

వెలుగు రేఖ

మధ్యాహ్నం ఎండ చిరచిరలాడుతోంది. వర్షాల మైనా వానలెక్కడివి. ఎప్పుడైనా మబ్బుతునకలు కనిపించి నూర్యుడి వేడికి భయపడి పారిపోతున్నట్లే ఉన్నాయి. ఎండన పడి వచ్చిన నాకు ఆఫీసు ఎ.సి.తో ప్రాణం లేచొచ్చి నట్లయింది. బ్యాగు బరువు దించుకుని చూస్తే ఆఫీసంతా కోలాహలంగా అనిపించింది. చిన్నగా నవ్వుకున్నాను. 'ఉండదూ మరి - అందునా అరియర్స్ అందుకోబోతున్న రోజాయె' అందరూ ఎప్పుడో లెక్కలు కట్టేశారు. ఎవరికెంతో తొస్తుందని రణగొణగా ఉన్న అందరి డిస్కషన్నూ ఎవ రెలా ఖర్చుపెట్టబోతున్నారన్న దానిపైనే.

పక్కసీటు పద్మ ఉత్సాహంగా పలకరించింది. "ఎమండీ! మా ఆయన నేను గాజులు కొనుక్కుందుకు ఒప్పుకున్నాడు తెల్సా" అంటూ. మా అందరికీ పెద్దదయిన రాధా మేడమ్ అందుకుని "అవునమ్మాయ్! ఇప్పుడే అన్నీ కొనుక్కుని ఎంజాయ్ చెయ్యడమే బెటర్! లేదంటే ఇదిగో నాలా మొత్తం పిల్లల ఖర్చులకే సరిపోతుంది. ఒక నరదా లేదూ పాడూ లేదు" అని నిట్టూర్చింది.

ఎదురు సీటు సుబ్బారావుగారేమో ఫ్లాటు కొనుక్కోలే కున్నా ఆడ్వాన్స్ ఇచ్చేస్తాట్ట. మిగిలింది కాసంతా మాంగారు సర్దకపోతారన్న ఆశ ఆయనది.

ఇంతమంది ఆశలూ తీరాలంటే ఈ అరియర్స్ విటి ఆఫీసు బడ్జెట్లో సరిపోదు అనుకుంటే నవ్వొచ్చింది. ఆలోచనల్ని తుంచేస్తూ అడిగింది వసుధ "నువ్వేం కొంటున్నావనీ".

"అలోచించాలి. ఇంతవరకూ ఏదీ నిర్ణయమవువలేదు. నాకూ ఎన్నాళ్ల బడ్జెట్ రవ్వలదుద్దులు కొనుక్కోవాలన్న కోరిక."

సాయంకాలం బయల్దేరేప్పటికీ నగం దారిలో చినుకులు మొదలయ్యాయి. గట్టిగా కురిస్తేనన్నా బావుణ్ణు సీళ్ల సమస్యల్ని తీరిపోసు. ఊరికే నాలుగు చినుకులు వేలని తడిని వెళ్తున్నాయి. ఇందిని చేరే లోపల నా కోరిక చిన్నట్లు నిజంగానే వర్షం పెద్దదయింది. కెనటిక్ పార్క్ చేసే లోపలకి వెళ్లబోతూ చూశాను. ఎవరో చిన్నపిల్లల యూనిఫామ్లో గోడవారగా నించునుంది. 'బహుశా వాన గనుక విలుచుంది గామోను' అనుకుంటూ తాళం తీసుకు లోపెక్కోను.

తల తుడుచుకుని బట్టలు మార్చుకుని కాఫీ కప్పుతో కిటికీ వక్కన సెటిలయ్యాను. కిటికీలు బయటి ప్రపంచానికి వాకిళ్లని ఎవరో అన్నది ఎంత సత్యం. వెళ్ళటి కాఫీ

గొంతు దిగుతున్నా ఇంట్లో ఒంటరిగా ఉన్న దిగులు మనసును తొలుస్తూనే ఉంది. ప్రదీప్ ఉంటే బావుణ్ణు. ఇలా ఇద్దరూ ఉద్యోగాలు చేస్తుంటే ఇవన్నీ తప్పవుగా. నేను వచ్చేసరికి సాయంత్రమవుతుంది. ప్రదీప్ అప్పటికి నైట్ డ్యూటీకి వెళ్లిపోయింటాడు. తిరిగి రేపు నేను ఆఫీస్కి వెళ్లబోయే ముందే రావడం. అందుకే చందూ చిన్నవాడయినా హాస్టల్లో చేర్చాల్సివచ్చింది. అన్నిటికీ దూరాల్ని కలిపే దారల్లా టెలిఫోన్ల శరణ్యం. "ఎమిట్! డబ్బు లెక్క వయ్యే కొద్దీ మనసులు చిన్నవవుతున్నాయేమో."

