

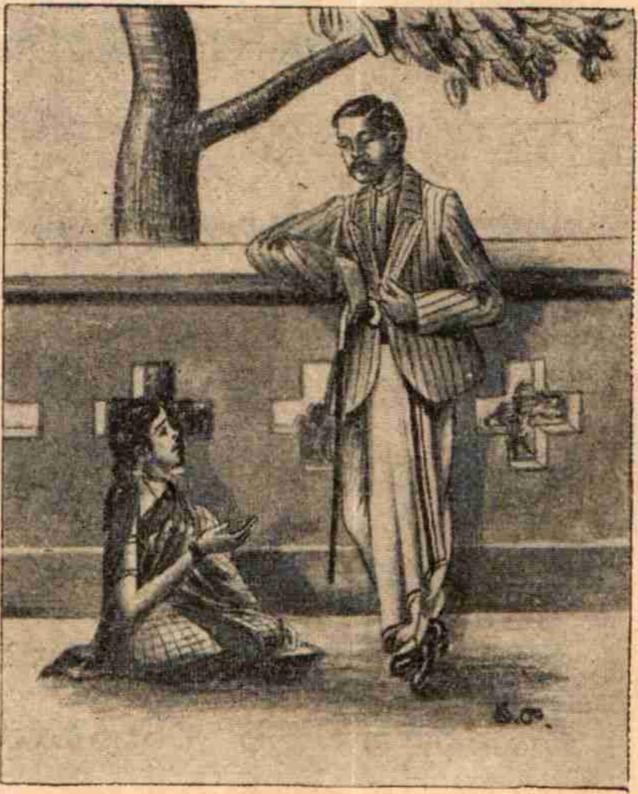
# కావేరి

## రాయసం వేంకట శివుడు గారు వ్రాసినది

త.రా

సంవత్సరాది సంవత్సరమున, మా ముఖ్యాధికారి సంవత్సరమునకై పట్టణ మేగి, 'పార్కు' వేడుకలు చూచి, మరలి వచ్చినపుడు, బడలిక తీర్చుకొనుట కొక చెట్టునీడ నిలుచుంటిని. అనతిదూరమున నొక స్త్రీ కూర్చుండి, దీర్ఘ విచారమున మునిగినదానివలె నగ పడెను. కొంతసేపటి కామె కనుగవనుండి చిన్న బాష్ప బిందువులు నేల రాలెను. దుఃఖమాగక యా యంగన చక్షువులనుండి యశ్రుజలమంత నపరిమితముగ ప్రవింప సాగెను. వేలకొలది ప్రేక్షకుల నానందమునఁ దేల్చెడి వేడుక లీసుడతి హృదయము నేల దుఃఖతోయముల ముంచెడినా యని నే నచ్చెరువంది చూచుచుండఁగా, దుర్భరశోకమున నామె మతి తిప్పిపోవుదానివలె నయ్యెను. ఆపద బంధుస్వమును వెదకికొనదు. చివాలన నే నా స్త్రీ మొద్దకుఁ బోయి, "శోకింపకమ్మా! ఏమి నీ సమాచారము?" అని ప్రశ్నించితిని. మొదట నామాటలు వినకుండెడి యావనిత, ఒకనిముసమునకుఁ గన్ను తెరిచి, "మీదారిని మీరు సాండమ్మా!" అని యటనిమున మెల్లఁగ ననెను. "చెప్పమ్మా నీసంగతి. నీ వతి విచార మున మునిగిపోవుచున్నావు. నిన్నోదార్చువా రెవ్వరును లేకపోవుటచేత నేను వచ్చినాను" అని పలికితిని. నామాటలు దుఃఖోపశమనముచేయుటకు మాటుగ నా

మానిని వంత మఱింత ప్రజ్వలింపఁజేసినను, కొంతసేపటి కామె కొకింత శాంతి సమకూర్చెను. ఇపు డాస్త్రీ దుఃఖ ముమాని, చీరచెఱుగుతోఁ గన్నీరు తుడుచుకొని "కూర్చుం



డండి, నా దుఃఖకారణము దేవునికే యెఱుక! నా వెతలెవరు తీర్పఁగలరు?" అని మరల విలపింపఁబోఁగా నే నూటడించి, తనసంగతి చెప్పుమని వేడితిని. ఆమె యపు డిట్లు చెప్పఁదొడంగెను:—

"దక్షిణాదిని మాయసరముడగ్గఱ మారంబాకము పుట్టినిల్లు. మాతండ్రి కావేరీతీరమున నొక గ్రామమున నుద్వోగమున నుండునపుడు నేను పుట్టివందున, నాకు

'కావేరి' యను పేరు పెట్టిరి. తల్లివండ్ల కల్లారు ముద్దుగఁ బెరుగుచున్న నాకు మంచి సంబంధము లభించుటచేత చిన్ననాడే పెండ్లియయ్యెను. కాని, వినాహమైన కొద్దికాలములోనే నా దురదృష్టవశమున భర్త చనిపోయెను. నాకు సంభవించిన విపత్తునకు బెంగపెట్టుకొని మాతల్లి యంత మృతినొందెను. నన్నును మా తమ్ములను ఒంటరిగఁ దాను బెంజాలక, ఏండ్లుగడచినను మాతండ్రి రెండవమాటు పాలఘాటు పిల్ల నొకతెను పెండ్లియాడెను. పాలఘాటుపడుచులు పరమధూర్తలు. కావున రమునకు వచ్చినప్పటినుండియు మా సవతితల్లికి నామీద సవతితల్లి ప్రేమయే! నా తమ్ములన్నను మొదటిరోజులలో నా పుణ్యవతి కట్టేయుండినను, ఈసడించి కొట్టునామెనే 'అమ్మా! అమ్మా!' యని పిలిచి వారంటిపట్టుకొనియుండుటచేత కాబోలు, ఆపిల్లలయందే ప్రేమ పారెను! నాయం దాయిల్లాలికి దయా లేకమును లేదు. నా కామెయందు నట్లే యుండెను. తల్లి మృతినొందిన కారణమున వచ్చిన మాటుదల్లి మాతల్లి మృతికిఁ గారణమని నేఁ దలపోసి, ఆమెయం దపరిమిత ద్వేషబుద్ధి నూని యుంటిని. వయసుతో పాటు మాయిరువుర యన్యోన్యవైరములు పెరిగెను. ప్రోద్బుద్ధుననే వితంతువును జూచుట యశుభమని నన్నామె యేవగించుచుండును; సవతితల్లి మా కాగర్భశత్రువని నేను బరిగణించుచుండును. మా జగడములు పాపము మా నాయన మనశ్శాంతిని తొలగించెను. ఇరువురలో నెవరిని నిందించుటకును నోరు రాక, మాతండ్రి లోలోననే కుములుచుండెను. నేను బుద్ధిపాటవము గాంచినపిదప, ఈ గృహచ్ఛిద్రములకు నేనే నిమిత్తమని గ్రహించి, వైరబుద్ధి మరల్చుకొనవలెనని యెన్నో ప్రయత్నములు చేసితిని. కాని, మాసవతి యమ్మ ముఖారవింద మెంత చిత్రమైననోకాని, ఆమె కనులబడఁగనే, నన్ను వెట్టికోప మావహించుచుండును! నన్నుజూచిన నామెకు నదేవిధముగ నాగ్రహ మున్నొంగుచుండును. ఇంక నాయింట మా యిద్దఱకుఁ బొత్తుగలియుదని రూఢిపఱచికొని, ఆమె యచట నుండవలసినదే కావున, నేనే గృహము విడిచిపోవుట యుక్తమని యోజనచేసితిని. కాని, నే నెచటికిఁబోవుదును? మగఁడు

