కథ

ముసలాయన మరణం

ఏడవండి. బాగా ఏడవండి. బాగా గొంతులు పెంచి నలుగురికీ వినబడేటట్టు ఏడవండి. బాధపడాల్సిన పనేముందమ్మా, సంతోషంగానే ఏడవండి.

మీ ఇంట్లో ముసలి వాసనే వెయ్యదింకా. మీ వసారాలో ఒంటేలు వాసన వెయ్యనే వెయ్యదింకా. ఫెళఫెళలాడే ఇస్త్రీ బట్టల వాసనలూ, పట్టు చీరల తళతళలే ఇంకంతా.

ఇంటి ముంగిట్లో నలుగురు మణుసులు కూర్చొని నోరారా మాట్లాడుకునే మాటలే వినబడ వింకా! హాయిగా శ్మశానంలోలా ఎంత నిశ్శబ్దంగా ఉంటుందో మీ ఇల్లు. అందుకే ఏడవండి. లోపల మనసుని పిచ్చి గంతులు వేయిస్తూ ఏడవండి.

మీ పిల్లలకు పిట్టకథలూ, నీతికథలూ చెప్పి చెడగొట్టడానికి ఎవ్వరూ లేరుగా. హాయిగా ఇరవై నాలుగ్గంటలూ, ఇంగ్లీషులో మునిగి తేలే చదువే చదవొచ్చులే.

నీకు మాత్రం ఏం తక్కువమ్మా. ఆయన పోయాడు కదా! నిండు ముత్తైదువ అట్టా ఉండకూడదమ్మా! ఇంటికే అరిష్ట మమ్మా, పొద్దున్నే లేచి, మొఖం కడుక్కోని, తల దువ్వుకోని, బొట్టు పెట్టుకొని వట్టింట్లో తిరుగుతూ ఉంటే ఇంట్లో ధనలక్ష్మి ఘల్లు ఘల్లు మంటూ గజ్జెలు కట్టుకొని తిరుగు ద్దమ్మా అని చెవినిల్లు కట్టుకోని పోరుపెట్టే వాళ్ళే ఉండరు గదా!

ఇరుగింటి కాకి పొరుగింటి కాకి కూడా మీ ఇంటి మీద వాలదు కదా! ఎందుకంత దుఃఖ పడతారు. కాస్తె సుఖంగా సంతోషంగా యాడవండమ్మా.

అమ్మాయ్ బాధంతా నీదేనమ్మాయ్. వేళకి టంచన్‌గా ముప్పూట మూడు పొద్దులూ పిండం పెట్టే బాధ్యత తీరిపోయింది కదమ్మా. నువ్వే బాగా యాడవాలి తల్లీ. ఇంతకాలం బరువూ బాధ్యతలూ మోసిన దానివి కదా! కాస్తె బలంగా ఏడవాలమ్మా.

దమ్ము చాలడం లేదా! ఎట్టమ్మా అలా గంటే! కాస్తే... ఆ...ఆ... ఇంకాస్తె నాభినుండి ఊపిరి బిగబట్టమ్మా! కొస్త ఎగిరెగిరి పడినట్టుంటే కదా! ఎక్కిళ్ళు వొచ్చినట్టు అనిపిస్తే గదా!

ఆ...ఆ...ఇప్పుడు కాస్తె పరవాలేదు. అటు చూడమ్మా. తెలియకపోతే చూసినేర్చుకోవా లమ్మా. పెద్ద కూతురు చూడమ్మా చాలినంత బంగారం చేయించలేదని బతికినంత కాలం సాధించినా ఇప్పుడు చూడు ఎంత బాగా ఏడుస్తుందో! ఏం పిల్లవో ఏదీ దాచుకోలేవు. నువ్వు ఏడుస్తున్నట్టే లేదమ్మా. ఆ పవిట చెంగు నోట్లో నన్నా దోపుకో. ఆ...ఆ... ఇప్పుడు కాస్తె పరవాలేదులే. ఏడుపు కళ వొచ్చేసింది.

