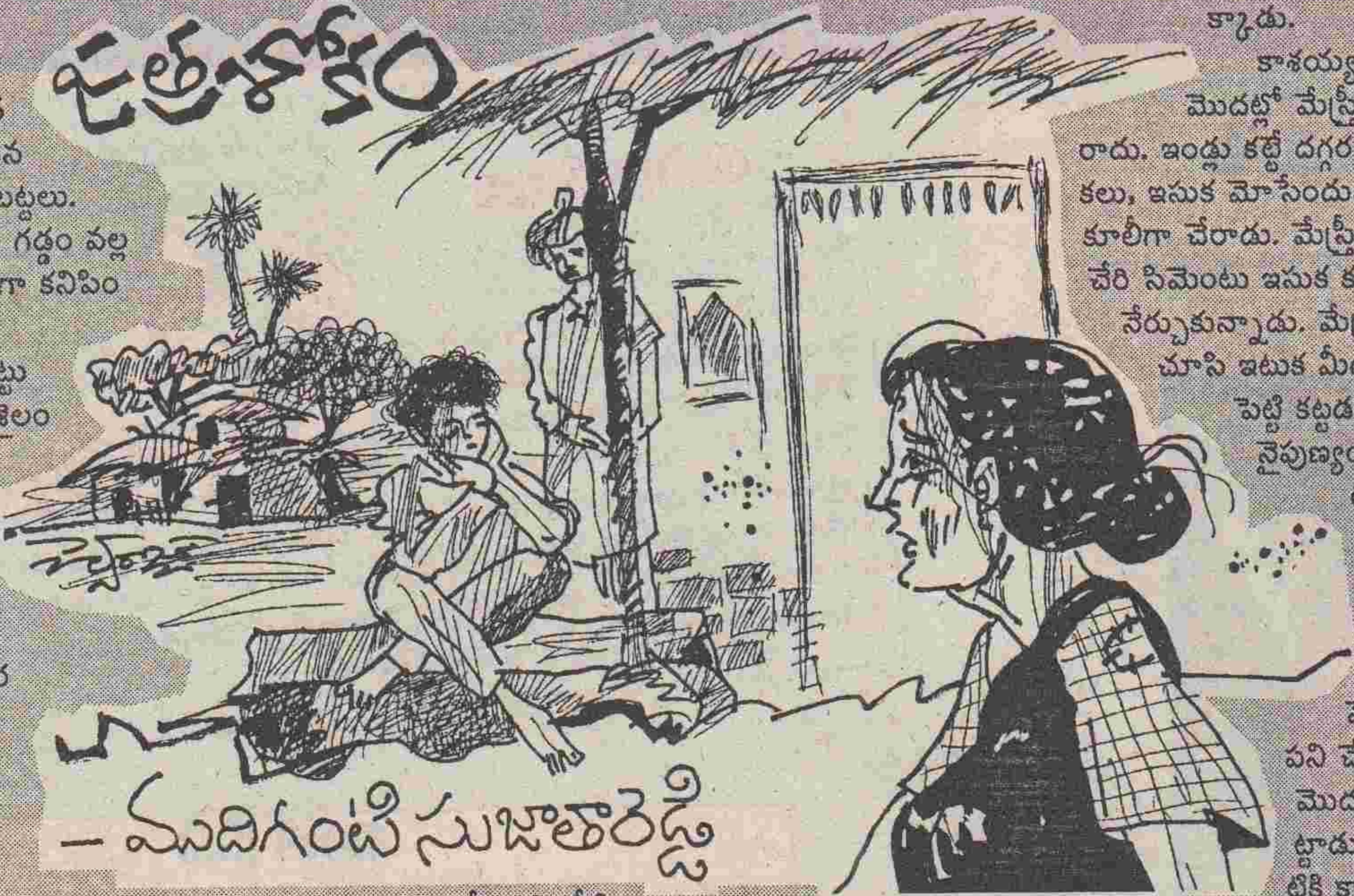


చిత్రశక్తి

శ్రీశైలం మెల్లగా
వచ్చి గదిలో
ఉన్న చాప మీద
ఒరిగాడు. మాసిన
గడ్డం, మాసిన బట్టలు.
కొంచెం పెరిగిన గడ్డం వల్ల
ముఖం కర్కశంగా కనిపిం
చినా కళ్ళల్లో
దైన్యం గూడుకట్టు
కుని ఉంది. శ్రీశైలం
వెల్లకిలా
పడుకుని
అస్పృహ
రేకుల కప్పు
వైపు చూశాడు.
నల్లని చీకటి తెర
కళ్ళముందు
వ్యాపించింది.
గట్టిగా కళ్ళు
మూసుకుని
బోర్లా పడుకు



