

సాయంకాలం అయిదయింది. చలి కావటం వలన సూర్యుడు అప్పుడే అస్తమిస్తున్నాడు. నారింజ రంగులో నీరెండ లోకాన్ని కప్పివేస్తోంది.

రోడ్డుకి కుడివైపున ఉన్న 'లిటిల్ సిటిజన్స్ ఇంక్విస్ మీడియం స్కూల్' అనే బోర్డున్న బిల్డింగ్ లో గణగణా బెల్లు మ్రోగింది. అయిదు నిమిషాల తర్వాత ఒకే రకం యూనిఫాం ధరించిన పిల్లలందరూ చీమల పుట్టలోనుంచి చీమలు వచ్చినట్లు వచ్చారు. అసలే రిజాలు, ఆటోలు మొదలైన వాటితో రద్దీగా ఉన్న ఆ వీధి, వీరి రాకతో ఇంకా రద్దీగా రణగోణ ధ్వనిగా అయింది.

స్కూల్ బ్యాగ్ భుజాన తగిలించుకుని సైకిల్ చిన్నగా నడుపుకుంటూ స్నేహితులతో మాట్లాడుతూ వస్తున్నాడు గోకుల్.

"నేను చదివిన క్వెస్టన్ ఎగ్జామ్స్ లో వస్తాయో, రావో అని చాలా భయం వేసిందిరా! మొత్తానికి బాగానే రాశాను" అన్నాడు ఒక కుర్రాడు.

"ఫస్ట్ క్లాస్ వస్తుంది కదా!" అన్నాడు గోకుల్.

"ఫస్ట్ క్లాస్ ఎవడికి కావాలి? ఫస్ట్ ర్యాంక్ రావాలి. లేకపోతే మా డాడీ చంపేస్తాడు"

"మా డాడీ కూడా అంతేరా! పోయినసారి ఎగ్జామ్స్ కన్నా ఒక్క-ర్యాంక్ తగ్గినా ఊరుకోడు" అన్నాడు గోకుల్.

"సరే! సాయంత్రం స్టడీ అవర్ కి వస్తావుగా!"

"వస్తాను. బైరా!" అని గోకుల్ సైకిలేక్కి బయలుదేరాడు.

గోకుల్ ఇంటికి వచ్చేసరికి ఇల్లంతా నిశబ్దంగా ఉంది. సైకిల్ మెట్ల దగ్గర స్టాండు వేసి లోపలికి వచ్చాడు. డాడీ ఆఫీస్ నుంచి బజారు వెళ్ళి తిరిగి ఇంటికి వచ్చేసరికి రాత్రి తొమ్మిది అవుతుంది.

గాడు.

"ఇప్పుడే వెళ్ళబోతున్నాను" కోదండరామయ్య యాపిల్ కోసి, ముక్కలు చేసి ప్లేట్ లో అందించాడు.

తాతయ్య అలా దగ్గరుండి తినిపిస్తూంటే అమ్మ సమయానికి ఇంట్లో లేదన్న ఆశాభంగం నుంచి కొంచెం ఊరట లభించిందనిపించింది గోకుల్ కి.

"తాతయ్యా! మళ్ళీ ఆరింటికి స్టడీ అవర్ కి

పిరుగు పందెం

అటెండ్ అవ్వాలి. ఐదు నిమిషాలు లేట్ అయినా మోకాళ్ళ మీద నుంచో బెడతారు మా మేడం. లాలా!" బయటకు వెళుతూ అన్నాడు గోకుల్.

'అప్పుడే మళ్ళీ స్కూలా!' అనుకుంటూ లాలా చెప్పాడు కోదండరామయ్య. రాత్రి తొమ్మిది దవుతుంది. కోదండరామయ్య గోకుల్ రాక కోసం ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నాడు. వాడొస్తేనే తనకు కాస్త సందడి.

గోకుల్ స్టడీ అవర్ నుంచి వచ్చాడు. స్నానం చేసి తాతయ్య పక్కలో పడుకుంటూ "తాతయ్యా! నిన్న హరిశ్చంద్రుడి కథ సగం చెప్పావు కదా! మిగిలినది చెప్పావా?" అని అడి

పద!" అన్నది.

"అబ్బా! మమ్మీ! ఇప్పుడే కదా వచ్చాను. ఒక పావుగంట ఆగి వస్తాను మమ్మీ" అన్నాడు.

