

# ద డీ పిం వు

శ్రీ మల్లాది వేంకట కృష్ణ శర్మ

“ఊడదాన్నిం త బాధ పెట్టకూడదు”  
 “ఇది బాధగావుంటే నాకొడుకును నాకిచ్చి  
 పుట్టింటికి వెళ్లు”

“మీకొడుకు, మహా కష్టపడి కన్నారు పాపం.  
 సిగ్గులేదు”

“అట్టే మాటాడకు. నాకొడుకు కాకుంటే  
 నీకొడుకెలా అవుతాడు? కొసకు కోర్టులోకూడా నీవాదన  
 నెగ్గుదు తెలుసునా? నీ కిష్టంవుందా నే నేమన్నా సరే  
 చచ్చినట్టు పడి వుండు, లేదా! అబ్బాయి నప్పగించినీ  
 దిక్కున్న చోటికి పో”

“ఇలాటివాళ్ళకి పెళ్లాం పిల్లలే తక్కువ”

“భీ, నోర్సుయ్యి—పో అవతలికి—”  
 రంగన్న లేచి గదిలోకివెళ్ళి మంచంమీద పండు  
 కున్నాడు.

\* \* \*  
 ఆరాత్రే—

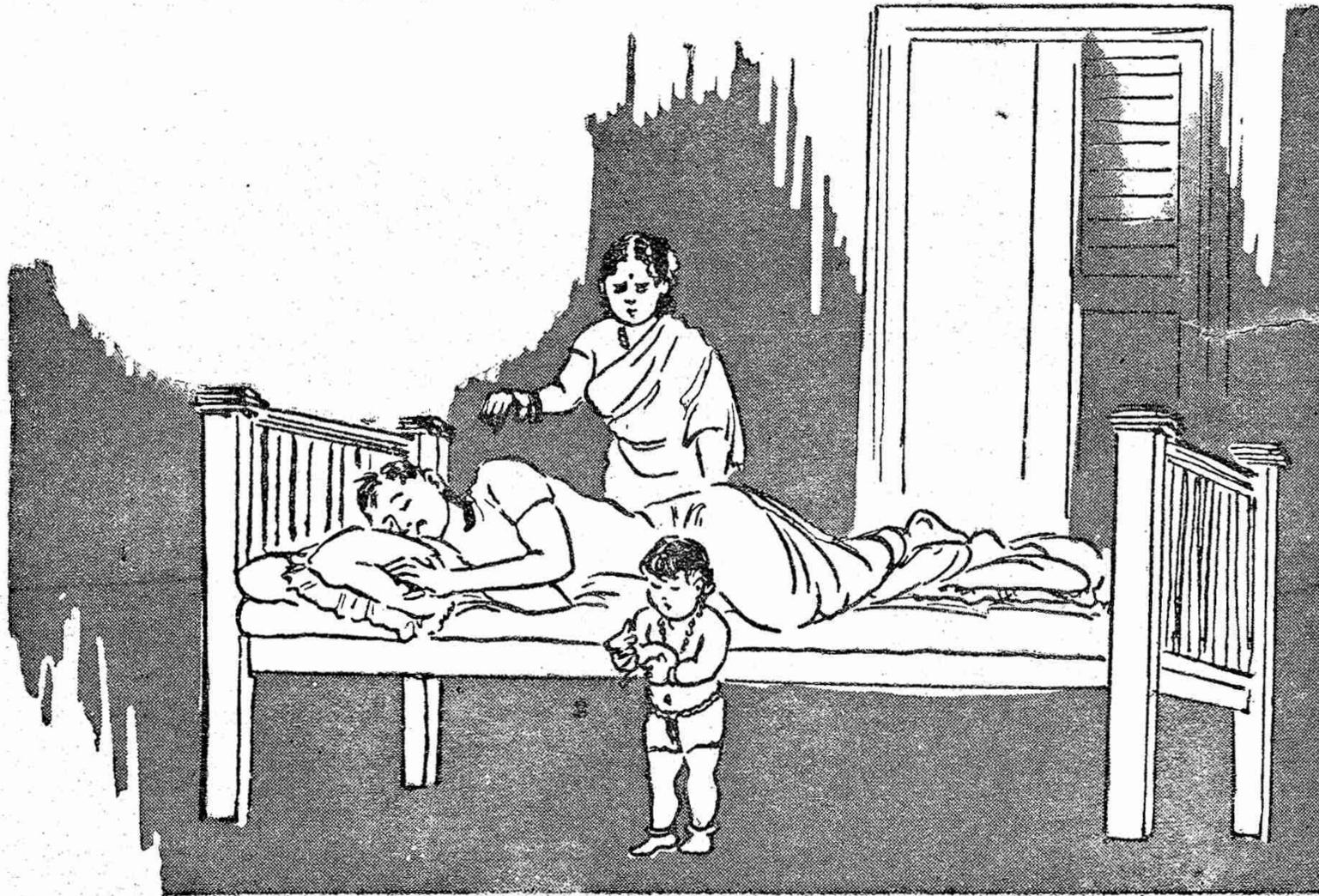
“నాబంగారం నాకియ్యండి”

