

కథానిక :

మనస్తత్వం

శ్రీ కారంకి వెంకటరావు

ప్రభాకరానికి శివరామయ్య బజారులో ఇరవై గజాల దూరంలో ఉండగానే కనిపించాడు. ప్రభాకరం అప్పుడే కోర్టునుంచి వస్తున్నాడు. ఎవరో పూర్వీకులు గూడా కూడా ఉన్నారు. ప్రభాకరం శివరామయ్యను ఎట్లాగూ నా తప్పించు కొని వెళ్ళిపోదా మనుకొన్నాడు. శివరామయ్య ప్రభాకరం ఉండేకేం అతని ముఖవర్ణంలకల, అడుగుల తడబాటువల్ల గ్రహించకపోలేదు. ప్రభాకరాన్ని పలకరించడం దా పోనిచ్చే ఉద్దేశ్యం శివరామయ్యకు లేదు.

ప్రభాకరం శివరామయ్యకు ఎంత ఎడంగా ఉండాలని చూస్తున్నాడో, శివరామయ్యకు ప్రభాకరాని ఆతం సన్నిహితంగా వుండాలనీ, వుంది. ప్రభాకరం మనసు విరుచుకోవాలని చూస్తున్నాడే గాని, శివరామయ్యకు మాత్రం ప్రభాకరం మీద మమకారం పోవటంలేదు. అవి పోయేది గాదు. ఎండవల్లనంటే ఎంత ఇదయినా ప్రభాకరం శివరామయ్య కన్ను కొడుకు. అందు లోనూ అతని కొడుకు లందరిలోనూ ప్రభాకరమే వృద్ధిలో కొచ్చాడు. కాకపోతే శివరామయ్య నేనని ని హాస్యం రసేర మేమంటే— ప్రభాకరాన్ని తన తోడెడికే దత్త ఇవ్వటమే. అట్లా దత్త ఇవ్వబట్టే ప్రభాకరం చాలా వృద్ధిలోకి వచ్చాడు. స్త్రీలకి చేసున్నాడు. రెండు చేతులా ఆర్జిస్తున్నాడు. మరి శివరామయ్య దగ్గర ఉన్న కొడుకు లెవరూ ఇంటర్మీడియేట్ క్లాసు చాలలేదు.

తండ్రి కొడుకు లిద్దరూ దగ్గరగా వచ్చారు. ఎంతో ఆప్యాయంగా కళ్ళలో ఆనందంతో జిక్కినా ఆడిగాడు:

“కోర్టునుంచి వస్తున్నావా అబ్బాయి?” అని. శివరామయ్యకు తెలుసు అతను కోర్టునుంచి వస్తున్నాడని. కాని అతను ఆ సమయంలో అంత కంటే ఏం పుస్తకాలుగలడు? ప్రభాకరం మొగం కర్కశంగా పెట్టుకొని “అవును” అని చెప్పి త్వరత్వంగా నాలుగడుగులు వేసి, ఎవరో బాకీవారణ్ణి తప్పించుకున్నట్టు తన తండ్రిని తప్పించుకున్నాడు.

* * * * *

పాతిక సంవత్సరాల క్రిందట..... శివరామయ్య తన నాలుగో కొడుకుని దత్త ఇచ్చేముందే చాలా ఆలోచించాడు. ఇంట్లో అందరూ మూడోవాణ్ణి ఇమ్మని చాలా పోరు పెట్టారు. కాని ఏమిటో అప్పుట్లో శివరామయ్య బుద్ధి ఆలా నడిచిందిగాదు. ఏం చేస్తాం ఇప్పుడేంటి అనుకుంటే మాత్రం లాభ మేముంది. నాలుగోవాణ్ణి దత్త ఇచ్చేటప్పుటికి మూడోవాడు విశ్వం వెంకటాచార్యులు చదివున్నాడు. అప్పటికే విశ్వం మేపురు లండనా వాడు చాలా తెలివైన వాడనీ, చాలా వృద్ధిలోకి వస్తాడనీ అంచనా వేసి చెబుతూండేవారు. అందుకని శివరామయ్యకి విశ్వాన్ని ఇవ్వటం ఇష్టం లేకపోయింది.