మంచికంటి

అబ్బాయ్ ఇట్రాయ్యా నువ్వు మరీ అంత సిగ్గూశరమూ లేకుండా బరితెగించి తిరుగుతుండావే.

ఇయ్యాల ఒక్కరోజన్నా మీ ఆనందాల్ని లోపలే దాచుకోండయ్యా. రా... ఇక్కడొచ్చి కూర్చొ. కాస్తె యాడవడం నేర్చుకోండయ్యా బాబూ. పెద్దవాళ్ళంటే బతికున్నప్పుడు మర్యాదా మన్ననా ఎలాగూ లేదు. పోయి నప్పుడైనా నటించకపోతే ఎలాగయ్యా.

పాడె కట్టడానికి పోతుండావా! వోయబ్బో నువ్వు కట్టకపోతే అక్కడ చాలా మంది ఉండార్లేవయ్యా. వాళ్ళ కడతారు పాడె. రా... నువ్విట్రా... ఇటొచ్చి కూర్చోవయ్యా.

ఎట్టా బతికినోడయ్యా మీనాయన. ఎంత మంది నోళ్లల్లో నానతా ఉండేవోడు. సాయం చెయ్యమని అడిగినోళ్ళకి ఏదో రకంగా చెయ్యి అందిచ్చేవోడే కానీ కాదూ లేదూ అనేమాట ఆయన నోట్లో నుండి ఎప్పుడైనా వొచ్చిందంటయ్యా. ఎవు రెవురో వొచ్చి ఏడుస్తా ఉంటే నువ్వు యాడవకపోతే ఏం బాగుంటదయ్యా.

రా...రా...ఇటొచ్చి కూర్చో. ఇంకమొదలు బెట్టు. రైట్... ఇంకొంచెం శృతి పెంచయ్యా. ఆ పెళ పెళలాడే చొక్కా విప్పి అవతల పారెయ్యవయ్యా, శవం ముందు ఎట్టా కూర్చోవాలో కూడా తెలవక పోతే

ఎట్టయ్యా. లోపల సంతోషం ఈ ఒక్కరోజన్నా ముఖంలో కనిపించనియ్యకూడదయ్యా. ఆ...ఇప్పుడు కాస్తె పరవాలేదులే. అద్దంలో చూసుకొని ఏడుస్తావా!

వొద్దులేయ్యా. అన్నీ చూసుకోవడానికి నేనొకణ్ణి తగలబడ్డాను కదయ్యా. అమ్మాయ్ ఒక టవలియ్యమ్మా. ఇదుగో ఇది తీసుకొని నెత్తిమీద వేసుకో. ఆ ఇప్పుడు కాస్తె అవతారం కుదిరిందిలే. ఇంక కానీయ్ మరీ ఇంత చిన్న మూలుగేనా! కాస్తె రాగాలు తియ్యవయ్యా.

ఎట్టనా! ఎట్టేముంది. నువ్వు పూటుగా తాగినప్పుడు తీస్తావే అట్టా. ఆ...అద్దీ అదీ పట్టు. ఇంక కానియ్.

ఇప్పుడు నలుగురూ శవం ముందు కూర్చుని ఒకరికొకరు తోడు తోడుగా ఏడుస్తుంటే కళకళలాడుతుళ్ళా. మణిసిపోయిన ఇంట్లో ఈ మాత్రం కూడా లేకపోతే ఎట్టా.

ఎవురయ్యా అక్కడ? ఏందదీ యాడవడం బాగానే ఉందా! కన్నీళ్ళే రావడం లేదంటనా! బాదపడి బాదపడి ఇంకిపోయినియ్యయ్యా. యాణ్ణుండి కారతయ్యంట. ఇదుగో అమ్మా వాళ్ళేదో అంటున్నారు చూడండమ్మా.