“నీబంగారం ఇక్కడ లేదు వెళ్లు”

“అయితే వెళ్ళనా?”

“అవశ్యం—అబ్బాయి నప్పగించి తక్షణం వెళ్లు”

“అబ్బాయి నప్పగించను”



“నువ్వొప్పు  
 గించే దేమి  
 టి,నిన్ను చం  
 పి నేనేఅప్పు  
 గించు కుం  
 టాను”

“మీదాకా

రానిస్తానను  
 కున్నాడుకా  
 బోలు—అం  
 తగావస్తే నే  
 నేచస్తాను.”

“అబ్బాయి  
 నప్ప గించి  
 మరీచావు”

“నేను తే  
 కుండా, అ  
 బ్బాయి ని

కెట్టి ముకుందామనుకుంటున్నాను కాబోలు! చాచం! అబ్బాయిని చంపి, మరీ చచ్చాను—పిశాచాలమై నా అబ్బాయి నేనూ కలిసేస్తుండాలి. అబ్బాయిని మీకు దక్కనిస్తానా?”

“పాడుముండా అబ్బాయిని చంపుతావా?”

రంగన్న గభీమని లేచి, చేపాటి కఱ్ఱ పట్టుకొని సుబ్బమ్మ నెత్తిమీదకొట్టేడు. ఆమె నిలువునా నేల వాలి పోయింది. ఆమె నెత్తిమీద పెద్దగాయమై నెత్తురు చెక్కిళ్ళను తడుపుకుంటూ చీర చెరగులోపడి యింకిపోతూంది. నిజంగా సుబ్బమ్మ చచ్చిపోయిందనుకొని, రంగన్న తలుపు లన్నీ మూసి సుబ్బమ్మని కదిలించి, ఆమె మొహంమీద పెట్టె వేసాడు. సుబ్బమ్మ తెలివి తెచ్చుకొని దెబ్బతిని చచ్చిపోయింది. రంగన్న మరీ భయం తీసుకొని తనపంతం విడిచి పెట్టకూడదని కళ్ళెఱ్ఱజేసి గదిలోకెళ్ళి తలుపులు బిగించుకున్నాడు.