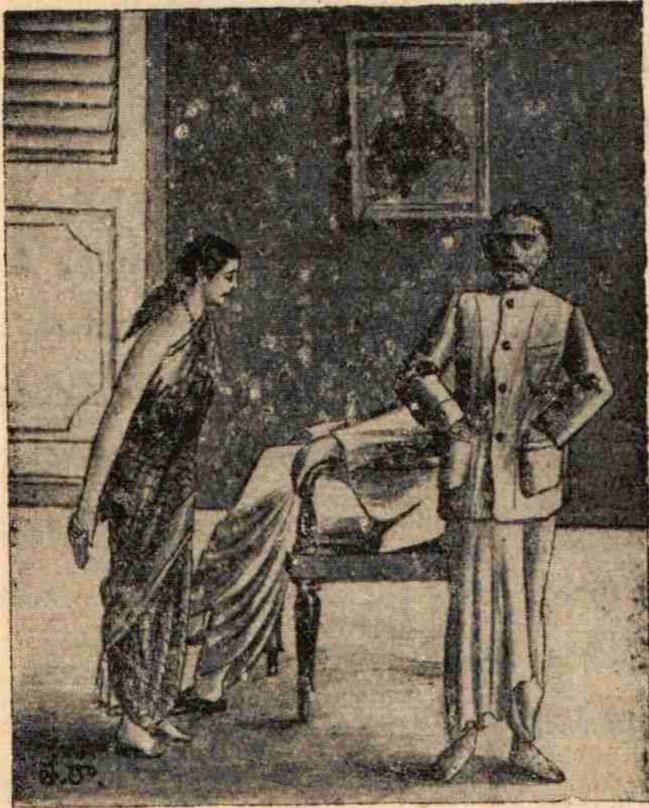
లేని యాఁడుబడుచు లెం దుగ వృష్టవతులు! ఇట్టి సీతి గతులలో నా కేది దిక్కు?

“నాతోఁ గయ్యము సలుపుచుండ నపుడు, ఒక్కొక్క తఱి మా సవతియమ్మ నన్నుజూచి, 'పుట్టుకుంకనై. పిశాచమువలె మము సీడింపక, ఏ వీరేశలింగము సాయమున నో మాటుపనువు చేసికొని హాయిగ మనుచుండరాదా!' యని నన్ను దెప్పుచుండును. ఈ మాటలనుబట్టి, తెలుంగు దేశమున వీరేశలింగముపంతులు విధవావివాహములు జరిపించుచుండుట నాకుఁ దెలియవచ్చెను. అదృష్టవశమున నాకు మంచి కరుణ ప్రాప్తించినచో నా కష్టములు గట్టెక్కునని నేఁదలపోసి, ఒకనాఁడు మాతండ్రి 'కమాను' పోయినపుడు, రాత్రివేళ నిలు వెడలితిని. అత్తనారు పెట్టిన కొద్దినగలును నామూటలో వేసికొని, మఱి బయలుదేరితిని.

“నాకు, 'వీరేశలింగము', 'గోదావరి', యను రెండుమాటలు తప్ప, ఉత్తరాది సంస్కృతముగూర్చి యపు డేమియుఁ దెలియదు. ఆప్రాంతములందలి భాష కూడ నాకు రాదు. ఎటులో రాజమండ్రి పురముచేరి, వీరేశలింగముగారి తోటలో పాఠమిడితిని. ఆ మహానీయుని పాదముల కెరఁగి, నన్నొక యింటిదానిగఁ జేయుమని వేడితిని. ఆయన జాలి గండఁగలనాఁడు. కాని, బొత్తిగ తమిళ మెఱుఁగఁడు. కావేరమ్మకు అను నాపేరె యాయనకుఁ నోటదిరుగదు! కొంచెము చదువు కొనినచో మంచి సంబంధము దిక్కునని యాయన చెప్పుట చేత, నా శక్తికొలఁదిని విద్యనేర్పితిని, కాని గుండ్రాళ్ల వంటి తెలుఁగు లిపిపట్టుపడునప్పటికే నాకు తలప్రాణము తోఁకకు వచ్చెను. ఇంక పిడుగురాళ్ల నంటి పదములుగల యాయన్యభాష నే నెట్లు నేర్వఁగలను? ఆఱు నెలలైనను, నా చదువున మార్పేమియుఁ గలుగ లేదు!

“ఒక నాటి మధ్యాహ్నము పంతులునన్నుఁ బిలువనంపి, 'కావేరి! నీకిక విద్య రాదు. చదువురానిదానికి చక్కని సంబంధమెట్లు సనుకూరును? ఏదోయొక దానితో నీవు సరి పెట్టుకొనవలెను. ఇదిగో యాయనను జూచి తివా?' యని నలువది వత్సరములప్రాయముగల యొక

వరుని జూపెను. ఆయన కేయద్యోగము లేకున్నను, కొంతభూసతి గలవట. మశూచికపు మచ్చలు మొగము



నలుముకొని యుండెను. మెల్ల కన్ను కూశను ! కొంచె మాలోచించుకొని మఱిచెప్పెదనని యప్పటికిఁ దప్పించు కొనిపోయి, ఆసాయంకాలమె పంతులను సందర్శించితిని. ఐరదలై ప్రవహించు కన్నీటి ధారలచే నేనాపూజ్యుని పావపద్మములు కడిగితిని. నా కీసంబంధము పనికి రాదనియు, వేతొకసంబంధము కుదుర్చుడనియు దైవ్యముతో వేడితిని. దిక్కులేని నన్ను తనసొంతకూతునిగఁ జూచుకొమ్మంటిని. ఇంక కొంత గడువిచ్చినచో, ఎక్కువగఁ జదివి తనను మెప్పించెదనని పలికితిని. పంతులకు జాలికలిగి, 'సరేకావేరీ! చదువుచుండుము. నీ పెండ్లి మాట ముందు చూతములే!' అని నన్ను బంపివేసెను.

"నేను వ్రేళ్ల అగిపోవునట్లు దిద్ది, కనులుబొత్తలు పడునట్లు చదివినను, నావ్యూహాలో మార్చేమియుఁ గానఁ బడలేదు ! ఒకనాఁడు పంతులు నాకుఁ గబురుపంపి, 'కావేరమ్మా! మంచి సంబంధమువచ్చినది. నీ అదృష్టవశమున, ఎరుఁడు విద్యాధిపఁడు, ఉద్యోగస్థుఁడును. ఈమాత్రమున, వర్ణ భేదములు పాటింపని వివాహములు జరుగుదునుకదా! నరునిది పేరొందిన వెలసు కులము. నీ కీసంబంధము సమ్మతమని తలంతును!' అని

చెప్పెను. వెంటనే నేను పంతులతో, 'బాబయ్యగారూ ! చదువురాదని నన్ను కులము తక్కువవానికి కట్టుబోకండి! శ్రమపడి నేనింతమారమువచ్చినది శూద్రుని పెండ్లాడుటకుఁ గాదు సుమండీ! ఏమున్నను, లేకున్నను, బ్రాహ్మణునికే నన్నీయండి!' అని చెప్పివేసితిని. పంతులు ముంగోపి. ఈమాటల కాయన రౌద్రాకారుఁ డయ్యెను. 'కావేరీ! వచ్చి సంవత్సరమైనను, నీకు చదువేమి యంటు లేదు-ఎట్టి సంబంధమును నీకు నచ్చడములేదు ! ఎంత కాలము నిన్నీ శరణాలయము భరించుననుకొన్నావు ? అనుపంతుల విసుగును దెలుపుమాటలకు నాకన్నుల నీరు గిట్టునఁ దిరిగెను. ఐనన, పంతులకు, వాక్కుకఠినమెగాని మనస్సు మెత్తనిది. నాకన్నీరు కనులఁ గాంచఁ జాలక, 'కావేరీ! నీకువచ్చిన ప్రమాదమేమియులేదులే. నీయిష్టమువచ్చినవానికే నిన్నిచ్చెదనులే!' అని యాయన నన్నోదార్చి పంపివైచెను. ఇంకొక సారివచ్చిన సంబంధముతప్పక యొప్పుకొందునని నేను మనసున నిశ్చయించు కొంటిని.

