

అనగనగా ఒక కథ

జ్ఞం

“బాబుగారు ఏమన్నారూ?”

“బాబుగారూ కాదు బావగారూ అనవయ్యా... మా అమ్మాయిని మీ అబ్బాయికిచ్చి పెళ్ళి చేద్దామని అడగడానికొచ్చినప్పుడు ఈ మొహమాటాలెందుకు, గౌరవాలెందుకు..”

★ ★ ★

“ఏంబ్రా అది చౌదరిగారి అమ్మాయిని నువ్వు ప్రేమించావా? మనం తప్పేంట్లో, వాళ్ళ అంతప్పేంట్లో తెలుసుకునే ఇంతపని చేశావా?”

“నాకుగా నేను ప్రేమిస్తున్నానని చెప్పలేదు నాన్నా. తనే వచ్చి పదే పదే చెప్పింది. మొదట్లో భయపడ్డాను. చెప్పగా చెప్పగా మనసు పడ్డాను. ఎన్ని విధాలో చెప్పి చూశాను, నా నోరు మూసింది. ప్రేమంది.. పెళ్ళంది..”

కొడుకు జవాబు విని కొయ్యబారిపోయాడు కోటయ్య.

“పెద్దవాళ్ళతో పెట్టుకోకూడదురా” కోటయ్య కంగారు కోటయ్యది.

“నిజం నాన్నా పెద్దవాళ్ళతో బంధంకన్నా వాళ్ళ కోపం మరీ ప్రమాదం. నేనొకవేళ గట్టిగా వ్యతిరేకిస్తే కృష్ణ నామీద అఘాయిత్యం చేశాడని రివర్సవుతుంది. నేనందుకే మీ నాన్నని, మా నాన్నతో మాట్లాడమని తప్పించుకున్నాను. ఆ పిల్ల ఇది సాధించగలదనుకోలేదు” అన్నాడు కృష్ణ.

★ ★ ★

“మీరు కోటయ్యంటికెళ్ళారా?” కోపంగా అడిగింది కనకరత్నం.



“అవును”

“నాతో ముందుగా ఎందుకు చెప్పలేదూ?”

“నీతో ఆలోచించాలా..? నీకు చెప్పాలా?”

“నా కూతురు జీవితం విషయంలో నాకు చెప్పమని అడగడంలో తప్పుందం

లారా..?”

చౌదరి కోపం నష్టాలాన్నంటింది. ఇంకొకప్పుడైనా అయితే చెంపదెబ్బ వేసేవాడేమో గానీ ఎందుకో కంట్రోల్ చేసుకున్నాడు.

“కోటయ్యనిగానీ కోటయ్య కొడుకుని గానీ మన వరండా దాటి లోపలికి రానిచ్చే వాళ్ళం కాదు. వాడు పాలు పితికితే ఇంత



పసుపు జల్లి తీసుకునేవాళ్ళం. వాడికేదయినా పెట్టదల్చుకుంటే పశువులకొట్టంలో విస్తరేసి వడ్డించేవాళ్ళం. అలాటివాణ్ణి వియ్యంకుడుగా మీరెలా ఒప్పుకున్నారని నా ప్రశ్న. కానీ.. నేనడగను" అంటూ ఏడుస్తూ వెళ్ళిపోయింది కనకరత్నం.

చౌదరి ఒక నవ్వు నవ్వుకున్నాడు. "మహితా..!" అంటూ కూతుర్ని సిల్చి.. "కృష్ణతో నీ పెళ్ళి సెటిల్ చేస్తున్నాను. ఎల్లండే తాంబూలాలూ"

మహిత నమ్మలేకపోయింది. లేచిపోడానికి బేగులు సర్దుకుంటున్న మహితకి ఈ నూలు వేసవిలో వెన్నెలవాన.

కళ్ళనీళ్ళు తిరిగాయ్.

ఊహల్లో.. కలల్లో ఉన్న జీవితాన్ని చేతి

స్తుంది. కూతురు ప్రేమించి తప్పులో కాలేసి నందుకు ఓ పరిష్కారమూ దొరుకుతుంది. కాబోయే అల్లుణ్ణి ఇంటికి పిలిచాడు చౌదరి. కృష్ణ నణికిపోతూ కూర్చున్నాడు.

"ఎలక్షన్లో పోటీ చేయడానికి నీ పేరు నమోదు చేయాలి. నువ్వు హీరోవైతే నేను హీరో మేకర్ని. నీక్కానలసిన డబ్బులు నేను పెడతాను. నా అల్లుడు హోదాలో ఈ ఎలక్షన్లో గెలిస్తే..." అని నిశ్చయ తాంబూలాలయిన రోజు కృష్ణతో చెప్పాడు చౌదరి.

