



(గత సంచిక తరువాయి)

యెంకులు దగ్గర టీవీ ఉన్నదన్న వార్త గూడెం గూడెం పాకింది. మరునాడు బిలబిలమంటూ పోరలంతా వచ్చి చేరారు “టీవీ పెట్టమంటూ”!

“తలా రూపాయిత్తే గానీ, చూన్నిచ్చేది లేదు!” కండిషన్ పెట్టాడు కొండడు, యెంకులు రెండో కొడుకు.

“అన్నాలం! అన్నాలం!” అంటూ గోల చేశారంతా. చివరికి పావలా రేటు ఖాయమైపోయింది. తలా పావలా యిచ్చి, టీవీ షోకి ఎగబడ్డారు వాళ్లు. ఆ పావలా కూడా లేని పోరలు ఎనక్కి వెళ్లిపోయారు.

“పావలా యిస్తే టీవీ షో! ఎన్నిగంటలైనా చూడొచ్చు! చీపంట్ చీప్!” అనుకున్నారు వాళ్లు.

మొత్తాని కా రోజు ఐదు రూపాయల కలెక్షన్ కళ్లజూశాడు యెంకులు.

మర్నాడు మళ్ళీ షో ప్రారంభమైంది. ఈ రోజు కలెక్షన్ పది. యెంకులు మీసాలు మెలేశాడు.

సినిమా మంచి సీక్వెన్స్ లో ఉన్నప్పుడు, పానకంలో పుడకలాగా వచ్చాడో కాన్ఫ్యూజుల్ పట్టపగలే చుక్కెసుకుని!

“అబే! గీడ ఏం జేస్తాండ్లురా మీరంతా?...ఏంటీ గోల?” అంటూ వచ్చి రాగానే, లాటీకి పనిజెప్పాడు. పోరలంతా గొల్లుమన్నారు. పందులు అటూ, యిటూ పరుగెత్తాయి! కుక్కలు” భా! భా!”మంటూ అరవసాగాయి.

యెంకులు రంగప్రవేశం చేసి, తన కథనంతా చెప్పాడు ఎట్లా తాను వెళ్లింది, ఎట్లా వాళ్ళు వచ్చింది ఎట్లా టీవీ యిచ్చి వెళ్లిందిను. ఒక్క అక్షరమ్ముక్క తప్పకుండా ఎక్కడా పొల్లు పోకుండా! ఆపై చేతులు కట్టుకునుంచున్నాడు బుద్ధిగా!

“ఐతే, ఆళ్ళు టీవీ యిస్తే, నువ్వు దీసుకుంటే మరి కరెంటి వ్వడియ్యాలె? పున్యాని కొస్తాడా?...వైర్లు గట్టి, కట్టెబెట్టి, కరెంటు లూటీ చేసినట్టుతవ్... సినిమా షో బెడ్డవు?...అవునా?”... అంటూ యెంకుల్ని ప్రక్కకి నెట్టి పోరల్ని ఒక్క తన్ను దన్ని వైర్లుడబీకి టీవీ

పెట్టెను సంకల బెట్టిండు. ‘ఎబౌట్ టర్న్’ అంటూ, వెళ్ళిపోసాగాడు. రాముని వెంట రామదండులా యెంకులూ, పోరలూ పడ్డారు. కాళ్ళూ, వ్రేళ్ళూ పడినా వినేట్టు లేదు. తన టీవీ షో కలెక్షన్ పదిహేనుకి మరో పదిహూనును జతచేసి చేతుల్లో బెట్టి, కాళ్ళట్టుకున్నాడు

అప్పుడా కానిస్టేబుల్ గారు కరిగిపోయి, “సర్! తీసుకెళ్ళు పాపం! కనిన్యూసినన్స్ చెయ్యకు”! అంటూ యెంకులు పెట్టెను యెంకులుకి భద్రంగా అప్పగించాడు

అక్కడికే మురిసిపోయారు వాళ్ళు, తమ కలల పెట్టె తమకు మళ్ళీ దక్కినందుకు.

తెల్లారాక మళ్ళీ టీవీ షో మొదలైంది. పోలీసులు రాలేదు కాని అకాలవర్షం వచ్చింది. దబ్బు దబ్బు వైర్లుడబీకి, చెట్టుమీదికి చేర్చారు టీవీని. ఒంటి మీని గుడ్డలూడదీసి టీవీ పైన కప్పివేశారు తడవకుండా! కొన్ని ప్లాస్టిక్ కాగితాలూ కప్పారు. మళ్ళీ పైవుల్లో పెట్టడానికి వాళ్ళకి ధైర్యం చాలలేదు, మళ్ళీ పందులేం చేస్తాయో నన్న భయం వాళ్ళకి.

