

న్యూఆనంద్ హోటల్ - న్యూస్ పుడ సింటర్

“రోడ్డు వెడల్పు పనులు మొదలైనయి. కొన్ని రోజులైతే మన హోటల్ కాడికి వస్తారు” ఇంట్లోకి వస్తూనే అన్నాడు సురేశ్.

మందిగంటి సుజాతారెడ్డి

దొరలు దాతలు లేకుంటపోయారు. నాలుగేకరాల చెల్లువుంది. గాని వానపడితేనే ఆ ఎర్రనేల కుంకుమపువ్వు లెక్క వుంటది. నాగలికి వంగుతది.

“హోటల్ కేమైన ముప్పు వస్తద? సూరయ్య!” భయంగా నోరు తెరిచాడు లాలయ్య.

లాలయ్య తండ్రి పేరు సూరయ్య. అందుకే కొడుకు పేరు సురేశ్. మరీ సూరయ్య అని అంటే మోటుగా వుంటుందని అట్లా నామకరణం చేసాడు లాలయ్య. అయినా తను మాత్రం సురేశ్ ను సూరయ్య అనే పిలుస్తాడు.

సురేశ్ తండ్రి మాట విని చిరాకుపడ్డాడు. “హోటల్ రోడ్డుమీదనే వుండే!... హోటల్ లోపటికి నగందాకా పోయేటట్లున్నది”



“నగం దనుక పోయినంక ఇగేం జాగ మిగుల్తది?” గుణిగాడు లాలయ్య.

“ఏంజేస్తం! గవుర్నమెంటు ఖానూన్ గట్లున్నది. ఏమన్నంటి రూల్సు అంట మాటాడుస్తారు” సురేశ్ స్వగతంలాగానే అన్నాడు.

“సూరయ్య! ఏమైన భూమి ధర కట్టిస్తరంటన?” మొఖంపైకెత్తి మురికైన అద్దాలలోంచి కొడుకువైపు ఆత్రంగా చూస్తూ అడిగాడు లాలయ్య.

“ఏదో మొక్కుబడిగ కట్టిస్తారు. బజారు ధర ఇస్తర ఏంది!” సురేశ్ గొంతులో చిరాకు కోపం.

“ఎవలు ఏమంటలేర!...ఎమ్మెల్యేలు...నాయకులు?” లాలయ్య కొడుకువైపు దృష్టి సారించాడు. కాని అతనికేదీ స్పష్టంగా కన్పించడంలేదు.

“అందరూ గడే పాట!... రూల్సు గట్లున్నయి ఏంజేస్తమంటున్నారు! కోర్టుకు పోయిన ఏం ఫాయిద లేదంటున్నారు. ఇగ వాల్లు పరిహారంగ ఇచ్చే పైనలు కండ్లు తుడుపుడుకే వున్నయి. వాళ్ళిచ్చిన కాడికి తీస్కొని నోరు మూస్కోవాలె... సరే! గడోటి బాగనే వున్నది... పైనలు గక్కడిది గక్కడై పేమెంటు జేస్తున్నారు. ఇంక పైన రెండు మూడంతస్తులు కట్టుకునేటందుకు గక్కడిది గక్కడై పర్మిషన్ ఇచ్చేస్తున్నారు! లేకపోతే మున్సిపల్ ఆఫీసు చుట్టు ఎన్ని మల్గుల తిర్గి ఎంతమందికి తినిపిస్తే గా పని అయితది! గడోటి మంచిగనే వున్నది.” సురేశ్ గొంతులో తృప్తికన్పించింది.

“లక్షల విలువజేసే భూమి పోతున్నది. గా పర్మిషనుకు సంబురపడున్నవ్!” కొడుకువైపు తీక్షణంగా చూసాడు లాలయ్య.

“సంబురపడక ఏంజేయ్యమంటవు? ఏడ్చుకుంట కూసోమంటవ? గట్ల కూసుంటె పనులయితయ? ఎన్కతె న్కకు చూసుకుంట కూసుంటె బతికేదెట్ల!” సూరయ్యగొంతు తీక్షణంగానే ధ్వనించింది.

