

[కోడి కూస్తూఉంటుంది]

రామయ్య : దీని కేం పని లే నట్టు న్నది, కూస్తూ దప్పుడే. ఇక నిద్ర పూర్తి అయినట్టే లేదు. కండ్లరెప్పలు బయటకు లేస్తున్నాయి. ఏమన్నానీ, నాకు తెలివైంది. దాన్ని గూడ లేపుతా—ఏమేయ!—ఇగో!—లేవేయ అంటే!

కలమయ్య : ఊ!—ఎంటిదీ మోటుతనం— కొంచెం పండుకోనియ్యి.

రా : ఇంక అద్దరాత్రుడున్నావా ఏంటిది! కోడి కూసింది—కోడి!—తొలికోడి!

మ : ఊక బొంకను. రెండు కూక్కులన్న దీవినట్టు లేదుగని, కోడికూసిందంటే—కోడి! కలగిల్లపడలేదుగద—లేకుంటే కలవరిస్తున్నావా?

రా : అవు. పిల్లకు కంటినిండే నిద్రపట్టలేదని కోడి కుయ్యకుంటేనే కూకుంటుంది. పొద్దుకూడ పొడుగుకుండనే ఉంటుంది.

మ : ఏదీ ఎవలకోసం ఆగదు. లేస్తే నిగ తీ.

రా : ఆ—గట్ట తొవ్వకు రా—నెగడు రాదు కున్నదేమో నూడు—సట్టమీద కింత ఇంకలం పట్టరా.

[నెగడులో కట్టెలు జరిపిన చప్పుడు]

మ : అయ్యో! నెగడు చల్లారినాయింది. కట్టెలు చిన్నులు పడితే నాన్నిదమ్మ అనుకున్నా. సాతేటి అననే దంచినట్టున్నది. కప్ప తినినదేమో—నెగడు సల్లాపోయింది.

రా : ఏదీ నూతాం—అయితే ఉప్పురెంక య్యెను పిల్చి మాపించాలే. నాలుడనాలుగా లేదు ఛెల్లుకప్పి. కూలాంట్లతోటి గిడె తంట. కూలి పైకము తీస్తేనేది సరిగనేకనీ—రెక్కవంచి భవినేయ్యలంటే పానంమీదికి వస్తది.

మ : మమ్మపెట్టి నదానంద పనిసెయ్యకుంటే కట్టెకు వైస ఎల్లు వైసబట్టడంనంట—ఏదీ—ఇట్లు జేకముక గొట్టు, నీకు సట్టమీదికి, నాకు పొయ్యి రాదేనేతండుకు. ఇద్దరి పని ఎల్లుతది.

[చకముకి కొడాడు]

రా : నీవు పిల్లగాన్ని లేపు. కోలుకాడికి పోతే బాగుంటుంది. కూరగాయలనుడి, ఉల్లి నారు, గిట్ట చూసి వస్తుండే. నేను కొట్టలకి పోతున్నా.

మ : అట్టనే తీ—నువ్వయితే బో.

[రామయ్య వోతాళ]

ఆ దక్కడి మాట. కోలలేతాం రా అంటు ఆడకట్టెలు పట్టుకపోతే పోయాండు కొడుకు. ఆడుకోని ఇంటి కొచ్చెట్టాలకు అద్దరాతి అయింది. అల్లిపోయిండు యాల్లపూట పండు కున్న ముసల్దాన్ని, నాకే నిద్ర సాలనట్టున్నది. పడుకుపోనం! పొల్లగాని కెల్లుండాత!— ఊ!—పోతడుగని తీ, తెల్లారినాంక. ఇప్పుడంత మునిపోతున్నది ఆడ!

[రామయ్య తిరిగి వస్తాడు]

రా : పిల్లగాడు లేవలే ఇంక. అగో! నువ్వు కూడ ఇక్కడే కుచున్నావు... ఎచ్చగ కాపు కుంట!