"పిమ్మట నొకనెలకు మఱియొక సంబంధము వచ్చెను-ఇప్పటి వరకు బ్రాహ్మణుఁడు. వెనుకటి వారికంటె కులరూపములు గలవాఁడు. విద్య యంతగ లేకుండి స్వల్పయుద్యోగములోనున్నను, త్వరలోపైకిరాఁ గలవాఁడు. నేను 'సరే'యంటిని.

౪

"ఆనందసనమున సంతజరిగిన మావినాహమునకు పెద్దలనేకులు వచ్చియుడిరి. పెండ్లియైన కొంతకాలము నటకును మేమాపట్టణమున నొకచిన్నయింటఁ గాపురముం టిమి. నాపతికి సంబంధము తక్కువయైనను, గొప్పవారి ప్రాఁపుగల మమ్ము పురములోని పెద్దలు సన్మానించుచు వచ్చిరి. నలుగురిలో తలయెత్తి తిరిగెడి భాగ్యమిన్నాళ్లకు నాకు పట్టినదిగదాయని యానందభరితనైతిని.

"కాని, మందభాగ్యుల కెచ్చటను, కావేరీ వెల్లునలవలె స్వల్పకాలములోనే సౌఖ్యసౌభాగ్యములు సమసి పోవుచుండును ! నాపేరిమిటి తఱచుగ తనకితిగతులు తలపొసి దైవ్యంగుచుండును. జీతము జీవనమునకు

సరిపడకుండునని మోఱలిపించుచును. ఎంత తక్కువ యాదాములులోవైన నే నిలుగడపెద నను నాప్రతి యాయనకువచ్చెదయ్యెను! ఆయన అందనిమానిపండ్ల కట్టులు సాచుచుండును!

\* \* \* \* \*

“పరదేశముపోయి వేరువృత్తినానిన తవవెతలుడు గునని యాయన తలంచుచుండువాఁడు ఒకనాఁడాయన ఎవటికోవోయి, ఎప్పటికిని తిరిగి రాకుండెను! విశేషి యను నేనేమి చేయఁగలను? ఈమారదేశమున నాకు దిక్కెవ్వరు? దైవమునలెగాచెడి పంతులివల తీటి పోయిరి.

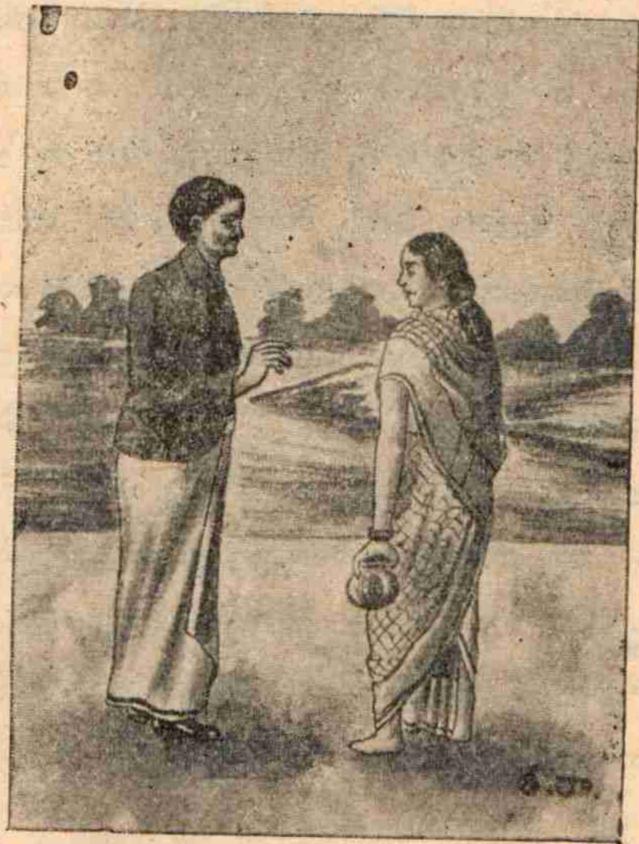
“ప్రాణసంగక్షణముకొఱకై సంస్కారణాభీనానుల గుఱ్ఱములకడ పడిగావులుపడియుంటిని. తుదకు నారాక కంటక ప్రాయమై, ఇంబతేరనియు, తీరికలేదనియు, నారు నన్ను చిసరికొట్టుకుండిరి! ఒకపేద బ్రాహ్మణి నామీచ జాలిగొని, ఉపావాసముచేసికొని శీవింపందా యని బోధించెను. వినిన, నాతిరిపమువకే విన్నుమా పాదిల్లెను! బలిష్ఠులగుపనుచులకు బిచ్చమేల? యని చేరెడు బియ్యమువేయుట కమ్మలక్కలు విసిగికొను చుండిరి. ‘నీళ్లుమోసికొనరాదా?’ యని కొందఱును ‘వంటకుకుడరగూడదా?’ యని కొందఱును, హితో క్తులు పలుకునుంకిరేకాని, పువ్వివాహితనగు నావృత్తాంత మెఱిగిన వారెవరు నన్నీ పనులకు నియమింపనొల్లరు కదా?

౫

“ఎంతకాలమునకును నాపెనిమిటి సమాచారము తెలియకుండెను. ఇట్లు రెండవతూరి యనాధనైన నాకు దినములుగడచుట దుస్థరముకాగా, గోదావరియొడ్డున మొదలియారి యొకఁడు నాకన్నుల కగపడెను. అతని యఱవమాటలు నావీనుల కన్ముతప్రాయ మయ్యెను. కావేరీతీరమున బంధువులతోడి పూర్వపుసుఖదినములు నాకు జ్ఞప్తికివచ్చెను. ఏకాకినగు నాకీశూద్రకులజుఁడె సోదరుఁడయ్యెను. నాపురోవృద్ధిగోరు ప్రియమిత్రునివలె నాతఁడు నన్నోదార్చినపుడు, నానయనములనుండి

యానందాశ్రువులు నరదలై పారెను! రాజును హేంద్రవర మున తాసుంకిన నారముదినములును, అతఁడు నాయం టికివచ్చును, నాకు దుఃఖోపశాంతము గావించుచుం డెను. విదేశమున దుస్థితినున్న నా కేకేశరణ్యమైన యీపురుషుని వాక్యమె నాకు వేరవాక్యమయ్యెను. ఆతనిపలుకులు నేచెవియొగ్గిని, యవి విశ్వసించి, వాని చొప్పున నడువ సిద్ధముగనుంటిని.

“చెన్నిపురిలోఁ దనకుఁ పెద్దసంసారము గలద నియు, అనట నేను సుఖశీలనము చేయుచు ననియు నాఁడు నన్నుఁ మ్మించెను. నాకీతరుణమునఁ గావలసిన దిట్టి సాయమేకవా! తిరిగి పుట్టినంతికిఁబోయిన, బంధువు లీపడింశుగని నేనీతనితో పట్టణమునకుఁ బరువమై తిని నాఁగ్గఱ సామ్మేయియు లేకుండుటవేత, నాప్ర గూణఫకర్చులు మొదలియారియె ధరించెను. రెయిలు దిగినతోడనే నన్నాతఁడు తనపెండ్లాము పిల్లలయొద్దకుఁ గొనిపోవునని నేనెంచితిని. కాని నాతఁడు నీయలేదు. పరుల పెట్టుపోతల కాశించి, వారిచే నీమ్ములు పడుచుం డక, స్వతంత్రజీవనముచేయుట యందావృత్తిగల స్త్రీనని గుఱిఁగియె తానిట్లు చేసెతివని మొలియారు చెప్పిన పుష, వాని బుద్ధికుశలతను గొనియాడితిని. కాని,



“మొదలియారి యొకఁడు నాకన్నుల కగపడెను.”