“ఏమైతదో యేదో!” అనుకుంటూ లాలయ్య విచారంగా తలదించుకున్నాడు. లాలయ్య ముప్పైయేండ్ల కింద పెండ్లాం పుల్లమ్మను తీసుకొని పట్నం వచ్చాడు. కూలినాలి చేసే అలవాటు లేదు. తండ్రి తాత ఊరైదొరల దగ్గర వంట పనులు చేసి బతికారు. లాలయ్య అదే పనిలో చేరాడు చిన్నప్పుడే. రానురాను ఊరై



అదే వాన వడకపోతే ఎర్రటి చెక్కయి పక్కన పగులుతది. కర్ణవంకర పోవలసిందేగాని నాగలికి వంగదు. బీర్ర బిగుసుకపోతది. ఆసొంటి భూమిల యేం పండిస్తం? నీళ్ళ ఒనరు వుంటె యేమైన వంట పండుతది. నీళ్ళ పారుదల లేదాయే. ఎకరానికి ఎకరానికి యేక్కడ బోరు యేస్తం! అయినా బోరు యేయాలంటె పెట్టుబడిగావాలె! ఎక్కడుంచి తేవాలె! పట్నానికైన బతుకబోత” అని లాలయ్య ఊరినుంచి కదిలాడు. పట్నం వచ్చి హోటల్లో వంటకు కుదిరాడు. ఇన్ని పైనలు వెనుకేసుకొని సొంతంగా తనే హోటల్ తెరిచాడు. ఆనంద్ హోటల్ అని పేరు పెట్టాడు. చాయ్, పూరీ, పూరీలతో ఉల్లిగడ్డ కూర పెట్టాడు. వాటితోనే అతని హోటల్ బాగా నడిచింది. వంట పనంత లాలయ్య పుల్లమ్మలే చూసుకునేవాళ్ళు. అప్పుడే తొల్పూరు కొడుకు సురేశ్ పుట్టాడు. పుల్లమ్మ కొడుకుతో ఇంట్లో నుంచి కదలకుంటయింది. కొడుకు పుట్టిన వేళావిశేషమేందో లాలయ్య హోటల్ నడిపే మడిగే అమ్మకానికి వచ్చింది. తను కూడబెట్టిన డబ్బు పుల్లమ్మ మీది బంగారు గుండ్లు, వెండి దండెకడెం అమ్మి లాలయ్య ఆ మడిగే కొన్నాడు. హోటల్ అతని సొంతం అయింది. వెనకున్న జాగా అమ్మకానికి వస్తే అదీ కొన్నాడు. వంటిల్లును గ్యాసుపొయ్యిలతో ఆధునికంగా మార్చాడు. నలుగురు వంటవాళ్ళను ఐదారుగురు సర్వర్లను, పదిమంది పనివాళ్ళను పెట్టుకున్నాడు. చాయ్ పూరీ కూరనేగాక ఇడ్లీ దోసెలు పెట్టాడు. లామినేషన్ వేసిన కొత్త టేబిళ్ళు కుర్చీలు చేయించాడు. తను కూర్చొని డబ్బు వసూలు చేసుకునేచోట గల్లాపెట్టెతో చక్కని టేబిల్ చేయించుకొని లాలయ్య అక్కడే కూర్చొని హోటల్ వ్యవహారాలు చూసుకోవడం మొదలుపెట్టాడు. హోటల్ ను అంతా కొత్తగా చేసాడు. “ఆనంద్ హోటల్” అని రాసివున్న సైన్ బోర్డును కొత్తగా రాయించి “న్యూ” అనేది ముందుగా తగిలించి హోటల్ పేరును “న్యూ ఆనంద్ హోటల్”గా మార్చాడు. న్యూఆనంద్ హోటల్ పూరీకూర ఇడ్లీ సాంబరు దోసెలు చాల పేరు బోయినయి. ఎక్కడెక్కడి వాళ్ళో అక్కడ టిఫిన్లు రుచిగా శుభ్రంగా వుంటాయని అక్కడికి వచ్చి తినేవాళ్ళు. ప్యాక్ చేయించుకొని తీసుకెళ్ళేవాళ్ళు.

