

సింగిల్ శిశు కథలు

“హయ శ్రీధర్” పరాకుగా నడుస్తున్న శ్రీధర్ వెనక్కి తిరిగి చూశాడు.

“బెస్టాఫ్ లక్” శశికాంత్ చిన్నగా నవ్వుతూ చెప్పాడు.
 “సేమ్ టూ రూ”
 “భలే నెర్వస్ గా ఉంది. ఏం చేస్తానో ఏంటో పరీక్షలో”
 “నాకూ అలాగే ఉంది. ఈరోజు క్లాస్ లో అస్సలు కాన్సన్ న్ ట్రేషన్ కుదరలేదు”

“నాక్కూడా”
 “ఇంతకీ నీదేం సెక్షన్”
 “సీ. నీది ఏ కదూ”
 “ఊ..మోహన్ ది ‘సి’!

“సార్ ప్రిన్సిపాల్ గారు మిమ్మల్ని పిలుస్తున్నారు” చంద్రయ్య పిలుపు అందించాడు.

శ్రీధర్, శశికాంత్ కాస్త దిగులు, టెన్షన్ కూడు కున్న మొహాలతో ప్రిన్సిపాల్ గది వైపు నడిచారు.

“బెస్టాఫ్ లక్ టు బోత్ ఆఫ్ యూ” ప్రిన్సిపాల్ చిరునవ్వుతో విష్ చేశారు.

“థాంక్యూ సర్”
 “ఓ.కే.రేపు మీకు సెలవు. మనసు ప్రశాంతంగా ఉంచుకుని కాన్సన్ ట్రేషన్ పెంచుకోండి. వన్స్ ఎగైన్ బెస్టాఫ్ లక్”

“ఏంటో భయంగా ఉంది. ఏం చేస్తానో ఏంటో” శ్రీధర్ దిగులుగా అన్నాడు.

“భయం ఎందుకురా వెరి నాగన్నా ఇదివరకు ఎన్ని పరీక్షలు రాయలేదు” సత్యవతమ్మ కొడుక్కి ధైర్యం చెప్పింది.

“అవన్నీ వేరు..ఈ పరీక్ష వేరు” శ్రీధర్ కి జ్వరం వచ్చినట్టుగా ఉంది.

“గేట్ లో నెగ్గుకోచ్చిన మీకు ఇదో లెక్కా” స్రవంతి ధైర్యం చెప్పింది.

“ఇంతకీ ఇదేం పరీక్షరా.. చాప పరీక్ష కాదు కదా కొంప దీని.. ఒక్కగానొక్క నలుసువి. మీ నాన్నగారు లేరని నన్నొదిలేసి ఎంచక్కా ఆ మాయదారి చాప మీద కూర్చుని అమెరికా వెళ్ళిపోవాలనుకుంటున్నావేమో అదేం కుదరదు”