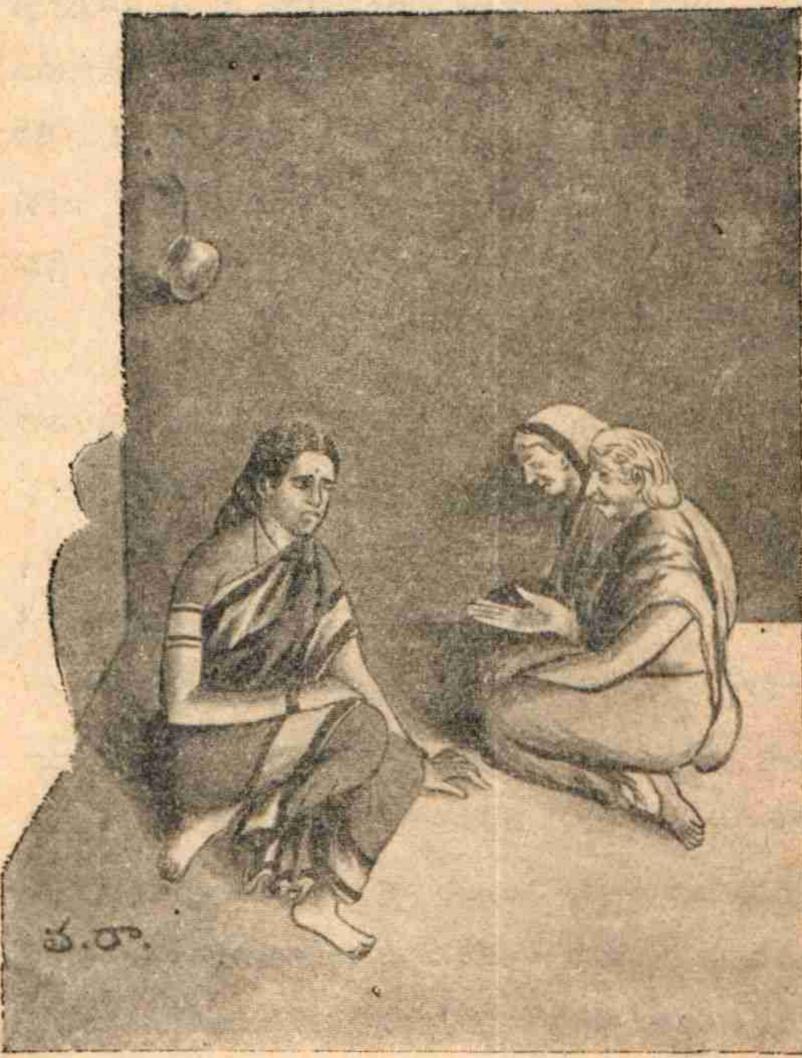
యీమహాపట్టణమున స్వపోషణము నేనెట్లు చేసికొనఁ గలను? మొదల్యారు నిజముగు పరోపకారచింతయే గల వాఁడైనచో, స్వల్పకాలమైన నాకుఁ దనయింటనే నగు పాయముచేయఁడా? ఎప్పటికప్పుడు నాజమాఖర్చులు తేల్చుచుండుటను బట్టియే, సొమ్మునిషయమై యాతనిది గట్టిపట్టని నేగ్రహించితిని. ఒకవేళ నన్నే గోతిలోనైనఁ ద్రోసి, తానందుమూలమున లభమునొందఁ గోరుచు న్నాఁడా? ఏమనుకొనుటకును, ఏమి చేయుటకును, నాకుఁ దోచకుండెను. ప్రాయమువచ్చిననా కీతఁ డే ద్రోహముచేయ సాహించును? ఎపుడు వీనిదురుద్దేశము నూచితమగునో, ఆతఁడమందే వీనిని విడనాడవచ్చును గదాయని తలంచి, ప్రచుత్తనై నేను పట్టణముందంటిని.

౬

పట్టణముచేరిన యొక నెలఁతకును, నాకొక యింట చిన్నగదియొకటి మొదలియారు కుదిర్చిపెట్టెను. ఆనెలకుఁ గావలసినసొమ్ము కూడ తానే పెట్టుబడిపెట్టెను. రెయిలుకర్చులకును, మొదటి నెల స్వయములకును, నూలు రూపాయ లాతఁడు లెక్కచెప్పెను. ఈసొమ్మునకు నాచే నొకపత్రము వ్రాయించుకొనెను. ఈవిధముగా మూడునాలుగు నెలలు గడచెను. నామీఁద నిన్నూలు రూపాయ లిపుడుబాకితేల్చి, సొమ్మియచుని యతఁడు నన్నొత్తుడుచేసెను. నేనెట్లు వాని యప్పు తీర్చఁగలను? నాకేదైన వృత్తిమాపించి, తనబాకిరాఁబట్టుకొమ్మని నేనఁగా, ఏదో, దీర్ఘాలోచనలో మునిగిన వానివలె మొదల్యారు మానముతోఁ గొన్ని దినములు గడపెను. నేనెన్నిసారులు కోరినను నాకుఁ దనవారిని జూపింపకుండుటయు, ఎక్కువ వడ్డికట్టి నాబాకి పెంచుచుండుటయుఁ జూచి, యీతనితీరు బాగుగలేదని నేభితిల్లితిని. ఐన నేనీతని వలనుండి తప్పించుకొనుట ఎట్లు? నాచిన్నచిన్న నగ లిదివఱకే యమ్మివైచితిని. తలిదండ్రులకే నాబాధ్యత లేనపుడు, లోకములో నెవ్వరీసమయమున నాకుఁదోడుపడి, నాయప్పు లచ్చుకొందురు?

“ఎట్టకేలకు, మొదలియారి యోజనలు విశేషమయ్యెను. తన యప్పుచెల్లింపుచుని యతఁడు మరల

నన్ను నిర్బంధించెను. నా వృత్తిమాట భాషకముచేయఁగా, ‘మీరే యాలోచించుకొనండి!’ యని యతఁడు చెప్పివేసెను. కొన్ని దినములనుండి నన్నుఁజూచుట కతని ప్రేరణముచే నొకరిద్దఱు స్త్రీలు నాబసకువచ్చి, నాతో మాటాడి పోవుచుండిరి. నా వలెనే మొదట దారిద్ర్య



మనుభవించి పిదప ధనికురాండ్రైన స్త్రీలను దామెఱుఁగుదుమని వారు చెప్పుచువచ్చిరి. ఎట్లని నేఁ బ్రశ్నింపఁగా మనసు కుదిరినపుడు మార్గముల కేమికొడువ యనియును, నీతి దుర్మీతులు వట్టి భ్రమ యనియును, పాపముచేయని మనుజు లీప్రపంచమున మచ్చునకైనఁ గానరారనియును, వారు వేదాంతోపన్యాసములు గావించిరి! వారి మాటల సారమును, మొదలియారి యుద్దేశమును నా కిపుడు విస్పష్టమయ్యెను: నాశరీర మమ్ముకొనియే నేను సొమ్ము గడింపవలయునని!