లాలయ్యకు కొడుకు తర్వాత ఇద్దరు కూతుళ్ళు పుట్టారు. పుల్లమ్మ ఇంటికి, పిల్లలకే అంకితమైపోయింది. పనిమనుషులు సక్రమంగా పని చేస్తున్నారా లేదా అని చూసుకోవడంతోనే రోజంతా ఆమెకు సరిపోయేది. అందులో లాలయ్య లాభాలు పెరిగినకొద్ది ఇల్లా అంతస్తు మీద అంతస్తు లేచి పెద్ద భవనమైంది. ఆ ఇల్లా సంసారంతో పుల్లమ్మకు పనితీరేదే కాదు. ఇక లాలయ్య ఒక్కడే హోటల్ వ్యవహారాలు చూసుకోవడం కష్టమైంది. అప్పుడే సురేశ్ ను బి.ఎ చదవడం ఆపించేసి హోటల్లో కలెక్షన్ చోట గల్లాపెట్టె దగ్గర కూర్చోబెట్టాడు. తనేమొ అటు వంటింట్లో ఇటు హోటల్లో అన్నీ సక్రమంగా వున్నాయా అని చేసుకునేవాడు. ఇద్దరు కూతుళ్ళ పెండ్లిళ్ళు చేసాడు. వాళ్ళను మంచి వ్యాపారం చేసుకునేవాళ్ళకే పట్నం

లోనే ఇచ్చాడు. తర్వాత కొడుకు సురేశ్ పెండ్లి చేసాడు. క్రమంగా లాలయ్యకు కండ్లు కన్పించ లేదు. సురేశ్ డాక్టరు దగ్గరికి తీసుకపోయి చూపించాడు.

“ఎంతేదు. కండ్లల్లో పొరలు వచ్చాయి. ఆపరేషన్ చేయాలి” అన్నాడు...

“ఆపరేషన్ కూడా కాదు ఇప్పుడు లేజర్ క్రీట్ మెంట్ వచ్చింది. దాంతో మీరు ఆపరేషన్ అయిన నాలుగైదు గంటలకే ఇంటికి వెళ్ళిపోవచ్చు” అన్నాడు డాక్టరు. కాని కండ్లకు ఆపరేషన్ అనగానే లాలయ్య భయపడిపోయాడు. తన తాతలాగా తనెక్కడ గుడ్డివాడినైపోతానే మోసాని భయపడ్డాడు.

“కండ్లు అంతో యితో కన్పిస్తున్నాయి. ఆపరేషన్ జేస్తే గుడ్డిని అయిపోత. నాకు ఆపరేషన్ అయ్యే ఏమొద్దు!” అని మంకువట్టు పట్టాడు. అప్పట్నుంచి లాలయ్య ఇంట్లోనే వుంటున్నాడు. హోటల్ నంతా సురేశ్ చూసు కుంటున్నాడు.

అట్లా మూడు దశాబ్దాల నుంచి నడుస్తున్న ఆనంద్ హోటల్ కు ఇప్పుడు ముప్పు ముంచు కొచ్చింది. రోడ్డు విస్తరణతో ముందుభాగం సగంవరకూ పోయేటట్లుంది. లాలయ్యకు అది తలచుకుంటేనే ఆందోళనగావుంది. అది చూసి పుల్లమ్మ కోప్పడింది.

“అదంత నీకెందుకు. అంత సూరయ్య చూసుకుంటు. అక్కర్లేకుంట నీ ఆరోగ్యం పాడుచేసుకోకు! ఆరాటం పెట్టుకుంటే కండ్లు బొత్తిగ కనవడకుంట అయితయని డాక్టరు చెప్పలేద! నీకెందుకీ రంది”

కాని లాలయ్య ఆందోళన ఆగేదికాదు. రోజూ కొడుకు ఇంటికి రాంగనే-

“సూరయ్య! ఏమైంది రోజు?” అని అడిగే వాడు. రోజురోజు ఏమౌతుందో తెలుసుకుంటూనే వున్నాడు.