— మంచిగంటి సుజాతారెడ్డి

క్కాడు.
కాశయ్యకు
మొదట్లో మేస్త్రీ పని
రాదు. ఇండ్లు కట్టే దగ్గర ఇటు
కలు, ఇసుక మోసేందుకు
కూలీగా చేరాడు. మేస్త్రీల వద్ద
చేరి సిమెంటు ఇసుక కలపడం
నేర్చుకున్నాడు. మేస్త్రీల పని
చూసి ఇటుక మీద ఇటుక
పెట్టి కట్టడంలో
నైపుణ్యం సంపా
దించి
చాడు.

మేస్త్రీగా
పని చేయడం
మొదలుపె
ట్టాడు. అప్పు
టికి కాశయ్యకు

న్నాడు. గది వెనుక ఉన్న తడికెల వంటిం
ట్లోంచి తల్లి గొంతు వినిపించింది.

“ఎందిరా ! పొద్దున్నే లేచి దబదబా
ఎవలో పిలిచినట్టు బయటకురికితివి. పొద్దున
పోయినోనివి గిప్పుడు ఒప్పివి... ఎక్కడికి
పోతవో చెప్పవో ? ఎప్పుడొస్తవో తెల్యదు.
ఇంటి పట్టున ఉండవో. తిండి పోయిలేదు.
పొద్దున గింత చాబోట్టు నోట్లోపోసుకోకుంట
పోతివి. పొద్దుగూకంగ గిప్పుడు ఒప్పివి. పని
రోకు లేకపోతే లేకపోయే తిండి రోకయినా
ఉండొద్దా ? యాల్లకు తింటవా అంటే గది
లేదు. పొద్దంత ఎక్కడ తిరుగుతవో ఎక్క
లేదు. ఉన్నొక్కడివి గిట్టయితివని నారంధి
నాది. నాయనగూడదే రంధి పెట్టుకున్నాడు.
నాయన ఎంబడి మేస్త్రీ పనికి పొమ్మంటే
పోనంటివి...”

తల్లి పుల్లమ్మ మాటలు పూర్తికాకముందే
“నాక్కా మేస్త్రీ పనంటే ఇష్టంలేదని చెప్పి
గద” అని కసురుకున్నాడు శ్రీశైలం. “సరే !
మేస్త్రీ పని చెయ్యను సదువుకుంటనంటివి.
బడికి పోతివి. సదువుల పేలయిన నంటివి.
ఏడాది రెండేండ్ల బట్టి సదువు బండ్ జేప్తివి.
దోస్తుల తోటి రోడ్ల పొంటి గిట్ల తిర్గబడితివి.
అఖిరికి ఏమైతవు సెప్పు ? సప్పుడు జేయ
కుంట నాయనతోటి అప్పుడే మేస్త్రీ పనికి
పోతే ఇప్పటికి మంచిగ పని నేర్చు కుంటుం
టివి, ఇంత సంపాదిస్తుంటివి. ... ఇప్పటి
కైనా మునిగిపోయిందేమీలేదు. నాయనతోటి
పనికి పో...” అంది.

“నేను పోనని చెప్పిగదనే” అసహనంతో
మళ్ళీ కసురుకున్నాడు శ్రీశైలం.

“పోనంటే ఎట్లర ? పాడుపోపతి పట్టి
తిర్గవడితివి. ఎవడెవడో ఇంటి ముందుకు

రాంగనే ఆళ్ళతోటి
తురున మాయమైతవో. మల్ల ఎప్పుడింటికి
ఒస్తవో తెల్యదు. ఎప్పుడో వొస్తవో గిట్ల పండు
కుంటవో. చెప్పు. ఏండ్ నీ మనసులున్నది
చెప్పు బిడ్డా” అంది పుల్లమ్మ కాస్త గొంతు
తగ్గించి.