“ఈసంగతి గ్రహించిన కొన్ని దినములవఱకును, నాకు మొదలియారిమీఁదఁ జెప్ప నలవిగాని కోపము జనించెను. నాబస కారోజులలో తఱచు రాకుండుట వలననే, వాని మరియాద నిలచినది! కాని, వట్టి కోపము

వలని ప్రయోజనమేమి? అమ్మా! మార్గము చూపుమంటిరి గాన, నాకు దోచినపదార్థము నే నూచించితిని. ఇక మీ యిష్టము! ఒకడు రెండురోజులలో నాసా మ్మియ పున్న, మీమాట దక్కగు! అని యొకనాఁడు కఠినముగఁ బలికి, యతఁడు వెడలిపోయెను.

“నే నేమిచేయను? ఊరక వీనిమీఁదఁ గోపించిన లాభమేమి? ముందేరితిని దినములు గడిపెద మనుకొన్నను, వెంటనే ఋణవిముక్తను గావలయునుగదా! కాని, నే నెట్టి యిడుములు పడవలసివచ్చినను, తుదకు ప్రాణములు కోలు పోనున్నను, ఒరులకు నామాన మర్పింప నొడంబడలేదు!

2

“సముద్రతీరమందలి వీధిలోని యొక పాడింటికి మొదలియూ రంత నన్నుఁ గొనిపోయెను. అందొక గది నా కిచ్చి, పశువునృత్తిని పొట్టపోసికొని, తన యప్పు దీర్చివేయుమని నన్ను తొందరపెట్టెను. ఆయింబఁ దక్కిన గదులలో, వీఁడుచేర్చిన నావంటి బానిసలె మఱి కొందఱీ యధమాధమనృత్తితో జీవములు నిలువఁబెట్టు కొనుచున్నారు. అతి నీచమును, దుఃఖభాజనమును నగు బ్రతుకనిన నెంతయో రోత గలిగియె వీరు బ్రతుకు చున్నారు! ఇట్టి కష్టజీవితముకంటె మృత్యువె మేలని యెంచుచున్నారు. కాని, యెన్నిరోగములతోఁ గృశించు చున్నను, ఎట్టి బాములకు లోనగుచున్నను, మాయదైవము వారికి మృత్యువును బ్రసాదింపక, వారిపట్ల క్రౌర్యమును బూనియున్నాఁడు!

“ప్రాణము పోవుటకైన నేను సమ్మతించునుకాని, యిట్టి నీచపుపనికి నే నొడంబడనని మొదలియారుతో నేఁ జెప్పివేసితిని. నేను చిన్ననాఁడునుండియు, అప్ప ములు మొదలగు నల్పాహారములు చేయుటయం దారి తేటితిని. నే జేసిన దోసె లతి రుద్యములని శత్రువగు సవతితల్లియు ననుచుండును. ఇప్పుడు తినుబండములు చేసి యమ్మి, దానివలన వచ్చిన లాభముతోఁ దన ఋణమిచ్చి వేయుదునని నేను మొదలియారుతో విన్నవించితిని. ఈ పదార్థి వానికి మొదట బొత్తిగ నిష్టము గానున్నను, నేను పట్టినపట్టు విడువకుండుటవలన, చేయునదేమియు

లేక వాఁడు సమ్మతించెను. ఈ రెండు మాఁడు సంవత్స రములనుండియు నేనచటనే కాపురముండి, చిఱుఁదిండి వస్తువులు చేసి యమ్ముచుఁ గాలక్షేపము చేయుచున్నాను. చేసేపలుంఁడెడి యాచోటునఁ గాక వేటొక ప్రదేశమున నేను నివసించి, నాపనులు చక్కఁబెట్టుకొనుచు, తన బాకి యిచ్చివేయుదునని నే నెంతచెప్పినను, మొదల్యారు సమ్మతింపలేదు. అందఱికి నన్ని విడిదలు కువర్చలేనని యాతఁడు చెప్పివేసెను! ఆతని నిర్బంధములకు నే నెటులో యొర్చుకొని, యచటనే పనులు చేసికొని జీవించు చున్నాను.

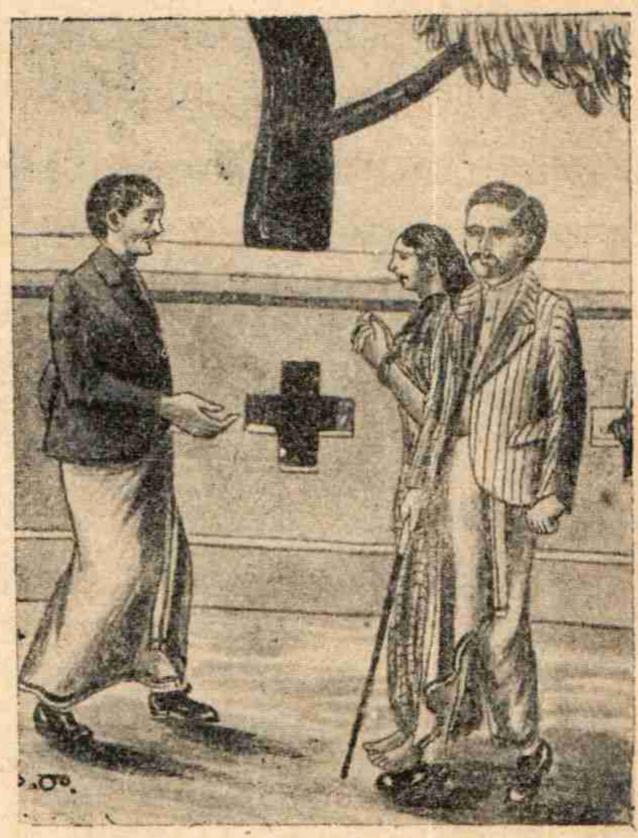
“కాని, గాజులబేరము భోజనమునకుఁ జాలదు! నాకు వచ్చిన కొంచెము సొమ్మును ఎప్పటికప్పుడె నేను వాని చేతులలోఁ బోయవలయును! మిగిలిన బాకి తీర్చి వేయుమని యతఁడు నిరతము నన్ను బాధించుచుండును. మాకందఱికిని దా నేర్పఱచిన చెఱసాలవంటి యియిల్లు మే మెన్నఁడును దాటిపోకుండ నిండు నౌకరులను గాపు పెట్టినాఁడు. అనుదినమును దా నక్కడకు వచ్చి మా జాడలు కనిపెట్టుచుండును. ఎక్కడకుఁ బోవుటకును, ఏమిచేయుటకును, మాకు స్వతంత్రములేదు! ప్రాతఁబాకి యను బంధమువైచి, బానిసలవలె మము బాములఁ బెట్టు చున్నాఁడు! అచటి తక్కిన స్త్రీలకంటె మంచిదిక నున్నానని నాకేమియు సంతోషములేదు. మొదలియారి లాభమునకై తమదేహము లమ్ముకొని గానినొందెడి తోడి యాఁడుకూఁతుండ్ర కష్టములు గనిపెట్టుచు, నాకన్నులు కాయలుకాచినవి, మనసు మొద్దువాటినది! దిక్కులేని దానను; పరుల దురవస్థ నెటులఁ బాపఁగలను! మనసు లోని దుఃఖము మఱచిపోవుటకై పార్కువేడుకలు చూడ నీయుమని నేను ప్రతిదినమును వేధింపఁగా, ఈనాఁటికి మొదలియారు నన్నిలు కదలనిచ్చినాఁడు! నన్నిచటికిఁ గొనివచ్చి, ఏపనియో చక్కఁబెట్టుకొనుట కెచటికో పోయి, తాను వచ్చునఱకు ఇవటనే యుండుమని నా కాజ్ఞ నిచ్చి నన్నుఁ గనిపెట్టుటకే, అల్లదిగో, కనఁ బడెడి యారండను బెట్టినాఁడు! నాయనా! ఈదురాత్ము నిచేతఁ జిక్కుకొన్నాను! నాకేమి దిక్కు!” అనియాస్త్రీ గోలుగోలున నేడ్చి, మరల నాపాదముల కెరఁగెను.