“రోడ్డు విస్తరణ హోటల్ కాడికి వచ్చింది!” అన్నాడో రోజు సురేశ్.

ఆరోజు లాలయ్య ఆందోళన మరింత ఎక్కువైంది.

“నువ్విట్ల పరేషానయితే కండ్లు నెరీ పాడతయి అంటె వినవు. గివన్ని పట్టిచుకోవద్దంటె వినవు! కండ్లు పొరలు తీస్తమంటె తీయించుకోవు! కండ్లు కనవడకుంటె గట్ల గుడ్డిని లెక్క వుంటనంటవ్ గాని బాగజేయించుకోవు!” అని పుల్లమ్మ లొల్లిపెట్టింది.

“నేనుగా ఆపరేషన్ చేయించుకోనే! ఎన్కట గా ఆపరేషన్ తోటే మా తాత కండ్లు పోయినయి. గిప్పుడు నేను మస్కమస్కగనైన చూస్తున్న ఆపరేషన్ జేస్తే పూరాగా కండ్లు పోతే ఏంజేస్తం! నేనుగా ఆపరేషన్ చేయించుకోను!” కోపంగా అరిచాడు లాలయ్య.

“సరే బాగుంది! ఎన్కట ఎవడో డబ్బు పట్టు కొని కండ్ల పొరలు తీస్తనని ఊలైకు వస్తే మీ తాత గాయనతోటి ఆపరేషన్ చేయించుకుండు. వాడేం జేసిందో కండ్లచూపు పోయింది. వాడు డాక్టరే కాదాయె! గిప్పుడేమొ మస్తు చదువుకున్న డాక్టర్లు ఆపరేషన్ జేస్తరంటె ఉత్త పుణ్యానికి భయపడవడ్డివి. గిప్పుడేమొ లేజర్ తోటి ఫణంల పొరలు దీస్తరంట అయిన జంకవడ్డి

వి. ఏంజేయాలి!” పుల్లమ్మ యాప్టపడింది.

“నేను గా ఆపరేషన్ జేయించుకోనే! కావలిస్తే నువ్వు జేయించుకోపో!” కోపంగా లాలయ్య వణికిపోయాడు.

“నాకెందుకు ఆపరేషన్! నాకేమైన కండ్లల పొరలు కమ్మినయ నీ లెక్క!” మూతి ముడిచింది పుల్లమ్మ.

రోజురోజుకు లాలయ్య పరేషానిఎక్కువైంది.

సురేశ్ రెండంతస్తుల మేడను కట్టాడు. పై అంతస్తును మంచి కిరాయికే కంప్యూటరు వాళ్ళకిచ్చేసాడు. మిగతా జాగాలో హోటల్ ను ఫాస్టుఫుడ్ సెంటర్ గా మార్చేసాడు. వంటిల్లును ఆధునికం చేసాడు. రోళ్ళు రుబ్బురాళ్ళను పారేయించాడు. ఎలక్ట్రిక్ రుబ్బే మెషీన్లు కొన్నాడు. ఇడ్డీలు ఒక్కసారే వందలకొద్ది ఆవిరిమీద తయారయ్యే ఎలక్ట్రిక్ స్టావ్ కొన్నాడు.

“నీకు చింత ఎందుకు నాయన! నేను జూసుకుంట గద! ఏం భయంలేదు” తండ్రి ఆందోళన తగ్గించాలని చూసాడు సురేశ్.

“అంటె హోటల్ జాగ ఏం పోతలేద!” ఆ త్రంగ అడిగాడు లాలయ్య.

