



మరినాడ, మైత్రా!

చిరంజీవి

సాధారణ
దీపావళి కథల పోటీలో
మొదటి బహుమతి
పొందినది



పండు ముక్కలు పుడుట
బొట్టు లాంటి పాద్య పదవటికి
జారిపోయింది. దేవుడి మాన్యంతో
కలదారు లాంటివి మోల తొలు
తున్నాడు. రెండేళ్ల క్రితం రాజా
కాదు బిడుగా వడి ఉన్న ఈ మడి



చెక్క తన వేరికొచ్చింది. రెండేళ్లలో
 చదునూ పదునూ చేశాడు. కూర
 వారా వేసి, మళ్ళా చేసి, ప్రాణం పోసి
 పెంచాడు. కూరగాయలు నవనవి
 లాడుతూ తొలికోతకి తయారుగా
 ఉన్నాయి. వాటికేసి చూస్తుంటే అతని

కళ్ళ అప్పుడే విండిన పాల చెంబుల్లా,
 తృప్తిగా పొంగులు వారుతున్నాయి.
 తడి అవగానే కాయలు కోయాల్.
 తెల్లారేసరికి నంతకి తీసుకుపోవాలి.
 రూపాయల్ని కళ్ళ చూడాలి. తిలవలలో
 ఉక్కిరిబిక్కిరవుతున్న రాంపామికి బావి

పక్కనే అరిటి గెం కవిపించింది. వంటకు తయారై పై హస్తం వండింది కూడా.

“అయ్యోయ్, నాకో అరిటి పం దిన్నావ్?” అనడిగింది అయిదేళ్ల కూతురు హేమ.

“అట్లాగే, తల్లీ! ఆ గెంతా వీకేగా! రేపటి కింకా బాగా మగ్గు తుంది. అప్పుడు తినచ్చులే!” అన్నాడు కన్న తండ్రి.

“ఊ! ఎప్పుడూ రోపే అంటావు నువ్” అంటూ హేమ కుదరులొంచి మల్లెమొక్క తప్పి తీసింది. దాన్ని తీసుకుని కంచెదరి మర్రిచెట్టుకేసి పరుగు తీసింది. కూతుర్ని చూస్తూంటే రాంసామికి మూడేళ్ల నాడు చచ్చిపోయిన పెళ్లాం గుర్తుకొచ్చింది. ‘పుట్టి పెరిగిన ఇన్నేళ్లకి తన బతుక్కి మంచి రోజులు వస్తున్నాయి. ఏం లాభం? అనుభవించే ఆదృష్టం ఆ ఇళ్లానికి లేకపోయింది!’

బావిమీది అడ్డవట్టె కిరకిరలాడు తూంది. అంచు నున్న నేలంతగేడు మీద ఉడత బెదురుతూ తిరుగు తూంది. తొండంలోంచి బోదెంకి జారే నీళ్ల మల్లె అతని ఆలోచనలు గలగల లాడుతున్నాయి.

‘ఆ ధర్మకర్త బాబు పుణ్యమా అని తన కీ మడిచెక్కకాలుకి దొరికింది. కూతురికి ఆ బాబే హేమ అని పే

రట్టాడు. తనంటే, కూతురంటే ఎంత దయ! ఎంత ప్రేమ! తన కడుపున పుట్టిన బంగారం హేమ! చేతుల్లో పెరిగిన బంగారం ఈ కూరగాయల తోట! అంతా ఆ బాబు చంప! తలుచు కుని చేయొత్తి మొక్కాలి. పేరు

చెప్పుకుని దీపమెట్టాలి! గుళ్ళో దేవుడు, ఊళ్ళో బాబు చల్లగా చూస్తే చాలు, హేమని చదివిస్తాడు. చదువుకున్న వాణ్ణి తెచ్చి పెళ్లి చేస్తాడు.’ ఇలా ఊహలు మునిరేసరికి రాంసామి చెవుల్లో నన్నాయి మోగింది. కళ్ళకి తడిసి తరిపి వెన్నెల్లా విలవిలలాడాయి. కొబ్బరి మట్టలు గాలికి కదిలి గలగల మన్నట్లు పెద్దగా వచ్చులు వివిపించే సరికి రాంసామి తుళ్ళిపడి చూశాడు. ధర్మకర్త బాబే! హేమ భుజం తడుతూ నవ్వుతున్నాడు. అంత విందు మనిషి కూడా నరుగుడు మొక్కలా ఊగిపోతున్నాడు.

