

తెల్లారి నాలుగంటలకల్లా తెలివొచ్చేసింది అలక్కి అస్లు అలక నిద్రపోతేగా... రాత్రంతా ఏవేవో రంగు రంగుల కలలతో ఆమెకి నిద్రపట్టలేదు. మూడు గంటలకి ఏదో మాగన్నుగా నిద్రలోకి జారింది అంతే—నాలుగయ్యేసరికి కళ్ళు పత్తికాయల్లా తెరుచుకున్నాయి.

శీతాకాలం కావటంవల్ల ఇంకా కటిక చీకటిగా ఉంది. పైగా చలిదంచేస్తున్నది. అయినా అలక్కి పడుకోవాలనిపించలేదు. ఆమె మనసు దూది పింజలా తేలిపోతుంది. ఇంత ఆనందానికి కారణం.. రెండ్రోజుల క్రితం జరిగినదంతా సినిమా రీళ్ళుగా కళ్ళ ముందు కదిలింది...

“ఏవండీ చివరిసారిగా అడుగుతున్నా పెట్టిస్తారా లేదా?” భారమైన గుండెతో అడిగింది అలక.

“కుదర్దు!” బుర్ర అడ్డంగా ఉపాడు. చెకుముకి రావు.

బుర్రమీద ఫెడేల్మని ఒక్కటివ్వాలనిపించింది అలక్కి అయినా ఆపుకుని—“అన్నాను చెకుముకిరావు ఈసారి బుర్రని మరంత అడ్డదిడ్డంగా ఊపుతూ

“అయితే నేను ఉర్రేసుకు చస్తా!”

“నీ ఇష్టం ఏదోఒకటి చెయ్య..వంటైపోయిందిగా”

అలక పమిట కొంగు నోట్లో కుక్కుకుంటూ వలవలా ఏడుస్తూ లోపలికి పరిగెట్టింది. గబగబా ఓ స్థూలు ఫేనుకింద వేసింది. తటాలున తను కట్టుకున్న చీర విప్పేసి ఫేనుకి ఉరి తాడుగా ముడేసింది. అంతలోనే కంగారుగా వాష్ బేసిన్ దగ్గరికి పరిగెట్టి భళ్ళున ‘వాంటి’ చేసుకుంది. అప్పుడే లోపలికొచ్చిన చెకుముకి రావు ఖంగుతున్నాడు.. జాతు పీక్కుంటూ...

“వీల్లేదు... వీల్లేదంతే...” అంటూ అరిచాడు.

అలక కోపంగా చూసింది...ఎందుకు వీల్లేదూ వీలుంది అంతే” అంది. “మరి మరి నేను ఫామ్లీ ప్లానింగ్ ఆపరేషన్ చేయించుకున్నాగా—ఏలా వీలౌతుంది”? అన్నాడు గుడ్డు తేలేస్తూ—

“ఏమిటి మీరనేది”? అలక మొహం చిట్టిస్తూ అడిగింది.

“అదే... నీకి వేవిళ్లు...”

“మీ తలకాయ... ఇందాక మీ వల్లెగా వెధవ పమిట కొంగంతా నోట్లో కుక్కుకున్నా... అది గొంతువరకూ పోయి డోకొచ్చింది”!

“అంతేనా!” అన్నాడు చెకుముకి రావు సంతోషంగా.

“అంతకన్నా ఏం వుండి చస్తుంది..ఇక పక్కకి జరగండి నే వెళ్ళాలి”. అంది కోపంగా

“అప్పుడే రాత్రయిందా...”? అన్నాడు చుకుముకిరావు అలకని మురిపెంగా చూస్తూ...

“లేదే ఏం?” అంది అలక.

“చీరాగీరా విప్పేస్తేనూ” కన్ను గీటాడు చెకుముకిరావు.

“నా పిండాకూడు... తాడు ఎక్కడా దొరక్క నిక్షేపంలాంటి నా చీర తోనే ఉర్రేసుకోవలసి వచ్చింది.. నేను త్వరగా చావాలి.. నస ఆపండిక...” అలక వేగంగా స్థూలు మీదికి ఎక్కింది. చెకుముకిరావు చప్పున అలక చెయ్యి పట్టి ఆపాడు.

“నన్నాపకండిక! అలక గంజుకుంది.

“సరే! పెట్టిస్తాగానీ ఈ ప్రయత్నం మానుకో” అన్నాడు ఆవదం తాగిన మొహంతో.

“నిజంగానా! అంది అలక నమ్మలేనట్టు. “నీ మీదొట్టు... లోకపోతే నామీదొట్టు సరేనా”! అన్నాడు.