“జాగ ముందలిది పోతున్నది నాయన! కాని ఎన్క జాగ మంచిగనే వుంటది. బ్యాంకులోను ఇస్తరంట. లోను తీసుకొని హోటల్ పూరా కొత్తగ జేయిస్త. పైన రెండంతస్తులేస్తే ఒక అంతస్తు హోటల్ కు వుంచుకున్నా ఇంకో అంతస్తు ఏ కంప్యూటరు వాళ్ళకో కిరాయికిస్తే మంచి

కిరాయి వస్తది. గిప్పుడు కంప్యూటర్లు పెట్టు కుంటమని మస్తుగ మడిగెలు అడుగుతుండ్రు. కిరాయిలు మంచిగనే ఇస్తుండ్రు. హోటల్ అంత పాతగైంది. కొత్తకొత్త హోటళ్ళు శాన వచ్చినయి గద! మన హోటల్ కు మంది తక్కువనే అయిండ్రు. ఇగ గిప్పుడు అంత కొత్తగ జేస్తే రోడ్డు మీద ట్రాఫిక్కు రద్దీ ఎక్కువైతది గద హోటల్ కు సుతమంది మస్తుగ వస్తరు. గిరాకీ పెరుగుతది!” తండ్రికి వివరించి చెప్పాడు సురేశ్.

“హోటల్ల రద్దీ తక్కువైందంటున్నవు! పూరీ ఇడ్డీ దోసెల్ల క్వాలిటీ యేమైన దెబ్బతిన్నద? ఏంది?” అడిగాడు లాలయ్య మొదటి పాయింటు పట్టుకొని.

“క్వాలిటీగాదు నాయన! మస్తుగ కొత్తకొత్త హోటల్లు వచ్చినయి అని చెప్పినగద! గండుకె!”

“అనవసరంగ పైనలు దండుగపెట్టుకు! పెట్టే తిండి క్వాలిటీ బాగుండాలె! గక్కడ యేం లోపం రానియ్యకురా!” హెచ్చరించాడు లాలయ్య.

“నా చేతి నుంచి యేంపెట్ట. బ్యాంకులోను తీసుంట! నువ్వేం బుగులుగాకు నాయన! అక్కడ్నుంచి కదిలాడు సురేశ్.

లాలయ్య నిట్టూర్చాడు.

“కాలం మారిపోతున్నది! గీకాలపోల్లు మనం జెప్పినట్ల వింటర ఏమన్నన? కష్టం జేసుకొని చెమటోడ్డి సంపాదించిందానిల ఎన్కకు వేస్తాని హోటల్ పెద్దది జేసిన. న్యూ ఆనంద్ హోటల్ గ మార్చిన. గాని గిట్ల బ్యాంకులోన్న ఎత్త లేదు నేను! లోనుల బొందలల్లపడి సూరయ్య ఏం జేస్తడో సంసారం! అప్పుఅంటె ఎంత జెనికేది నేను! వీడేమొ అప్పు అంటె లెక్కలేనట్లు



బ్యాంకోడు దానమిచ్చినట్లు మాట్లాడున్నాడు!" సురేశ్ మాటలు విని ఇంకా ఎక్కువ పరేషానిలో పడ్డాడు లాలయ్య. అతని ముఖంలో విషాద మేఘాలు కమ్ముకున్నాయి.

బుల్డోజర్ ఒకరోజు హోటల్ ముందు భాగాన్నంతా కూల్చేసింది. అంతకుముందే సురేశ్ బ్యాంకులో లోను కోసం దరఖాస్తు పెట్టాడు. మునుపటి లెక్క బ్యాంకు చుట్టు తిరుగుడుగాని తినిపించుడుగాని లేదు. ఒక్క రోజులో లోను వచ్చేసింది. సురేశ్ వెంటనే హోటల్ నిర్మాణాన్ని మొదలుపెట్టాడు. రోడ్డు విస్తరణ అయి అక్కడ ఫైట్ వరు వచ్చేసరికి సురేశ్ రెండంతస్తుల మేడను కట్టాడు. పై అంతస్తును మంచి కిరాయికే కంప్యూటరు వాళ్ళకి