మ : కొట్టలూ నీపని అంత అయినట్టే మాట్లాడుతున్నావు.

రా : అట్టి పెడమకుంటివా నీ మమ్మకు! ఆడిగోజలను లేపిన. రుడ్డను—బర్రెను—వీరే వీరే గుంజలకు కట్టేసిన. మొన్న అలమచ్చిన కోడెను—పొట్టి కొమ్ముల గిత్తును, కోటకాడికి నర్వయ్య కొట్టుక పోతజేమానని, ఈవల్కి కొట్టుకొచ్చి కిట్టెల్లెకు కుట్టేవేసిన—అతగాడికి లేవకన్న పాయె!

మ : ఆడకట్టెలు ఆటకోసానికి ఈడ్చుక పోయింది గుర్రే ఉండే—ఇంకా లేవలేదంటువు!—అది పోనిగని, దీనికేమనాలే నిన్ను; నిన్ను రాత్రి ఇంత ఆనోట్టింది గుర్రే ఉండే—మోటగొట్టలండుకు! ఎవ్వరు తీస్తే రాకడా సనే—మోటకోలుకు కొట్టుకపోకడా సనే!

రా : నీవద్ద నే ఎడ్డిన్నయి పోతి!— (ఇద్దరూ నవ్వుకుంటారు). అవుగని, బర్రెనన్న పిడుతవా, అదిలేదా, దానికేమన్న గిట్టనే సెప్తవా?

మ : తెల్లారలేదు—మొదలెంకేమో ఇగ నావంతు పని నేను తెయ్యనన్నవా? ఎచ్చగ కంపటిమందు ఎండకు కూసున్నదిరా ఇది అనిపెస్తున్నదిలే నీకు? నువ్వు దెచ్చిన సన్నటి

శ్రవ్యనాటిక :

# పాలం పని

## శ్రీ వెల్లుర్తి మాజీకృపావు

పాలయూరుగొంగడి కప్పకుంటే వెంటలాస్తున్నాయి—ఆబ్బు—

రా : మా అత్తగారు పెట్టిన పట్టుచుదోతులు శిలమండలకు తట్టుకుంటున్నాయి!

మ : మీ మొగోలకు ఎం తిచ్చినా—అస తీరు. కావాలే, కావాలే, అనే మాటనే. ఇంతకీ ఏం తక్వ శేఖిండ్లు అంటు మావోలు? ఇంతకంటే ఎవరెక్క పెట్టిండ్లొ—ఏది చూపియ్యి. ఎక్కటి దంత యాజ్ఞేసి నాకు కోసం దెప్పియ్యకు!

రా : బలి తీర్చ మాటకు మాట గుంజకు! కోడలుల్ల నన్ను తేపి కుండలకాడికి తోలు. నువ్వు పాలు పిండబో—పని జరుగుదని.

మ : నువ్వన్నట్టు పొద్దుపొడిసే పుట్టెడు పన్ను. లచ్చవ్యా!... ఓలమ్మా! లేపుబిడ్డ—లేపు. తెల్లార్తున్నది.

లచ్చు... ఆ... అమ్మన్న అత్త.

[గదిలోంచి వస్తుంది]

అత్త! ముడికాసుకొంద అగ్గేసి, కుండలు కడిగెలందుకు పోదునా.

మ : పో—కని, పాలకుండులు మొదలు కడుగు. అట్టనే పాలదాయికూడ రావెయ్యి.

[రామయ్య కొట్టల కెల్లిన ప్రడు—అంబా అంబా అంటు లాగులు ఒక్కతయి. నర్వయ్య లేచిన ప్రడు]

రా : లేసినావు బిడ్డ—దా—కూపో— కొంచెం బిరాన లేకుంటే, కోటకాడికి పోతుంటి వేమో అనుకున్న.