"అదేం కుదరదు. ఇప్పుడు పావుగంట ఆలస్యంగా పడుకుంటే రేపు పావుగంట ఆలస్యంగా లేస్తావు. మళ్ళీ ఎర్లీ మానింగ్ ల్యూషన్ కి వెళ్ళాలి. అసలే ఈ సంవత్సరం సెనాల్ క్లాస్. పబ్లిక్ ఎగ్జామ్స్ కూడానూ. పద!" బలవంతంగా లేవదీసి తీసుకువెళ్ళింది.

గోకుల్ గునుస్తూనే వెళ్ళాడు. "ఏం చదువులో! ఎప్పుడూ చదువే అయితే ఇక పిల్లలు ఆడుకునేదెప్పుడు?" కోదండరామయ్య నిట్టూర్చాడు.

మనుషులు అలూ ఇలూ నడుస్తున్న అలికిడికి మెలకువ వచ్చింది కోదండరామయ్యకి. గడియారం వంక చూశాడు. అయిదయింది. ఇంకా తెల్లవారలేదు. ఇల్లంతా లైట్లు వేసి ఉన్నాయి. తన

గదిలో నుంచి ఇవతలకు వచ్చాడు.

అప్పటికే గోకుల్ ల్యూషన్ కి రడీ అవుతున్నాడు. స్వెట్టర్ వేసుకున్నాడు. కాళ్ళకి బూట్లు తొడుక్కున్నాడు. తలకి చలి తగలకుండా మంకీ క్యాప్ పెట్టుకున్నాడు.

"తాతయ్యా! బై! మమ్మీ బై!" చెప్పి సైకిల్ తీసుకుని వెళ్ళిపోయాడు.

"పసివాడు. అంత చలిలో, చీకటిలో ల్యూషన్ కి వెళ్ళకపోతే ఏం పోయింది? స్కూల్ లో చదువుకుంటున్నాడు కదా!" అన్నాడు.

"మీకు తెలియదులెండి" ముక్తసరిగా అని లోపలికి వెళ్ళింది సుమంతి.

ఆరోజు గోకుల్ తన క్లాస్ కి వెళ్ళేసరికి ఒక కుర్రాడు దిగాలుగా కూర్చుని ఉన్నాడు. అతని చుట్టూ నలుగురైదుగురు కుర్రాళ్ళు నిలబడి ఉన్నారు. అందరి ముఖాల్లో భయం, బెంగ కనిపిస్తున్నాయి.

"ఏమైందిరా?" దగ్గరకొస్తూ అడిగాడు గోకుల్.

"ప్రోగ్రెస్ కార్డులు ఇస్తున్నారా! సుధీర్ కి ఫోర్టీంట్ ర్యాంక్ వచ్చింది. క్రిందటిసారికన్నా రెండు ర్యాంకులు వెనక్కి వెళ్ళాడు" అన్నాడు ఒక కుర్రాడు.

సుధీర్ వంక జాలిగా చూస్తూ గోకుల్ క్లర్క్ దగ్గరకి వెళ్ళి తన ప్రోగ్రెస్ కార్డు తీసుకుని మళ్ళీ

“ఓరేయ్! నువ్వు ఆఫీస్ నుంచి రాగానే క్లబ్బుకు వెళ్ళటం లేదా! కోడలు కూడా డ్యూటీ నుంచి రాగానే టి.వి. ముందు కూర్చోవటం లేదా! అలాగే చదివి, చదివి అలసిపోయిన ఆ పసివాడికి కాసేపు సరదాగా ఆడుకోవాలని అనిపించదా?” అన్నాడు కోదండరామయ్య.

మమ్మీ ఏదో ఒక పనిమీద బయటకు వెళుతుంది.

గోకుల్ ఆలోచిస్తూనే కాళ్ళు, చేతులు, ముఖం కడుక్కుని బట్టలు మార్చుకుని డైనింగ్ టేబుల్ దగ్గర పళ్ళు తినటానికి కూర్చున్నాడు.

ఇంతలో కోదండరామయ్య వచ్చాడు.

"తాతయ్యా! నువ్వు వాకింగ్ కి వెళ్ళలేదా?" అడి

గాడు.

"అలాగే చెప్పతాను విను" కోదండరామయ్య కథ చెప్పసాగాడు.

అయిదు నిమిషాలు కూడా గడవకముందే సుమంతి అక్కడకు వచ్చి "గోకుల్! ఇక్కడ పడుకున్నావా? హోం వర్కు చేసుకుందువుగాని



ఫ్రెండ్స్ దగ్గరికి వచ్చాడు.

“ఒరేయ్! నా ర్యాంక్ తగ్గింది. మా డాడీ చంపేస్తాడూరా! ఎలారా!” సుధీర్ భయంగా అంటున్నాడు.