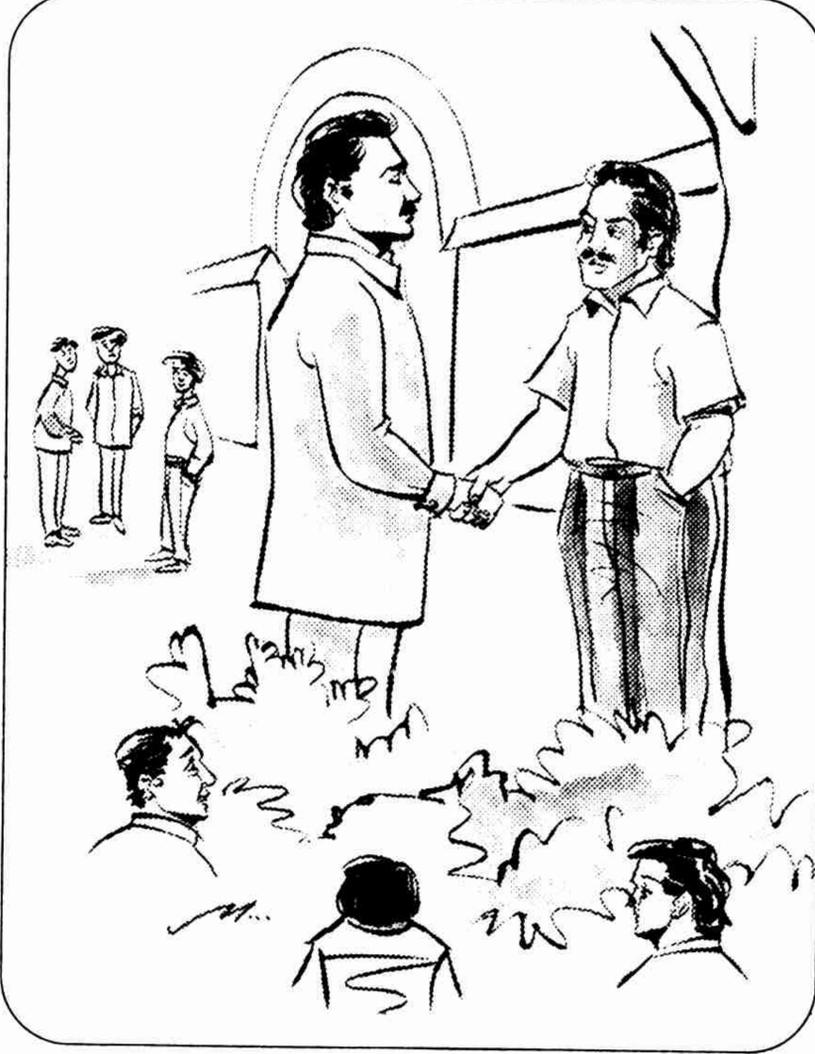
అత్తగారి మాటలకి ఫక్కున నవ్వొచ్చింది స్రవంతికి. ఇదివరకు ‘జి.మేట్’ పరీక్ష ఇచ్చి శ్రీధర్ అమెరికా వెళ్ళాలనుకున్నప్పుడు ఇంట్లో పెద్ద భారతమే జరిగింది. సత్యవతి, సుందరమూర్తులకి ఏకైక సంతానం శ్రీధర్. ఊళ్ళో మాగా

ణిపాలాలు, తోటలు, దొడ్లు, తోపులు అన్నీ ఉన్నాయి. అసలు ఉద్యోగం చేయాల్సిన అవసరమే లేదు శ్రీధర్ కి. కూర్చుని తిన్నా మూడు తరాలకి సరిపడే ఆస్తి ఉంది. శ్రీధర్ చిన్నప్పటి నుంచి చదువులో చురుగ్గా ఉండేవాడు. అందుకే ఇంజనీరింగ్ పూర్తి చేసి ఆపై చదువులు చదవాలనుకున్నాడు. అమెరికా కాకపోతే ఇక్కడే చదువుకుంటాను అన్నా సుందర మూర్తి పడనివ్వలేదు ‘నాకొంట్లో బావుండటం లేదు. నా కళ్ళ ఎదుటే ఉండాలి’ అంటూ. అందుకే శ్రీధర్ ఎంత

పరీక్ష

గింజుకున్నా పై చదువులు చదవలేకపోయాడు. ఇంజనీరింగ్ తో చదువుకి ఫుల్ స్టాప్ పడింది.

“ఇది క్యాట్ పరీక్ష అత్తయ్యా.. చాలా కష్టం”



“పరీక్షలో క్యాటులూ-డాగులూ కూడా ఉంటాయద్రా” సత్యవతమ్మకి ఆమాత్రం ఇంగ్లీష్ వచ్చు.

“గేట్లు కూడా ఉంటాయి మామ్మా” నవీన్ నవ్వుతూ అన్నాడు.