“అయ్యా! దండం, దండం!” రాంసామి కాడి విప్పి మర్రిచెట్టువైపు పరిగెత్తాడు.

“చూడవయ్యా, రాంసామీ! చిన్నారి హేమ ఎన్ని తిప్పలు పడు తూందో? మర్రిచెట్టు నీడలో పచ్చ గడ్డి పరకె నా మొలచదో? మల్లె మొక్క ఎలా బతుకుందయ్యా?” అన్నాడు ధర్మకర్త.

“చిత్రం. చిన్నదాని కేం తెలుస్తుందయ్యా!” చేతులు పిసుక్కున్నాడు రాంసామి. ధర్మకర్త హేమ చేయి పుచ్చుకుని బావివేపు సాగాడు. రాంసామికి కిందా మీదా తెలికుండా ఉంది.

“రాంసామీ! అవో, ఏం సాగుసుగా ఉందయ్యా తోట! వంగ, బెండ, బీర ... రే ... సారకాయలు దండిగా కాసివట్టున్నాయి?”

“చిత్రం. అంతా తమ దయ, బాబయ్యా!”

“చూడు, రాంసామీ! నా దేముంది, చెప్పు? అంతా ఆ గుళ్ళో ఉన్న వేణు గోపాలడి దయ. నేను వివిత్త మాత్రుణ్ణి!”

“అట్లాకాదులే, బాబూ! ఊరుకాని ఊరువాణ్ణి. తమ కాళ్ల కడ్డం పడ్డాను. ఊళ్ళో ఇంతమంది ఉన్నా నాకే కొలు కిప్పించారు! తమ దయే లేకపోతే నే నేమైపోయేవాణ్ణి!” ఏవయంతో రాంసామి నడుం వింటిబిడ్డె అయింది.

“ఊరికే సాగడకు, రాంసామీ! అప్పట్లు ఊళ్ళో అందరూ ఏమమ కుంటున్నారో విన్నావా? అయినా, అటు రామూనికి వీకు తీరి కెక్కడుం దిశో?”

“చిత్రం. ఊళ్ళోకొచ్చి చాం రోజు లయిందండి!”

“నీకూ, నాకూ ఒకటే కంచం, మంచం అంట! అంత స్నేహితుల మని — ఊరింతా అనుకుంటున్నారు, తెలిసిందా?”

“అయ్యా! తమ రెక్కడ? నే నెక్కడ?”

“అదే అనద్దన్నాను. మనలో మనకి ఎక్కువేమిటి? తక్కువేమిటి? ఒక శ్లనే దేమిటి? విజంగానే మనం స్నేహితులం. నీవు కాదంటావా, చెప్పు?”

“ఎంత మాట, బాబూ! ఎంత మాట!”

“రాంసామీ! పరాయి చోట సాదం పెట్టే అలవాటు లేదు. వెడితే గుడికి, వస్తే నీ దగ్గరికి — అంతే! రే...అరిటి గెం కూడా తయారయిందే — ఖేష్!”

“చిత్రం, బాబూ!”

“గుర్తు కొచ్చింది. చిన్న రాత్రి నాకూ, మా అవిడకి పెద్ద దెబ్బలాటయి పోయిందనుకో!”

“అయ్య బాబూ! — అదేమిటి?”

“నీ సంగతి, హేమ సంగతి పట్టించుకోకం లేదని నన్ను చివాట్లు వేసింది.”



పగలో సాలు తాగించడం
కూడా తప్ప మేకాని ప్రేమతో విషం తాగించడం నులభం. ప్రపంచంలో అభాగ్యులు. అదృష్ట హీనులు ఎందరో ఉన్నారు. భవిష్యత్తులో ఏదో మంచి జరుగుతుందన్న ఆశతో ప్రాణాలు నిలబెట్టుకొంటూ ఉంటారు. విమాత్రం మంచి తనుపించినా దాన్ని ఆశ్రయిస్తారు. ఆ మంచి కాలసర్పమై కాటు వేస్తుందని కానుకోలేరు.



“అయ్య! అమ్మగారు అచ్చం దేవత కదండీ!”