బయట వర్షం ఎక్కువయినట్లుంది. కిటికీలో నుంచి చూసేప్పటికి ఆ పిల్ల వణకుతూ ఇంకా అక్కడే నిల్చుని కనిపించింది. 'అయ్యో తడిచిపోయింది' అనుకుంటూ గొడుగు పట్టుకు గేటు వరకూ వచ్చి లోనికి పిల్చాను. ఎవరో పాపం! వాళ్ల అమ్మ తీసికెళ్లను రాలేదేమో. అయినా ఇంత చిన్నదాన్ని స్కూలు నుండి తెచ్చుకోవద్దా. వాళ్ల అమ్మనాన్నలు కూడా మాలాగే ఆఫీసుల్లో ఇరుక్కుపోయారేమో అనుకునేసరికి ఎవరో చెళ్లన చరిచినట్లయింది. అమ్మ రాలేదని ఏడుస్తున్నట్లుందని సముదాయించి టవలిచ్చాను. వాన తగ్గక నేనయినా విడిచిద్దామని అడిగాను వాళ్ల ఇల్లెక్కడని. సమాధానం రాలేదు గానీ కాసంత సేపు ఆ పిల్ల దుఃఖనంద్రమే అయింది. లాలనగా అడిగాక వెళ్ళిళ్ల మధ్య చెప్పటం మొదలెట్టింది.

"మేము ఆ పక్కవీధిలో ఉంటామాంటి. నేనూ, అమ్మానే ఉంటాం. నాన్న దేవుడి దగ్గరకెళ్లిపోయాడంట. నిన్న..." వెళ్ళిళ్ల మధ్య మరోసారి దాని కళ్లు వరదలయ్యాయి. అసలా వెళ్ళిళ్ల మధ్య చెప్పటం దానికి సాధ్యమవుట్లేదు. కాసేపటికి మళ్ళీ ప్రారంభించింది. "నిన్న అమ్మని లారీ గుద్దేసిందట. పోలీసులు అమ్మని తీసుకెళ్లిపోయారంట. అమ్మ కూడా నాన్న దగ్గరకే వెళ్లిపోయిందనీ, ఇంకెప్పటికీ అమ్మ రాదనీ వక్కంటి పద్మత్త చెప్పింది. నాకు అమ్మ కావాలంటి" అంటూ బావురుమంది. నా మనసు మొద్దు బారిపోయింది. కనీసం ఐదేళ్లన్నా లేవు ఎందుకింత కష్టం.

'మరి ఈ పాప తాతగారు వాళ్లు వెతుక్కుంటున్నారేమో' అదే అడిగాను. సమాధానంగా "వాళ్లెవ్వరూ రారంట. ఎందుకంటే మా అమ్మా నాన్న వేర్వేరు కులమంట. అట్లాని మా అమ్మ వద్దత్తకే చెప్తుండేది" అంది. దాని చిన్ని చెక్కిళ్లపై జారే కన్నీళ్లనీ, వదలని కులం కంపుని తల్చుకుంటే రోతన్నించింది.

చీకటి చిక్కబడింది. దానిని లోనికి పిల్చి మా వాడి చిక్కా ఇచ్చి మార్చుకోమ్మని భోజనం పెట్టాను. చావపైన వడుకోబడితే ఏడ్చి అలసిపోయినట్లుంది. వెంటనే నిద్ర

లోకి జారిపోయింది. దాని పేరు 'ప్రేమ' అట. బహుశా వాళ్ల అమ్మ, నాన్నల ప్రేమకు గురైమో. మనసంతా చేదుగా అయిపోయింది. భోజనమూ చెయ్యబుద్ధవ్వలేదు. మాదీ ప్రేమ వివాహమే. 'ఒకవేళ మేమిద్దరమూ చచ్చిపోతే చందూ కూడా ఇలానే అయిపోతాడా' అనుకుంటే గుండె వణికిందోసారి. కులమంటే ఎంత పట్టింపు ఉంటే ఇంత చంటిదాన్ని ఇలా ఎలా వదిలేయగలిగారు. ఇప్పుడేమిటి చేయడం. రేపు ప్రదీప్ వచ్చాక తీసుకెళ్లి అనా ధాశ్రమంలో చేర్చేస్తేనే. ఆలోచిస్తూ ఆ పిల్లవంక చూశాను. నిద్రలో అది ఇంకా వెక్కుతోంది. ప్రదీప్కెట్లా చెప్పడం. ప్రదీప్ ఎప్పుడూ ప్రేమికుల్నే బలపరిచేవాడు. ప్రదీప్ స్నేహితులెవరైనా ఇలా ప్రేమించి పారిపోయేస్తే వచ్చేది మా ఇంటికే. కథలన్నీ కంచెకి చేరేట్లు ప్రేమికులంతా పెళ్ళికి తిరుపతికి పరిగెత్తడం మామూలేగా. వెంటనే తను వాళ్ల పెళ్ళి జరిపించి ముందుజాగ్రత్తగా రిజిస్ట్రేషన్ చేయించి వీలైతే వాళ్ల వాళ్లని ఒప్పించి పంపేవాడు. వాళ్ల పెద్దవాళ్లతో మొహం వాచేట్లు చీవాట్లు తిన్న సందర్భాలూ బోలెడు. అందుకే నేను ప్రేమపెళ్ళిళ్ల పేరయ్య అంటూ వెక్కిరించేదాన్ని. ఎప్పుడైనా "నీకెందుకురా ఇవన్నీ" అంటే "వీళ్లంతా మన వాళ్లరా, మనమంతా ప్రేమికులం. మనది ప్రేమకులం. కొన్నాళ్లకు చూడు కులాలన్నీ మాసిపోయి మన కులమే కావాలి ప్రపంచమంతా" అనేవాడు. అయితే ఈ పిల్ల మన కులమన్నమాట.