“మా రోజుల్లో స్కూల్ ఫైనల్ పెద్దపరీక్ష. ఇలా చాటలు, పిల్లలు, గేట్లు పరీక్షలుండేవి కావు. మా తమ్ముడు స్కూల్ ఫైనల్ చదువుతుంటే మాడు వేడెక్కి పోతుందని ఐస్ పూట్ కొని పెట్టిది మా అమ్మ. మందార

నూనె మర్దనా చేసేది మాడుకి” సత్యవతమ్మ గతంలోకి జారుకుంటూ అంది.

“మామ్మా..మరి మా నాన్నకి కూడా ఐస్ పూట్ కొని పెట్టు. నవరత్న తైలం మర్దనా చెయ్యి” హరిణి అంటూంటే నవీన్, హరిణి ఇద్దరూ పడి, పడి నవ్వారు.

స్రవంతికి నవ్వు వస్తున్నా బిగపట్టుకుని కళ్ళతోనే పిల్లలని వారిస్తూ ఎర్రగా చూసింది.

“నన్నా..ఇదిగో ‘హాటూ ఇంక్రీజ్ యువర్ మెమరీ’ పుస్తకం. దీన్ని చదివితే జ్ఞాపకశక్తి పెరుగుతుంది” నవీన్ తన పెల్ఫ్ లోంచి ఓ పుస్తకం తెచ్చి శ్రీధర్ కిచ్చాడు.

“ఇంత లేటు వయసులో..ఎంత ఫూటు పరీక్షయో” స్రవంతి సన్నగా కూనిరాగం తీసింది నవ్వుకుంటూ.

“నన్నా ఒన్ టూ ట్వుంటి ముందుకీ వెనక్కి లెక్క పెడితే జ్ఞాపకశక్తి పెరుగుతుంది” హరిణి తనూ ఓ ఉచిత సలహా ఇచ్చింది.

“అది కోపం తగ్గించుకోవడానికి మొద్దు” నవీన్ హరిణిని వెక్కిరించాడు.

శ్రీధర్ కి ఉక్రోశంగా ఉంది. ఆఖరికి పిల్లలకి కూడా వేళాకోళంగా ఉంది.

పరీక్ష హాల్లో అందరూ అటూ, ఇటూ తల తిప్పి చూడకుండా పెన్సిల్, పేపర్ తో కుస్తీ పడుతుంటే శ్రీధర్ చేతిలో పెన్సిల్ ఉన్నా పేపర్ మీద పెట్టకుండా క్వశ్చన్ పేపర్ ని తడేకంగా చూస్తున్నాడు. శ్రీధర్ వెనక, పక్కన కూర్చున్న అబ్బాయిలు నోళ్ళు తెరుచుకుని శ్రీధర్ వైపు రెండు నిమిషాలు చూసి..గడిచిపోతున్న కాలం నింపాల్సిన సర్కిల్స్ గుర్తు తెచ్చుకుని పేపర్ మీద కాన్సన్ ట్రేషన్ చేశారు. స్టూడెంట్స్ ని చూస్తున్న ఇన్స్టిట్యూట్ టర్ రెండుమూడుసార్లు శ్రీధర్ ని జూలో జంతువుని చూసినట్టు పై నుంచి కిందిదాకా చూసి బుర్ర తడుముకుని, గడ్డం రుద్దుకుని ‘వయసు మీరాక ఇలాంటి పరీక్షలకి వస్తే ఏం వస్తుంది’ అనుకుని జాలివడ్డాడు.

రెండు గంటలు పరీక్ష హాల్లో కూర్చుని నిండుగా ఉన్న నీళ్ళకుండాలా శ్రీధర్ భారంగా బయటికి నడిచాడు.

“ఏం సార్..పేపర్ కష్టంగా ఉందా” శ్రీధర్ వెనక బెంచీలో కూర్చున్న అబ్బాయి శ్రీధర్ ని పలక రించాడు.