౮

“అగంతుకుడనగు నేనేమి చేయఁగలను! పరదేశమున నూలులకొలఁది రూపాయిలు బాకిపడిన యీపరస్త్రీని బుణ్ణవిముక్తనుగఁ జేయవలసిన బాల్యత నాకేల? ప్రపంచము వివిధవర్తనముల విలసిల్లెడి పాత్రలకు నాట్యరంగము. ఇందలి కష్టములకల్ల కఁగఁబడి క్రుంగువాఁడూ, పంచినవీపు నెన్నటికి నెత్తికొననే లేఁడు! “స్త్రీపునర్వివాహ ఖండనము” వ్రాసి వాసికొన్న వ్యాసమూర్తి శాస్త్రులవారి పాశ్రుడఁడనగు నాకు వితంతుద్యాహపక్షము బాల్యమునుండియు విషశూ్యము! ఇట్టిపందగ్గమున, ఏనో నాకునోచిన తృణము నామె చేతనుంచి హాయిగ నాదారిని నేబోయెదనని తలంచి, జేబులోనుండి యొకరూపాయతీసి, ‘కావేరమ్మా! ఇది తీసికొనుము. దైవము నీమొఱాకించువలె!” యని యది నూమెగ్గఁగఁ బడవైచి, చేతికఱ్ఱతీసికొని, పయనము సాగింపఁ బూసఁగా “అన్నా, అన్నా! నాకిసామేల? అదిగో రాక్షసివలెవచ్చెడి మొసలియారినుండి నన్ను తప్పింపనా? నామానవ్రాణములను పీఠి యపహరింపనున్నాఁ! నీవుకాకున్న నింకనాకె రుశకణు! ఏమి గతి!” అని దుఃఖాశేపితో నా గంఠన నా ముఠల మోకటిం చెను,

“నేనేమిచేయును? అసహాయుడనగు నే నీయబల నెట్లు గాతును? దీని దారిద్ర్యము దరిలేనిది! దీని వర్తనము సందేహోస్పదమైనది! కనులకుఁ గనఁబడువారల తల పుండుగఁగుగ నెవ్వరితరము! ఐనను, నేను దీని రక్షింప నింకయెవ్వఁడ బ్రతుకొప్పవలదా! ఒకనేళ, నా స్వల్ప సాహాయ్యమునకే యిది తెప్పిరిలఁగలదేమో! మనపరిస్థితులు బాగుఁగుఱకును పరోపకారకార్యములు బంధుకావలయు నా! పక్షులను ప్రకృతపు విపత్తునుండి తప్పింపఁ బూసవలయు నే కాని, మనకు తీఁక యగుఱకును ధర్మకార్యమును నిఱపివేయు టేమి న్యాయము?”

“ఇంతలో నె యా పురుషుఁడు మమ్ము సమీపించెను. అతనిఁజూచి కావేరి గజగజ వణకెను. “అన్నా, నన్ను



జేయి విడిచెదనా? ఈ కటికనానికి నన్ను బలియిచ్చెదనా?” అని దుర్భర విషాదమున నామె మరల మరల మొఱలిడెను. దాని దీనాలాపములు నాహృదయమును నీరుచేసెను. ఇట్టి యాపన్నలను గాచుట కుపకరింపని నావిద్యాధనములు వ్యర్థములుగదా! ఈ యబలను గాతునని నే నొకశ్రుతికొన నిశ్చయించుకొంటిని. నా కేమి వాల్చిలను, ఈ యసహాయు సహాయరినినలెఁ బ్రోచి, నా జీవితమును నార్థకపఱచుకొందును!

౯

మొసలియారు, చేటికయును మమ్ముఁ గలసికొను నప్పటికి, కావేరి నా చొక్కాయించెంగును వణకుచుండెడి తనచేతఁ బట్టుకొని నాప్రక్క నిలుచుండెను. భయకంపిత యగు నాకోమలిదేహమున ముచ్చెముటలును పోసెను. సంధ్యాకాలపు సూర్యకిరణము లాసుదతివనన నీమయందలి ఘర్మబిందువులను, క్రొత్తకంపుల కాంతులతోఁ దీర్చు త్తఁ జేయుచుండెను. “నీకుఁచ్చిన భయములేదులే!” అని నే నాయబల నూరడించి, మొదలి యూరుతోఁ బ్రసంగమునకు దొరకొంటిని. సాయంసమయముగు చుండుటవలన నందఱమును పొక్కునుండివెడలి పోసాగితిమి. అతని మాటలనుబట్టి కావేరి వాని కేనూలు

రూపాయలు బాకిపడినది. ఆమె నా చెల్లెలనియును, దానియును నే మెల్లగఁ దీర్చుకొందుననియును, నేనా నానితోఁ జెప్పితిని. లోపలిజేబు తనువఁగా, నీమకముల మును కొనిపెట్టుచుని భార్యనాకిచ్చిన నూరురూపాయల నోటు అందుఁ గానవచ్చెను. అదితీసివానిచేతినుంచి ఇది దానియప్పు మొదటివాయిదా చెల్లుసొమ్మనియును, త్వరితముగనే తిక్కినడబ్బు పంపుచుననియును జెప్పి, ముద్రితమైన నాచిరునామా వాని కిచ్చితిని. అతఁడవి చూచుకొని సంతోషముతో నాపరతు సంగీకరించుటకు మాటుగ, తనయప్పు తీరువల కిఁకభయము లేదని గ్రహించి మఱింత బిగిసి, మొగలుపై చిట్టింఁచి, తనసొమ్మంతయు వెంటనే చెల్లింఁనఁగాని యాయువతిని విడువనని, చీరచెంగుతో నాచేడియను తనవైపుఁ పుటలాగెను. "అయ్యో! అన్నా!" అని యాకోమలి కోకకొంగు తప్పించుకొని, నాదెస కడుగి డెను— "నన్నెట్లువిడిచి పోదువోచూతును!" అని యాకూరుఁ డంత భయకంపితయైన యాస్త్రీకరము నొడిసిపట్టెను. కోపోద్రేకమందిన నాచేతి బెత్తమంత



వాని వెన్నుమీదికి దుమికి, ఎదుటిసత్రపు గోడ మీద ప్రతిధ్వనిఁ గావించెను! ఒక నిమిషములో మాయిద్దఱిచేతులు కలసెను. చట్టును మూఁగిన గుంపును వెడలఁగొట్టి, రక్షకభటుఁ డొకఁడు మమ్మిరువుర నంత

విడదీసెను—ఆదుష్టుఁడు నాసోదరిని కులటాలయమునకు బలాత్కారముగఁ గొనిపోవుచున్నాఁడని నామొఱ. తన భార్యను తనయింటికిఁ దీసికొనిపోవుచున్నానని మొదలి యారి జవాబు. బ్రాహ్మణాంగనయగు తా నాకూడ్రుని సతి నెటులగుచునని యాచాన యడ్డుసవాలు! జేబులో నుండి చివాలున నేనంత తెల్ల కాకితముతీసి, పఱున దాని రెండింటిక్రిందఁ జింపి, పడుపువృత్తిలోనికి దనను దౌర్జన్యమునఁగొని పోవు నీదుండగువఁడి తప్పించి తన సోదరుని ఐశముచేయుమని రక్షకాలయాధిపతికి విన్న పమువ్రాసి, కావేరిచే నంగు చేవ్రాలు చేయించి మమ్ము మగ్గుని సమీపాక్షకభటాలయమునకుఁ గొనిసొమ్మని యా పోలీసువానిని గోరితిని.

