

ఉదయం తొమ్మిదిన్నర సమయంలో... ఆ ఇంటి ఇల్లాలు భద్రకాళిలా చిందులేస్తుంటే ఆ ఇంటి యజమాని పిల్లలతోసహా ఓ మూల నిలుచుని దిక్కులు చూస్తున్నాడు. మరోమూల ఓ ముసలి బక్కప్రాణం బిక్కుబిక్కుమంటూ చూస్తుంది.

“ఇదుగో చివరిసారిగా చెప్తున్నాను. ఇక ఊరుకునేది లేదు. ఆ వెధవ చూపులు మాని, మీకు నేనెక్కువో? మీ ఆమ్మ ఎక్కువో తెలుసుకోండి. అది మీకు తల్లయితే కావచ్చు. కాని నాకేం కాదు. దానికి నేను అరవ చాకిరి చేయలేను. నా పిల్లలు దానిదగ్గరకు వెళ్ళడం అసలు సహించలేను. ఆర్థమవుతుందా? తల్లి అని ప్రేమ కారిపోతుంటే దాన్నెక్కడో పడేసి నెలకింతని డబ్బు పారేయ్యండి” ఇంటి ఇల్లాలి కంచు కంఠం మారుమ్రోగిపోతూంది. అతను మెల్లగా నోరు విప్పాడు.

“అది కాదు సుశీ! అమ్మకు నేను తప్పవేరు సంతానం లేదు. ఎక్కడికని పోతుంది చెప్పు?”

గయ్యేమంది ఇల్లాలు. “అదంతా నాకనవసరం. నా ఇంట్లో మాత్రం అది ఉండటానికి వీలేదంటే లేదు. ఇలాంటి ముసలాళ్ళ కోసం ఏవో అనాధ శరణాలయాలంటాయట కదా! అందులో పారేసి నెలకింతని పారేయ్యండి. వీడా వదిలిపోతుంది.”

కోడలు అలా చెలరేగుతుంటే, వృద్ధురాలైన ఆత్తగారు నిస్సహాయంగా నిలబడి కళ్ళనీరు కుక్కుకుంటూ, దిక్కులు చూస్తున్న కన్నకొడుకు కేసి చూసింది. ఆతను నెమ్మదిగా నోరువిప్పి నచ్చచెబుతున్నట్టు అన్నాడు. “అదే నీ తల్లి అయితే ఇలాగే దిక్కులేనిదానిలా వదిలేస్తావా?”

ఆ మాటకు సుశీల ఒంటికాలిమీద లేచింది. “హూ! అంత ఖర్మ మా అమ్మకేం పట్టిందని? హాయిగా కాలుమీద కాలేసుకుని తినగలిగినంత ఆస్తి వుంది. నీడకో ఇల్లుంది. ఇలా ఒకరిమీద పడి దేబిరించుకుని తినాల్సినంత అవసరం ఆమెకేమిటి?”

ఇంకేమయినా అంటే నాలుగిళ్ళు వినేట్టుగా యాగీ చేస్తుందని అతనికి అనుభవ పూర్వకంగా తెలుసు. అందుకని ఆమె నోటికి భయపడి “అలాగేలేవే” అనేసి, తల్లివెపు చూడలేక అటువైపు తిరిగి గోడకేసి చూస్తూ “నీ బట్టలూ అవీ సర్దుకో. సాయంత్రం వెళ్దాం” అంటూ గబగబా బయటకు నడిచాడు. కన్నకొడుకు మాట తుపాకి తూటాలా తగిలింది కాబోలు, వృద్ధురాలి గుండె గుభేలు మంది. ధారాపాతంగా కారిపోతున్న కన్నీళ్ళను కూడా తుడుచుకోవడం మరిచి బేలగా జాలిగా చూసింది కోడలి కేసి. మూతి మూడు వంకలు తిప్పుకుంటూ లోపలికి వెళ్ళిపోయింది కోడలు.