“నేను ఫస్ట్ ర్యాంక్ తెచ్చుకోవాలని మా డాడీ రెండునెలల నుంచి చెప్తున్నాడు. ఈసారి రాలేదు. నాకూ భయంగా ఉందిరా!” ఇంకో కుర్రాడు అన్నాడు.

“గోకుల్ కి ఫస్ట్ ర్యాంక్ రావాలి. సుధీర్ కి ఫస్ట్ ర్యాంక్ రావాలి. రమ్య కి ఫస్ట్ ర్యాంక్ రావాలి. అంద

రికి ఫస్ట్ ర్యాంక్ ఎలా వస్తుందిరా?” ఒక కుర్రాడు అన్నాడు.

“ఛీ ఛీ! ఈ ప్రపంచంలో అసలు మమ్మీ, డాడీలు అనేవాళ్ళు లేకపోతే మన ప్రాణాలకు హాయిగా ఉంటుంది!” మరో కుర్రాడు అన్నాడు.

పిల్లలందరూ తాత్కాలికంగా భయం మర్చి పోయి ఫక్కన నవ్వారు.

“తాతయ్యా! రేపు ఆదివారం. పార్కుకు తీసుకువెళ్ళావా?” ఇంటికి వచ్చిన తర్వాత అడిగాడు గోకుల్. “అలాగేరా!” అన్నాడు కోదండరా

మయ్య.

ఆ మర్నాడు కోదండరామయ్య మనవడిని పార్కుకు తీసుకువెళ్ళాడు. గోకుల్ ఉయ్యాల లాగాడు. జారుడు బండ జారాడు. బోటు పికారు చేశాడు. ఐస్ క్రీం తింటానన్నాడు. చిప్స్ కావాలన్నాడు. కూల్ డ్రింక్ తాగుతానన్నాడు. కోదండరామయ్య మనవడు అడిగినవన్నీ కొనిచ్చాడు.

ఇద్దరూ ఇంటికి వచ్చేసరికి తొమ్మిది అయింది. “ఎక్కడికి వెళ్ళారు నాన్నా?” అడి

గాడు కిరీటి.

“ఈరోజు ఆదివారం కదురా! పార్కుకు తీసుకువెళ్ళాను.”

“ఏమిటి నాన్నా ఇది! మొన్న సినిమాకి తీసుకువెళ్ళారు. ఈరోజు పార్కుకి తీసుకువెళ్ళారు. ఇలా తిరగటం అలవాటు చేస్తే వాడు ఎందుకైనా పనికివస్తాడా? నాకులాగా వాడిని ఇంజనీరుని చేయించాలని నా కోరిక.”

“ఒరేయ్! నువ్వు ఆఫీస్ నుంచి రాగానే క్లబ్బుకు వెళ్ళటం లేదా! కోడలు కూడా డ్యూటీ నుంచి రాగానే టి.వి. ముందు కూర్చోవటం లేదా! అలాగే చదివి, చదివి అలసిపోయిన ఆ పని వాడికి కాసేపు సరదాగా ఆడుకోవాలని అనిపించదా?” అన్నాడు కోదండరామయ్య.

“నా కొడుకు భవిష్యత్ చేతులారా మీరే చెడగొడుతున్నారు” సుమంతి కూడా గొణుక్కుంటూ లోపలికి వెళ్ళిపోయింది.

వారం రోజులు గడిచిపోయాయి. కొడుకూ, కోడలూ ముభావంగా ఉంటున్నారు. కోదండరామయ్యకి బాధగా అనిపించింది.

ఆరోజు గోకుల్ వచ్చి, “తాతయ్యా! ఈరోజు సందే. బస్టాండు దగ్గర జెమినీ సర్కస్ వచ్చింది. మా ఫ్రెండ్స్ అందరూ చూసి వచ్చారు. మమ్మీ, డాడీ నన్ను ఎక్కడకూ తీసుకువెళ్ళారు. నువ్వు తీసుకువెళ్ళావా?” అని అడిగాడు.

కోదండరామయ్య మనసు రెపరెపలాడింది. ఆరోజు కొడుకూ, కోడలూ నిష్టూరంగా అన్న మాటలు, వాళ్ళ ముభావం గుర్తొచ్చింది. అయినా మనవడి కోరిక కాదనలేకపోయాడు. వాడిని గుండెకు హత్తుకుంటూ “అలాగే! సాయంత్రం వెళదాం” అన్నాడు.