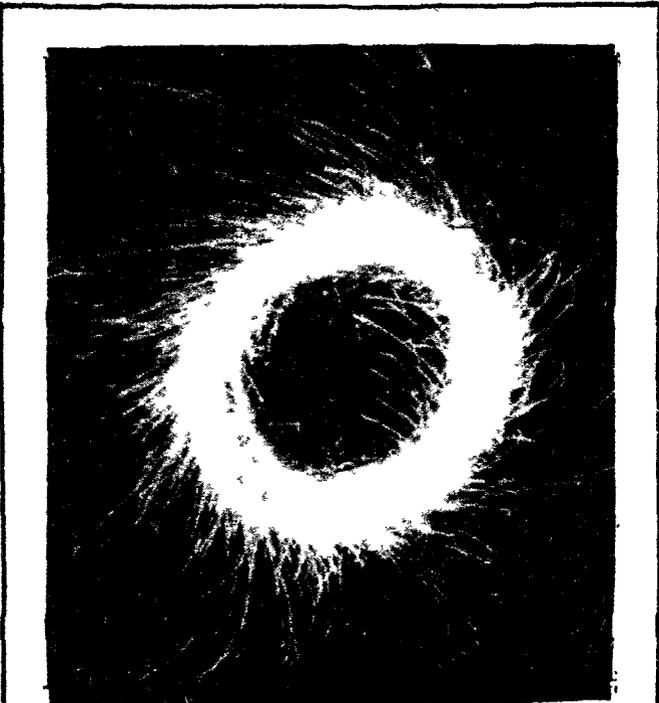
“అసలు సంగతి వీకు చెప్పలేదుగా! ఇంటి విషయాల వీకు తప్ప మరెవరికీ చెప్పను సుమీ! వీళ్ళోనుకుంది. మూణ్ణెల్ల!”

“వల్లని కబురు చెప్పారు, బాబూ! తమరికి దోసపండంటి కొడుకి పుడతాడండీ, నా మనసు చెబుతోందండీ.”

“నా మాట నీకూ వచ్చింది. చూశావా, మనోబద్ధుడి ఒకటే నునమా, ఒకటే ఆలోచన!”

“చిత్రం, బాబూ!”

“తెల్లారగట్టి ఊరి కెళ్ళాలి! నేమా, ఇబ్బందా వెళ్ళాలి. ఆ సంగతి వీకు తెలియకపోతే నీకేం అద్దవ్వవంతుడివి, రాజీవీ! ఏ బాధయిందీ లేదు. మా ఆరో మరెవరికీ తెల్లి. మనం ఉత్త చేతులతో వెంట నలుగురు వస్తూయారు! వగలు, నోకాలు మన వల్ల కాదు. కుట్టాలు, కానుకలు అందరూ ఇచ్చేనే! మా ఆవిడకో ఉపాయం తట్టింది. పెళ్లికి కావసిన కూరగాయలు పట్టుకు పోదా మంది. ఖేష్గా ఉంది అన్నాను. అన్నానే కానీ, తీరా బయలు దేర బోయేసరికి ఎక్కడున్నాయి? ఎవ ర్నడగాలి? విచ్చడగాలి. రోకు ల్పడగాలి. వావల్ల కా దన్నాను. ఇక చూడు,



కాంతి చక్రం పోలో-ఎస్. ఎన్ రావు (మద్రాసు-28)

రాంసామీ! ఒకటి గొడవ... ఆవిడ అవలే వట్టి మనిషి కాదేమో..."

ధర్మకర్త బాబుగారికి వచ్చిన 'అవడ' విని రాంసామి గుండె చెరువయింది. "అదేమిటి, బాబూ, అమ్మగన్నాడు? అమ్మగారి మాట కాదంటే బాగుంటుందా? ఈ తోట ఎవరిది, బాబూ? తమరి కడైమిటి?" అన్నాడు రాంసామి.

"నువ్వూ అంటావని తెలిక వచ్చా నంటావా? తెలుసు, రాంసామీ, తెలుసు! నేను ఇదియింకా వచ్చినదం బావుండదు! ఏమి పుచ్చుకోవడమూ అంతకంటే బావుండదు. ఈ చెక్క ముడి ఏన్నే దెలా?"

"తమ చెక్కంటే ఆలోచనల్ని రాపికండి, బాబూ!"

రాంసామి వడ్లన్నా, బతిమాలివా మిక ధర్మకర్త బాబు నడుం కట్టి కూరగాయలు దుంపడంలో పొయి వడ్లడు. తనతో కబుర్లడుతూ, నడుం వంచి మనిచేస్తున్న బాబుని చూసి రాంసామి తేగ ముచ్చట వడ్లడు. గుడిసెలో ఉన్న ఒక్క గోతాం తెచ్చాడు. అది వాన వచ్చినప్పుడు వెత్తికేసుకోవే గోతాం. దాని నుండి కూరగాయలు విసిరి మూట దిగించాడు.

