతో వున్నాయి వాళ్ళ నేత్రాలు.

తిరిగి రైల్వేస్టేషను చేరుకున్నాడు. అక్కడనున్న బెంచీలమీద జనం కాళ్ళు చావుతుని గురకపెట్టి నిద్రపోతున్నారు. కొంతమంది క్రింద బెడ్డింగులు, రుమాళ్ళు వేసుకుని నిద్రొస్తున్నారు. మగ్గి మగ్గి ఉమ్ములు. స్టేషను ఆఫీసర్ల లాడు లాడులు- గబగొణలు. ఎక్కడా ఖాళీస్థలం లేదు నిద్రపోదానికి. పలుచగా ప్లాటు ఫారంమీద నిద్రొస్తున్నారు. పుచ్చపూల పంటి వెన్నెల- అమితమైనచలి. నలు ప్రక్కల పరికించి- “చలిలో ఏవిధంగా పరుండేది?” అనుకున్నాడు. ఇటు అటు తిరిగేడు. ధూమపానం వేపు ప్రాణం లాగింది. క్రింద ఎంగిలి పీకిలు కనిపిస్తున్నాయి.

“బాబూ? ఏమీరు వెళ్తారు?” మేలిముగుగుతో ఆర్ధరాత్రిలో ఏకాంతముగా వచ్చి ముగుగు తీసింది, యువతని గుమా అని తెలియపం కొరకు, వెన్నెలలో నేత్రాలు- మోసేయి. ఇదే నావృత్తి అనేటటు చూచింది.

చేటినీ క్రింద వున్న పాయిఖానాదొడ్డి వేపు, సూదులవలె గ్రుచ్చుకుంటున్న సిరి రాళ్ళను త్రొక్కుకుంటూ నడుస్తుంటే-

ఫలంకొరికిందనే ఆకతో వెంటబడించింది. దొడ్డిదాటి రైల్వే ఇనుపబద్దీలలో అంత మైన ప్రాకారం దగ్గర ఆగేడు. “పరుచుకోదానికి తువాలెనా లేదు” అంటూ నీర్వం గా కూర్చున్నాడు. బాబూ- ఏం?”

“చిల్లరమైనా ఉన్నదా? వుంటే... వొకరణా ఇస్తే సిగరెట్లు పట్టుకువస్తాను.” ఆర్ధరాత్రి రెండు సిగరెట్లు కొని ఒకటి ఎట్టగా కాల్చుకుంటూ యధాస్థానానికి వచ్చేడు.

“మిమ్ములను రైలువెలుగులో చూచాను,” అన్నది.

“తినదాని? ఏమీ రేపా? ఏమైనా కొని తీసుకురా కూడదా? అరటిపళ్ళు కడుపునిండుతాయి.”

ఆమెవల్సింది. “నేను నిర్మాగుర్జుని తెలియలేదు ఆమెకు.” అనుకున్నాడు.

చిరునవ్వుతో పళ్ళుపట్టుకు కస్తే యిద్దరూ మానంగా పూర్తిచేశారు. కడుపు పగిలేట్లు కుళాయిదగ్గర మంచినీరు పట్టించటానికి లేచేడు.

“అమ్మయ్య!” మూలినుండి నీళ్ళు కుడుచుకుంటూ అన్నాడు. నిటూర్పు విడుస్తూ, ఆడిజన్సు ఎత్తినా బాగుండును అనుకున్నాడు.

యధాస్థానానికి చేరుతుంటే అతని నీడతో పోటీగా వెంటబడింది యువతి.

“దీనిమీద పరుండండి.” దుప్పటి పరచింది.

దూరంగా క్రింద చతికిల పడ్డాడు.

“ఏమండీ?” ప్రశ్నించింది.

“ఏంకావాలి? నీడెబ్బితో ఆకలిమంటలు చల్లార్చుకుని, సుఖంగా చలినుండి తప్పించుకోదానికి యీ సిగరెట్లు కాలుస్తున్నాను. ఒక్కకానీకూడా లేదు దగ్గర.”

యువతి ముఖంలో కళ్ళలు మారాయి. చంద్రుడు మబ్బులలో ప్రయాణం చేస్తున్నాడు. కొంతనేపుమానం.

చంద్రుడు బయటపడ్డాడు. దూరాస్పృశారీయాయుధంలా? వెదుతున్న లాగి లాగ, లావుగా, బరువుగా ఒకవ్యక్తి వస్తున్నాడు. దుప్పటి తీసుకుని అతని వేపు వెళ్ళిపోయింది.

ఆకలితీరినా అక్కడ భయంగా ఉంది. స్టేషన్ లోకి తిరిగివచ్చేడు. పెద్దపెద్ద బెళ్ళు మీద తమ స్వంత మన్నట్టుగా నిద్రొస్తున్నారు. “కాళీవుంటే బాగుండును ఎక్కడా ఖాళీలేదు.”