నర్వయ్య : ఇప్పటికైనా ఏసుంత ఆలస్యం గాలే. పోతే పొద్దున్నది. కనీ, నన్నడుగుతే, ఈయల్ల లేపు ఆ మాటనే వద్దంట. ఎల్లుండి అంగడి. పొద్దున్నే పోయి గం వెడు ఉల్లగడ్డ తేస్త. చుట్టగ నాటిన కంపకు ఏమన్న బీరసింఠెలు పడోమ్మ. అవ్వగూడ తెంపుకొస్త. ఒక్క పెట్టున అమ్మితే, శేతినీండ యాగాండ్లు కంప బడతే. బర్కతుంటది. ఇప్పుడు కలుపు సంగతి చూస్తోవాలే మనం.

మ : లేసినావు బిడ్డ—నువ్వు లేవలే దని మీ అయ్య ఇది జేస్తున్నాడు. కలుపుమాటనే మాట్లాడుకోండి.

న : నేనూ ఆ మాటనే తీస్తున్న. ఈయల్ల లేపు కలుపు ఎల్లకుంటే, పంట శేతికి రాదను కోవాలే.

రా : నేను అద్దా అంటున్నాను. కాతనై సంత శేస్తనే ఉంటి. రెండు దినాల సంది, మాలోల ఆడకట్టెకు—తెగిల ఆడకట్టెకు తిర్చి నోన్ని తిర్చినట్టే. భతిమిలాడీ—బామాడీ. రాకపోయిరి. "నీకేం పో! పదిమంది తోల్కని సక్కంగ మీ పాలాలకే అస్తమి" అన్నది. కూసున్న, కూసున్న. మూడుమాట్లు సుట్ట నింపు కున్న. 'ఇగో ఇది రాదు!—అగో అది రాదు!' అనబట్టె.

న : ఎక్కరే అది

రా : బాలవ్యరా—మూలమీద ఉంటది నూడు—కాదబాయిపక్కకు.

మ : కొమ్ము బాలవ్యా అను. అది అసుంటిదే. ఎప్పుడు జూసినా అగావు కూళ్లు తీసుకుంటది. మందిని బోపుకొస్త నంటది, కాని, దాండ్గిర ఇంకో పొడుగునం మిక్కిలొయింది. దినదినం కూలు పెంచుతది. ఎక్కకూలి వేనే పనిమీదికి పోవాలంటు తిగుతది—ఎంతోపని ఉన్నట్టు!

న : ఎట్ట మాట్లాడే అవ్యా! దాం దా పొడుగునం—మనదా? నేను తవ్వడేస్తానంటే నేను మా నెజేస్తా అనుకుంటు ఆల్ల ఇంటినుట్టు తిర్చి నేర్చుకున్నది మన అనుంట్లోదే. పెద్దమాట గర్జు మనది. ఎట్టన్నన్న పని ఎల్లగొట్టుకొనాలే.

రా : ఆ అట్టడిగింత ఇచ్చుకుంటు కూసుంటే, బాగనే శేస్తం సంసారం.

మ : నాకు ఇసుంటి ఇచ్చులు, కచ్చ

కాయల్ల తెల్వవు. మన అసుంతోలు ఉల్ల ఎండరు లేగు. ఆందరితోటి మనం.

రా : ఎవరు కాదంటజే మరి. ఎంకటయ్యు, రంగయ్యను పిల్చుకొస్త. ఆల్ల పాలాలు, మన పంపుల్నే ఉన్నయిగద. కలుపు ఆల్లదీ ఎల్లలేదు. అందరం కల్చి యోశనశేతాం. ఎట్టా అంటే ఆల్ల.

మ : న : పోయి తోల్కరా పో.

న : ఈయల్ల ఏదో మాటకు రావాలే.

ఇటో—అటో—

[రెంకటయ్య, రంగయ్యల్ని తోలుకొని రామయ్య వస్తాడు]

మ : లచ్చా! గొంగడయ్య బిడ్డా, రంగన్న గిట్టలనున్నది. కొట్టల నర్వయ్య ఉన్నదేమో పిల్చుకొస్త.

