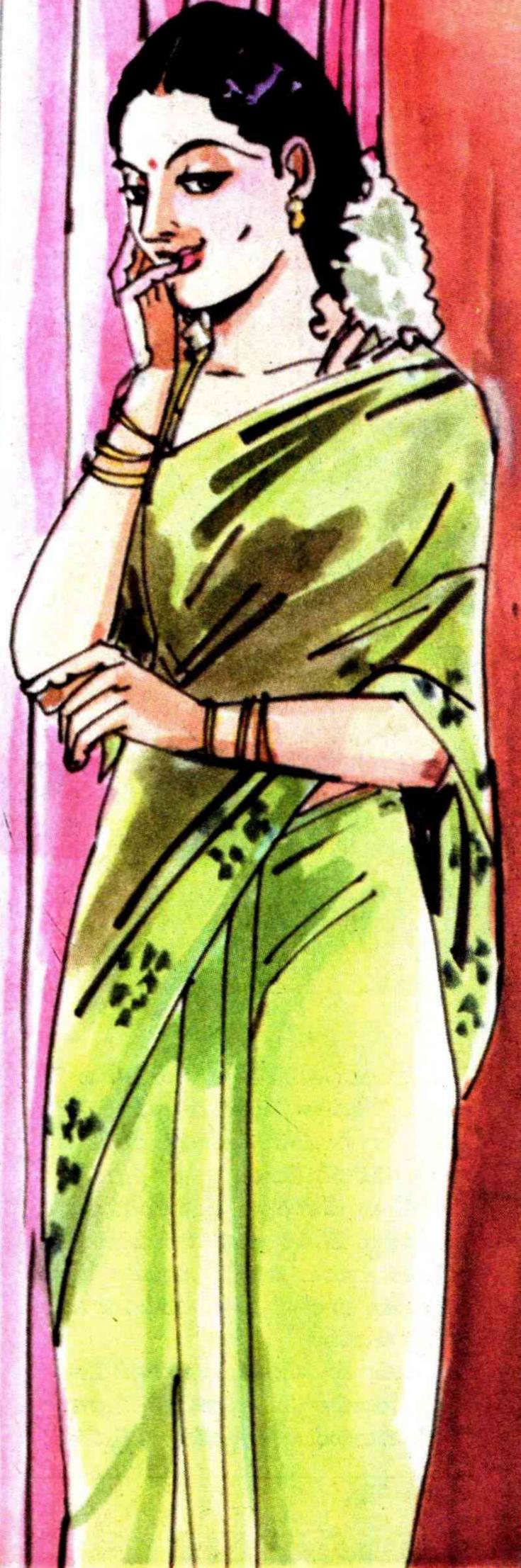
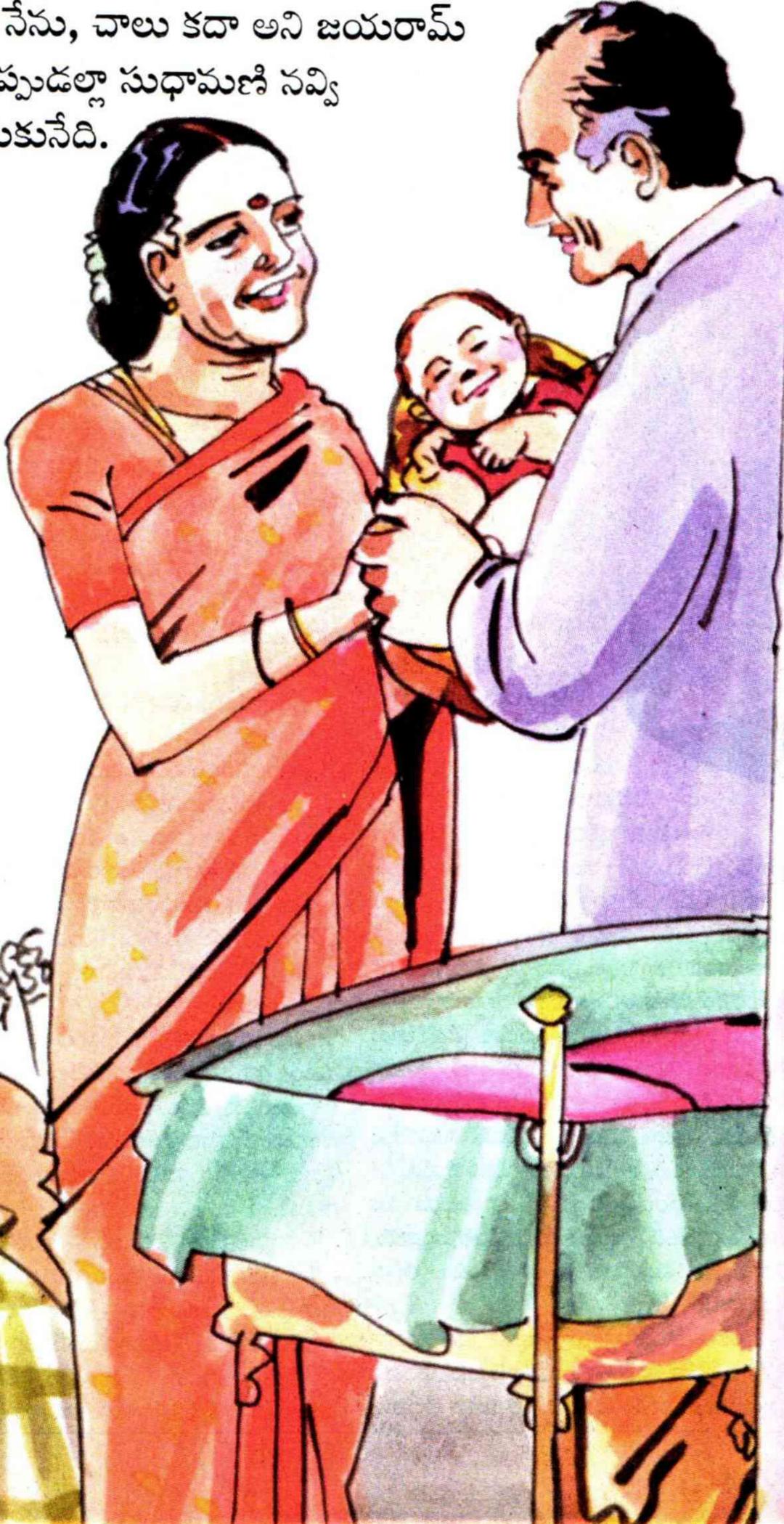