వృద్ధుల అనాధాశ్రమం ఎక్కడుందో ఓ మిత్రుని అడిగి తెలుసుకుని, అక్కడికి వెళ్ళి మరిన్ని వివరాలు తెలుసుకోవాలని, వెళ్ళి బస్టాపులో నిలుచున్నాడు.

తీవ్రమైన వేసవి ఎండ మండిపోతుంది. బస్సు కోసం పడిగాపులు పడుతూ క్యూలో నిలుచున్నవారందరికీ కాస్త ఎడంగా పోయి నిలుచుని సిగరెట్ ముట్టించాడు. అతని మనసు వికలమయి మెదడు మొద్దుబారినట్టుంది.

“బాబూ ధర్మం!”

అతని ఆలోచనలు ఆగిపోయాయి. జీవం లేని చూపులతో ఎదురుగా చూసాడు. ముష్టిది! నల్లగా జిడ్డోడుతున్న మొహంతో, పీక్కుపోయిన దవడలు, లోతుకుపోయిన కళ్ళతో ఎముకల పోగులా వుంది. ఆమె చంకలో పసివాడు బోసి నవ్వుల్లే. ఆమె వంటిమీదున్న చిరుగుల చీర తన శరీరాన్ని దాచలేకపోతున్నా పిల్లాడికి ఎండ తగలకుండా చిరుగుల చెంగును వాడి తలమీద కప్పింది.

ఆమె మీదనుంచి చూపులు తిప్పుకుని ‘పోమ్మ’న్నట్టు



చేయి ఆడించాడు. అది కదలలేదు. మరింత దీనంగా దోసిలి చాపుతూ ‘ధర్మం చేయి బాబూ! పసికూన అల్లాడి పోతున్నాడు’ అంది.

విసుక్కుంటూ జేబులోంచి పదిపైసల బిళ్ళతీసి పడేసాడు.

“భగమంతుడు సల్లగా సూడాలి” అంటూ అక్కణ్ణుంచి కదిలింది. అట్టే చూస్తున్నాడతను. ఇచ్చినవారు ఇస్తున్నారు. ఇవ్వనివారు పోపొమ్మని కసురుతున్నారు. పావుగంట గడిచాక అది ఆ పక్కనే ఉన్న ఐసుబండి దగ్గర కెళ్ళి, ఓ ఐసుప్రూటు కొని పిల్లాడికి అందించి, నిట్టూరుస్తూ ఓ మూల నీడలో నిలుచుంది. పిల్లాడు ఐసుప్రూట్ చప్పరిస్తూ మహదానందంతో కేరింతలు కొడుతుంటే అది చూస్తున్న ఆమె కళ్ళలో సంతృప్తితో కూడిన వింత వెలుగులు విరజిమ్ముసాగాయి. అటువేపే పరిశీలనగా చూస్తున్న అతని మనసులో ఏదో ముల్లు గుచ్చుకున్నట్టుంది. అలాంటి వింత వెలుగులూ, సంతృప్తి వెదజల్లే కాంతి పుంజాలు తన పసితనంలో అమ్మ కళ్ళల్లో కూడా చూసేవాడు.

తనకు ఇంకా జ్ఞాపకం వుంది. ఊహ తెలుస్తుండగానే

తండ్రి పోయాడు. చిల్లిగమ్మ ఆస్తి లేని తల్లి. నా ఆస్తి... లేక బ్రతుకు వీధిన పడి, ఎన్నో కష్ట పడ్డాంకొన్ని. తను మనిషిగా మలిచింది. తను స్కూల్ ఫైనల్ పూర్తయ్యాకే... ఆమె రూపు మారిపోయింది. అందమయిన ఆరోగ్యం... యిన శరీరం శిథిలమయి, అకాల వార్షికోత్సవం ముందుకొచ్చి వంగిపోయింది.