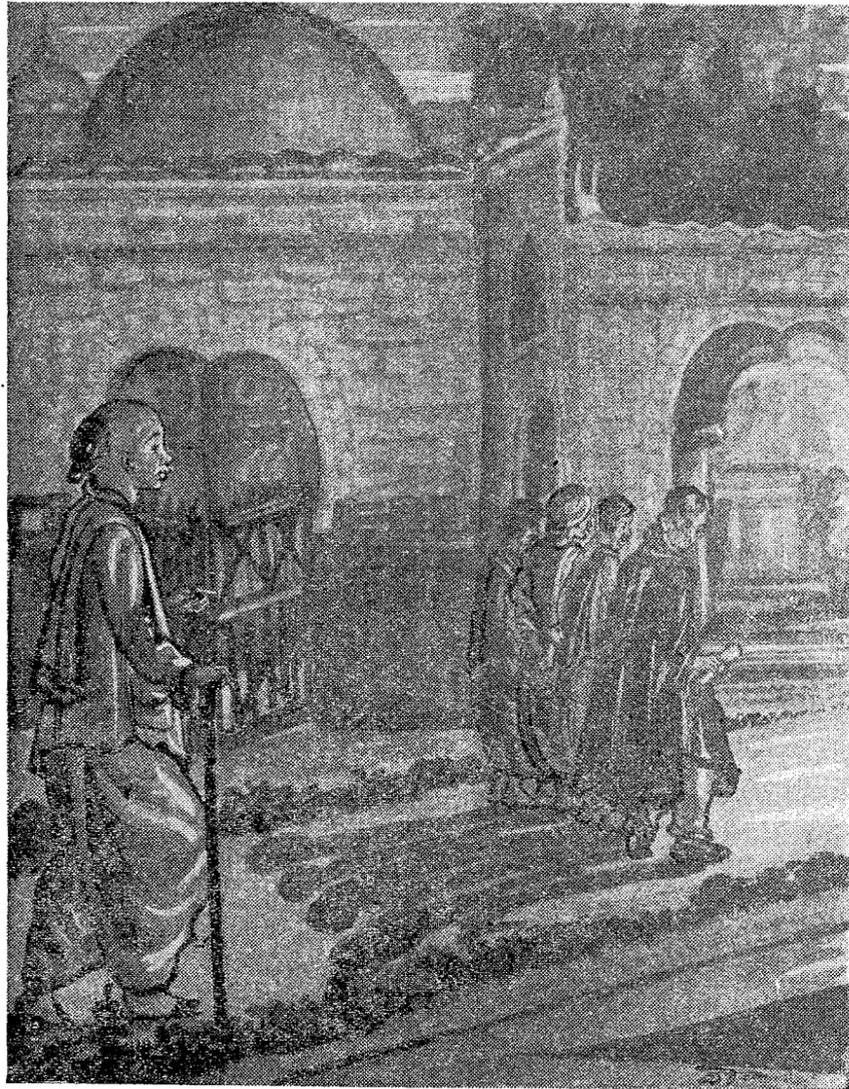
కాని ఇంట్లోవాళ్ళిందరికీ ప్రభాకరాన్ని చూస్తే చాలా మగ్గు వాడినయన్ను అప్పటికి ఆరు సంవత్సరాలే. ఆరు సంవత్సరాల వయస్సున్న ప్రభాకరం తెలివితేటలకీ, ఆరు సంవత్సరాల వయస్సులో ఉన్నప్పుడు విశ్వాకుండా తెలివితేటలకీ, చురుకు దానాకీ తైపాకావేసి చూస్తే ప్రభాకరమే తెలివైనవాడని చెప్పాలి. వాడికి జ్ఞాపకశక్తి కూడా చాలా హెచ్చు. అయితే ఈ విషయాల్ని శివరామయ్య ఇంట్లోవాళ్ళకుని పెట్టి నట్టుగా శివరామయ్య కనిపెట్టలేకపోయాడు.