సాయంత్రం అయింది. కోదండరామయ్య, గోకుల్ కలిసి సర్కస్ కి వచ్చారు. అమ్మాయిలు గాల్లో ఎగరటం, ఏనుగు పూజ చేయటం, సింహాలు, పులులు, లేళ్ళు మొదలైన జంతువులు, అన్నీ గోకుల్ కళ్ళు పెద్దవి చేసుకుని చూశాడు.

ఇద్దరూ ఇంటికి వచ్చేసరికి కిరీటి, సుమంతి ఇద్దరూ కాలుగాలిన పిల్లల్లా అటూ ఇటూ తిరుగుతున్నారు. కోదండరామయ్యకి అప్రయత్నంగా జంకుగా అనిపించింది.

“సర్కస్ కి వెళ్ళారా?” తీక్షణంగా చూస్తూ అన్నాడు కిరీటి.

“అవునురా! పిల్లాడు సరదా పడుతుంటేనూ..”

“మొన్న స్ట్రీప్ టెస్ట్ లో వాడి ర్యాంక్ ఎంతో తెలుసా? టెంట్ ర్యాంక్. మూడు ర్యాంకులు వెనక్కి పోయాడు.”

“మూడు ర్యాంకులు అంటే మూడు మార్కులు తేడా! అంతమాత్రం చేత తెలివితక్కువ వాడేనా?”

“ఇలా వెనకేసుకు వస్తే వాడు ఎందుకూ పనికి రాకుండా పోతాడు. మేం వాడి కన్న తల్లిదండ్రులం. చదువుకున్నవాళ్ళం. మాకన్నా మీకు ఎక్కువ తెలుసా?” అన్నది సుమంతి.

“చూడమూ! నేను మీలాగా పెద్ద చదువులు చదవకపోయినా జీవితం చూశాను. మనస్తత్వాలను అర్థం చేసుకున్నాను. ఈ వయసులో పిల్లలకి ఆడుకోవాలనీ, సరదాగా గడపాలనీ ఉంటుంది. ఎప్పుడూ చదువే అయితే ఇక ఆడుకునేదెప్పుడు? నేనేం వాడి చదువు చెడగొట్టి తీసుకువెళ్ళటం లేదు. ఆదివారం పూట మాత్రమే తీసుకు వెళ్ళుతున్నాను” అన్నాడు కోదండరామయ్య.

“అసలు నా కొడుకుని నాకు చెప్పకుండా ఎందుకు తీసుకువెళ్ళాలండీ! ఏమండీ.. మీనాన్న గారి చేతుల్లో పెరిగితే మన బాబు భ్రష్టుడైపోతాడు. వెంటనే ఆయన్ని ఏ ఆశ్రమంలోనో చేర్పించండి” అన్నది సుమంతి.

“మమ్మీ! తాతయ్యదేం తప్పులేదు. సర్కస్ కి తీసుకువెళ్ళమని నేనే అడిగాను” అన్నాడు గోకుల్.

“నోర్మయ్ వెధవా!” సుమంతి గోకుల్ నీపు మీద ఒక్కటి చరిచింది.

“ఈరోజునుంచి ఎక్కడికీ కదలాలానికి వీల్లేదు. టి.వి. బంద్. ఈ గదిలోనే ఉండి చదువుకో!” బరబరా ఈడ్చుకెళ్ళుతూ అన్నది.



పదిరోజులు గడిచింది. ఆరోజు-

కిరీటి డ్రైవ్ చేస్తున్న స్కూటర్ ఇంటిముందు ఆగింది. కిరీటి, సుమంతి బజారు వెళ్ళి ఇంటికి వచ్చారు. ఇల్లంతా నిశ్శబ్దంగా ఉంది.

“రాజమ్మా! బాబు ఏడీ! అన్నం తిన్నాడా!” లోపలికి వస్తూ అడిగింది.

“లేదమ్మా! భోజనానికి రమ్మంటే ఆకలి లేదని ఆ తలుపు వేసుకుని కూర్చున్నాడు” గోకుల్ స్టడీ రూం వంక చూపిస్తూ అన్నది పనిమనిషి.

“గోకుల్!” పిలుస్తూ దగ్గరకు వేసిన తలుపు నెట్టి చూసిన సుమంతి కెప్పుమంది. కిరీటి పరుగున వచ్చాడు. గోకుల్ బెడ్ షీట్ ఫ్యాసుకు ఉరి వేసుకుని వేలాడుతున్నాడు. “బాబూ!” సుమంతి గాల్లో వేళ్లాడుతున్న కాళ్ళను పట్టుకుని బావురుమంది. కిరీటి గభాలున మెడకు చుట్టిన గుడ్డ ఊడదీసి గోకుల్ ని మంచం మీద పడుకోబెట్టాడు. అతని శరీరం మృత్యువు స్పర్శలా అతి శీతలంగా ఉంది. కిరీటి వళ్ళు జలదరించింది.