శ్రీధర్ ఏం మాట్లాడకుండా అతనివైపోసారి నిరాసక్తంగా చూసి గబగబా కాలేజీ ఆవరణలో ఉన్న చెట్టు కిందకి చేరాడు. అప్పటికే శశికాంత్, మోహన్ అక్కడ ఉన్నారు. రెడీగా తెల్లకాగితాలతో నుంచున్న చంద్రయ్య చేతిలోంచి నాలుగు కాగితాలు లాక్కుని బరబరా రాయడం మొదలుపెట్టాడు శ్రీధర్.

కేంపస్ లో అక్కడక్కడా స్టూడెంట్స్ గుంపులుగా చేరి ఒక్కొక్క సెక్షన్ గురించి ఏమాత్రం స్కోర్ వస్తుందో అన్న దాని గురించి అంచనాలు వేస్తున్నారు.

“ఒరేయ్ రవీ అటు చూడూ” శ్రీధర్ వెనక కూర్చుని శ్రీధర్ విచిత్రధోరణి గమనించిన ఉమేష్ ఆశ్చర్యంగా చూస్తున్నాడు.

పరీక్షల్లో కృశ్ణన్ పేపర్ చదువుతూ కూర్చున్న తను బయటకొచ్చి అంత శ్రద్ధగా పరీక్ష రాసినట్టు ఏం రాస్తున్నాడు. అతనొక్కడే కాదు. ఇంకో ఇద్దరున్నారు పక్కన ఇదేం వింత.

“ఒరేయ్ అతను ఆ పచ్చపర్ల అతను నా ముందు కూర్చున్నాడూరా.. పెన్సిల్ పేపర్ మీద పెడితే ఒట్టు.. కృశ్ణన్ పేపర్ చూడడానికోసమే కూచున్నట్టు రెండు గంటలూ పేపర్ చూశాడు. ఇప్పుడేమో బయటకొచ్చి పరీక్ష రాస్తున్నట్టు బరాబరా రాస్తున్నాడు” హేమంత్ అన్నాడు.

“ఆ గళ్ళచొక్కా శాలీ మారూమ్లో ఉన్నాడు. అతనూ అంతే.. వీళ్ళు కాస్త వయసెక్కువ ఉన్నవాళ్ళలా లేరా”

ఆనంద్ సందేహం వ్యక్తం చేశాడు.

“వింత కేసులు” బుర్రనోసారి గోక్కుని మళ్ళీ వాళ్ళ మాటల్లో వాళ్ళు పడిపోయారు.

“నా స్కోర్ ముప్పై అయిదు” శ్రీధర్ మురిసిపోతూ అన్నాడు.

“ముప్పై ఎనిమిది.. నీదెంత” శశికాంత్ మోహన్ వైపు చూశాడు.

“నాదీ ఇంచుమించు అదే రేంజ్లో ఉంది. పదండి పోదాం.. ఆవు నెమరు వేసుకున్నట్టు కాస్త బుర్రకి పదును పెడితే ఇంకో నాలుగు వస్తాయి” మోహన్ లేస్తూ అన్నాడు. వాళ్ళ ముగ్గురి మొహాలు, సంతోషంతో, సంతృప్తితో వెలిగి పోతున్నాయి. ఒకళ్ళకోకళ్ళు ‘కంగ్రాట్స్’ చెప్పుకుని షేక్ హాండిచ్చుకుని చిరునవ్వులు చిందిస్తున్నారు.

“ఒరేయ్ వాళ్ళని చూడరా.. ఏం ఘనకార్యం చేశారనే

అలా చేతులు కలుపుకుని మరీ మురిసిపోతున్నారు. బ్లాంక్ పేపర్ ఇచ్చినందుకు సెలబ్రేషనా?” రవి అపనవ్వు కంగా వాళ్ళవైపు చూస్తూ అన్నాడు.