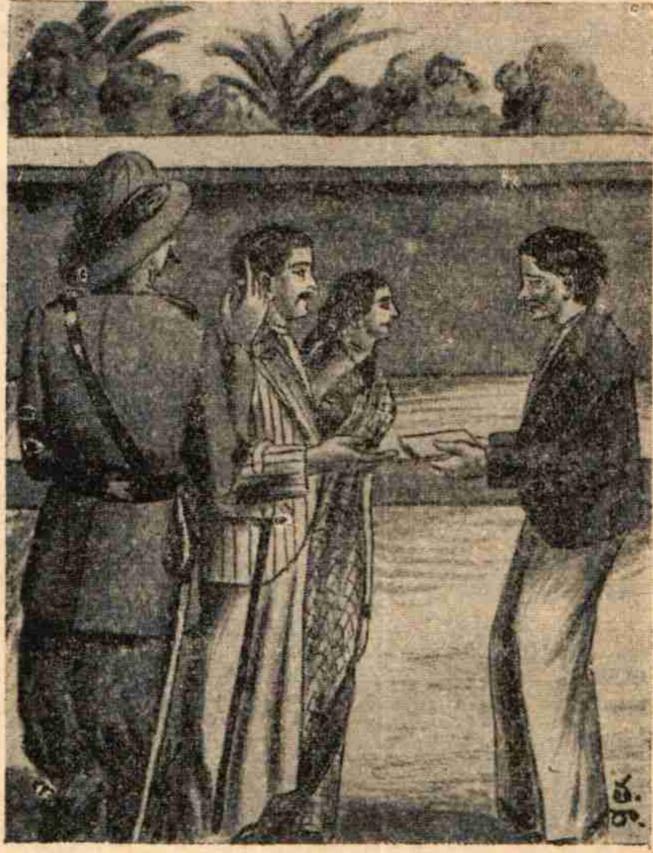
౧౦

ఆతఁడదినిఱకే యింటికి దాగి తీయుచుండెను. మేమును వానితో నడచిపోతిమి. వెంటనేయుద్వోగస్థుని కీయుమని యర్జిని రక్షకభటునిచేత నుంచితిమి ఐనను, ఆదినము పెద్ద యుద్వోగి యింటికి తనిఖీకివచ్చియుండట చేత, మాసంతి యెప్పటికిని విచార్యనమునకు ర లేదు— రక్షకభటులు మమ్మందఱనిగాచుచింకిరి. ఈసభ్యగాఁ బునారలు, ముఱియారు భటుతో గుగులు సల్పుచు, తనసంతము నెగ్గును ధైర్యమున వామీఁదు మీసము దువ్వచుండెను. మేమందఱమును విద్యుద్దీపపు వెలుఁగునఁ గూర్చుండి, ఎన్నటికి దొరగారి తనిఖీసమాప్తమై, మాతనిఖీ యారంభమగునా యని నిరీక్షించుచుంటిమి.

ఎట్టకేలకు, పెద్దదొర కరీక్ష మగింపు సమయ మయ్యెను. భటులలో కదలిక గలిగెను. కాలహరణ మేమియుఁ గాకుండ, చిన్న యుద్వోగితో నేను బ్రసంగింపవలెనని ముందు నిలువఁబడితిని. వెడలిపోవుచున్న దొరగారిచూపు, విద్యుద్దీపమున వెలుఁగు నాముఖము మీఁద నంత ప్రసరించెను. ఆయన నెపుడో నే జూచి నట్టు కానవచ్చెను—కాని, మాపని యాయనతోఁగాక, చిన్న యుద్వోగితో నగుటచేత నే నూరకుంటిని. అంత ముందుకు నాలుగడుగులువేసిన పెద్దయధికారి వెనుకకు

మరలి, నా ముఖమును శోధించి, నా జెబ్బమీఁద జేయి వేసి, "నీవు బోయి పరబ్రహ్మము పంతులూ!" అని హెచ్చరించెను. "పరాంకుశము పిల్లా!" యని నేనొక గంతు వేసి, అతని కరస్పర్శనము జేసెతిని. చిన్న నాఁడు కళాశాలలో నా సహాధ్యాయుఁడైన పరాంకుశ మిపుడు బుగ్గమీసములు పెంచి, బావుకుఁ బిల్లినలెఁ గాననచ్చెను! ఎవరి యప్పుడు నారిది! అతఁ డిపుడు రక్షకశాఖలో నొక గొప్ప యువ్వోగి. నా సమాచారము స్నేహితునికి సంగ్రహముగఁ దెలిపి వానికి వీడ్కోలొనరించితిని. ఎపు డతఁడు వెడలిపోవునా, స్థానికోవ్వోగి మాసంగతి యెపుడు విమర్శించునా యని మే మువ్విఱులూరుచుంటిమి. "ఈమెయేనా నీచెల్లెలు పంతులూ!" అని యతఁడు కావేరిని సమీపించి, "అమ్మా! పసిశిల్లవకు నీకేనా యింత సంభవించినది!" యని పఠికి, "మొదల్యారీ! నీవేనా ఇంత పనిచేసితివి?" అని వానిని సంబోధించెను. "అది కాదండీ!" అని చిఱునవ్వుతో మొదలియారు దొరగారి మందహాస మందుకొని, యాయనతో సంభాషింప నభిలషించెను. కాని, మెఱుములతోఁ గూడిన వర్షాకాలపు మేఘము ఆకాశమును గమ్మి గర్జించురీతిని, కోపాద్దీప్తిమగు నా యువ్వోగి ముఖము ముడతలుపడ, "రండల గాయఁడా! ఎన్నిమాఱులు చెప్పినను నీకు బుద్ధిరాకున్నదే!" అని యాతఁ డెఱిగి, చేతనున్న వెండిపాన్న బెత్తముతో మొదలియారు చేతిమనికట్టు ఖంగున మ్రోఁగునట్లు వేసెను! "ఈబడ్డాఱును రాత్రి లాకపులోనుంచి, తెల్లవార మేజిస్ట్రీటుయొద్ద కేసుపెట్టు!" అని తన తాబేదారున కుత్తరువొసఁగి, నావైపునకుఁ దిరిగి, "పరబ్రహ్మము పంతులూ! నీకు నీచెల్లెలికి నేఁటిరాత్రి మాయిల్లు విడిద. ప్రాద్దున కేసులో సాక్ష్యముకాఁగానే, నీవు వెళ్లిపోవచ్చును. పట్లీకు ఉవ్వోగివకు నీ సాక్ష్యము వెంటనే పుచ్చుకొందురు లే!" అని దొరచెప్పి, మమ్ములను తన మోటారులోఁ గొనిపోవ సమకట్టెను. కాని, కొన్ని జరూరుపను లుండుటచేత, నే నానాఁడే రెయిలులో పోవలెనని చెప్పి, మెత్తవడిన వానిలె నా కిటీవలఁ గను సెగలుచేయు మొదలియారుతోఁ గొన్ని మాటలాడ ననుజ్ఞ వేడితిని. ఆ దుష్టునితో నింక ప్రసంగముచేయ

వలదని నామిత్రుఁడు వారించుచున్నను, నేను మొదలియారిని సమీపించితిని. ఇపు డాతఁడు గుఱ్ఱము దిగి యున్నాఁడు! తనకును కావేరికిని సంబంధించిన కాకితము లన్నియు వాఁడు నాముంగు వైచి, "ఇవి యన్నియు చెల్లువేసి యిచ్చెదను. మీ రిదివఱ కిచ్చెదమనిన నూఱు



రూపాయిలు నా కిప్పించంకి. ఇకముందు కావేరికి నాకు నెట్టి తగాదాలు నుండవు!" అని మొదలియారు చెప్పివేసెను. ఆ దుర్మార్గునితో రాజీ డలదనియ, అట్టి వారలను క్రమముగ శిక్షింపించుటయే తోడి ప్రభుత్వో ద్యోగివకు నాకుఁ గర్తవ్యమనియు, పరాంకుశముపిల్ల హెచ్చరించుచున్నను, సామోపాయమువకే నా మనసు మరలి, మొదలియారితోడి సంధి కొడంబడితిని. మందు బుద్ధిగలిగి మసలెదనని వాగ్దానముచేసిన మొదలియారంతి నాసమ్మతిని విడుదలయయ్యెను. అన్నచెల్లెల మిరువుర మును పిల్లగారికి కృతజ్ఞతాపూర్వకవందనము లర్పించి, అపుడే వెడల నున్న యుత్తరాదిరెయిలుబండిలోఁ గూర్చుంటిమి.