ఈమధ్య ప్రదీప్ మెల్లిగా అస్తికేషన్లు పెడుతున్నాడు. "మనకీ ఓ పాప ఉంటే బావుంటుందిరా" అంటూ. ఒకళ్లనే చూసుకోలేక హాస్టల్లో వేశాం" అంటూ నేనే ముందు వెనకాడుతున్నాను. ఇది గుర్తుకు వచ్చాక ఈ పాపని ఎక్కడ వదలాలన్న నా సమస్యకి పరిష్కారం దొరికినట్లయింది. పాపని పెంచుకోవడానికి ప్రదీప్ని ఒప్పించడం కష్టమవుబోదు. దానికి వాళ్ల అమ్మనయితే తెచ్చివ్వలేను గానీ మేము మరో జత అమ్మ, నాన్న అవ్వగలం కదా అనుకున్నాక మనసు తేలిక పడింది. అవును! నా అరియర్స్ ఎలా సరిగా ఖర్చు చేయొచ్చో ఇప్పుడర్థమయింది. ఆ పాప పేరున బ్యాంకులో వేసి దాన్ని చదివించాలి. 'ప్రేమ'ని హాల్లో నుండి తీసుకొచ్చి బెడ్పైన వడుకోబెట్టాను. నిద్రలో నవ్వుకొంటోంది. దాని నవ్వు ముందు నా రవ్వలదుద్దుల కోరిక చిన్నదనిపించింది. దాని చిన్న చెయ్యి మీదేసుకు పడుకున్నాను. మరో జంట కలల 'ప్రేమ' మా జంట ఒళ్ళి వికసించబోతుంది. "భగవాన్! రేపటి వెలుగురేఖలు, ఆ చిట్టి గుండె దిగులు చీకట్లని పారదోలాలి."

-ఎ.భారతి (ముంబయ్)

తప్పించుకున్నా దాన్ని తీర్చుకోవడానికి మరో జన్మ ఎత్తక తప్పదు. అలాంటప్పుడు 'పూర్వజన్మకృతం పాపం భార్య రూపేణ వీడితే' అని నీవు ఎందుకనుకోకూడదు. నీ పాపాలను తొలగించడానికి దేవుడు నీకిచ్చిన అద్భుతంగా భావించాలి. నీ భార్య తిట్లన్నీ నీకు దీవెనలే అనుకుంటే నీకు కష్టాలే ఉండవు. ఆలోచించుకో" అంటూ వెళ్ళిపోయాడు సాధువు.

"కష్టాలకు మరణం సమాధానం కాదు. ఎదిరించి పోరాడి గెలిస్తేనే జీవితానికి సార్థకత. నా అజ్ఞానాన్ని తొలగించిన మీకు కృతజ్ఞతలు. నేను చావను, చావను" కలవరిస్తున్నాడు శాంతమూర్తి.

"ఈ రోజు స్కూలుకు వెళ్లరా. కలవరిస్తూ పడుకున్నారూ" తట్టి లేపింది సుగుణ. ఉలిక్కిపడి లేచాడు శాంతమూర్తి.

"అంటే ఇంతసేపు నేను కలగన్నానన్నమాట. కలలో నైనా చక్కని జ్ఞానోదయం కలిగింది" హుషారుగే లేచాడు. అన్ని బంధాలు తెంచుకున్న నిస్సంగునిలా, శత్రువుని జయించిన వీరునిలా మహదానందంతో పాఠశాలకు బయలుదేరాడు శాంతమూర్తి.

-టి.రామాంజనేయులు (హాలహర్షి)