“వాళ్ళేం మనలా పరీక్ష ఇవ్వడానికి రాలేదు. వాళ్ళు మనూళ్ళే కొత్తగా పెట్టిన ‘ఎంజిల్స్’ కోచింగ్ సెంటర్లో లెక్చరర్స్.. ఎమ్.సెట్లో పాటు ఎం.బి.ఎ.కి కూడా కోచింగ్ ఇవ్వాలనుకుంటున్నారు. అందుకే కృశ్ణన్ హాల్లో చదివి బట్టిపట్టి ఇప్పుడు పేపర్ మీదకెక్కించారు” అప్పుడే అటుగా వచ్చిన సునీల్ వాళ్ళ సందేహం తీరుస్తూ జవాబిచ్చాడు.

“ఆ..” ఉమేష్, రవి ఆశ్చర్యంతో నేళ్ళు తెరిచేశారు నవ్వుకుంటూ కారెక్కి వెళ్ళిపోతున్న వాళ్ళని చూస్తూ.

-సి.ఉమ (నూరత్)

పోలికలు

“అమ్మా! నీకు మనవడు పుట్టాడట. మా మావ గారు ఇప్పుడే ఆఫీసుకి పోను చేసి చెప్పారు. నువ్వు హాస్పిటల్లోకి చూసిరా. నాకు ఇక్కడ వసేక్కువగా ఉంది. సాయంత్రం ఇక్కడి నుంచే అటు వెడతాను”

పోస్ట్ కోడుకు మాటలు విని మనవడు పుట్టినందుకు సంతోషంతో ఉక్కిరిబిక్కిరి అయ్యింది పార్వతమ్మ. కానీ వియ్యంకుడే స్వయంగా పోను చేసి ఆ సంగతి తనతో చెప్పినందుకు కించిత్ బాధ పడింది.

రిసెప్షన్లో రూం నెంబరు కనుక్కుని లోపలికెళ్ళింది.

అప్పటికే కామాక్షమ్మ ఒడిలో ముద్దులు మూటగట్టే పనివాడు నిద్రపోతున్నాడు. పార్వతమ్మ రాకను గమనించినా పలకరింపులేవీ లేకుండా ముభావంగా ఉండిపోయిందామె.

“అబ్బా! నా మనవడు ఎంత ముద్దెస్తున్నాడో! దబ్బుపండులాంటి ఆ రంగూ.. ఎంతైనా అమ్మమ్మ పోలికలతో పుట్టావురా కన్నా!” ఓరకంటతో వియ్యం పురాలిని గమనిస్తూ పసిగుడ్డు తల చుట్టూ రెండు చేతులూ సుతారంగా తిప్పి కణతలకి వేళ్ళు అది మిపెట్టి మెటికలు విరిచింది కామాక్షమ్మ.

“చాలే వదినా! పెద్ద చెప్పొచ్చావు. ఏదో మా వాడు పట్టుబట్టాడని వాడి కోరిక కాదనలేక కోడలు నలుపైతే కులమంతా నలుపన్న సామెత పట్టించుకోక మీ సంబంధం చేసుకున్నాం. అయినా అదృష్టం కొద్ది మనవడు పసిమిథాయతో పుట్టాడు. ఇదంతా ఆ తాత రంగు కాదూ..” మనవడ్డీ అడ్డుపెట్టుకుని తన గొప్పలు చెప్పుకుంటున్న కామాక్షిపై అక్కసంతా మాటల్లో వెళ్ళగక్కింది పార్వతమ్మ.

“విశాలమైన నుదురూ, ఆ గిరజాల జుట్టూ అంతా మా శ్రావణిలాగే ఉన్నాడు. మొగపిల్లలకి తల్లి పోలికొస్తే అదృష్టమంటారు మరి”

“నాజూకుగా కొనదేలిన ఆ ముక్కుంది చూసావా?”

అది మా అబ్బాయి ముక్కో” కామాక్షమ్మ అంతలా పోలికలు వర్ణిస్తుంటే తనకు మాత్రం ఏం తక్కువ అనుకుంటూ తను కూడా పోలికలు వర్ణించటంలో నిమగ్నమైంది పార్వతమ్మ.