బతుకులందింది మక్తల భారతి

ఠైర్మెంట్తో ఎంతో విశ్రాంతి వుంటుందని, దేశంలో చూడని ఎన్నెన్నో ప్రదేశాలు చూసిరావచ్చని ఎంతో ఉత్సాహంగా అనుకున్న జయరామ్ మనసు ఆ రోజు ఒక్కసారిగా చిన్నపోయింది. నాకు నువ్వు, నీకు నేను, చాలు కదా అని జయరామ్ అన్నప్పుడల్లా సుధామణి నవ్వి ఊరుకునేది.



మలైకా 'తొలిప్రేమ'

మాజంటి ఎదురుగా వుండేవాడు... బుగ్గలమీద సొట్టలు ఎంత బాగుండేవనీ... పడిచచ్చేదాన్ని అతనంటే... లాస్ట్ క్రిస్మస్ తో సహా బోలెడు పాటలు పాడేవాడు... లవ్ నోట్స్ ఇచ్చేవాడు... ఎంత బాగుండేదనీ ఆ భాష, ఆ భావం... వేసవి కాలం వచ్చిందంటే చాలు, మాకు శీతాకాలం మొదలయ్యేది... ఓరోజు అతని లవ్ నోట్ మా అమ్మ కంటపడింది... శివంగలై వాడిని విరిచెయ్యడానికి వెళ్లిపోయింది... పాపం అర్థకుడు... పారిపోయాడు... నాటికీ నేటికీ మళ్లా జాడ లేదు... ఏడనున్నాడో... బ్యూటీ మదర్ మలైకా చెప్పిన 'అనాటి' కథ ఇది. ఏనాటి కథ డియర్ అంటే అదే... ఐదో క్లాసు ప్రేమ అంటూ అల్లరల్లరిగా నవ్వేస్తుంది. అప్పటిదాకా ఊపిరి బిగబట్టి ఎంటున్న అర్పాజ్ తేలిగ్గా నిట్టూర్చాడు.

వంశోద్ధారకులు కావాలని కోరుకోవాలి అంది నవ్వి సుధామణి- ఎప్పటి సంగతో ఇది!!