“అయితే రేపే వెళ్ళి ఆ ‘డిష్ యాంటీనా’ వాళ్ళతో మాట్లాడుతారుగా” అంది అలక సంతోషంగా చీర కట్టుకుంటూ.

“అలాగే అలాగే!” అన్నాడు చెకుముకి రావు నీరసంగా. ఆ విధంగా అలక ఆర్నెల్లుగా బ్రతిమాలి, బామాలి, అలిగి అరిచి గీపెట్టి ఆఖరికి ఆత్మహత్యా ప్రయత్నంతో తన చిరకాల వాంఛ అయిన టీవీకి ఉపగ్రహం ఛానల్ పెట్టించుకోనే శుభ ముహూర్తం రానే వచ్చింది. ఆ ముందు రోజు రాత్రే వాళ్ళ టీవీకి ‘డిష్ యాంటీనా’ ఏర్పాటు చెయ్యడం జరిగిపోయింది.

మంచి ముహూర్తంగా ఎంచి మర్నాడు ఆదివారం ఎనిమిదింటికి టీవీ ప్రోగ్రాంస్ చూట్టం ప్రారంభించాలని అలక నిర్ణయించింది.

ఆ రోజే ఆదివారం అలక ఆనందంలో తేలిపోవటానికి అదే కారణం... గడియారం ఏడు గంటలు కొట్టింది. అలక ఆలోచనల్లోంచి తేరుకుని ఉలిక్కిపడింది.

“అయ్యయ్యో... ఈ సరికి పన్నన్నీ కానిచ్చి టీవీ ముందర అందరం కూర్చునే ఏర్పాట్లు చేద్దాం అనుకున్నాను...వ్చ... అలక రివ్యూన బాత్ రూంలోకి పరిగెట్టి బకిట్టుడు చన్నీళ్ళు తెచ్చి చెకుముకిరావు మీద గుమ్మరించింది. “నీ మొహం మంద,, ఇదేం లేపడమే...రోజూ బాగానే లేపేదానివిగా ఈవేళేమయిందీ...? అన్నాడు చెకుముకి రావు లేచి బట్టలు పిండుకుంటూ.

“సరేండి ఈ వాళ్ళ తీరుబడిగా మిమ్మల్ని పది సార్లు లేపడానికి టైమెక్కుడిదీ.. అవతల టీవీ ప్రోగ్రాంస్ వచ్చేస్తాయ్” అంటూ అతన్ని బాత్ రూంలోకి తోసింది. చెకుముకి రావు స్నానం పానం పూర్తయి వచ్చేసరికి— బుజ్జిగాణ్ణీ, చంటిదాన్ని చెవి మెలేసి మరీ లేపి కూచోబెట్టింది. ఆ తరువాత వాళ్ళకి స్నానాలూ గట్రా పూర్తి చేసి

బట్టలు తొడిగి అందర్ని టీవీ ముందర స్నానం ముగించి తయ్యారయి టీవీ ముందుకొచ్చి కూచుంది. ఇంతలో—

చెకుముకిరావు కెప్పుకెప్పున అరుస్తూ మెలికలు తిరగసాగాడు

“ఏమయిందీ?” అంది అలక గాభరాగా.

“కడుపులో ఎలకలు పరిగెడుతున్నాయ్” అన్నాడు లుంగచుట్టుకుపోతూ. “నా మతి మండా” తల బాదుకుని అలక వీధిలోకి పరిగెట్టి పాలవాడు పెట్టిపోయిన పాల పాకెట్స్ తీసుకుని వంట గదిలోకి దూరింది. గబగబా ‘టీ’ చేసి పిల్లలకి పాలు కలపి టీవీ గదిలోకి తెచ్చింది.

“థూ” పాలల్లో పొడికలపలేదు “పిల్లలు ఊసేసారు. “టీ”లో చక్కెర మర్చిపోయావే” అన్నాడు చెకుముకిరావు వికారంగా ముఖం పెట్టి. అలక వంటగదిలోకి పరిగెట్టి పంచదారా, పొడి తెచ్చింది. ఈలోగా టీవీ ప్రోగ్రాంస్ ప్రారంభం అయిపోయాయి.

“చెంచా ఏదీ”—అన్నాడు చెకుముకిరావు.

అలక మళ్ళీ లోపలికి పరిగెట్టుకెళ్ళి చెంచా తెచ్చి కలిపింది.