చ్చేసాడు. మిగతా జాగాలో హోటల్ ను ఫాస్టు ఫుడ్ సెంటర్ గా మార్చేసాడు. వంటిల్లును ఆధునికం చేసాడు. రోళ్ళు రుబ్బురాళ్ళను పారేయించాడు. ఎలక్ట్రిక్ రుబ్బే మెషీన్లు కొన్నాడు. ఇడ్లీలు ఒక్కసారే వందలకొద్ది ఆవిరి మీద తయారయ్యే ఎలక్ట్రిక్ స్టాప్ కొన్నాడు. అదేవిధంగా దోసెలు కాల్చే ఎలక్ట్రిక్ పెనాన్ని జర్మనీ నుంచి తెప్పించాడు. వండిన వంటకాలను ఎప్పుడూ వేడిగా వుంచేందుకు జపాన్ నుంచి అవన్ను కొన్నాడు. మునుపటి లెక్క రుబ్బేటం దుకు వంటకూ ఎక్కువ పనివాళ్ళే అక్కర్లేదు. ఇక పైఅంతస్తులో కిందా కస్టమర్లు మునుపు తీరికగా కూర్చొని తినేచోట కుర్చీలు బల్లలు తీసేసి నిలబడి తినడానికి అనువుగా నున్నని నల్లని మెరిసే రాతిబండలు వేయించాడు. మునుపు బోలెడుమంది సర్వర్లు, క్లీనింగు బాయస్ అవసరముండేది. ఇప్పుడు వాళ్ళందరు అక్కరలేదు. ఇప్పుడు కస్టమర్లే గల్లాపెట్టె దగ్గర ఏంకావాలో చెప్పి టిక్కెట్లు కొనుక్కుంటారు. వాటిని వంటింటి దగ్గరున్న కౌంటరులో ఇచ్చేస్తే ఒకరిద్దరు అవస్థలో రెడిగా వున్న పదార్థాలను ఫ్లేట్లలో పెట్టియిస్తారు. కస్టమర్లు తామే మోసుకొచ్చుకొని నిలబడే రాతిబండల మీద ఫ్లేట్లు పెట్టుకొని తినేస్తారు. ఎంగిలి ఫ్లేట్లను మాత్రం ఒకరిద్దరు బాయస్ తీస్సొని పోయి పడేస్తే కడగటానికి వాష్ డిషర్లు కొన్నాడు. క్షణాల్లో బోలెడు ఫ్లేట్లు గిన్నెలను శుభ్రంగా కడిగిపారేస్తాయి ఆ మెషీన్లు. ఊద్యడానికి తుద్యడానికి మెషీన్లే! ఇక సర్వర్లు అనీ క్లీనర్లు అనీ వంటవాళ్ళు రుబ్బేవాళ్ళు అనీ ఎక్కువ ఖర్చేలేదు. ఆ పనివాళ్ళతో తిప్పకే లేవు! అంతా మెషీన్లే! హోటల్ గోడలకు కొత్తగా బజార్లో వచ్చిన అందమైన టైల్స్! హోటలంతా జగజగమనీ! హోటల్లో పూరి ఇడ్లీ దోసెలతోపాటు పీజ్జా, బర్గర్ల విభాగం ఒకటి ఓపెన్ చేసాడు సురేశ్. ఇప్పటి యువతరం అవే కావాలంటున్నారు. వెడలైన రోడ్డు! అంతా నున్నగా. రోడ్డు మధ్య ఎత్తైన ఫైట్ ఓవర్. ఫైట్ ఓవర్ కింద పచ్చని చెట్లు! బోలెడు కార్లు! స్కూటర్లు!

మోటర్ సైకిళ్ళు! ఆటోలు! జనం రద్దీ ఎక్కువైంది. హోటల్ అందరికీ కనిపించేట్లుగా జిగేల్ మనే లైట్లు! అద్దాలు! అలంకారాలు! ఒక పక్క పెద్ద చాట్ తెరిచాడు. ఏది కావాల్సిన వాళ్ళకు అదీ! హోటల్ పేరును కొత్తగా రాయించాడు సురేశ్. "న్యూ ఆనంద్ హోటల్" అన్న పేరు చిన్నక్షరాల్లో వుంది. పెద్దపెద్ద అక్షరాల్లో లైట్ల వెలుగులో మెరిసేట్లుగా "ఫాస్ట్ ఫుడ్ సెంటర్" అనే పదాలు బోర్డు మీద వున్నాయి. హోటల్ అందర్నీ ఆకర్షించేందుకు అన్ని హంగులున్నాయి.