సుధామణి నల్లని జుత్తులో వెండి తీగలు మెరుస్తున్నాయి.

రిటైరయ్యాక ఇంట్లో ఇద్దరే వుంటుంటే భర్త పెద్దగా పట్టించుకోవటం లేదు కానీ, భార్య చాలా బాధపడిపోతోంది... సుధామణి కళ్లముందు ఓ గొప్ప ఆలోచన మెరుపులా మెరిసింది.

తన అక్క కొడుకు గుర్తొచ్చాడు. ఇంజనీరింగ్ ఆఖరి సంవత్సరం చదువుతున్నాడు. అక్కకి నలుగురు కొడుకులు... బావగారు పోయారీ మధ్య. తనకి చాలా ఇష్టమైన వాడు ఆఖరి వాడు చందు. సుధామణికి చాలా సంతోషమనిపించింది. జయరామ్ టి.వి లో టెన్నిస్ చూస్తున్నాడు. 'దాని నోరు మూసి త్వరగా రండి' అంటూ టి.వి కట్టేసింది.

'మా చందు వున్నాడు కదా' -

'ఆఁ వున్నాడు'

'ఇంజనీరింగ్ చదువుకుంటున్నాడు కదా'

'అవును. కాదన్నానా'

'వినండి- వాణ్ణి మనం ...' భార్య ఏం చెప్తుందో గ్రహించాడు జయరామ్.

'వాణ్ణి పెంచుకుంటావా' - జయరామ్ గంభీరంగా అన్నాడు. 'అవును, పెంచుకుందాం, తప్పేమిటీ, మా అక్క కొడుకేగా' అంది భర్త కేసి కోపంగా చూస్తూ.

ఇన్నాళ్లుగా ఈ విషయం భార్యభర్తా అనుకోవటం, అనవసరమైన బాధ్యతలు పెంచుకోవడని నిశ్చయించుకోవటం అయిపోయాక, ఇవాళ అరవై నిండుతున్న సుధామణి మళ్ళీ పెంచుకోవటం అనే మాట తేవటం చాలా చికాకనిపించింది జయరామ్ కి.

" మీరేమన్నా చెప్పండి - ఇంతవరకు మీకు ఇష్టం లేదనే పెంచుకోవటం, దత్తత తీసుకోవటం ఇలాటివేవీ అనకుండా విని నోరుమూసుకు ఊరుకున్నాను. తొమ్మిదయేసరికి ఇంట్లోంచి వెళ్లిపోతే, ఆరింటికి ఇల్లు చేరి, రోజు గడిచి పోయిందని అనుకున్నాను- కానీ, నాకేమిటీ శిక్ష-

మహాబలిపురం, కంచి చూసి రావాలని... పెళ్లయిన పదేళ్లకి వెళ్లిన మద్రాసు ట్రిప్పు ఇప్పుడు గుర్తొచ్చింది సుధామణికి.

మహాబలిపురంలో బస్సుదిగారు టూరిస్టు బస్సు - అందంతో బాటు అక్కడ చూడాల్సినవన్నీ చూశాక కంచికి వెళ్లారు, చీరలు కొనాలిగా మరి- సుధామణి తనకి, ఫ్రెండుకి కూడా కంచిపట్టు చీర కొన్నాక విష్ణుకంచిలో దేవాలయం చూడాలని బయల్దేరారు భార్యభర్తా.

పెద్ద చెట్టు చుట్టూ అందరూ ప్రదక్షిణలు చేస్తున్నారు. జయరామ్, సుధామణి కూడా ప్రదక్షిణం చేశారు. మామిడి పండు చిన్నది. వచ్చి సుధామణి పాదాల ముందు పడింది. గబుక్కున తీసి కళ్లకద్దుకుంది. అక్కడందరూ 'ఎంతదృష్టం, మీ కోరిక తీరుతుంది- అందుకే, ఆ పండు మీ ముందర పడింది' అంటూ తెగ సంతోషించారు. సుధామణి మనసులో అనుకుంది తనేం కోరుకుందీ!!-

'మీరేం కోరుకున్నారూ' అంది రహస్యంగా భర్తతో 'త్వరగా ప్రమోషన్ ఇప్పించమని' వెంటనే అన్నాడు జయరామ్. దేవుడి దగ్గర కూడా అదేనా-

అప్పుడప్పుడు తమకి పిల్లలు లేరు అనే భావం మనసులో కదిలినా, వెంటనే దాన్ని పక్కకి నెట్టేసి భార్యభర్తా సినిమాకో, స్నేహితుల ఇంటికో వెళ్లి కాలం గడిపి వచ్చేసేవారు.