కుండపోతవర్షంలో పోషిరలు తడిశారు కానీ టీవీని తడవనీయలేదు. వర్షం వెలిశాక భద్రంగా చెట్టుమించి టీవీని దింపారు. జమ్మిచెట్టు మీంచి పాండవులు తమ అస్త్రశస్త్రాలని దింపుకున్నట్లు!

ఎన్ని గుడ్డల్ని చుట్టినా, ఎన్నిప్లాస్టిక్ కాగితాల్ని కప్పినా, టీవీ తడవనే తడిసింది. యెంకులు తల పట్టుకుక్కుచున్నాడు. పోరలు దాన్ని మళ్ళీ సుబ్బరంగా తుడిచారు. వెచ్చగా ఉంటుందని కాసే పు పొయ్యి కాడెట్టారు. సాయంత్రానికి మబ్బులు వెలిసి, వాతా వరనం బాగయ్యాక, టీవీని పొయ్యి కాంచి ఓ చెట్టు క్రిందికి చేర్చారు. అది మసిబారి మసిపాతపేగయిపోయింది. ఎంత తుడి చినా ఎంత శుబ్బరం చేసినా, దాని పూర్వపు అందచందాలు తిరిగి రానేలేదు.

దిగులు మొహాలతో దాని చుట్టూ చేరి, అతి కష్టమీద దాన్ని మళ్ళీ పలికించారు. అప్పుడు మాయల పకీరు సినిమా



బాలనాగమ్మ వస్తోంది. చాలా సీరియస్ గా చూస్తున్నారు పోరలు. బాలవద్దిరాజు కాకులు దూరని కారడవి లోంచి, కాలి నడకన వెళ్ళి, ఓ చెట్టుతొరలో దూరి అగ్నిగుండంలోకి దూకి, పాతాళ బిలం చేరుకున్నాడు. అక్కడన్నీ పాములే పాములు! పడగలు విప్పి బుసలుకొడుతున్నాయి! ఎంతో ఉత్కంఠతో చూస్తున్నారు పోరలు. ఇంతలో ఓ కుర్రాడు "పామురా! పాము!" అంటూ లేచి అరిచాడు.

"అరేయ్! పిచ్చోడా! టీవీల పాముకే అరుస్తావేందిరా?" అంటూ మరొక కుర్రాడు వాని కూర్చోబెట్టాడు.

"కాదురా!...నిజంగ పామే!... టీవీ పెట్టెల ఉందిరా!" అంటూ మళ్ళీ లేచి, గంతులేయసాగాడు.

పరీక్షగా చూశారంతా!... నిజమే!... టీవీపెట్టె సందులోంచి ఓ పాము పిల్ల తలకాయ బయటపెట్టింది!... ఎప్పుడు దూరిందో ఏమో!

అందరూ దూరం జరిగి నుంచున్నారు. అది మెల్లిగా పెట్టెలోంచి బయటపడింది. దాన్ని కాస్త దూరం రానిచ్చి, కర్రలో, రాళ్ళతో బాది దాన్ని చంపేశారు వీరాభిమన్యుల్లా!

ఆ సంగతి తెలిసి, గూడెం గూడెం అక్కడికి చేరింది. సినిమా చూసినట్లుగా దాన్ని విచిత్రంగా చూసి, చివరికి దానినోట్లో కాసెట్టి దహనం చేసి, ఎవరిళ్ళకు వాళ్ళు చేరుకుని తలంటు స్నానాలు చేశారు.

చూస్తుండగానే ఆర్పెల్లు గడిచాయి. ఈ ఆర్పెల్లలో అనేక అద్భుతాలు జరిగి పోయాయి.