చిన్నమూల పరుండుటకు పిలుగా ఉంది. చీకటిలేళ్ళంటాయేమో! అనుభవించ

వచ్చు. \* కాళ్ళు ముడుచుకుని పరుంటే మత్తుగా నిద్రపట్టింది.

పెద్దకూతలతో, చప్పడుతో రైలువచ్చింది. నిద్రలో అనేకమైన ద్వంద్వలతో మాటలు వినిపిస్తున్నాయి. నిద్ర సుఖం లేవనివ్వలేదు. ఎండి వచ్చింది. ఎక్కడచూచినా పొరవేసిన పండువు పుడకలు, ఇంకా కొంత మంది పళ్ళతో ముకుంటున్నారు. అక్కడక్కడ నోటిలో తెల్లని సురుస్తో బ్రహ్మలు ఆడుతున్నాయి. కొళాయి ఖాళీ లేదు. కాలవ గట్టు వేపు వెళ్ళేడు. ఆవళిష్టములు తీర్చుకుని నెమ్మదిగా వచ్చేడు స్టేషన్ లోకి. హాటల్ వాదావిడిగా ఉంది. ఆకలి దహిస్తున్నది. పంట్లాం జేబులో రెండు చేతులు పెట్టి “ఖాళీ,” అన్నాడు.

మిషన్ చక్కాలవలె బుర్రనిండా అనేక విషములు తిరుగుతున్నాయి. “అమ్మగుండ బాదుకుంటూ ఏడుస్తూంటుంది.

తిండి లేకుండా తండ్రి తిరుగుతుంటాడు ఎక్కడైనా కనిపిస్తానేమోనని. అమ్మకు అసలే గుండె దడ. ఏమై పోతుందో! ఇంటికి వెళ్ళిపోతేనే బాగుంటుంది. ఇంత చదువు చదివినా ఒకకానీ తెచ్చుకోలేక పోయాను. వైగా ముష్టి ఎత్తవలసి వచ్చింది. అమ్మ నాన్నా దగ్గర ఉంటే యీ అవస్థ ఎక్కడిది? ఇంటికి చెరుకోవాలి రైలు వస్తే బాగుండును.”

కళ్ళు లోతుగా పోయేయి. తల ఎండిపోయి చికిటిగా ఉంది. పిచ్చి ఆకారం జాగ్రత్తగా స్వగ్రామంలో దిగి వెడుతుంటే స్నేహితులు, “ఎక్కడికి వెళ్ళేవ? ఏమిటి విశేషాలు? మీ నాన్న వెతుకుతున్నాడు,” అన్నారు. ఇదేరకం ప్రశ్నలు చాలా వినిపించేయి. బరచైన నైకిలు మాదిరిగా ముందుకు సాగుతున్నాడు.

బావురుమంది తల్లి. నానా చీవాట్లు తిన్నాడు తండ్రిచేతి. “పరితూపోతే ఈసారి శ్రద్ధగా చదువు.”

తల్లితండ్రులతో పాటు అత్యుకూడా చెప్పింది. “ఇంతధనం ఖర్చుచేసి చదివినదానికి కానీ లేలేక యెన్ని కష్టాలు పడ్డావో తెలుసా? “స్వగృహే పూజ్యతే

**గనోక్స్**  
అన్నిసెగలకు గంటలలో గుణము  
ఈశ్వర ఫార్మశి రెజిమండ్రీ

మూర్ఖుడు. అమ్మ బాబూలేకపోతే యిప్పుడు నాగతి?" అని తన ఆత్మ ప్రబోధించింది.

\* \* \* \* \*

పాఠశాలలో చేరిన కొన్ని రోజులకు పాఠాలు మొదలుపెట్టారు. "ఫేలైన లిస్టులో వాడవే? ఇంక ఆ దర్థాలు మాను," అన్నట్టు చూస్తున్నారు యితరులు. "ఈవేళ నీర్పంగా ఉంది. శేపు తెల్లవారు ఝామున లేచి తప్పకుండా చదువు ప్రారంభిస్తాను." శ్రద్ధగా చదవడానికని నిశ్చయించుకున్నాడు ఆవిధంగా.

తెల్లవారుకట్ట మూడుగంటలకు మెలకువ వచ్చింది. "మాడు గంటలకు నుండి చదువేమిటి? హెల్తు పాడొంది 41/2కు లేచి చదువుతాను." ముసుగు తన్నిపెట్టి పరున్నాడు.

కాములు కూశాయి. కళ్ళాపులు పూర్తి అయ్యాయి. పండులు ఊరి వెలుపలకు బయల్దేరాయి. కాఫీహోటలుకు చరచరా నడుస్తున్నారు. ఎంప ప్రకాశంగా ఉంది.

"ఇంత ఎండవెక్కిన తరువాత చదువేమిటి? సుఖంగా స్నానం చేసి, భోజనం చేసి హోమ్ వర్క్ చేసి స్కూలుకి వెళ్ళిపోతాను." అని అనుకున్నాడు.