“ఇంటికి రాంగనే భారతం మొదలుపె
ద్దవో” అన్నాడు శ్రీశైలం తెలియని అసహ
నం, కోపంతో.

“మంచిగ శెప్పినా నీకు మనసుకు పట్టది.
చెడ్డగ శెప్పిన మనసుకు పట్టది. ఏం
జేయాలో తెలుస్తలేదు” అంది పుల్లమ్మ
భాదగా.

శ్రీశైలం కళ్ళు మూసుకుని పడుకు
న్నాడు.

“ఒరే శ్రీశైలం లేసిగింత తినుర. మీ
నాయన ఒస్తడు. నిన్ను గిట్ల సూసిందంటే
మండిపడ్డడు” అంది పుల్లమ్మ.

“నీ అవ్వ ! ఇంటికోస్తే నీదొకపోరు” అని
శ్రీశైలం గబుక్కున లేచి బయటికి వెళ్ళిపో
యాడు. చలికాలం త్వరగా చీకటి పడు
తోంది. శ్రీశైలం ఆ చీకట్లో మాయమ
య్యాడు. ఎటు వెళ్ళిపోయాడో తెలియదు.

“నా మీద బండవడ. ఇంటికోచ్చిపోన్ని
బయటికి తరిమేసిన. గింత కూడయిన పెట్ట
కపోతి” అని కన్నీళ్ళను కొంగుతో తుడుచు
కుంది పుల్లమ్మ...

భార్య పుల్లమ్మతో కాశయ్య పట్నమొచ్చి
ఇరవై ఏళ్ళు దాటాయి. పుట్టినారో వరు
సగా నాలుగేండ్లు వానల్లేక కరవు రావ
డంతో కాశయ్య పుల్లమ్మతో పట్నం వలస
వచ్చాడు. అప్పుడు పెద్ద కూతురు ఏడా
దిది. పట్నంలో ఏ కూలైనా చేసుకుని బత
కొచ్చు అని కుటుంబంతో సహా బస్సు

మరో కూతురు ఓ కొడుకు పుట్టారు. వాళ్ళు
నిట్లా ఎట్లా పెరిగారో కాశయ్య సంపాదన
కూడా పెరిగింది. ఇద్దరు కూతుళ్ళ పెళ్ళి
మనంగా చేశాడు. పెళ్ళిళ్ళ కోసం కొంత
అప్పు చేశాడు. ఆ అప్పుల్లో ఉన్నప్పుడే
కాశయ్య కొడుకు శ్రీశైలాన్ని తన చేతికింద
పనికి చేరమని చెప్పాడు.

“అదూ సంపాదిస్తే అప్పు జెల్లితీరది.
గప్పుడు గీ జాగాల ఓ చిన్న ఇల్లు కట్టుకుం
వాం” అన్నాడు కాశయ్య పుల్లమ్మతో.

“అడేమో సదువుకుంటనంటున్నాడు”
అంది పుల్లమ్మ.

“సదువు సదివి ఏమైనా ఆస్సరు
అయ్యేది ఉందా ? శిన్నప్పుడే పనిల చేరై
గింత పనన్న నేర్చుకుంటడు. పన్నపని
చేసే మేస్త్రీలకు మంచి కూలీ ఇస్తున్నరు.
ఏకెరుకేనా ?” భార్య నడిగాడు కాశయ్య.

“అగో ఆడే గిటు ఒస్తున్నాడు నువ్వే ఆన్ని
అడుగు” అంది పుల్లమ్మ.

శ్రీశైలం అప్పుడు ఏడో క్లాసు. పరీక్షలు
రాశాడు. పాస్ అవుతానన్న నమ్మకంతో
ఉన్నాడు. శ్రీశైలం వచ్చి తల్లి పక్కన
చేరాడు.

“రేపట్నించి నాతో పనికిరా” అన్నాడు
కాశయ్య కొడుకు నుద్దేశించి.

శ్రీశైలం తల్లివైపు సూశాడు నువ్వే చెప్ప
కున్నట్లుగా.