గాలివానలూ, వడగళ్ళవానలూ, వచ్చి వెళ్ళాయి. అనేక మార్లు టీవీ చెట్టె క్రింది, దిగింది. పైపుల్లోనూ దూరింది. ఓ సారి తస్కరణకూ గురయింది. నానా తంటాలు పడి, గుడిసెలన్నీ వెదకి, దొంగని పట్టుకున్నారు. టీవీని తెచ్చుకున్నారు. ఒకటి, రెండు మార్లు కరెంటు డిపార్ట్ మెంటు వాళ్ళు వచ్చి హెచ్చు రించి పోయారు. ఓ సారి పెద్దాడికి కరెంటు షాకు తగిలి, ఆసుపత్రిపాలయ్యాడు. ఈ తంటాలు భరించలేక పోరల సాయంతో ఓ గడ్డి గుడిసేసుకుని, ఓ యింటి వాడయ్యాడు యెంకులు. పోరలకు టీవీ మోజు తగ్గలేదు కానీ, టీవీ నాలెడ్డి మాత్రం పెరిగింది.

ఓ రోజు టీవీ షో నడుస్తోంది. తలా పావలా వసూలు చేసి, టీవీషో నడిపిస్తున్నాడు లచ్చలు- యెంకులు ఏడో కొడుకు.

ఓ పిల్లాడు మాత్రం ఇవ్వలేడు. పావలా తీసుకురమ్మని వాన్ని కెనక్కి పంపించేశారు. వాడు ఏడుస్తూ, ఏడుస్తూ కొంత దూరం వెళ్ళి, రాళ్ళు విసిరాడు. ఓ రాయి లచ్చలుకి తగిలి, ఓ రాయి టీవీకి తగిలింది. డాంతో వీళ్ళూ రాళ్ళు రువ్వారు ఆ పిల్లాడికి తగిలిందో రాయి. వాడేడుస్తూ వెళ్ళి వాళ్ళ వాళ్ళకి చెప్పాడు. ఇంకేముంది? ఆ పిల్లాడితాలూకు పెద్దలూ, పిన్నలూ చేరారు. రాళ్ళు రువ్వకున్నారు. కాసేపు రాళ్ళ వర్షం కురిసింది.

రువ్వీ, రువ్వీ అలసిపోయాక, రక్తమోడుతూ ఆస్పత్రికెళ్ళారు. కట్టుకట్టించుకుని అట్నుండి అటే పోలీసు స్పేషన్ కెళ్ళారు.

అందరికీ నాలుగు వడించి, పెద్దలందరినీ తరిమేసి, పోరలందరినీ లాకప్పులో పడేశాడు యస్సై.

పోలీస్ స్టేషన్ లో పోరలు, బయట తల్లిదండ్రులు. "జానెడింట్లో మూరెడు కట్టె" లాగా, ఆ యిరుకైన సెల్లులో

గొట్టెల్ని తోలినట్లు తోలాడు యస్సై. అడవిలో ఊరిగోసక్తుల్ని పంజ రంలో బంధించినట్లయింది వాళ్ళకి. కూచోడానిక్కాదు. నిల్వోడానికే స్థలం లేదు వాళ్ళకి ఉక్రోషం ముంచుకొచ్చింది.

"పోలీసు జులుం నశించాలి!" అంటూ నినాదాలు చేశారు, అచ్చం సినిమాల్లో చేసినట్లుగానే! టీవీలో చూపినట్లుగానే హెడ్ కానిస్టేబుల్ ఊచల సందుల్లోంచి లాటీ దూర్చి తలా వకటి వడ్డించాడు. అంతా మౌనం వహించారు. ఏం చెయ్యాలో తోచలేదు వాళ్ళకి. లోన సద్దు మణిగిందో, లేదో బయట అల్లరి మొదలయింది.

యస్సై. హెడ్డూ ఇద్దరూవెళ్ళి, బయటివాళ్ళని దూరంగా తరిమేసి, రొప్పుతూ, రోజుతూ వచ్చి కూలబడ్డారు. పావుగంటైనా గడిచిందో లేదో, ఓ పోరడు సైగచేసి పిలిచాడు హెడ్డుని. హెడ్డు అనిష్టంగానే లేచి వెళ్ళాడు.

"ఏందిరా?" అడిగిండు.

"నా తాన రూపాయి చారాన ఉన్నది. ఇస్త, ఇడ్చి పెద్దవా?" అన్నాడు.

"నా తాన చారాన ఉన్నది" అన్నాడు మరొకడు హెడ్డు గ్రుడ్లు తేలేశాడు.

ఎస్సై పగలబడి నవ్వసాగాడు.

"చూసినావురా? మనసంగతి పోరల క్కూడ తెల్చి పోయింది.