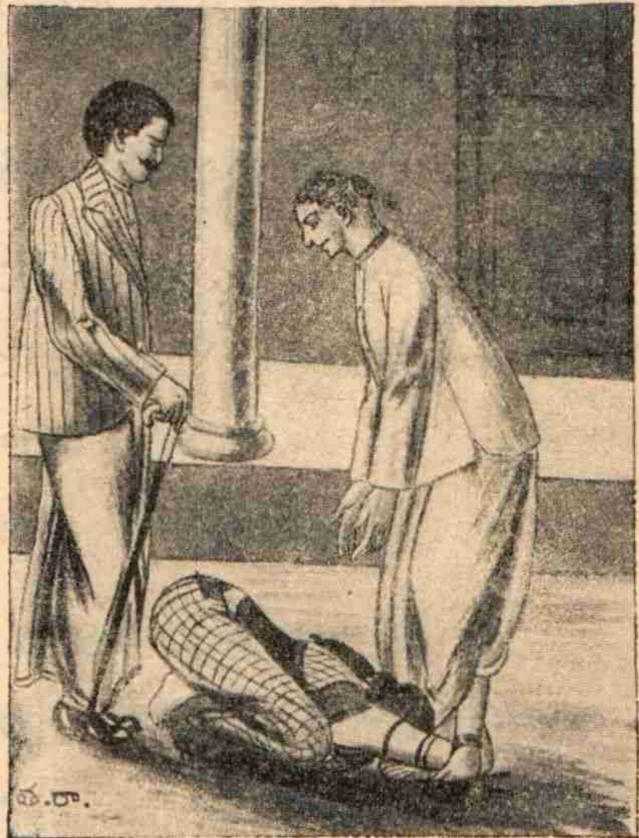


రెయిలందుటకును, సైబల్లమీఁద పడకకు తావు దొరకుటకును నేను సంతోషించి, నాఁటిసంగతులు విమ ర్యనముచేసికొనుచుంటిని. కావేరియు కొందఱు స్త్రీలును

చెప్పుకొనుమాటలు క్రిందనుండి నావీనులకుఁ దట్టుచుండెను. దిక్కుమాలిన యాస్త్రీని మాయింటికిఁ గొనిపోయి, దీనిని నాధునియొద్దకుఁ జేర్చుభారమెట్లు నిర్వహింతునాయని తలపోయుచు, కదలుచున్న బండివేగమున వీచుగాలి కట్టెకునికితిని. వాయువేగమునఁ బోవునొక మోటారెక్కి, మమ్మువెన్నంటు శత్రువుల బారినుండి మేముతప్పించు కొనుచుండునట్లును, ఇంతలో నొకసాదలోనుండిదుప్పుడు వేలు మొదలి బయలువెడలి, యమాంతముగ కావేరినిబట్టి యీడ్చుచుండఁగా, రక్షింపుచుని నన్నామె వేడినట్టును నాకు కలవచ్చెను. ఉలికిపడి నేనంత పడకనుండి లేచి చూచితిని. కావేరి నన్ని పుడు పలుకరించుచుండుట వాస్తవమే. తానాస్త్రీలతో లోకాభి రామాయణము మాటాడు కొనుచు, సంసర్కానుసారముగఁ దనసంగతి ప్రస్తావించి ననటఁ జెందఁగా, అచటి స్త్రీయొకతె తనపెనిమిటి జాడలు కొంత బయలుపఱచెననియును, ఆతఁ డిపుడు బెజవాడలో కాఫీశాలపెట్టినట్లు తెలిసిన దనియును కావేరి చెప్పెను. నేనంత యాస్త్రీ నింకను బ్రశ్నించి, మఱి కొన్నిసంగతులు తెలిసికొంటిని. ఇది యంతయు శుభసూచకమేగదా. విశాఖపట్టణము పోక ముందే, మార్గమధ్యమున నేను బెజవాడలోదిగి, కావేరి కాపురముకుమటుపడుటను గుఱించి ప్రయత్నింపఁదలంచు కొంటిని.

బెజవాడలోని కాఫీశాలలు మేము వెనకితిమి. కావేరి పెనిమిటి జాడలు మాకుఁ గానఁ బడలేదు. చాల ప్రాద్దెక్కినది. ఒకపెద్దకాఫీశాల ముఖద్వారమున నేను నిలచితిని. లోనికిఁబోయి చూచివత్తునని కావేరి పెరటి దారినిపోయెను. అస్తమయమగుటచేత, వాకటిలో నెవరు నులేదు. పెరటిలో నేదో ఘనణజరుగుచున్నట్లు వినఁ బడి, నేను నచటికిఁబోతిని. పతి నిన్నాళ్లకుఁ జూచితిని గదా యని పట్టరాని యానందమున కావేరి యాయన చరణములయొద్ద మూర్ఛిలెను. చల్లనినీరు మోమునఁ జల్లగ నాసుదతి తెప్పిటిల్లియు, పతిపాదములపట్టి విడువ కుండెను! చుట్టునుండఁ స్త్రీ లామె పాతివ్రత్యమును ప్రశం

సించిరి. ఇంతలో నేను సమీపమునకుఁ బోయి చూచి తిని. బెజవాడలో పెద్దకాఫీశాలనడపు నీతఁడు నాకుఁబరి చయుండే. నాకతఁడుననుస్కరింపఁగా, “ఏమి విశ్వనాథము! బాగాచేసినావులే! అనువ్రతయగు సతిని మితిలేని వెతలు పాలుచేసితివే!” యని వానిని దెప్పితిని. ఆనందా శ్రువు లొలుకుచుండ విశ్వనాథ మంత తనవృత్తాంతము మాకువినిపించెను. తఁడు మంచివాఁడు. ఎక్కువరాఁబడి కొఱ కెన్ని ప్రదేశములో పోయిచూచి, తుదకీ బెజవాడలో సాంతకాఫీశాలస్థాపించి, భార్య నిచటికిఁ గొనివచ్చుతలం పుతో రాజమహేంద్రవరముపోయి, ఆమె జాడలచట నెందును గానరాక, నిరుత్సాహుడై మరలివచ్చెను. త్వరితముగ భర్త యింటికి రాలేదని భార్య తొందరపడి విదేశముల కేగినను, ఆమెయందే తా నధికానురాగము గలిగియుంటినని విశ్వనాథముచెప్పి, తనకాఫీశాల కేరు “కావేరి కాఫీశాల” యగుటయే దీనికి నివర్తనమనిపలికి నపుడు కంటఁ దడివెట్టని వారచటలేకుండిరి! కావేరి కాపుర మిట్లు కుదుటఁబగుటకు సంతసిల్లి, తననేమము తఱుచుగఁ దెలుపుచుండునని చెల్లెలిచే వాగ్దానమువడసి, క్రొత్తబంధువుల వీడ్కోలుగైకొని, నేడఁదేటిన మన సుతోఁ బండ్లెండు గంటల బండి నంనుకొంటిని.



“కావేరి యాయన చరణములయొద్ద మూర్ఛిలెను.”