"అదికాదు మావయ్యగారూ.. నాకు ఎలక్షన్లో నిలబడ్డమే ఇష్టంలేదు. పెళ్ళి చేసుకున్నాక మేనుద్దరం ఏదో చెప్పి ఉద్యోగాలు చూసుకుని బతుకుదాం అనుకున్నాం"

సేలిన అగ్ని పర్యతం అయిపోయాడు చౌదరి.

లోపల్పించి చూస్తున్న మహిత కంగారుతో నణికిపోయింది. కథ మొదటికొచ్చింది భయపడింది.

★ ★ ★

అందరి ముందు ఇతడు నా అల్లుడని భారీ యెత్తులో నిశ్చయతాంబూలాల చేసిన చౌదరిలో అమానుషత్వం వెల్లివిరిసింది. ఫలితంగా ఆ ముహూర్తమే అతని అనమానానికి పెట్టిన ముహూర్తమయింది.

కోటయ్య ఈ దారుణాన్ని తట్టుకోలేక ఇంట్లో ఫేనునే ఉరికంబంగా చేసుకుని ఊరేగాడు.

రోజులు మారుతున్నాయ్.. సంవత్సరాలు మారుతున్నాయి. ముహూర్తాలు, తిథులు కూడా మారుతున్నాయి. మారని వాడు చౌదరి మాత్రమే.

వాళ్ళమ్మాయి కృష్ణని పెళ్ళి చేసుకుని ఎక్కడో అజ్ఞాతంగా సుఖసంతోషాలతోనే ఉంది.

రాజకీయంతో డబ్బుమదంతో ఒక జీవని బలితీసుకున్నా, మరో రెండు జీవితాలని విడగొట్టలేకపోయాడు.

ఇప్పుడు కూతురు, అల్లుడు ఎక్కడున్నారో చౌదరికి తెలీదు. తెలిస్తే ఇంకేమైనా ఉందా??

వాళ్ళ గురించి మనమూ చెప్పొద్దు.

☆

నగ్నాకి పోటీ!

ముంబాయి భామ నగ్నా ఒకప్పుడు తెలుగులో బాప్ హీరోయిన్ గా ఓ వెలుగు వెలిగింది. తెలుగు అమ్మాయి అయిన రంభ కూడా తెలుగులో అగ్రశ్రేణి హీరోలతో నటించి క్రేజీ హీరోయిన్ గా నిలిచింది. ప్రస్తుతం రంభ స్టార్ రేస్ లో వెనకబడినా తెలుగులో ఇంకా హీరోయిన్ గానూ, బటమ్ గాల్ గానూ నటిస్తునే వుంది. నగ్నా, రంభ ఇద్దరూ ఇప్పుడు భోజ్ పురి సినిమాల్లో బిజీగా వున్నారు. భోజ్ పురిలోకి ముందుగా నగ్నా ప్రవేశించి తనదైన క్రేజ్ తెచ్చుకుంది. తర్వాత రంభ కూడా అరంగేట్రం చేసి అక్కడ బిజీ స్టార్ అయింది. భోజ్ పురి సినిమాల్లో నగ్నా-రంభల మధ్య పోటీ నడుస్తోందనేది సినీ వర్గాల బాక్. ఏదయితేనేం భోజ్ పురి ప్రేక్షకులు మాత్రం కనువిందైన గ్లామర్ ని ఆస్వాదిస్తున్నారట.

"బంగారం సింహాసనం మీద కుక్కను కూర్చో పెట్ట కూడ ద ని వేమన ఎప్పుడో చెప్పాడంటే. తక్షణం బయటి కెళ్ళు. నా ఇంట్లోకి రాలానికి ఎన్ని గుండెలురా నీకు" అన్నాడు చౌదరి.

కందినంత ఆనందంతో ఉక్కిరిబిక్కిరై, నాన్న కాళ్ళమీద పడిపోయింది. కన్నీటితో పాదాలు కడిగింది.

"నాన్నా.. కృష్ణ.. కృష్ణని మీరు యాక్సెస్ చేశారా?"

"నీ కోసమే కాదు.. నాకోసం కూడా"

★ ★ ★

చౌదరి తక్కువవాడేం కాదు! ఇన్నాళ్ళుగా వెలికట్టిన కుటుంబాన్ని బంధువుల్ని చేసుకోవడానికి అతనే పిచ్చివాడు కాదు. ఆ కాన్ పైన్సీ దళితుల కోటాలోకెళ్ళిపోయిందట. తన అధికారం చేజారిపోకుండా ఒక దళితుడి చేతిలో పెట్టాలంటే, ఆ దళితుడు తన అల్లుడే అయితే తన యాజమాన్యమే నడు