“మీ తండ్రి కొడుకుల వరస బాగానే
ఉంది. ఆడు పనికి రాను సదువుకుంటనం
టుంటే నీ బలవంతం ఏంది. ఉన్నొక్కడు
అట్టి సదువుకోనియ్యరాదు” అంది పుల్లమ్మ
కొడుకును సమర్థిస్తూ.

“ఏండ్ ! మీ తల్లి కొడుకుల ఇష్టం” అని

కోపంగా బయటికి వెళ్ళిపోయాడు.

గట్ల ఆయాల తండ్రి మాట ఇంటే ఇయ్యాల ఈడితోటి గీ కష్టముండేదికాదు” అని అనుకుని పుల్లమ్మ కన్నీళ్ళు కార్చింది.

చీకటి పడ్డాక కాశయ్య ఇంటికి వచ్చాడు.

ఇంట్లో కొడుకు లేక పోవడంతో—

“శ్రీశైలం ఇంటికింక రాలేదా ?” అడిగాడు భార్యను.

“ఒచ్చిండు... గాని ” నీళ్ళు నమిలింది పుల్లమ్మ.

“ఒచ్చిండు. కానీ ఏమైందీ...?” కసిరాడు కాశయ్య.

“ఎవరో దోస్తులొస్తే గిప్పుడే ఒస్తవని బయటికి పోయిండు” అంది పుల్లమ్మ. జరిగిన విషయం జ్ఞాపకమొస్తే ఆమెకు దుఃఖం ఆగడంలేదు. దుఃఖాన్నంతా దిగమింగింది భర్త ముందు.

“అడి సంగతేం నాకు సమరూయితలేదు. సదువు కుంటనంటే సరేనంటిని. ఆ సదు వేందో మంచిగ సదువుకోదాయె. ఫేలయ్యె. మల్ల రెండేండ్ల నుంచి పరీచ్చలు రాస్తున్న నని అంటున్నాడు. గాని ఇంకా పదిల నుంచి ఎల్లడాయె. ఆనికి శాతనైన పని చేయక గీశా తగాని పనులకెందుకు పోవాలై? నువ్వైనా ఆనికి చెప్పవు. దోస్తులతోటి తిరుగుడుకు అలవాటు పడ్డడు. నువ్వేమీ పైసలిస్తున్నవో ? నీ గార్యమే ఆణ్ణి చెడగొడుతున్నది” నిఘోర మాటాడు కాశయ్య.

“నా దగ్గర పైసలెక్కడియి ఆనికిచ్చెటం దుకు ? అయిన ఆడు నువ్వు గిట్ల అంటవనె పైసలు కూడా అడుగుతలేదు” అంది పుల్లమ్మ. ఎంత అపుకున్నా ఆమె దుఃఖం ఆగడంలేదు. అమె గొంతు దుఃఖంతో నిండి పోయింది.

అది గమనించకుండానే కాశయ్య “గిప్పు టికైనా గాపరీచ్చలు పరీచ్చలని తిర్గకుంట పనికిపోమ్మను” అన్నాడు కాశయ్య కోపంగా. భార్య మాట్లాడకపోయేసరికి రెండు క్షణాలాగి...

“నువ్వే జెప్పు ? నా కెవలు పని నేర్పిండు. చెప్పు ? ఊరినుంచి వచ్చిన ప్పుడు నాకేమైనా పని తెలుసా ? చెప్పు? గా సాయిలన్న దోస్త జేసి మేస్త్రీ పని నేర్చు కోలేదా ? గట్ల పొంతం ఏమైనా చేసుకోవాలె ? అని ఉండాలె గానీ ఇంకొకరు ఎంతకని చెప్తరు” జీవన రహస్యం చెప్పినట్టు చెప్పాడు.

“ఆడు తినిపోయిండు. మల్ల ఎప్పుడొస్తడో తెల్యదు. అన్నం తిందువుగానీ రా” అంది పుల్లమ్మ భర్తతో దుఃఖం ఆపుకుంటూ...

“ఏమన్న అంటె గిట్ల మాట మారుస్తవ్ ... పా... అన్నం పెట్టు” అన్నాడు కాశయ్య

భారంగా లేస్తూ...