వాడికి నూలు మేపురు చెప్పినమాటమీదే గురి. విశ్వాన్ని తప్పించి ప్రభాకరాన్ని దత్త యివ్వడానికి మరో కారణం గూడా వుంది. వాణ్ణి విశ్వానికప్పుడే పన్నెండేళ్ళు వచ్చాయి. దత్త యివ్వే ఆ కొత్తయింట్లో వాడు తన ఆభిమానం తెచ్చుకుని కొత్తగా “అమ్మా, నాన్నా” అని పిలవటం చాలా కష్టం. ఆ కొత్తయింట్లో కొండెటమూ కష్టమే. ప్రభాకరమయితే యింకా

కుర్రాడు వాడు ఇట్టే అతికిపోగలడు — వాణ్ణి ఆర్జించుకునే విధంగా ఆర్జించుకుంటే.

ఈ కారణంవల్లే శివరామయ్య తనకు తోచిన నట్టుగా దత్త సాగించగలిగాడు. అదత్తలైనా ఎవరో వైవాళ్ళకు ఇవ్వలేదు. తనతోడెట్లాడికే ఇచ్చాడు. ఆయనకు ముగ్గురూ అప్పిల్లగాని మగవాళ్ళు లేరు. ఆయన శివరామయ్య కొడుకుల్లో విశ్వాన్ని గాన్ని, ప్రభాకరాని గాని తనకు దత్తగా ఇమ్మని అడిగాడు. శివరామయ్య ప్రభాకరాన్నే ఇచ్చాడు.

శివరామయ్య యీ దత్త జరిపి ఇప్పటి కప్పుడే పాతిక సంవత్సరాలైంది. శివరామయ్య కొడుకను దత్త ఇమ్మనుండు ఎంత ఆలోచించాడో, అది జరిగాక, దాని ఫలితాన్ని చూసి



ఇప్పుడు అంతకు పదిరెట్లు విచారిస్తున్నాడు. విశ్వం తెలివితేటలూ, చురుకుదనమూ ఇంటర్మీడియేటు తరగతి పాఠ్యముకాకుండానే అగి పోయాయి. వాడి కిప్పుడు పెద్ద గర్వం— తను నూల్కల ఫైనల్ పాఠ్యంయి నానుగదా అని. మరి ఆ గర్వంధ కారణం పడి వాడిప్పటికీ తనలేక పోతున్నాడు. ఆ యింటర్మీడియేటులో అనేక దండయాత్రలు సాగించి ఇంక మనుకుని ఒక నుమాస్తాగిరిలో పాతుకు పోయాడు. అతనికి వెళ్ళింది; కిల్లున్నార; ఏదో జీవితం ఒక మాదిరిగా వెళ్ళిపోతూంది.

ప్రభాకరం పని విశ్వంకన్నా, ఇంక అతని కంటే పెద్దవాళ్ళైన ఇద్దరు అల్లల సిద్ధికిన్నా బాగుంది. అతనికి ధనానికి లోటులేదు. విద్యకీ లోటులేదు. చిన్న క్లాసులో చిన్నప్పుడు కొస్త బండగా మొండిగా వున్నవాడికి పెద్ద క్లాసులో కొచ్చేటప్పుటికి ఎక్కడలేని చురుకుదనమూ వచ్చింది. తెలివైన వాడని పదిమందిచేతా అని పించుకుంటున్నాడు. ఇప్పుడు ప్రభాకరం స్త్రీలకి పాఠ్యంయి రెండు చేతులా ఆర్జిస్తున్నాడు. శివ రామయ్య కదేమనో వేదనగా వుంది తను ఇదివరకు చేసి ది ఘోరమైనతప్పుగా ఎంచుకుంటున్నాడు. ప్రభాకరమేగనక దత్తకు వెళ్ళకుండా వుంటే

తన యింటే కంటి, పేరు ఎంత ధనం? అనుకుంటున్నాడు.