'పిల్లలు లేకపోతేనేం, పెంచుకోండి, అదీ ఓ పుణ్యకార్యం చేసినట్టే' అంటే 'నాకు పిల్లలు లేరని ఎందుకంటారూ, అదిగో' అంటూ పేపరు చదువుతూ కూర్చున్న భర్తను చూపి గల గలా నవ్వేది సుధామణి.

జయరామ్, సుధామణి మద్రాసు వెళ్లాలని నిశ్చయించుకున్నారు. మద్రాసులో సుధామణి స్నేహితురాలుంది. అక్కడకెళ్లి అక్కడనుంచి

నేనే గొడాలినే- అయితే, ఓ పిల్లా పీచూ లేకుండా ఇంత పెద్ద ఇల్లు- చీ, మీ ఇష్టంతో నాకేం పనిలేదండ - నాకూ వచ్చింది వయసు, మీకేనా' - జీరబోయిన గొంతుతో అరిచి లోపల కెళ్లిపోయింది సుధామణి.

జయరామ్ కుర్చీలో అలాగే కూచుని కిటికీ లోంచి కనబడే ఆకాశం వంక చూస్తున్నాడు... ఇంతకాలం తెలియని వెలితి ఇప్పుడయితే తెలుస్తోంది. అది నిజం - కానీ, ...

జయరామ్ కి ఉన్నట్టుండి అతని చెల్లెలు సుబ్బలక్ష్మి గుర్తొచ్చింది. ... ముగ్గురాడ పిల్లల తల్లి సుబ్బలక్ష్మి. ఇద్దరాడపిల్లలున్నారు పెళ్లికి... ఏవో ఆర్థిక ఇబ్బందులతో, బావగారి చిన్న ఉద్యోగంతో గౌరవంగా కుటుంబం గడుపుకుంటున్నారు... జయరామ్ కి ఉన్నట్టుండి చెల్లెల్ని చూడాలనిపించింది.

సుధామణి అక్కకి ఫోన్ చేసింది. 'నేనూ ఈయనా అదే అనుకున్నా- చందుని మా దగ్గర పెట్టి చదివించుకుందామని. మాకూ కాస్త తోడుగా వుంటాడు. ఈయన మరీ ఒకటే గోల. అంతకు ముందు పట్టించుకోలేదు. ఇంత ఇంట్లో ఇద్దరం బిక్కుబిక్కుమంటూ వుండలేక పోతున్నాం' అంది సుధామణి.

వారం రోజులయేసరికి పెట్టె, పుస్తకాలు తీసుకొని చందు వచ్చేశాడు. సుధామణి మనసు ఆనందంతో పొంగిపోయింది... "అవును, బాబాయిగారు మరీ పట్టుపట్టారు - ఇదంతా ఆయన ప్రోత్సాహమే" అంది దూరంగా నించున్న భర్తవంక చూపిస్తూ సుధామణి.

వారం రోజులయింది చందూ వచ్చి. జయరామ్ ఆ రాత్రి బస్సులో విజయవాడ చెల్లెలింటికి వెళ్లాడు.

'ఏదైనా చిన్న ఉద్యోగం వుంటే చూడు - ఈ రాధని చేర్చిస్తాను ...' అంది నెమ్మదిగా భర్త వినకుండా జయరామ్ తో చెల్లెలు. 'పెళ్లి చేయాల్సిన పిల్లకి ఉద్యోగం ఏమిటి? అన్నాడు జయరామ్ ఎదురుగా ముద్దబంతి పువ్వులా కనిపిస్తున్న రాధని చూస్తూ.

నాలుగు రోజులున్న జయరామ్ చెల్లెలి కూతురిని వెంటబెట్టుకొని వెళ్లాడు తనతో.

సుధామణి ముఖం ఎర్రబడిపోయింది ఒక్కసారి. "మా అక్క కొడుకుని నేను ఇలా తెచ్చి మన ఇంట్లో చదువు సంధ్య చెప్పించటం ఇష్టం లేకపోతే చెప్పచ్చుగా- నా మీద పోటీగా మీ చెల్లెలి పిల్లని తేవాలా" అంది పడగ్గడిలో చాలా కోపంగా. జయరామ్ మాట్లాడలేదు.