“అదేం కాదు. అదీ మా శ్రావణి ముక్కో. మీ అబ్బాయి



యికి ఇంత నన్నని, నాజూకైన ముక్కు ఎక్కడిదీ?”

“అబ్బో! ఆ పెదవులు చూడు. చిన్న పోకెక్కలా!” సుతారంగా వేలితో పసివాడి పెదవులు నిమిరింది పార్వతమ్మ.

“మా శ్రావణి పసిగుడ్డుగా ఉన్నప్పటి రోజుల్ని గుర్తు తెస్తున్నాడు”

“హు! మావాడికి బారసాల జరిగినప్పటి ఫోటో ఒకటి తెప్పించి చూపిస్తా. అచ్చు గుద్దినట్టు అదే పోలిక. అంతా తండ్రి పోలికే అని. అయినా మా వంశంలో మగాళ్ళంద

రికీ ఇలా చేతివేళ్ళూ కాలివేళ్ళూ భలే పొడుగ్గా ఉంటాయి” మునిరిపోయింది పార్వతమ్మ.

“నా మనవడ్డీ మరీ అంత రెప్ప వేయకుండా చూడకమ్మా! దిష్టి తగిలేను.” దాదాపు గుడ్లూరుముతూ గయ్యేమంది.

“నీ మనవడేంటి? పురుడు పోయటం, మూడు నెలల దాకా చాకిరి చెయ్యటం వరకే మీ బాధ్యత. ఆ తర్వాత ఆటలూ, పాటలూ, ముద్దులూ ముచ్చట్లూ.. అన్నీ మా ఇంట్లోనే. ఎంతైనా మా ఇంటి పేరున్నవాడు. మా వంశాన్ని నిలబెట్టేవాడు”

“నరేలేవమ్మా! మీ ఇంటి పేరు నిలబెట్టేవాడే. అలాగని నీ కొడుక్కి లక్షల కట్నం గుంజినట్లు మనవడి దగ్గరా పెత్తనం చేద్దామనుకుంటున్నావేమో! అదేం చెల్లదు. అప్పటికీ కాలం మరింత మారిపోతుంది. కట్నం మాటెత్తితే ఆడపిల్లలే ధైర్యంగా ముందుకొచ్చి వళ్ళు రాలగొట్టే రోజులో స్త్రీయే!”

“ఇచ్చారులే మహా రెండు లక్షలు. ముష్టిగా వేసినట్లు ఇచ్చి చేతులు దులిపేసుకున్నారు. పెద్ద ఆదర్శాలు వల్లిస్తున్నావుగానీ నీ ఇద్దరు కొడుకులకీ చెరి మూడు లక్షలు, భారీగా లాంఛనాలూ తీసుకున్నారని తెలిసినా మేమేమీ డిమాండు చెయ్యకుండా ఇచ్చిందాంతో సరిపెట్టుకున్నాం”

“అమ్మా క్షమించండి. వీడు మీ మనవడు కాదు. మీ బాబుని ఇప్పుడే లేబర్ రూం నుంచి స్నానం చేయించడానికి తీసుకెళ్ళింది ఆయా. పక్క రూంలో ఇవ్వాలని బాబుని పొరపాటున మీ గదికి తీసుకొచ్చి ఇచ్చాను. మరో ఐదు నిముషాల్లో మీ పిల్లాడిని మీకు అప్పగిస్తాను” అంటూ నర్సు వచ్చి పిల్లాడిని తీసుకెళ్ళిపోయింది.

వియ్యంపురాళ్ళిద్దరూ అవాక్కయి ఒకరినొకరు చూసుకునే సాహసం చెయ్యలేక సిగ్గుతో తలదించుకున్నారు.

-వి.యల్.వి.భారతి (మల్కాజిగిరి)