సుబ్బమ్మ అతనికి వినబడేటట్టు “అబ్బాయిని నీకు దక్కనిస్తానేమో చూడు నా తమామా” అని, ఎదురుగా వున్న ప్రయాలులో నిద్రపోతూన్న రెండేళ్ళ పిల్లణ్ణి మొలలోపున్న కత్తి తీసి గుండెమీద ఒక్కపోటు పొడిచింది. పిల్లవాడు “కాండ్రు మన్నాడు. రంగన్న గభీమని తలుపు తోసుకొని ఉయ్యాలవంక చూచేసరికి రక్తం చూడకట్టి ఉయ్యాలలోంచి క్రిందపడి పెద్దమడుగు కడు తూంది. రంగన్న గుండె బాదుకొని గోలచేస్తూ పిల్ల వాణ్ణి తీసి భుజాన వేసుకొని సుబ్బమ్మమీది కురకబోయే చుట్టూ తిరిగి పరుగున వెళ్ళి పెరల్లోపున్న నూతిలో పడ్డాడు. పెరల్లోపడిన బాలుడు ఎండిన తోటకూర కాడలాగ తల వంచి కళ్ళకట్టి పడివున్నాడు. రంగన్న అలాగే నూతిలో పడిపోతూ సుబ్బమ్మ గిజగిజ కొట్టుకుంటూంది. రంగన్న గొంతెత్తి “నాభాయి నూతులో పడ్డాది రండ్రో” యని అరిచేడు. ఆ కేకవిని పిల్లాడికి కాపీ పడుతూన్న సుబ్బమ్మ మెటనే లేచి గదిలోకొచ్చి “లెండిలెండి ఇంత పొద్దేక్కేక పలవరింతలేమిటి ఎవరేనా వింటే నవ్విపోయేరు” అంది. పిల్లవాడు “నాన్నా కాఫీ” అన్నాడు రంగన్న భయభ్రాంతుడై విప్పలేక విప్పలేక కళ్ళువిప్పి భార్యనూ భార్యచంక నున్న బిడ్డనూ చూచుకున్నాడు. సుబ్బమ్మ నెత్తిమీదగాంచి, కుఱ్ఱవాడి గుండెమీదకాని గాయాలుకనిపించలేదు.

అది మొదలు తానన్నది కాదంటే నూతులో పడతానని దడిపించేది సుబ్బమ్మ.

అది మొదలు తానన్నది కాకుంటే కల నిజమా తుండేమో అని రంగన్నకి భయం.

నము, నమకపో

కంచుపాత్రలోని సున్నంవాడితే తాపం పైత్యం బుట్టవి.

\* \* \*  
“ఆకుకూరలు కాయకూరలు కండ్లకు జబ్బు చేస్తవి.”

\* \* \*  
లేత వాకాయకూర రుచే కాని క్రిమిరోగాన్ని పుట్టిస్తుంది.

\* \* \*  
శివనింబ ఆకుల కషాయం కుష్టును పోగొట్టును.

\* \* \*  
సఫేదా (white oxide of lead) తో రంగు వేయువారికి పక్షవాతం కనుపిస్తుంది.

\* \* \*  
సన్నరాష్ట్రం బిడ్డలకు తినిపిస్తే త్వరగా మాట్లాడుతారు.

\* \* \*  
సర్వడు చెట్టు కర్రలు కొమ్మలుకాల్చి పొగబెట్టే దోమ లుండవు.

\* \* \*  
తమలపాకులతో సున్నం అమితంగా వాడితే విరేచన ద్వారమందు నొప్పి బుట్టుతుంది.

\* \* \*  
అగ్ని మాంద్యం కలనారు శీతాఫలంతింటే జ్వరం వస్తుంది.

\* \* \*  
వాన మలబద్ధం చేస్తుంది.  
మూర్ఖుండాకు పసరు చెవిలో పిండితే పన్ను పోటు నిమ్మళ్ళిస్తుంది.

\* \* \*  
వెల్లులిపాయలు తింటుంటే వెంట్రుకలు తెల్లబడవు.

\* \* \*  
జ్వరంతో వున్నవారు కొత్తగుడ్డలు ధరిస్తే జ్వరం హెచ్చవుతుంది.

\* \* \*  
ముల్లంగి బుద్ధిని మందగిస్తుంది.

—యన్. కేశవగిరిరావు యల్. ఐ. యం.