పైసలిస్తే ఇడ్చి పెద్దరని!"

"చుప్ బే చుప్! నీ చారానకు బారానకు

అశపడ్డ ననుకున్నా వురా?"

"మరెంత యియ్యమంటరు సార్?... మా అయ్య తాన శాన పైసలుండయ్"

అన్నాడు మరొకడు. "నిజమార?"

"అవు సార్! మా అయ్య మస్తుగ మిత్తీల' కిస్తడు! నీగ్గావాలంటె

యిప్పిస్త!" అన్నాడు వాడు. "ఏం జేస్తడ్రా మీ అయ్య?"

"ఇంకేం జేస్తడు? అడుక్కతింటడు!"

"ఇతే అడుక్క తినెటోందగ్గర అడుక్కతినమంటావుర నన్ను?"

"ఇయ్యా రైపట్ల అడుక్కతిన నోడెవ్వడు సార్! కింది నుంచి మీదిదాక గదేనాయె!" నవ్విండొకడు.

హెడ్డుకు చక్కరొచ్చినట్లయింది. గోడకు కూలబడ్డడు. "అబే! గా పోరగాడ్లతోని ఏం మాటల్ బెట్టినవ్? ఊర్కొ!"

మంటూ కోపగించాడు ఎస్సై. కానిస్టేబుల్లు ముసి ముసి నవ్వులు నవ్వుకోసాగారు.

ఇలా లాభం లేదనుకొని ఏకంగా ఎస్సైనే పిలువసాగారు పోరలు. ఎస్సై లేచివెళ్ళాడు సెల్ దగరకు.

దగ్గరికి పిలిచి, చెవిలో గుసగుసలాడిం డొకడు. "మాంచి పొల్లుంది సార్! కావాల్సా?...అంటూ

ఈ సారి ఎస్సైవంతయింది. కళ్ళు తిరిగి కూలబడ్డాడు.

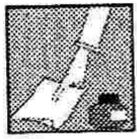
హెడ్డూ, కానిస్టేబుల్స్, పరుగెత్తుకొచ్చి, లేవదీశారు. ఆయన్ని ఆయన సీట్లో కూర్చోబెట్టి, మొహాన నీళ్ళు చిలకరించారు. ఓ అరగంటకి తేరుకొని, మనిషయ్యాడాయన.

పోరలు ఊర్కోవడం లేదు. ఎలాగైనా బయటపడాలన్నదే వాళ్ళ తపన. "సార్! సార్!" అంటూ ఒకడు చిటికెన వ్రేలు చూపిస్తే, మరొకడు రెండువ్రేళ్ళు చూపించాడు.

"మిమ్మల్ని ఎక్కడికి విడిచిపెట్టేది లేదు. అరిస్తే చంపుత!" బెదిరించాడు హెడ్డు.

"చుప్ బే చుప్!...నీ చారానకు బారానకు అశపడ్డననుకున్నావురా?"

"మరెంత యియ్యమంటరు సార్?... మా అయ్య తాన శాన పైసలుండయ్" అన్నాడు మరొకడు. "నిజమార?" "అవు సార్! మా అయ్య మస్తుగ మిత్తీల కిస్తడు!...నీగ్గావాలంటె యిప్పిస్త!" అన్నాడు వాడు. "ఏం జేస్తడ్రా మీ అయ్య?" "ఇంకేం జేస్తడు?... అడుక్కతింటడు!"



“ఇంతకూ మమ్మల్ని ఎందుకు బట్టుకున్నట్టు సార్? మేం దొంగతనం జేస్తిమా? లూటీలు జేస్తిమా? రేప్ జేస్తిమా?” అడిగాడో ఫోరడు.

“వామ్మో!...మీకు రేపుల సంగతి గూడ తెలుసారా?”

“నాగూడ దెల్లు!” నంటూ చెయ్యి లేపాడు ఓ మూడేళ్ళ ఫోరడు గోచీ సవరించుకుంటూ.

“మీ టీవీ లాలెడ్డి బాగానే పెరిగిందిరో!” నోరు తెరిచాడు హెడ్డు.

“అవు మల్ల! ఇరవై నాలుగంటలు మాకదేనాయె! పోలీసులకతలు! రేపుల కతలు! నాయకులు కతలు! కాలేజీ ఫోరగాండ్ల కతలు! అన్నీ జూసినమ్! అంతా సమజయింది మాకు!” అన్నాడింకోకడు.