"మాట తీవెయ్యకుండా మూట కట్టావు. వా బెంక తిరింది, రాంసామీ! అమ్మగారు వంతోషిస్తుంది. అవలే వట్టిమనిషి కాదుగా! మరేం లేదు... అరటి గెం ..."

"ఉండండి, బాబూ, దాన్ని దింప తాను!"

ధర్మకర్త వార మొగమాట వడ్లడు. ఆయన నోటంట మాట రాకముందే రాంసామి గెం దించి నాలా వంతోషిస్తా కలిగించాడు. విజయైవ స్థాపనకి ఇదే గీటురాయి అన్నాడు ధర్మకర్త. రాంసామి మూట వెత్తి వెతుకుచి, గెంబి వేతి కిరికింపకుచి ధర్మకర్త వెంట ఊళ్ళోకి బయలుదేరాడు. ధర్మకర్త వస్తానికి వెతుకుంటే వెంటనే అయిన కుక్క గుర్తుకొచ్చింది ధర్మకర్తకి పై కుర్రడు.

అరగంట క్రితం తలకలరాదిన ఆ తోట ఇప్పుడు ముఖాన్ని వోరులాగ బోసిపోయింది. సంకె చేకటి రాంసామి గుడిసెవూడ వెమ్మడిగా వరుచుకుంది.

ధర్మకర్త బాబుగారి క్షణంబా తోగిట్ల దీపం వెలుగుతుంది. రాంసామి బరువు దించి వెమ్మ తుడుచుకున్నాడు. ధర్మకర్తకి చాలా

శాశేసింది. గబగబ వెంబెడు మంచి పిళ్ల తెచ్చి ఇచ్చాడు. రాంసామి గుంటలు తాగి, అలుపు తీర్చుకున్నాడు. రాంతరు మనక వెలుగులో ఇద్దరి ముఖాలు ప్రవస్తుంగా ఉన్నాయి.

"ఏకటవడ్ల ఊపిడగా రింకా చాచి లోనే ఉండనుకుంటాను. ఒక్క అడుగేదే రా, రాంసామీ!"

రాంసామి సాచిట్లకి వెళ్లబోతూ అరటి గెం వేపు చూశాడు. అరటి వండుతూ ముద్దుగా, బొద్దుగా ఉండే కూతురు చుట్టుకున్న గుర్తు వచ్చింది. తల విదిరించుకుచి చాచిట్ల కెళ్లాడు. ధర్మకర్త పై హస్తంలోంచి నాలు గైదు పళ్ల తుంచి, రుచి చూశాడు. ఇళ్లలు మంగమ్మ వచ్చింది.

"ఏమో అనుకున్నాను కాని పళ్లు మా వెడ్ల రుచిగా ఉన్నాయి. మాయ దారి ఎరువు వేయకుండా పెంచాడేమో, ఎంత రుచిగా తయారయ్యాయో!" మగి మూటలు విప్పాక మంగమ్మ తమ రెండు పళ్ల తుంచి ఎంగిలి మేంది.

"రాంసామి చెక్కడ?"

"చాచిడింది చెల్లా వేదా అలాగే వడి ఉంది. ఓ వెయ్యి వెయ్యలా బాబూ, అవి పురమాయింపాను. వచ్చేస్తాడు!"

"అతడు కనిపిస్తే పరి పని వెలు తావు నువు. నల్ల... వాడికి మనమంటే వచ్చే ప్రేమ. కడుపు కట్టుకొని మరీ చాకిరీ చేస్తాడు. ఊ! ఈ కూరగాయలు చూశావా! నీ వెల్లెలి వెళ్లి వెళ్లమారిపోతుంది!"

"ఈ బావగారి ఆపేక్ష ఆ మరదలికి అర్థమవుతుంది రెండీ!" అలు మగ రిద్దర్నూ హాయిగా నవ్వుకున్నాడు.

రాంసామి రావడం, ధర్మకర్తకి విభు కోపం రావడం ఒక్కసారే జరిగింది.