అయితే యీ విషయమే గాకుండా ఇంకా శివరామయ్యకి మనోవేదన కలిగించే మరోవిషయ ముంది. దత్త ఇచ్చినా ప్రభాకరం అంటే శివరామయ్యకి ఎంతో ప్రేమ, ఆభిమానం, గౌరవం కూడాను తను కన్నుకొడుకుని చూసి గర్వం చుటూకంటాడు. వాడి విద్య, డబ్బు చూసి శివ రామయ్యమరిసిపోతూకంటాడు. కాని, ప్రభాకరం శివ మయ్యను ఎరో పరాయివాణ్ణి చూసి నట్టు చూస్తాడు ఎప్పుడైనా పాకరించవలసికచ్చి నప్పుడు “ఏం బాబాయి” అని గాని “ఏం నాన్నా” అని గాని అనడు. “ఏమండీ శివ రామయ్య గారూ” అంటాడు. అతను అలా పిలిచినప్పుడు శివరామయ్య మనస్సు కలకల్లు మంటుంది. అతను చాలా బాధ పడుతాడు అంటే, ఇంకేం చెయ్యగలడు? “అబ్బాయి, అలా అనకూడదు నాయనా, ఇలా అనాలి” అని అతను ఎన్నోసార్లు చెబుతా ముకుకున్నాడు. కాని చెప్పలేక పోయేవాడు. తను అలాగ చెబితే ప్రభాకరం మనస్సు ఎక్కడ బాధపడుతుందో అని చెప్పడం మానేశాడు. తన సన్నిహితులచేత గెండు. చూడుస్తాడు

పడి కని, కొంతకాలం వెంచిన వాళ్ళే తన మీద మమకారం చంపుకుని చేతేకులా దూరం చేసుకుంటే, తానెంక పాకులాడి వాళ్ళమీద ప్రేమ వెంచుకోవాలి? ఈనాడు తాను బాగా వృద్ధిలోకి వచ్చాడుగాకటి అందరూ తనని గౌరవించి, అత్యీయతగా భావించి దగ్గర చేరు తున్నారగాని, ఒకనాడు తాను వాళ్ళిందరికీ అక్కరలేక పోయినవాడేగా?

నిజంగా యీ ప్రశ్నలకు ప్రభాకరానికీ ఎవరూ సమాధానం చెప్పలేరు అయితే అతను యీ ప్రశ్నలకు ఇంతవరకూ ఎవరినీ అడగలేదు. అతని నడవడిమాత్రం యీ ప్రశ్నలకు సంబంధించిన సూత్రాలయినా ఆధారపడివుంది. అందుకనే అతని మనస్తత్వం ఎవరికీ అర్థం గాదు.

శివరామయ్య ప్రభాకరం నడవడి చూసి పడే బాధ అతనికేగాని, మరెవ్వరికీ తెలియదు. శివ రామయ్య ఎక్కోవో వైనా యిలాగనేవాడు: “మా ప్రభాకరానికి నన్ను నాన్నా అనిగాని, బాబాయి అనిగాని పివటానికి చాలా చిన్న తనంగా వుంది గాబోలు. నన్ను ఎవరో పరాయి వాణ్ణి చూసిట్టు చూస్తున్నాడు. పోనీలెండి. వాడు నన్నెలా పిలిచినా వాడు నా కొడుకే. వాడి ఆభివృద్ధి, విశ్వంమే నేను కోలేడి. వాడికి నేను జీవితంలో కల్లా ఒకటే అపకారం చేశాను. అదివాణ్ణి దత్త ఇవ్వటం. నేను అది వాడి బాగు కోసం చేశానగాని, వానికోసం చెయ్యలేదు. అది వాడు గుర్తించిట్టులేదు. నన్ను పరాయి వాణ్ణి చూసినట్టు చూస్తున్నాడు. నా కంఠంలో జీవం ఎగిరి పోయేలోగా వాడి నోటితో నన్ను “నాన్నా” అని ఒక్కసారి పిలిస్తే వి వాల పి వుంది. అదే నా కనీసపుకోర్కూ. నేను దాని కై నా నోచుకున్నానో, లేదో” అనేవాడు.

ఈ మాటలు శివయ్య నోటినుంచి వింటూ వుంటే ఎరడికై నా జాలి పుట్టకమానదు. మృదయం ద్రవించి పోతుంది. కాని విచిత్రప్రవృత్తి గల ప్రభాకరాన్ని మాత్రం యీ మాటలు మార్పు లేవమా ననిపిస్తుంది.

కేసరికుటీరం లిమిటెడ్ మద్రాస్
బరిస్టర్ల వై. జామ్దోమినియస్సు. ఆంధ్రజిల్లాలు.
తమిళనాడులకు ఏజెంట్లు:
నీతారామ జనరల్ ట్రోర్స్,
బరంపురం, సికింద్రాబాదు, బెజవాడ, మదర.
(Jai Hind Publicities)