ఎనిమిదిన్నర అయింది. లెక్కలు చేయటానికి కూర్చున్నాడు. లెక్కలు రావడం లేదు. విసు గెస్తున్నది. "స్కూల్లో అడుగుతాను." అనుకుని మూసివేసేసేడు, స్నేహితులతో స్కూల్ కి వెళ్ళేటప్పటికి ఢోబెల్ అయింది.

"పాఠాలు జాగ్రత్తగా ఆలోచించి రాత్రి నుండి శ్రద్ధగా ప్రయత్నం ప్రకారం చదువుతాను."

సాయంత్రం అయింది. సిసీమా మారింది. "ఈవేళ సిసీమా చూచి తెల్లవారుఝామున లేచి ఖచ్చితంగా చదువుతాను," అని ధృఢంగా అనుకున్నాడు.

రాత్రి పరుంజే టప్పడికి పదిన్నర అయింది. తెల్లవారుఝామున చలిగా ఉంది. ముసుగునుండి, "చలిలో చదువేమిటి? వెదవ పారాలెంతసేపు వస్తాయి? ఒక్కసారి జాగ్రత్తగా చదివితే వస్తాయి," అనుకున్నాడు.

యధాప్రకారంగా ముసుగునుండి లేచే టప్పడికి ఎనిమిది అయింది. "ఈవేళ 28 తారీకు ఒకటోతారీకు నుండి జాగ్రత్తగా ఏ రోజు పాఠాలు ఆ రోజు చదువుతాను. పరీక్ష ఇంకా ఆరుమాసాలుంది. ఈలోగా చదవ తేనేమిటి? దసరా క్రిష్టమస్ సెలవులు, శని ఆది వారాలు, బోలెడన్ని! పేదవచ్చు." అనుకున్నాడు.

అర్థపరీక్షలు వచ్చేయి. "స్లిప్పలు పట్టుకువల్చి వ్రాస్తాను. వీన్యూల్ కి శ్రద్ధగా చదువుతాను, ముమ్మాటికి."

అర్థపరీక్షలో స్లిప్పలు పట్టుబడుటచే పదులు, పదిహేను మార్కులు వచ్చేయి.

"ఈవేళ కాదు. రేపటినుండి చదివకపోతే వట్టు! ఈవేళ బద్దకంగా ఉంది."

మర్నాడు. "ఈవేళ రాత్రి ఆరుగంటల నుండి పన్నెండు, ఒంటిగంటవరకు, చదివేస్తాను, పాతవీ కొత్తవీ."

రాత్రి తలదగ్గరదీపం... మంచంమీద పడక. గుండెలమీద పుస్తకం ఆర్చి చదువుతున్నాడు. కొంతసేపటికి పుస్తకం గుండె

లమీద నిద్రపోయింది. నిశీ రాత్రిలో ఎప్పుడో పుస్తకం ప్రక్కలో వడినలిగిపోయింది.

బద్దకంతో ఎనిమిది గంటలకు లేచి, "నా! ఈవేళ రాత్రి కూర్చుని చదువుతాను. పెద్ద పరీక్షలు దగ్గరకు వచ్చేయి. ఎక్కడోనా ప్రయత్నం పెట్టాలి," అనుకున్నాడు.

రాత్రికి చాపమీద కూర్చుని గోడకు జాగ్రత్త చదువుతున్నాడు. దీపం దేదీప్యమనంగా వెలుగుతోంది.

"నకుం లాగుకున్నది"

పుస్తకాలు తలక్రింద పెట్టి పరుండి చదువుతున్నాడు. కొంతసేపటికి హాయిగా, తెలియకుండానే, నిద్రపట్టింది.

పెద్దపరీక్షలు పదిహేను రోజులున్నాయి. "రాత్రులు టీత్రాగాలి, లేకపోతే నిద్ర వస్తోంది," అని నిశ్చయించుకున్నాడు. రెండుగంటల కో అరకప్ప.

"కామిత వైత్యం రాత్రి పడదంది. కళ్ళు తిరుగుతున్నాయి. నిద్ర ఆగటం లేదు ఇన్ని పాఠాలున్నాయి. ఏం చదవను? ఎప్పటికి వస్తాయి? ఒకటూ, రెండూ పాఠాలు?"

తెల్లవారుఝామున మూడు గంటలకు లేవడానికి ఆలారం పెట్టేడు. ఆలారం కొద్దిగానే బద్దకంతో లేచి, మంచం మీదండి దీపం మోచించి చదువు వాగిస్తున్నాడు కళ్ళు గూతలు పడుతున్నాయి.

"ఇప్పుడు కాదు. ఆరుగంటలకి లేచి చదువుతాను." దీపం ఆరిపోయింది, పుస్తకం తలక్రింద పడింది.

పెద్దపరీక్షలు రెపటి నుండి!...