ఫాస్ట్ ఫుడ్ సెంటర్ గురించి లాలయ్యకు తెలిసింది. అవాక్కయిపోయాడు. ఇదా వాడు చేసిన పని! లోను తీస్సొని చేసిన అభివృద్ధి! రోడ్డు విస్తరణ పై ఓవర్ పేరుతో జాగపోతున్నదని బాధ పడ్డాడు. కాని ఈ మార్పునూహించలేదు! హోటల్ గురించి విని తట్టుకోలేకపోయాడు లాలయ్య. "ఎం నాశనగాలమిది! గీ ఆలోచన ఎక్కడుంచి వచ్చింది వీనికి. హోటల్ల ఎంతమంది పనిజేసేటోల్లు! అందరం ఒక్క ఇల్లు లెక్క వుండేటోల్లం! వాళ్ళెక్కడికని పోతరు పొట్ట చేతబట్టుకొని! వాళ్ళ పెండ్లాం పిల్లల గోన తగులద మనకు! వాళ్ళు ఎన్నాళ్ళబట్టి మనలో ఒకరయి కష్టసుఖాలు వంచుకున్నారు! వాళ్ళ నౌకరీలు పోతే ఆ ఉసురు ఎవరికి తగులుతదో చెప్పు? గట్ల వాళ్ళ బతుకులల్ల నిప్పులు పోసినోళ్ళం అయినమలేద? గదే ఫికరు! గదే రంధి! గదే చింత! గదే పరేషానీ నాకు! నేను రోజురోజు ఏ మైందని అడుగుతుంటే మరేమొ వేరే తీరుగ తీసుకున్నారు!" లాలయ్య కండ్లు కన్నీళ్ళతో నిం

హోటల్ ఎంతో అభివృద్ధి జేసిండు కొడుకు అని ఖుషీ అయితున్నవు! వాడూ ఖుషీ అయితుండు! వాళ్ళను వెళ్ళగొడితే ఎక్కడికని పోతరు! నాకు కండ్లు కనపడత లేవంటున్నవు! మీకందరికి కండ్లు కన్పిస్తున్నాయే? చెప్పు? గిట్లనేన అన్నాలం పనులు చేసేది? నేను గింతకాలం ఎంతమందికి పనులు కల్పించిన! మనం తింటే నలుగురు తినాలె బతుకాలని అనుకున్న! మనతోపాటు నలుగురు బాగుపడాలనుకున్నగాని లాభాలుగావాలని లాభాలతోటి నా జేబులు నింపుకోవాలని అనుకోలేదు నేను.

డినయి. అది చూసి పుల్లమ్మ మనస్సు నొచ్చుకుంది. "అయ్యో! గిదంత నేనాలోచించలేదయ్య! నువ్వు ఫికరయితుంటే నీ కండ్లు పోతయని రంధి పెట్టుకున్న! ఆపరేషన్ చేయించుకొమ్మంటే చేయించుకోకపోతివి! కొత్తకొత్త తరీఖలు వచ్చినయన్న చెవున బెట్టకపోతివి!..." పుల్లమ్మ మాటలు పూర్తికాకముందే అందుకున్నాడు లాలయ్య.