ఆ తల్లే గనక తన బాగు, తన సుఖం. తన సంతోషం తను చూసుకుని వుంటే, ఈనాడు తను ఎలా ఉండాలి? ఊహించుకోవాలి కే భయంగా వుంది. కుక్కోడుకు చూడ సంతోషాల కోసం, ఉన్నతి కోసం ఆ మాతృమూర్తి సర్వం త్యాగం చేసింది. తనని ఇంతవాడ్ని చేసి తన పిండలో పుట్టే రాలనుకుంటున్న సమయంలో ఆ త్యాగమూర్తికి తనని చేయాలనుకుంటున్నాడు? ఎక్కడో ఓల్డేజ్ వాడిలో చుట్టే తన రుణం తీరిపోతుందా? ఆమె కుప్పలోకి నాలుగు మెతుకులు వెళితే సూ? ఆ వృద్ధాప్యంలో, బీటలు వారిన ఆమె ముసలైన ఆదరాభిమానాలు, అప్యాయతల చిన్నదే జల్లులు ఎవరు చిలకరిస్తారు?

బస్సు హోరనోకు ఉలిక్కిపడి ఆలోచనల సుండి తేరుకుని చూసాడు. అదే తను ఎక్కడైతే సిన బస్సు! బస్సు కదిలింది. కానీ ఆతను ఓ అడుగు కూడా ముందుకు కదవలేదు. చెప్పిన కళ్ళకు మసగ్గా కనిపిస్తున్న బస్సును చూస్తూ ఉండిపోయాడు.



ఎండలో మాడిపోయిన ముఖంతో నిస్తేజంగా లోపలికి వస్తున్న మొగుడికి ఎదురెళ్ళి ఆడిగింది సుశీల. “అగండాగండి. వెళ్ళిన పనేం చేయకొచ్చారు? అనాధ శరణాలయం ఎక్కడుందో తెలుసుకొచ్చారా లేదా? అవిడ మూడు ముల్లె సర్దుకుని కూచుంది. ఇక మీదే ఆలస్యం. ఎంత త్వరగా ఈ పీడ..” ఆమె మాట పూర్తికాలేదు. ఆమె ఊహించని రీతిలో ‘ఫిట్ మని ఆమె దవడ పేలిపోయింది. ఒక్కక్షణం ఆమె

చూపులో ఊహకందని అయోమయం! ఆ దెబ్బకు తేచుకోకముందే ఆమె చెంపలు బూరెల్లా పొంగాయి.

“ఒసేయ్ రాక్షసీ.. ఊరుకున్నకొద్దీ నెత్తికెక్కుతున్నాయి కళ్ళు. నా తల్లి.. నాకోసం అష్టకష్టాలు పడి పెంచిన తల్లిని ఎక్కడికి పంపెయ్యమంటావే? ఎక్కడికి వెళ్ళు. నా తల్లి ఇక్కడే మహారాణిలా వుంటుంది! నీకిష్టమయితే వుండు. లేదా బయటకి నడు.”

“ఎమిటండీ..”

“పటమ్.. మరోమాట బయటికి వస్తే, మెడ పట్టి గొంట్లో స్తాను. ఎక్కడికి పోతావో పో” జేబులోంచి డబ్బుతీసి ఆమె ముఖాన కొట్టాడు. ఊహించని అతని రౌద్రకారాన్ని భయంగా చూస్తూ వెక్కుతూ అక్కడే చతికిలబడిపోయింది సుశీల దిక్కుతోచని దానిలా!

అతను పెద్ద పెద్ద అంగలు వేసుకుంటూ తనకేసి విస్మయంగా విస్ఫారిత నేత్రాలతో చూస్తున్న తల్లి దగ్గరకు చేరుకుని ఆమె ఎదుట మోకాలిపై కూచుని, ఆమె కళ్ళల్లోకి చూసాడు ఆర్తిగా.. ఆ మూత్యమూర్తి కళ్ళల్లో ప్రతిఫలించే చల్లని వెలుగుల కోసం!