“వామ్మో!...ఈ టీవీల పంపిణీ మా కొంపముంచెటట్లున్నది గదా?” బాధపడ్డాడు హెడ్డు.

“మీకో టీవీ యిప్పించమంటారా సార్?” అందుకున్నాడు మరొకడు.

“నువ్వు, నాకు, యిప్పిస్తావురా?” నోరు తెరిచాడు హెడ్డు.

“అవు సార్! నాకు మస్తుమంది తెల్లు! నేను సుత ఎలెచ్చునల్ల పచారం జేసిన!”

“దేనికిరా?”

“అన్ని పార్టీలకు!” అన్నాడు వాడు. అలా వాడన్నాడో లేదో, “కాంగిరేస్ జిందాబాద్” అని కొందరు.

“టిడిపి జిందాబాద్” అని కొందరు, “టిఆరెస్ జిందాబాద్” అంటూ మరి కొందరు నినాదాలు చేశారు. ఫోలీస్ స్టేషన్ వాళ్ళ అరుపుల్లో మార్మోగింది.

హెడ్డు నోరు చేసుకోవడంతో కాసేపు మౌనంగా ఉండిపోయారు వాళ్ళు.

మళ్ళీ కాసేపటికి, “సార్! సార్! మీదే వూరు?” మాటల దిపాడొకడు నెమ్మదిగా.

మాట్లాడలేదు హెడ్డు. “మిమ్మల్ని మీ ఊరికి తబాదలా చేయించమంటారాసార్?”

“నువ్వు జేపిస్తావురా? నాకు?”

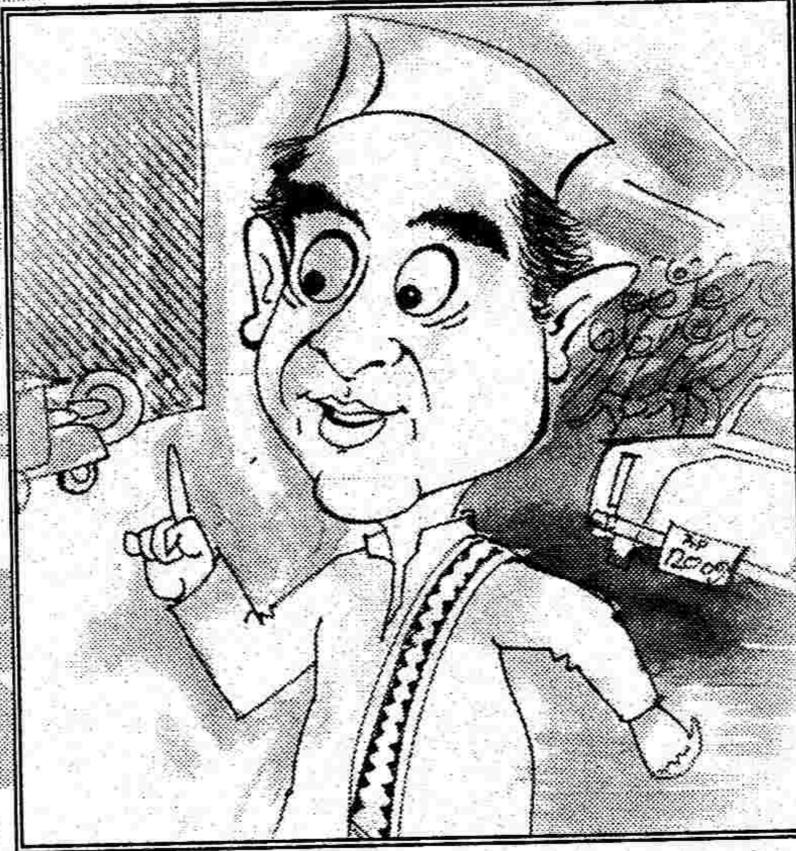
“అవు సార్!” నాకు హోమ్ మినిస్టర్ తెల్లు సార్!” అన్నాడువాడు

“వామ్మో!...ఎట్ల తెలుసురా?”

“హోమ్మిస్టర్ డయివరు మా సుట్టమే సార్! వాడు జెప్పిండంటే అయిపోయినట్లే!”