యాడవడమే గొప్పంటారా! అమ్మమ్మ అట్టంటే ఎట్టమ్మా! ఆడగూతుళ్ళు మీ వల్లే అయిద్దమ్మా. మీ దగ్గరే బోలెడన్ని కన్నీళ్ళు ఉంటయ్యి కదమ్మా. నీ పెళ్ళి చెయ్యడానికి ఆయన పడని కష్టంలేదమ్మా, నువ్వు కాస్తె పెద్దమనసు చేసుకోమ్మా.

ఏందమ్మా నీ పెళ్ళికి మంచి పట్టు చీరె కొనియ్యలేదంటావా! పోనియ్యిలే తల్లీ ఆయన పాపాన ఆయనే పోయాడు. నువ్వే కాస్తె పెద్దమనసు చేసుకోమ్మా. కాసిని కన్నీళ్ళు ధార పొయ్యమ్మా.

పాపం ఏపని తలపెట్టినా చచ్చి దుగ్గయ్యేవాడమ్మా. ఆయన కాబట్టీ అవసరానికి ఎంతైనా అప్పుతెచ్చి పని గడిపేవాడమ్మా, అంత గుండె ధైర్నంకలవాడిని నేనింత వరకు చూడలేదమ్మా, ఎంత కావాలన్నా, ఏమి కావాలన్నా తెల్లారేసరికి పుట్టిచ్చే వాడమ్మా.

నీ పెళ్ళి అంత బహ్మాండంగా జరవక పోయినా, ఉన్నంతలో నీకు బాగానే చేశాడమ్మా, అయినా నా వల్ల కాదంటున్నావా తల్లీ. ఒక్క కన్నీటి బొట్టుకూడా లేదంటమ్మా.

అమ్మా చిన్నతల్లీ నువ్వమ్మా. బాగా చదువుకుంటూన్నావని, నువ్వంటే పంచప్రాణాలుగా చూసుకున్నాడమ్మా, నువ్వన్నా ప్రయత్నించమ్మా, ఏంటమ్మా నా వంక అట్లా గుడ్లు మిటకరించుకొని చూస్తావు. ఏందమ్మా కళ్ళు వాచి పోతయ్యా. బుగ్గలు కందిపోతాయా! ఏందమ్మా అంత అమాయకంగా మాట్లాడుతుండావు. ఏడిస్తే మాత్రం పోయిన వాళ్ళు తిరిగొస్తారంటావా! నువ్వు చెప్పింది కూడా నిజమేనమ్మా వస్తారనేనా అందరూ ఏడ్చేది.

అప్పటిదాకా అందరి బాగోగులు చూసి, అందరితోపాటు కలిసిమెలిసి ఉన్న ఒక మణిసి హఠాత్తుగా మన మధ్యనుండి వెళ్ళిపోతే ఎలా ఉంటుందమ్మా. ఇంటి ముందు ఎంతో ఎత్తున ఎదిగిన వేపచెట్టును కొట్టేసినట్టు ఉండదా! కొద్దిగా ప్రయత్నించమ్మా. అస్సలు లాభం లేదా!

ఏమయ్యా నీ సంగతేంది! నువ్వు తగలెట్టి నవన్నీ పోగు చేసుకోవడం, నువ్వు అప్పులు చేసొస్తే వెనకనే వెళ్లి వాటిని తీర్చేదాకా నిదరపోయేవాడే కాదు కదా మీనాన్న. నువ్వన్నా పూనుకోవయ్యా.

మరీ అంత నిర్మొహమాటంగా మాట్లాడ బాకయ్యా. కొంచెం పెద్ద మనసు చేసుకో. అవతల నలుగురూ చూస్తుండారయ్యా. చూస్తే చూడనియ్యి అంటావా! అయ్యో తండ్రీ ఎప్పుడూ ఆయన అట్ట అనుకోలేదయ్యా. అనుకునే వాడైతే నువ్వు పేకాట్లో బాకీపడ్డప్పుడు వొంటి గుడ్డలు కూడా విప్పేసి, నిన్ను అక్కడ కూర్చోబెడితే, పోతే పోయాళ్ళే అని నీ ఖర్మకు నిన్నొదిలేశాడా! తన తలకు మించిన భారమైనా అప్పుడలా అనుకోలేదయ్యా. ఈ సారి చూద్దాం ఈసారి చూద్దామని ప్రతిసారీ నీ తప్పును కాసుకున్నాడే కానీ, పోతే పోయాళ్ళే వాడి మానాన వాడు పోతాడని, నిన్ను గాలికి వొదిలెయ్యలేదయ్యా.