శ్రీశైలం ఇంట్లోంచి బయటపడ్డాడు. కానీ ఏం చేయాలో ఎటు పోవాలో అతనికి అర్థం కాలేదు. ఈ మధ్య చాలా రోజుల నుంచి అతనికి స్నేహితులతో కలవాలని వాళ్ళతో తిరగాలని, మాట్లాడాలని అనిపించడంలేదు. వాళ్ళకు, తనకూ దూరం పెరిగినట్లుగా భావిస్తున్నాడు.

తనకు చదువుకోవా లని, డిగ్రీ చెయ్యాలని, ఉద్యోగం చెయ్యాలని ఉండేది. తన తండ్రి చేసే మేస్త్రీ పని అంటే అసలే ఇష్టంలేదు. ఏడో తరగతి వరకూ బాగానే చదివాడు. ఆ తర్వాత పాఠాలు అర్థం కానట్లు అనిపించింది.

ముఖ్యంగా సైన్స్ ,

లెక్కలు తలకు ఎక్క

లేదు. ట్యూషను పెట్టి

చ్చుకుంటానని తల్లిని

అడిగితే “నీ అక్కల

పెళ్ళిళ్ళకు అప్పుల

యినయి. గిప్పుడు

పైసలెక్కడుంచి వొస్తయిర” అంది. దాంతో

తిరిగి తల్లినిగానీ, తండ్రినిగానీ ట్యూషను

గురించి అడగలేదు. టెన్స్ పరీక్షలు బాగానే

రాశాననుకున్నాడు. కానీ తీరా రిజల్ట్

చూస్తే తన నెంబరు కనిపించలేదు. ఆ

తర్వాత రెండేళ్ళ నుంచి పరీక్షలు రాస్తూనే

ఉన్నాడు. తన జతగాళ్ళు ఇంటర్ పూర్తి

చేసి డిగ్రీకి వెళ్ళారు. ఇంజనీర్లు డాక్టర్లు

అయ్యేందుకు ఎంబ్రెస్స్ పరీక్షలకు చదువు

తున్నారు. తానేమో టెన్టులోనే ఉండిపో

యాడు. ఇప్పుడేం చెయ్యాలో తోచడంలేదు.

తన మనస్సులోని మాట ఏమిటో ఇంట్లో

ఎవ్వరూ పట్టించుకోరు. వాళ్ళ పద్ధతిలో

వాళ్ళు మాట్లాడతారు. దాంతో బాధనిపి

స్తుంది. చికాకు కలుగుతుంది.వాళ్ళక్కావల

సిందే మాట్లాడారు కానీ తనకేం కావాలో

చూడరు. ఏదైనా ఉద్యోగం చూసుకుండా

మని ఎంప్లాయ్మెంట్ కారు తీసేందుకు

పోతే అక్కడ ఆఫీసులో “టెన్స్ ఫెయిలయి

నవ్ నీకేం ఉద్యోగం దొరుకుతుంది.” అని

పోపొమ్మన్నాడు.

అతని ఈనడింపు చూశాక మళ్ళీ ఆ ఆఫీ

సుకు పోవాలని సింపలేదు. ఇంత జరిగాక

తండ్రితో మేస్త్రీ పనికిపోవాలంటే ఇష్టంలేదు.

అయినా ఆ పనిపై తనకేం మనసు లేదు.

ఇలా పరిపరివిధాలా ఆలోచిస్తూ అర్ధరాత్రి

వరకూ రోడ్ల మీద తిరిగాడు శ్రీశైలం...

శ్రీశైలానికి ఈ మధ్య గడ్డం గీసుకోవాలని కూడా అనిపించడంలేదు. ఎప్పుడో ఒక రోజు స్నానం చేస్తాడు. ఏదో నీరసం అతనిలో. తిండి తినాలనిపించదు తల్లి తిట్ల తర్వాత పెట్టే అన్నం అసలే సహించదు.

“ఇట్లాగే రోడ్ల మీద ఒంటరిగా తిరిగితే బాగుంటుంది ?” అని అనిపించింది అతనికి.

అర్ధరాత్రి చినుకులు మొదలయ్యాయి.

కాస్పేసటికి పెద్దగా వర్షం ఆరంభమైంది.