“నాకొద్దు గానీ, మా యస్సైకి చేయించు”

“ఓ, తప్పకుండ గని, మమ్మల్ని ఇడ్సిపెట్టండి!” అన్నాడువాడు. ఇంతలో- “ట్రీంగ్!...ట్రీంగ్!...ట్రీంగ్!...” మంటూ ఫోన్ మోగింది. అవతల ఎమ్మెల్యే!...ఇవతల ఎమ్మెల్యే! చాలా సేపు మాట్లాడుకున్నారు. చివరికి “వీలు కాదంటూ” ఫోనుపెట్టేశాడు ఎమ్మెల్యే ఇంతలో కారు వెనక కారు, కారు వెనక కారు ఇలా ‘రంయ్’



మంటూ కార్లు దూసుకొచ్చాయి ఫోలీస్ స్టేషన్కి. స్వయంగా మినిస్టర్ గారే వచ్చారు ఎమ్మెల్యే అదిరిపడి నిల్చున్నాడు. హెడ్డు, కానిస్టేబుల్స్ పరుగులు దీశారు. కుర్చీలేసి మినిస్టరు వారినీ, వారి అనుచరగణాన్ని కూచోబెట్టి సత్కరించారు. బిచ్చగాండ్ల ఫోరగాండ్లని అరెస్టు జేస్తే స్వయానా మినిస్టరుగారే రావడమేమిటి? వాళ్ళకేమీ అర్థం గాలేదు. తలలు తిరిగిపోయాయి. కానీ బిచ్చగాండ్లకూ ఓటు ఉంటుందనీ, దాని కెంతో విలువుంటుందనీ పాపం వాళ్ళకు తెలీదు.

“వీళ్ళంతా మన మనుషులే! వెంటనే విడిచిపెట్టండి! వీళ్ళ పూచీ నాది!” అన్నాడు మినిస్టర్.

“మీరు జెప్పినాక విడువమా సార్!” అని మినిస్టర్కు నమస్కరించి, “హెడ్డు! వాళ్ళని వదిలెయ్!” అంటూ ఆర్డరు జారీ చేశాడు ఎమ్మెల్యే.

అంతా బిలబిలమంటూ బయటపడ్డారు. “కాంగిరేస్ జిందాబాద్! మినిస్టర్ జిందాబాద్!” అంటూ వాళ్ళంతా నినాదాలు చేశారు.

మినిస్టర్ ఉబ్బిపోయాడు. “మీరంతా కల్చి మెల్చుండాలె! బుద్ధి గుండాలె! తన్నుకోవద్దు!” అన్నాడు వాళ్ళతో.

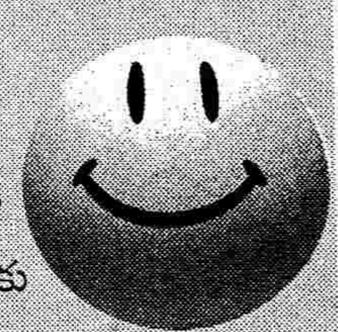
“గట్లనే గాని, మాకు టీవీలు గావాలార్!” అన్నారు వాళ్ళు.

“టీవీలా? ఉండండి! మేం అధికారంలోకి రానీ! వాళ్ళు గుడిసి కొకటిస్తే, మేం మనిషికోకటిస్తం! ప్రీగ కరెంటు కూడ యిస్తం!”

“మంచిద్దారా! మా గూడెంల ఓట్లన్నీ మీకే!” అన్నారు వాళ్ళు మంత్రి ఖష్యండు. ఎమ్మెల్యే హెడ్డు సాల్యూట్ చేసిండ్లు.

మినిస్టరు కారు, కారు వెనక అనుచరుల కార్లు తురుమున్నాయి. ఫోరలంతా నినాదాలు చేసుకుంటూ, పక్షుల్లాగా తమ తమ గూళ్ళకు ఎగిరిపోయారు.

ఫోన్



భర్త: కమలా, గుండె నొప్పిగా వుందని డాక్టర్కు ఫోన్ చేయమన్నానే, చేశావా? కమల: ఆయన ఊళ్లో లేరట... అందుకని ప్లీడర్ గారికి ఫోన్ చేశాను.

అల్లం అల్లం

“మీ అమ్మాయి మా వాడికి నచ్చితేనే మీ ఇంట్లో భోజనం చేస్తాం!” మగపెళ్లివారి మాట. “మా అమ్మాయి మీకు నచ్చిందని చెబితేనే మేం వంట మొదలెడతాం!” అమ్మాయి తండ్రి మాట.