అనుకోకుండా ఇంట్లో చక్కగా పిల్లిదర్బారా తిరుగుతుంటే ముచ్చటగానే వున్నా, తన మీద పంతంతో ఆడబిడ్డ పిల్ల రాధని తీసుకొచ్చాడనే కోపం మాత్రం రాలేదు సుధామణికి.

ఏడాది గడిచింది.

'మీ ఉద్దేశం ఏమిటి - మా చందుని వాళ్ల ఇంటికి పంపేసి దీన్ని పెంచుకుందామనా' నిలదీసింది ఓ తెల్లారు ఝామున సుధామణి భర్తని.

'ఇలా రా చెప్తాను' అన్నాడు సుధామణి భర్త మంచం పైన కూచుంది. 'రాధని పంపేయనా' అన్నాడు.

సుధామణి మాట్లాడలేదు. నిజానికి రాధంటే సుధామణికి ఇష్టమే.... ఆడపిల్ల తనకి తోడుగా వుందని. కానీ, ఆడబిడ్డ పిల్ల కదా!! అయిష్టత.

జయరామ్ కి చాలా కోపమొచ్చింది ఒక్కసారి. "అసలు ఈ బంధాలు వద్దన్నా, చివరికి మనం రిట్టరై పోయాక నీకు వున్నట్టుండి పిచ్చిపుట్టి చందుని తెచ్చావు సరే- ఏడాదికి వాడు చదువయి ఆమెరికా వెళ్లిపోతానంటాడు. అప్పడేం చేస్తావ్- మళ్లీ ఇద్దరమేగా"

జయరామ్ సూటిగా భార్య కళ్లలోకి చూశాడు. "అంటే వాడు ఆమెరికా వెళ్లిపోతే ఇది వుంటుందనా, వానికి ఓ పెళ్లి పేరంటం చేయరా వాళ్ల అమ్మా నాన్నా?" అంది రోషంగా.

జయరామ్ గబుక్కున నవ్వాడు.

"ఏమిటా నవ్వు, మీరు చందుని పంపించే ప్రయత్నం చేస్తే, నేను దీన్ని పంపించేస్తా. ఎప్పటిలాగే ఇద్దరం -" అని ముఖం ముడుచుకొని

ఆర్వెలయ్యే సరికి మనసులో మాట బయట పెట్టాడు జయరామ్. నిజానికి రాధని తెచ్చింది ఇందుకేననే విషయం జయరామ్ కి తెలిసిందే కదా!! ఒక్క నిమిషం ఆశ్చర్య పోయినా, ఆనంద మనిపించింది సుధామణికి.

వున్నట్టుండి సుధామణి బయటికి వెళ్లిపోయింది.

"అత్తయ్యా! చందు తిరుపతి, అటునించి మద్రాసు, మహాబలిపురం, కంచి అన్నీ తిరిగొస్తాడుట. మనం కూడా వెడదామా- కంచీలో" అంటూ ఏదో చెప్తోంది రాధ, పొద్దున్నే కాఫీ కలిపి తెస్తూ.

సుధామణికి మళ్లీ కంచి గుర్తుకొచ్చింది. చెట్టుకి ప్రదక్షిణలు చేస్తుంటే వచ్చి పడ్డ మామిడి పండు

ఆర్వెలయ్యే సరికి మనసులో మాట బయట పెట్టాడు జయరామ్. నిజానికి రాధని తెచ్చింది ఇందుకేననే విషయం జయరామ్ కి తెలిసిందే కదా!!

ఒక్క నిమిషం ఆశ్చర్య పోయినా, ఆనంద మనిపించింది సుధామణికి.

'ఏదో కోపంతో అంటుంది కానీ, భర్తని అన్నన్ని మాటలు, మంచి ముందు చూపు, తెలివి వున్నాయి' అనుకుంది మనసులో భర్త ఆలోచనకి సంబర పడిపోతూ.

పిల్లలు లేరనే చింత లేకుండా, ఇద్దరు పిల్లలు ఇంట్లో!!

కొడుకూ కోడలూ తనకి లేరని చింత లేకుండా, చందు రాధ తన కొడుకూ, కోడలూ ఇంట్లో.