శ్రీశైలం ఎదురుగా కని

పించిన బస్ స్టాప్

షెడ్డు కిందికి పరిగె

త్తాడు. బస్ షెల్టర్లో

ఎవరూ లేరు. చీకట్లో

శ్రీశైలం నిశ్చలంగా

అరుగుమీద కూర్చు

న్నాడు. రోడ్డు మీద

లెట్ల కాంతిలో వర్షం

నీటికి కార్లు మిలమిలా

మెరుస్తున్నాయి.

వేగంగా పోతున్న కార్ల

వైపు చూస్తున్నాడు

శ్రీశైలం.

ఇంతలో ఒక టాటా

సుమో వచ్చి బస్టాప్లో ఆగింది. ఆ కారు

డ్రైవర్ వెనుక సీట్లో కూర్చున్నతను నిటా

రుగా ఉన్నాడు —నల్లని సూటులో ఉన్నాడు.

తల ప్రక్కకి తిప్పి శ్రీశైలం వైపు చూశాడు.

ఆ చీకట్లో దూరం నుంచి కారులోకి పడే

వెలుతురులో అతని కళ్ళు మిలమిలమెరి

సాయి.

“పని ఇస్తాను చేస్తావా ?” అని అడి

గాడు.

“ఏం పని” సందేహంగా అడిగాడు

శ్రీశైలం. ఆ కారు, ఆ మనిషిని చూసేనే

తనకు ఆశ్చర్యమేసింది. ఆ వర్షంలో గొంతు

ఎందుకుపోతున్నది. డ్రైవరు వైపు చూశాడు

శ్రీశైలం. డ్రైవరు ఏం విననట్లు నిశ్చలంగా

ఉన్నాడు.

‘లోపలికి రా’ కారు వెనుక సీట్లోంచి గంభీ

రంగా వినిపించింది. చీకట్లోంచి శ్రీశైలం

సుమో వైపు నడిచాడు. వెనుక డోరు తెరుచు

కుంది. శ్రీశైలం సుమోలోకి ఎక్కి ఆ వ్యక్తి

పక్కన కూర్చున్నాడు.

“ఇదో, మేమిచ్చే పంచీని చేరవేయమన్న

చోటికి చేరవేయాలి. అప్పుడప్పుడు నీకీపని

ఇస్తుంటాను. కావలసినంత డబ్బు ఇస్తాను.

ఇది ఉద్యోగమనుకో” అన్నాడో వ్యక్తి.

“సరేనా?” అడిగాడు.

“ఊ...” మూలిగినట్లుగా అన్నాడు

శ్రీశైలం.

“సరిగ్గా చెప్పు... చేస్తావా ? లేదా?” కర్మ శంగా ఉంది అతని గొంతు.

“చేస్తా...ను” అన్నాడు శ్రీశైలం. అతనికి భయంగా ఉంది. అయినా కావలసినంత డబ్బు ఇస్తానంటున్నాడు కాబట్టి ధైర్యంతో కూర్చున్నాడు.

“ఏ పని ఏ సంపాదన లేక తిరిగే కన్నా ఈ పనేదో చేస్తే బాగానే ఉంటుంది. ఇంట్లో పోరన్నా తప్పుతది” అనుకున్నాడు శ్రీశైలం.

“చేస్తాను” అన్నాడు మల్లీ దృఢంగా.

“అదీ. అట్లా ఉండాలి” ఆ వ్యక్తి కార్లో ఎక్కడి నుంచో ఒక సంచీ తీసి శ్రీశైలానికి ఇచ్చాడు. ఆ సంచీ చేరవలసిన అద్రెసు చెప్పాడు. “ఆ సంచీ చేర వేయగానే నీకు ముట్టవల సిన డబ్బు అందుతుంది” అన్నాడా వ్యక్తి. మెల్లగా శ్రీశైలం సంచీ తీసుకు న్నాడు. ఆ సంచీ బరు వుగా ఉంది. సంచీని ఒంటికి దగ్గరగా గుండెలకు అదుముకున్నాడు. గట్టిగా గొట్టాల్లా తగి లాయి.

“పెన్సోల్లా ఏంది?” అనుకున్నాడు శ్రీశైలం భయంగా. అతని ముఖం పాలిపో యింది.

“ఏం భయపడకు. నీకేం ప్రమాదం ఉండదు. వెళ్ళు!” అన్నాడా వ్యక్తి.