అదేందయ్యా మరీ అట్టా మూతి బిగబట్టి కూర్చోబాకు. కాస్తె వాళ్ళని జూడు లోపల లేక పోయినా ఏడుపుని ఎంత బాగా పెళ్ళగించి పెళ్ళగించి ఏడుస్తున్నారో చూడు. ఆ... ఆ.... పరవాలేదు. ఈ పోజు కొంచెం దగ్గరగా వొచ్చిందిలే. ఆహాహా ఇప్పుడు అచ్చం ఏడుస్తున్నట్టే ఉన్నావు.

చచ్చే చావు వొచ్చి పడిందయ్యా. మరీ ఇంత ఇదిగా తయారయ్యారేంది మడుసులు. ఇంత కొయ్యబారిపోయారేంరా బాబూ. అన్సలు ఏమైపోయిందిరా! ఎవురికీ కాసిని కన్నీళ్ళు వొచ్చి చావడంలేదు.

ఈ పెద్దరికాన్నొకదాన్ని నా భూజానేశారు. ఎంతమందికని చెప్పాలి. ఏ విధంగా చెప్పాలి. అస్సలు ఈ పరిస్థితి ఒకటొస్తుందని కల్లోగూడా అనుకోలేదు. కనీపెంచీ పెద్ద జేసీ చదువులు చెప్పించీ ఉద్యోగాలు వేయించీ ఇల్లూ వొల్లూ గుల్లచేసుకొని చచ్చి దుగ్గయిపోయినా లెక్కలేదు. మనిషిపోయినా పోతే పోయాళ్ళే మంచాన కంచాన పడకుండా పోయాడు. ఈయనకి సేవలు చెయ్యకుండా పీడా పోయిందిలే అనుకుంటుండారు కానీ, కాస్త నలుగురి కోసం పాటుపడ్డ మనిసికదా నాలుగు కన్నీటి బొట్లు విడుస్తారంటే అబ్బే అదీలేదు.

పైగా దబాయింపొకటి. కాలం తీరింది పోయాడు. మనమేం చేస్తాం చెప్పండి అంటూ లోక రీతి చెబుతున్నారయ్యా లోకరీతి. ఇంత ఇదైపోయా రేంది మణుసులు. మొహమాటమనేదే లేకుండా పోయింది. ఇట్టాంటి మణుసులు పుడతారని కూడా ఊహించలేదే మేము.

అవసరమున్నంత వరకే అక్క మొగుడు. అవసరం తీరింతరువాత కుక్క మొగుడా! మరీ ఇంత అవస రానికి మణుసులై పోయారేందో. కలి యుగం కలియుగం అంటారే. ఇది మరీ దానెమ్మ లాగుందే!

పాడే తయారైందా! ఏం చెయ్యమంటారయ్యా. మా ప్రయత్నం మేము చేస్తుండాము. కొంచెం ఊపు చెయ్యండమ్మా. అయ్యా మీరు కూడా కాస్త శృతి పెంచండి. ఆ...ఆ... అదీ... ఆ అద్దీ... కానియ్యండి.

ఎవర్రా ఏందో అంటున్నారు. బాగా ఏడుస్తున్నారా! ట్రైనింగ్ ఎలాంటి దంటారు. ఎవరి కళ్ళల్లో నీళ్ళు రావడం లేదా! శత విధాలా ప్రయత్నిస్తున్నా రయ్యా! చెలమలు ఎండిపోతే ఎవరేం

224 పేజీలతో

80 మంది ప్రముఖ రచయితలతో,

మల్లాది వెంకట కృష్ణమూర్తి

సెంటర్‌స్ప్రెడ్‌తో 'చినుకు'

నాలుగవ వార్షిక ప్రత్యేక సంచిక

వెల రు.35/- (పోస్టేజితో సహా).