[పోయి నర్వయ్యను పిల్చుకొస్తుంది]

న : నెప్పరూ—మీ పొలాల గొంగడి. కలుపు సంగతి ఎట్టున్నది?

రంగయ్య : అన్నీ గట్టనే ఏడ్చినై.

ఎంకటయ్య : మన ముగ్గిరి పాలాలు ఆండాల పిల్ల లనకో!

[అంతా నవ్వుతారు]

[ఇంతలో లచ్చు అన్న సోమయ్య వస్తాడు]

సోమయ్య : బాసన్నాడు మామా?

రా : గిట్టన్నం దేవుని దయతోటి. అంతా బాగున్నారా?

సో : ఆ!

మ : లచ్చవ్యా! మీ అన్న అచ్చింజే ని వద్దనే. కాల్కు నీలు తీస్తారా!

ల : (నీలిస్తూ) అన్నా—ఇంటికాడ అంత బాగున్నారా?

సో : అంత బాగున్నరు.

రా : ఎటో వచ్చినవు ఆల్లదా!

సో : మొన్న పోయిన దిల్లారో ఇంటికొడెనో దాన్ని అలమరిపింటి. దాన్ని తోడు ఓ గిత్తును కొందామని నార్వంగి అంగడికి పోతున్న.

ఎట్టనో ఓ బండిని నిలబెడదామని ఉన్నది. తీరికే ఉన్నప్పుడు బాడిగే కొట్టుకుం దా మన కుంటున్న.

రం : యోశనతోటి ఏదో శేస్తం తెనే సంసారం నడుస్తది.

ఎం : ఈగలు కొట్టుకుంటు కూసుంటే, జర్గు తాదయ్య!

న : బర్రె సమయాని కొచ్చినవు బావా! కలు పులు కాకపాయె. కులం జర్గుబట్టె. మాల్లు పైర్గు తుండే, ఎం జేయ్యాలే అంటు అనుకుంటున్నం.

రం : పెద్ద ఎగసం ఉన్నోల్లు పెంచు తున్నారు.

రా : 'ఇదే పని' అంటు ఈల్లు గుంజు తున్నరు!

న : బావా—మీదగ్గరి సంగతి చెప్పక పోతివి.

సో : మూడునాలు బిగాలున్నట్టోల మే ఇట్ట కింధమీద పద్దుంటే, 20—30—నాగండ్లు, కట్టెలోల నెత్తిమీద ఎంత బగ్గు ఉంపోమ్మ? అయినగని, పువ్వాని కెవడు తోడిపెట్టెడు!

రం : సోమయ్యమాటివద్దనే అనిపిస్తది. వెడమీదకొస్తేనే, ఎవడైన తెయ్యి వొదలు చేస్తాడు.

ఎం : అడ్డెడు పోయి కుంచెదాయె. దినదినం అన్నానన తోకతీర్గ వెంచుకుంట బోతే నెట్టనయ్యో?

మ : ఇంకా అయిన ఏమనుకున్నరు. బారెడు పొద్దెక్కనాక అస్తర—అనువేసు కుంటు, పొగాకు నములుకుంట. అగో ఝూము శేస్తరు పగలు, మూరెడు పొద్దుండ్లనే కలవారు బొడ్డె తెక్కతూఉంటరు.

సో : ఇంట్లోలు ఎంబడి ఉండుకుంట, మంచి గ పని తీస్తూవాలే. గక్కాడైనే బుక్కాడైనీ గద. యాదాదికి పన్నెండు నెల్లు, నిత్రే, తప్ప కుంక కూలి దొర్కుతదా అంటే, ఎగుసంల పనిజేసే కూలలోలకు అదీ లేదు.

ఎం : కలుపులు పల్లినయండే, కోతలదాంక పుర్గుకు.