సుమంతి తల మంచంకేసి బాదుకుంటూ ఏడుస్తోంది. చుట్టూ గోడల మీద గోకుల్ స్కెచ్ పెన్ తో పెద్ద పెద్ద అక్షరాలతో రాశాడు. కిరీటి కళ్ళు ఆ అక్షరాల వెంట పరుగులు తీశాయి.

“డాడీ! నీకు చిన్నప్పుడు ఆటల పోటీల్లో

కప్పులు వచ్చాయని ఇప్పటికీ గర్వంగా చూపిస్తావే, నేను ఆడుకోవటం ఎప్పుడైనా చూశావా?

మమ్మీ! నీకూ డాడీకి నన్ను ఇంజనీర్ ను చెయ్యటం ఇష్టమని చెప్పారు. మరి నా ఇష్టమే మిటో ఎప్పుడైనా అడిగారా?

డాడీ! మా స్కూల్ ఎదురుగా రోజూ గుర్రపు బండలు వెళుతూ ఉంటాయి. గుర్రం పరుగెత్తుతున్నా దాని యజమాని కొరడాతో ఛెళ్ళు ఛెళ్ళున బాది పరుగులు తీయిస్తుంటాడు. నా చదువు కూడా ఆ గుర్రపు పరుగులాగానే ఉంది. ల్యూషన్లు, స్టడీ అవర్లు, హోంవర్కులు, స్పెషల్ క్లాసులు.. ప్రతిరోజూ ఇదే కార్యక్రమం. పోనీ ఈ ఒక్క సంవత్సరమే అయితే చెయ్యవచ్చు. సెవెంత్ తర్వాత ఎయిట్, నైన్, టెంత్, ఇంటర్మీడియట్.. ఇంజనీరింగ్.. ఈ పరుగులు నేను పరుగెత్తలేను డాడీ! నేను గుర్రాన్ని కాదు.

నా మనసు అర్థం చేసుకుని సంతోషపెట్టాలని చూసింది తాతయ్య ఒక్కడే! తాతయ్యను ఇంట్లో నుంచి పంపించివేశారు. టి.వి. కనెక్షన్ కట్ చేశారు. క్రికెట్ బ్యాట్, బంతి స్ట్రోకరూంలో పడేశారు. ఈ కర్ఫూ వాతావరణంలో నేను బ్రతకలేను. నాకు స్వేచ్ఛ కావాలి. కానీ నేను బ్రతికి ఉండగా పరుగుపందెం తప్పదు. అందుకే చచ్చిపోతున్నాను.”

అప్పటికే కబురందుకున్న కోదండరామయ్య ఆగంతకుడిలా అడుగు పెట్టాడు. కిరీటి పరుగున వచ్చి తండ్రి కాళ్ళమీద పడ్డాడు.

“నాన్నా! నువ్వు ఎంత చెప్పినా నేను వినిపించుకోలేదు. చేతులారా నా బిడ్డను నేనే పొగొట్టుకున్నాను. అటు చూడండి నాన్నా! గోకుల్ ఏమని వ్రాశాడో! మీరు చెప్పింది అక్షరాల నిజం” కిరీటి కన్నీరు మున్నీరుగా ఏడుస్తూ అన్నాడు.

“మమ్మల్ని క్షమించండి మామయ్యా!” సుమంతి ఏడుస్తూ అన్నది.

కోదండరామయ్య కాళ్ళ దగ్గర ఒకవైపు కిరీటి, ఒకవైపు సుమంతి కూలబడి దుఃఖిస్తున్నారు.

కోదండరామయ్య గోకుల్ వంకే నిస్తేజంగా చూస్తున్నాడు. అయిపోయింది. ఏదైతే జరుగుతుందని ఇన్నాళ్ళనుంచి భయపడుతున్నాడో అది జరగనే జరిగింది.

ఆయన ముఖంలో ఆత్మీయులందరినీ పొగొట్టుకుని సృశానంలో ఒంటరిగా మిగిలిపోయిన మనిషి విషాదం కన్పిస్తూ వుంది. కోదండరామయ్య అలాగే గోకుల్ వంక చూస్తూ కూర్చుండి పోయాడు.