కావలసినవారు ఎం.ఓ. ద్వారా 'చినుకు' కార్యాలయానికి పంపించగలరు.

చినుకు మాసపత్రిక, దత్తాస్ నయాబజార్,
రాజ్ యువరాజ్ థియేటర్స్ ఎదురుగా,
గాంధీనగర్, విజయవాడ - 520 003.
& 0866-6640595, E-mail :
editor_chinuku@yahoo.com

చేస్తారూ!

సాంగెం వొప్పుకోదా! ఎవురయ్యా ఇన్ని రూల్సు పెట్టేవోళ్ళు. అసలు యాడవడమే రాలేదురా నాయనా అంటుంటే కన్నీళ్ళు రావడం లేదంట. అసలుకు లేదురా మొగడా అంటే పెసరపప్పే పెళ్ళామా అన్నాడంట యెనకటికి ఎవడో, అట్టుంది సంబడం.

కన్నీళ్ళు రాలేదని ఒకరంటారు. ఏడుపులో జీవం లేదని ఒకరంటారు. కూర్చున్న పొజీషనే బాలేదని ఇంకోగన్నాయిగాడంటాడు. ఇయ్యన్నీ ఇప్పటికిప్పుడు నేర్వాలంటే ఎట్టకుదురుద్ది.

ఈసారికి ఎట్టనోకట్ట కానియ్యండి. ఇంకోసారి శెవమేదన్నా తయారైనప్పుడు అప్పుడు చూద్దాం. రాండి వొచ్చి శెవాన్ని ఎత్తుకెళ్ళి పాడెమీద పడుకోబెట్టండి.

కన్నీళ్ళు రాకుండా కుదరదంటే కుదరదా! ఎత్తుబడే చెయ్యగూడదా! అదుగో ఆ అడంగుల్ని మాట్లాడొద్దని చెప్పండి. తలా ఒక మాట మాట్లాడతారు చివరికి పనేమో ముందుకు జరగనియ్యరు.

ఎన్నిటికి ట్రయినింగు లియ్యాలమ్మాయ్. అస్సలు బొత్తిగా ఎందుకూ పనికి రాని మణుసులుగా ఉండారేంది.

కన్నీళ్ళు రాకుండా ఎత్తుబడి చెయ్యడానికి లేదు అంతేగదా! అమ్మాయ్ ఇట్రా. అక్కడ పొయ్యి గణగణా మండుతుంది గానీ కాస్త పచ్చిపుల్లలు నాలుగు తగిలియ్యమ్మా. ఎందుకా ముందు చెప్పిన పని చెయ్యమ్మా నీకే తెలుస్తుంది.

ఇప్పుడర్థమైందా ఎందుకో! పొగ వొస్తుందా! ఇంకొద్దిగా పొయ్యి ఊదు. పొగ వొస్తుందా! బాగా - ఇంకా బాగా - అరెరే గాలి అటుకొడుతూందే పొగంతా అటుపోతుందే! ఆ.. ఆ..ఇటు మళ్ళిందిలే.

ఇప్పుడు వస్తయ్యిలేమ్మాయ్ కన్నీళ్ళు తన్నుకుంటా! నలుపుకోండి కళ్ళు బాగా నలుపుకోండి కొంచెం మంటగ్గా ఉంటదిలేయ్యా. మీ అయ్యా జీవితాంతం మంట మండినోడే! మంటల్లోకి పోతా కూడా మీకు మేలేజేశాడు కదయ్యా. ఈ కాస్త మంటకి అలా మండిపోతే ఎలాగ!

ఇప్పుడొస్తున్నయ్యి కన్నీళ్ళు. చూడండమ్మా. బాగాచూడండి. ఇంకేం పొరపాటు లేదుకదా! అందరి కళ్ళళ్ళో కన్నీళ్ళే కారిపోతున్నాయి చూశారుగా. బాగా చూడండి. ఇంకా తంతు మొదలు పెట్టండి. ఎక్కువ సేపు కన్నీళ్ళు కార్చలేరు వాళ్ళు. మరీ సుకుమారం తెలిపోయినారులే. ఆ జంగం దేవరని శంఖు ఊదమని చెప్పండి.