కాలం గిర్రున తిరిగింది. జయరామ్, సుధామణి జీవితాలు పండాయనే ఆనందం ఇద్దరి

మనసుల్లోనూ గొప్ప తృప్తినిచ్చింది. సుధామణి ముఖాన పట్టిన చెమట తుడుచుకుంటూ, మనవడికి కళ్లకు కాటుక పెడుతుంటే గుమ్ములో కారు హారన్ మోగింది.

మనవడి పొడరు డబ్బా పట్టుకు కూచున్న జయరామ్ వీధిలోకి తొంగి చూశాడు.

స్నేహితురాలు జానకి, భర్తా లోపలకొచ్చారు. "అబ్బ ఎంత మారిపోయావే సుధా, ... ఒక్క విషయం రాయవు కదా- మీ అబ్బాయి పుట్టిన విషయం కానీ. వాడు పెద్ద చదువు చదువుకున్న విషయం కానీ కొడుక్కి పెళ్లి చేసిన విషయం కానీ, ఈ చిన్నిగాడు పుట్టిన విషయం గానీ - ఒక్క విషయం కూడా తెలియజేయవా" అంది గబగబా. 'ఏమున్నాయి విశేషాలు చెప్పు - నువ్వు పెళ్లయి ఆమెరికా వెళ్లిపోయావు - నేను పెళ్లయి హైదరాబాదు వచ్చేశాను - ఇంక ఏముంది, ఉద్యోగం, సంసారం - మా చందుకి కంప్యూటర్ ఇంజనీరింగ్ లో సీటు దొరకడేమోనని కొన్నిరోజులు చింత, అదయ్యాక, ఏ ఉద్యోగం ఎక్కడొస్తుందోనని చింత, సరే, పెళ్లి, మనవడు - ఏముంది చెప్పు - అంది సుధారాణి చాలా నిర్లిప్తంగా -

జానకి సుధామణి వంకే చూస్తోంది - సుధామణికి పిల్లలు లేరని చాలా బెంగ పడుతోందని నాలుగేళ్లనాడు కూడా ఎవరో చెప్పారు తనకు - మరి!! - ఆఁ, ఏదో పొరపాటు వినింది తను అంతే!!

"సుధా, నీ మనవడు అచ్చం నీలాగే వున్నాడే-" అంది పిల్లాణ్ణి ఎత్తుకుంటూ జానకి.

"మా ఇంటికొచ్చిన వాళ్లంతా ఇదే అంటారు - మా వారికి ఉడుకుమోతనం - తనలాగ వున్నాడని ఎవరూ అనరేం అనీ" అంది భర్తకేసి చూసి గలగలా నవ్వి సుధామణి.

స్నేహితురాలు, భర్త వెళ్లిపోయారు.

'ఉత్సాహంగా మాట్లాడవేం వాళ్ల ముందు -' అన్నాడు జయరామ్.

"ఊరుకోండి - మరీ ఉత్సాహంగా మాట్లాడితే, పిల్లాడికి..." సుధామణి గొంతు తగ్గించింది. 'దిష్టి తగులుతుందేమోనని భయం' అంది మనవణ్ణి గుండెలకి హత్తుకుంటూ.

పాతికేళ్ల వయసులో తల్లి అయితే పొందే అనుభూతిలాటిది అనుభవిస్తూ, మనవణ్ణి క్షణం వదలకుండా వున్న సుధామణిని చూస్తూ, 'కంచి వరద రాజుని ఏమని కోరుకుంటావ్' అన్నాడు జయరామ్.

'వీడికో చెల్లెల్నిమ్మని - అంతే, నాకేం కావాలి' అంది అప్రయత్నంగా గోడమీద పటానికి దణ్ణం పెట్టి సుధామణి.

'నాకూ అంతే కావాలి' అన్నాడు జయరామ్ మనవణ్ణి ఎత్తుకుంటూ.

కర్డెన్ వెనక వున్న కోడలు బుగ్గలు ఎర్రబడటం ఇద్దరూ గమనించలేదా నిమిషం!!

'ఎన్ని నాళ్లకీ బతుకు పండెనో ...' కూనిరాగం తీస్తూ సుధామణి ఉయ్యాలలోంచి తీసి తన మంచం మీద పడుకోబెట్టుకుంది మనవణ్ణి.