సో : అందుకే అంటున్న. రేపటి కింత మిగి లించుకోవాలని కూలి ఎక్కడైస్తే రుసుకుండి. అడ్డ క మ్మర్గ ద గ్గి ర, ఉప్పు రి కూల్లు, గిట్టిల్ల కూల్లు, ఒక్కతీర్గ బగ్గుతయి. మన ఎగుసంపని అట్ట కాదుగద. అందరం ఒక్కసారి అల్లితిమి. ఒక్కసారి మొలుస్తయి. కలుపూ ఒక్కసారే తియ్యాలే. ఒక్కసారే కొయ్యాలే. అందుకనే ఈ గుంజులట.

రం : శిన్నోడైనా, సోమయ్య ఖ రా గా చెప్తున్నాడు.

రా : అడిగినంత ఇస్తాంగనీ—అంతో ఇంతో ఇచ్చి ఎట్టనో పని ఎల్లదీసుకున్నోడే బుదిమంతుడు.

రం, ఎం : ఇక పోతాం రామన్న—

[పోతారు]

న : అవ్యా! నాకో ఉపాయం దోసింజే.

నేను కోలుకాడికి పోయి ఉల్లిగడ్డ నీకిపెడ. నీ కోడలును బిరాన తోలింతు. శేస, బా, అసీ కల్చి, 30-40 కట్టలు కట్టకోని. ఒక్కంగ వైస్త అడకట్టకు వాతాం. ఇంటికొకట్ట ఇస్త. నీన్న ఉన్న కూలి తీస్తూమంట. ఎట్ట రాకో, మాక్కరూ ఎట్టున్నది?

సో : అదిగోవేమన్నది—అత్త, నువ్వు మామా కలిసి ఇంకో 30-40 కట్టలు కట్టరండి. పొద్దుమీకి, కూలు ఏసీబువ్వడ, ఇంకోకట్ట అట్టుకోటి అంటకడారి.

రా : అట్టనే నేగాం. ఏదో ఉపాయాన్ని శేసి పని ఎల్లగొట్టుకున్నోడో బుదిమంతుడు ఈయాలేపు.

[తిర్వాల పొలంలో కలుపుతీసెటప్పడు]

వంకాయ తోటకాడ

కరుసలాగు—

మొల్లచెల్లుకుండ్లంగ

గల్లవర్గు

కలపుకీసుండ్లంగ

కట్టెముద్దు

సాల్లలు ఉన్నకాడ

నరసముద్దు

కల్లంబూ రసికాడ

కయ్యముద్దు

వెన్నెట్టో వన్నెకాడ

విరసముద్దు

వంకాయతోటకాడ

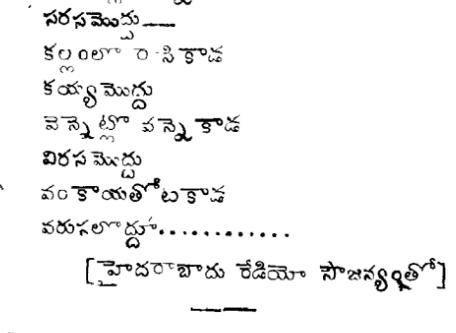
వరుసలాగు.....

[వైదరాబాదు రేడియో సౌజన్యంతో]

రూపాయ విలువ తగ్గింపువల్ల

ఖరీదు 5% పెరిగింది.

అయినా మనుషటి దరలకే ఇవ్వబడుతున్నవి.



5 రాబ్బ క్రోంకేసు రు 35/- రోల్లగోల్లు రు 40/-  
7 .. .. రు 40/- .. .. రు 48/-  
15 .. .. రు 55/- .. .. రు 70/-  
నెం 10A కొమ్మిరి రాబ్బ రు 14/8.  
మేలరకం రు 16/- అలారం డైవీమ రు 13/  
మంచిది రు 10/- రివీల్ రు 18/-

ఒకేసారి 3 వాచీలు కొనిన -రూపాయికి 2 అణాలు చంతున కమిషన్ యిక్కబడును.  
**H. DAVID Co.,**  
Post Box No. 11424, Calcutta.