రాండ్రా వొచ్చి శవాన్ని పట్టండి పాడెమీదికి. ఎక్కడా ఏ ట్రబులూ లేదులే. ఆత్మ పరలోకానికి వెళ్ళిపోతుందిలే. కానియ్యండి కానియ్యండి. పొద్దు నడినెత్తిమీదకు వొచ్చింది కానియ్యండి ప్రాణం ఉన్నంత కాలం సావుకోసం ఎదురుసూస్తానే బతికాడు. శవంగా మారిన తరువాత కూడా ఎంత గాశారం వొచ్చిందిరా నాయనా! ఏం కాలమో ఏం మణుసులో! తండ్రులెవరో బిడ్డలెవరో! ఎవరికి ఎవరో!

మీరింక లేవండమ్మా. లేసి ఏమి చెయ్యాలా. ఇప్పటిదాకా ఏం జేసేరమ్మా. చాలా కష్టపడిపోయారు. మీ వొంటికి మించిన శ్రమ చేశారుకదా! కాస్త విశ్రాంతి తీసుకోండి.

ఆ నిప్పుకుండ తీసుకోవయ్యా నువ్వు. మొయ్యలేవా! అదేం బరువుండదులేవయ్యా. దానిగ్గూడా ఒకమణిసి కావాలా! ఎంత సున్నితంగా తయారయ్యారయ్యా.

ఏం కాలమో! ఏం మణుసులో! ఇది ఒంటికాలి కలియుగం కాదయ్యా. అసలు కాళ్ళే లేకుండా దోగాడతా దోగాడతా ఉండే అవిటి యుగమయ్య ఈ కలియుగం.

పాడని ఎత్తండింక. నలుగురూ తూకంగా పట్టుకోండి. ముందున్న వాళ్ళు జాగర్త. ఆ...ఆ... నెమ్మదిగా సాగండి.

ఇదో వెంకయ్యా ఎక్కడికయ్యా వెళుతున్నావ్? ఏందీ బర్రెగొడ్లని విప్పాలా! సుబ్బయ్యా నువ్వు... నీగ్గూడా పనులుండయ్యా. దింపుడు కళ్ళాం దాకా గూడా రావడానికి తీరికలేకుండా పోయింది మణుసులుకి. అరే... మీరు కూడానా.... హూ... పోండి పోండి అందరూ వెళ్ళిపోండి.

అయ్యా మీకేం పనీ బాటా లేవా! ఉండయ్యా అయితే...! మీరు దాయాదులు! అదా సంగతి. తప్పక వొస్తున్నారన్న మాట. లేకుంటే మీరు కూడా పోయేవాళ్ళే.

ఎవరి దారిన వాళ్ళు పోయినా పాడె మొయ్యడానికి నలుగురు మనుషులు ఉంటే చాలుగా. నడవండయ్యా! మీరన్నా తొందరిగా నడవండి. మీకు ఎలాగూ తప్పదుగా. చావు కూడా తప్పనిసరి తంతైపోయిందిలే.

240 పేజీలు
వెల : రు॥ 150 /- లు

నండూరి రాజగోపాల్

"అనంతరంగాలు"

సాహిత్య పరామర్శ

23-11-2008 న విజయవాడలో ఆవిష్కరణ జరిగింది.

ఈ పుస్తకం కావలసినవారు రు॥ 100/-లు ఎం.ఓ.ద్వారా పంపించగలరు. పోస్టేజి ఉచితం.

మేనేజర్, చినుకు ప్రచురణలు, దత్తాస్ నయాబజార్, రాజ్ యువరాజ్ థియేటర్స్ ఎదురుగా, గాంధీనగర్, విజయవాడ - 520 003.

ఫోన్ 0866-6640595, సెల్ : 98481 32208