టీవీ ప్రోగ్రాంస్ భలే రంజుగా జరుగుతున్నాయ్. ఇంతలో కాలింగ్ బెల్లు మోగింది. అలక వెళ్ళి తలుపు తీసింది. పనిమనిషి లచ్చి వచ్చింది.

“టీవీ కనెక్షన్ పెట్టించినారేంటమ్మా !” అంది కళ్ళిగరేస్తూ.

“అవునే నువ్వు కూచో ... కాసేపు అయ్యాక పనిచేద్దాగాని” అంది అలక ఆనందంగా

“నాను సూడను బాబూ —ఇప్పుడు పన్నెండున్న అందరిళ్ళల్లో రోజు సూసి సూసి బోరెక్కిపోయా—నాకు అంట్లు ఏసేయ్యండి” అంది అలక్కి లేవక తప్పలేదు.

అరగంట అయింది. పనిమనిషి వెళ్ళాక తలుపు గెడేసి సోఫాలో కూలబడింది అలక.

మళ్ళీ బెల్లు మోగింది. ఈ సారి పక్కింటి వర్ష తాలు .. పావుశేరు కందిపప్పు బదులుకు వచ్చింది.

ఎప్పుడూ ఏది బదులడిగినానవుతూ ఇచ్చే అలక ఆవేళ రుసరుసలాడుతూ ఇచ్చింది. టీవీ ముందునుండి లేచి. వ్చ.. అంతా టీవీ మహాత్యం అనుకుంటూ బయటికి నడిచింది వర్షతాలు.

టీవీ ప్రోగ్రాంస్లో అందరూ మునిగిపోయారు. టైము రెండున్నర ‘కెవ్స్’ మంటూ మళ్ళీ చెకుముకిరావు లుంగచుట్టుకుపోసాగాడు

‘ఆకలీ’ అంటూ పిల్లల గోల ప్రారంభం ... “ఇదిగో ... ఇప్పుడే వడ్డించేస్తా” .. అంటూ అలక పెద్ద పెద్ద అంగలతో వంటగదిలోకి వెళ్ళింది...

అంతే మరుక్షణం అలక గావుకేకతో పాటు ‘థాం’ అన్న శబ్దం వినిపింది.

చెకుముకిరావుకంగారుగా వంటగదిలోకి పరిగెట్టాడు. “వేడివేడి కూరడాకో —అన్నంగిన్నో పట్టు

పంట(ప) గోల

-కొగిలి పండురి



కున్నావా ... ఏ మసిగుడ్డతోనో పట్టుకోవచ్చుగా ... ! అన్నాడు క్రింద కూలబడి వున్న అలకని చూస్తూ ...
నా శ్రాద్ధం ! అంతోటి అదృష్టమా .. ఇంకా వంట చేయలేదు.. చేసేసా అనుకున్నా ప్సే...."
అంటూ కత్తిపీట ముందేసుకు కూచుంది అలక. చెకుముకిరావు కాళ్ళు ఈడ్చుకుంటూ కడుపు చెత్తో పట్టుకుని టీవీముందుకూలబడ్డాడు.
ఆకలి హాహాకారాల మధ్య అలక ఎలాగో ఉడకని అన్నం, మరగని చారూ, మాడిన కూరాతయారు చేసింది. అందరి భోజనాలూ అయ్యేసరికి సాయంత్రం అయింది -అలక టీవి గదిలోకి మోసుకొచ్చిన గిన్నెలన్నీ వంటగదిలో సర్ది చక్క బెట్టి -ఉస్సూరంటూ టీవీ ముందు కూలబడింది. ఇంతలో -'పర పర' నముల్తున్న బుజ్జిగాణ్ణి

"వెధవా .. బియ్యం తింటున్నావెందుకూ .. జబ్బు చేస్తుంది తెలుసా" .. అంటూకసిరాడు చెకుముకిరావు. "అసలు బియ్యం ఎక్కణ్ణించి తెచ్చుకు తింటున్నావురా .. ! అలక కోప్పడింది. "మీ బొంద .. ఇవి బియ్యం కావు .. ఇందాక అన్నమే కాసిన్ని నా జేబులో వేసుకు నముల్తున్నా" ! చిరాగ్గా చెప్పాడు బుజ్జిగాడు. బిత్తర పోయాడు చెకుముకిరావు. తెల్లముఖం వేసింది అలక. సినిమా పూర్తయి మళ్ళీ వెరైటీ ప్రోగ్రాంస్ ప్రారంభం అయ్యాయి టీవీలో. రాత్రి పదయింది. చెకుముకిరావు ఓ గంట అలా బైట తిరిగి వచ్చాడు. రకరకాల ప్రోగ్రాంస్ తో టీవీ అదిరిపోతోంది. పిల్లలూ టీవీ చూస్తూ మధ్య మధ్య ఆడుకొని కొట్టుకుని అక్కడే పడి నిద్రపోయారు.