శ్రీశైలం సుమోలోంచి కిందికి దిగాడు సంచీతో. కారు కొండ చిలువలా మెత్తగా ముందుకు సాగింది. శ్రీశైలం చేతిలో సంచీతో ముందుకు కదిలాడు. చూసేవాళ్ళక తడు ఏదో బజారు నుంచి సామాను సంచీతో ఇంటికి వెళుతున్నట్లుగా కనిపిస్తున్నాడు. కానీ శ్రీశైలం ఇంటికి కాక ఆ వ్యక్తి చెప్పిన అద్రెసు వైపు గబగబా అడుగులు వేశాడు.

ఆ తర్వాత శ్రీశైలం అప్పుడప్పుడు ఇంటికి వస్తున్నాడు. ఇష్టమైతే అన్నం తింటు న్నాడు లేకపోతే లేదు. అతన్ని అతని వేషాన్ని చూడగానే తల్లి ఏదో దండకం మొదలుపెడుతుంది. శ్రీశైలం నిర్లిప్తంగా చాప మీద పడుకుని ఉంటాడు. కోపం వస్తే లేచి చూట్టాడకుండా వెళ్ళిపోతాడు. శ్రీశైలం తండ్రిని కలవడం సామాన్యంగా జరగదు.

తండ్రిని కలిసినప్పుడు —

“ఏం చేస్తున్నావురా ?” అని అడుగు తాడు.

“కొలువు చూసుకుంటున్న” అంటాడు శ్రీశైలం.

“పదో క్లాసు పాస్ కాలేదు. నీకు కొలువె

వ్వడిస్తాడురా” అంటాడు కాశయ్య.

అంతటితో వాళ్ళ సంభాషణ ముగు స్తుంది. పుల్లమ్మ కాసేపు “కొడుకిట్లా అయి పోయాడే — అందరిలాగే ఏదో పనిలోకి పోతే బావుండు కదా” అని ఏడుస్తుంది. తల్లి ఏడుపు చూసి శ్రీశైలం చిరాకు పడ్తాడు. ఇంట్లోంచి బయటపడతాడు.

“వాడేం చేయాలనుకుంటున్నాడో నాకు తెలియలేదు. అందరిలెక్క దొరికిన పనేందో చేసు కుంటు. పెండ్లి చేసుకుని పిల్లల్ని కని సుఖంగా ఉండా మన్న ఆలోచన లేదు” అని బాధపడుతున్న పుల్లమ్మ కన్నీళ్ళు కారుస్తుంది.

“అదేదో పని ఎటుకులా డుకుంటున్నడంటకదా...?” కానీయ్... అన్నాడు కాశయ్య.

అలా రోజులు గడుస్తు న్నాయి. శ్రీశైలం ఇష్టం వచ్చినప్పుడు ఇంటికి వస్తాడు. లేకపోతే లేదు. రాను రాను ఇంటికి రావడం చాలా తగ్గించేశాడు శ్రీశైలం. ఎప్పుడైనా ఇంటికి వస్తే...

“ఏందిరా ఇంటికొస్తలేవు” అని తల్లి అడి గితే —

“కొలువు జేస్తున్నా” అన్నాడు.

“అదేం కొలువురా! ఇంటికి రానంత పనేం దిరా?” అడిగింది తల్లి.

శ్రీశైలం ఏం మాట్లాడలేదు. ఇంట్లోంచి బయటికి వెళ్ళి పోయాడు. అదే మాసిన గడ్డం, మాసిన బట్టలు.

అట్లా బయటికి వెళ్ళిపోయిన శ్రీశైలం కొన్ని రోజుల వరకు ఇంటికి రాలేదు. ఒక రోజు అర్ధరాత్రి ఇద్దరు పోలీసులు ఇంటికి వచ్చారు. కాశయ్య పుల్లమ్మను లేపారు.

“పోలీసు స్టేషన్ కు రావాలి” అన్నారు. కాశయ్య, పుల్లమ్మకు భయమేసింది.

“ఎందుకు?” అని అడిగారు.

“పోలీస్ స్టేషన్ కు రండి. అక్కడో శవ ముంది. గుర్తు పట్టాలి” పొమ్మంగానే సమా ధానం ఇచ్చారు.