"అవునే! నేను వింటలేను! మొండికేస్తున్న

నిజమే! గాని వాడు... నీ కొడుకు చేస్తున్న పనేమన్న బాగుంద చెప్పు? హోటల్ల పనోళ్ళు ఇన్నాళ్ళు మనలను నమ్ముకొని పనులు జేసిండు. గిప్పుడు ఎక్కడికి పనులు దేవులాడుకుంటపోతరు వాళ్ళు! హోటల్ ఎంతో అభివృద్ధి జేసిండు కొడుకు అని ఖుషీ అయితున్నవు! వాడూ ఖుషీ అయితుండు! వాళ్ళను వెళ్ళగొడితే ఎక్కడికని పోతరు! నాకు కండ్లు కనపడత లేవంటున్నవు! మీకందరికి కండ్లు కన్పిస్తున్నాయే? చెప్పు? గిట్లనేన అన్నాలం పనులు చేసేది? నేను గింతకాలం ఎంతమందికి పనులు కల్పించిన! మనం తింటే నలుగురు తినాలె బతుకాలని అనుకున్న! మనతోపాటు నలుగురు బాగుపడాలనుకున్నగాని లాభాలుగావాలని లాభాలతోటి నా జేబులు నింపుకోవాలని అనుకోలేదు నేను. వాడు... సురేశ్ గట్ల ఆలోచిస్తున్నాడు. లాభాలు ఎక్కువ ఆర్జించాలని చూస్తున్నాడు! లాభాలన్నీ తనే తినాలని అనుకుంటున్నాడు! మరి మనల్ని నమ్ముకున్న పనోళ్ళు అన్నమో రామచంద్ర అనుకుంట ఎక్కడికి పోతరు గిప్పుడు చెప్పు నాకు?..." బోరున యేడ్చాడు లాలయ్య. అది చూసి పుల్లమ్మ హక్యాబక్యా అయింది. ఆమె కేం అర్థంకాలేదు. భర్తకు ఎందుకీ దుఃఖం.

"ఊకోవయ్య ఏద్యకు! అంత నక్కగైతదిలే! లోను తీసుకొని సురేశ్ అంత బాగ జేసిండుగద!" అంది పుల్లమ్మ.

"మల్లగదే మాటంటవు! నీ అవ్వ! లోను దీస్తడు! లోను దీస్తడు... లాభాలు వస్తయి అను అనుడేగాని పనోల్లు ఏమైతరు వాళ్ళ నోటికి కూడెక్కడుంచి వస్తదని ఆలోచిస్తున్నార! మెషీన్లు దెచ్చిండట! అన్ని తీర్ల పనులు జేస్తయట! ఛణంల జేసిపెద్దయట! ఎందుకే ఆ ఉరుకులు వరుగులు! పదిమంది నోళ్ళు గొట్టే ఆ మిషన్లు ఎందుకే! వాటి నోట్లె మన్నువడ!... నేను గుడ్డొన్నిగాదే మీరు గుడ్డొల్లు! ఆడు... ఆ సురేశ్ గుడ్డొడు!... మీకు ఎవ్వరెట్ల పోతరని రంధిలేదు. మీకు ఎవరి జోలి అక్కర్లేదు!..." లాలయ్య ఆవేశంగా అంటూ పోతున్నాడు.

"సరే! గా పనోళ్ళ గురించి నీకెందుకయ్య గంత ఆరాటం! ఫికరు! ఎటన్నబోయి ఏ పనన్న జూసుకోని బతుకుతరు!" పుల్లమ్మ గొంతు శాంతంగా వుంది.

"ఎంత నిమ్మలంగ మాట్లాడున్నవే! నీ కడుపు మండితే తెలిసొచ్చేది నీకు! ఇన్నాళ్ళు గిక్కడ పనిజేసినోళ్ళు గిప్పుడు ఎక్కడ పని దేవులాడుకుంటపోతరే! వాళ్ళకు యేం పని దొరుకుతదే! అందరు గిదే పాలసి అయినంక పనులేం వుంటయే! రోడ్డు వెడల్పు జేస్తున్నరు! ఫైట్ ఓవరు కడుతున్నరు! అని విని ఏమేమొ అయితదనుకున్న. గాని మంది నోళ్ళల్ల మన్ను వడ్డదనుకోలేదు! ముంగలున్న కూడును గుంజేస్తరనుకోలేదు! నలుగురికి పని కల్పించాలెగాని పనిజేసేటోళ్ళను కమ్మిజేస్తే వాళ్ళెక్కడి పోవాలె? వాళ్ళ పెండ్లాం పిల్లలు ఏమైతరు? మీకేమీ సమర్థుయితలేదు. కాలం గింత అన్నాలం అయిపోయిందేదే!..." లాలయ్య విలపించాడు! అతని అంతరాత్మ ఘోషించింది!