అలక ఓపిగ్గా కళ్ళు విప్పారుకుని టీవి చూస్తున్నది.

"ఇంకా టీవీ ముందు నుండి లేచి మా ముకాన కాస్త పిండాకూడు తగలెయ్యి" అన్నాడు చిరాగ్గా "నాకోపిక లేదు... అన్నం వండాగానీ మీరే ఆగి న్నెలన్నీ ఇక్కడికి చేరెయ్యండి !" అంది అలక పిల్లల్ని లేపుతూ, "వెధవ యాంటీనా పెట్టినరోజే ఇలావుంటే ముందుకు ముందు నా పాట్లు ఎలా ఉంటాయో..." దీర్ఘంగానిట్టూరుస్తూ వంట గది లోకి వెళ్ళాడు చెకుముకిరావు.

అందరూ ఎలాగోలా భోజనాలు కానిచ్చారు. పిల్లలు నిద్రమానేసి టీవీ చూడటం ప్రారంభించారు.

అర్ధరాత్రి సినిమా మొదలైంది. అందరూ సినిమా చూస్తూ అక్కడే పడి నిద్రపోయారు.

భళ్ళున తెల్లారిపోయింది. ఎక్కడ పని అక్కడే వుంది. చెకుముకిరావుకి ఆఫీసుకు లేటయిపోయింది. వంట కాలేదు. టిఫిన్ కుదరలేదు. 'ఉస్సూరు' అంటూ ఆఫీసుకు పోయాడు పాపం. పిల్లలకి స్కూలు బస్సు తప్పిపోయింది. ఆటోలో అలక పిల్లల్ని స్కూల్లో దింపవలసి వచ్చింది. వాళ్ళకి పాలు కలిపి ఇవ్వటం మర్చిపోయింది. ఇంటికి వచ్చిన పిల్లలు పుస్తకాలు తెరవటంలేదు. హోంవర్క్ చేయటంలేదు. టీవీ చూస్తూ అక్కడే పడి నిద్రపోతున్నారు. చెకుముకిరావుకి రోజూ ఆఫీసుకు లేటయిపోయి ఆఫీసర్ చేత చీవాట్లు తినవల్సి వస్తున్నది. ఇక అలక పరిస్థితి మరి దారుణంగా వుంది. నిద్రచాలక కళ్ళులోతు కుపోయి ఎర్రగా తయారయ్యాయి. వంట గది లోంచి టివి గదిలోకి పదిసార్లు తిరిగి తిరిగి కాళ్ళు పీకులు మొదలయ్యాయి. నీర్సం ముంచుకొస్తున్నది, ఇంటికోచ్చిన చుట్టాలతోనైనా మాట్లాడటానికి కుదరటంలేదు.లేకపోతే ఏదీ లేదు -ఉంటే చూపబుద్ధి అవుతుంది.

ఇలా వారంరోజులు గడిచాయ్.

ఆరోజు చెకుముకిరావు ఆఫీసు నుండి వచ్చే సరికి ఇల్లంతా ప్రశాంతంగా వుంది. టీవీ మోగటం లేదు. పిల్లలు చదువుకుంటున్నారు. అలక వంట ప్రయత్నంలో వుంది.

"టీవీ పాడయిందా ?" అన్నాడు ఆశ్చర్యంగా చెకుముకిరావు. "లేదు నిశ్చేపంగావుంది !" అంది అలక వంట గదిలోంచి మంచినీళ్ళ గ్లాసుతో వస్తూ "మరి పెట్టుకోలేదేం ?" తెల్లబోతూ అడిగాడు. "ఏవండీ .. నా కోరిక ఒకటి మీరు తీర్చాలి ..." అంది -మంచినీళ్ళ గ్లాసు అతని చేతికందిస్తూ, "ఇంకా ఏవన్నా కనెక్ట్లు పెట్టించాలా ?" అన్నాడు వెర్రిమొహం పెట్టూ.

"కాదులెండి ... పెట్టింది తీయించెయ్యాలి అంతే అంది నిస్సత్తువుగా సోఫాలో కూలబడుతూ అలక.

"ఆ..." అని అబ్బురపడిపోతూ -చేతిలో మంచినీళ్ళు గటగటా తాగేసాడు చెకుముకిరావు.

★