“శవమా ?” భయంతో ఒణికిపోయారు కాశయ్య, పుల్లమ్మలు.

“అవును. దొంగతనంగా ఆయుధాలు చేర వేస్తున్న వ్యక్తి శవం.” అన్నాడు ఒక పోలీసు.

కాశయ్య పుల్లమ్మలు పోలీసులతో జేపులో పోలీసు స్టేషను కెళ్ళారు. ఓ గదిలో మూల పడి ఉంది శవం. మీద కప్పిన గుడ్డకంతా రక్తం. ఆ రక్తం చూసేసరికి పుల్లమ్మ స్పృహ

తప్పినట్లయింది.

“ఇదిగో దగ్గరికి రండి. ఈ శవం ఎవరిదో గుర్తుపట్టండి” శవం ముఖం మీది నుంచి బట్ట తీసి పోలీసు చూపాడు.

“ఈ శవమేంది ?” అని కంగు తిన్నారి ధర్మా. శవాన్ని చూసి చూడనట్టు చూసి మమ్ముల్నెందుకు పిలిపింద్రు.” ఏమీ బోధపడనట్లు కాశయ్య, పుల్లమ్మ అన్నారు.

“దొంగతనంగా ఆయుధాలు చేరవేస్తున్న అతని శవమట ఇది ?” అనగానే చెమటలు కారుతున్నాయి ఇద్దరికీ.

శ్రీశైలం కాదుకదా? అన్న సందేహం వచ్చింది వాళ్ళకు. ఒకరి ముఖాలు ఒకరి చూసుకున్నారు.

“దగ్గరికొచ్చిసూడుండ్రీ” పోలీసు పిలి చాడు.

కాశయ్య, పుల్లమ్మలు శవానికి దగ్గరగా వెళ్ళారు. కరెంటు బల్బు గుడ్డిగా వెలుగుతు న్నది. ఆ గుడ్డి వెలుగులో శవం ముఖం వైపు చూశారు. ముఖంపై తల వెంట్రుకలుప డ్గాయి, మట్టి అంటుకుంది, పెరిగిన గడ్డం, కళ్ళప్పగించి చూశారు. వాళ్ళ గుండెలు చెరువులయ్యాయి. కానీ కళ్ళల్లోకి చెమ్మ రానియ్యలేదు.

“ఏమో ! మాకు తెల్వది ఈయనెవరో” అన్నాడు కాశయ్య. భర్త మాట తీరును గ్రహించిన పుల్లమ్మ కూడా అలాగే సమాధా నమిచ్చింది.

“బాగా చూడండి. మీ కొడుకు శ్రీశైలం కాదా ?” అడిగాడు.

“... కాదు. మా శ్రీశైలం గిట్టెందుకుంటుడు. కాదు” అన్నారిద్దరు ఒకేసారి.

“సరే అయితే బయటికి పొండి” అన్నాడు పోలీసు.

“వాళ్ళ కొడుకు కాదంట సార్ !” అరి చాడు— పోలీసు లోపలున్న మిగతా పోలీ సులు విన్నేట్లుగా.

“సరే వాళ్ళను పంపించెయ్యి” అంది ఓ గొంతు లోపల్నుంచి.

కాశయ్య పుల్లమ్మలు ఆ చీకట్లో ఇంటివైపు నడిచారు. వాళ్ళ కాళ్ళు భారంగా పడుతు న్నాయి. ముఖాలు బిగుసుకుపోయి డిన్నాయి. ఇంటికి చేరగానే పుల్లమ్మ కళ్ళు తిరిగాయి.. కాశయ్య మీదికి ఒరిగిపోయింది. కాశయ్య పుల్లమ్మను ఒక చేత్తో చుట్టేసి దగ్గ రగా పట్టుకున్నాడు. పుల్లమ్మ గొల్లున ఏడ్చింది.

“ఎడ్డకు. మన రాత గట్టున్నది. ఏం జేస్తం. ఎవర్నెనుంటం !...” తన చెట్టంత కొడుకు శ్రీశైలం మొఖం కళ్ళల్లో మెదలగా అన్నాడు కాశయ్య. వారి పుత్రశోకానికి చుక్కలు కరిగిపోయాయి.