"చూడు, రాంసామీ! మావూడ పికు ఎంత ఆపేక్ష ఉన్నా, స్వంత విష యాల్లో ఉపేక్ష పనికిరాదు!" అయ్య గారి కోపం మాసి అర్చకుడు రాంసామి అడిచిపోయాడు. అతని కంగారు మాసి నవ్వు, భుజం తట్టి గోముగా. "ఇంత పొద్దుపోయే దాకా నువ్విక్కడ కాంక్షేపం చేస్తే, అక్కడ పామా, తోటా ఎలా వెళ్లు! పెండరాకే గూటికి చేరాలి. ఆ పాప మాలంటి వాళ్ల ఇళ్లలో పుట్టి పెరగంపిన పిల్ల! పరే ... వెళ్లు, వెళ్లు! పనంటే పరి ప్రాణా లిస్తావు. వేళా గీతా లంతా మరచి పోతావు!" అన్నాడు. అయ్యగారి మందలింపులు తియ్యటి తేవెజల్లలా రాంసామి గుండెల్ని తడిపాయి. కూతురీ

మాట వచ్చేవరికి ఆవందంతో అల్లి బృయ్యాడు రాంసామి.

"వా కడుపున పుట్టేం దప్పు మాటే కాని, తమరి వీడలో బతికి బట్ట కట్టాలయ్యా! తమ దయవల్ల అది నాలగు ముక్కలు వేర్చుకోవాలయ్యా!"

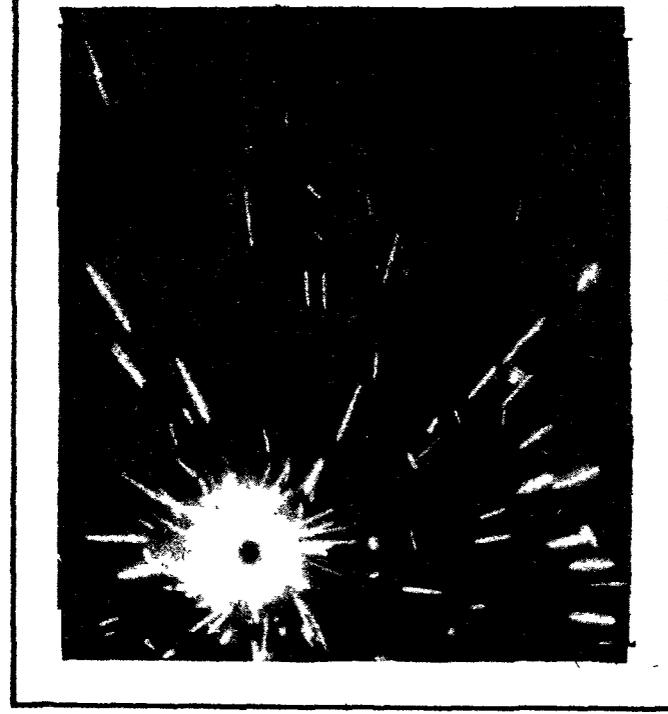
"రాంసామీ! పాప జాతకురాలు! నే వెలుతున్నాగా! అది తోటలో పుట్టివా కోటలో పాగా మేస్తుంది! వెళ్లు! మనం మూలల్లో వడ్లమంటే కోడి కూసిన పంకతి కూడా మరుస్తాం! అన్నట్లు - వెలుతు వెలుతు బంది సాయిబుని కేపి పో! తెల్లారక ముందే బంది కట్టాలి చెప్పు!" అని

చుట్టుకున్న జ్ఞానకం వచ్చిన దానిలా, "పాపం, రాంసామి చాల మంచి ముండా కొడుకండి!" అంది అత్యీయంగా.

"ఇప్పుడు నువు తెలుసుకుందీ! ముత్యాన్ని ఒక చోట చేరతాయి. మంచివార్లంతా ఒకచోట ఉంటారు. ఈ ధర్మ రహస్యం తెలుసుకో మరీ పల్లె. ఎక్కువ ఆలోచించి ఆటూప వడకూ! నువు అవలే వట్టి మనిషిని కూడా కాదు!" అన్నాడు ధర్మకర్త. మంగమ్మ వంకవేళ జాకామల్లెలా పిళ్ల వడిపోయింది.

మరదలి వెళ్లకి వెళ్లి మళ్లి వచ్చాక

వెలుగు రప్పలు పోలో - ఎమ్. మల్లారెడ్డి (మద్రాసు-54)



పని పురమాయింది రాంసామిని వంపే కాదు ధర్మకర్త.

"ఇండాక పని చెప్పావని నమ్మ మందలించారు. ఇప్పుడు మీరూ చెప్పారు!" అంది విస్మయంగా మంగమ్మ.

"చూడూ! నువు వాడికి పని చెబితే ఆ బాధ వా కర్తం కావాలి! నేనే చెబితే ఆ బాధ నీ కర్తం కావాలి! మనిషి గొప్పతనమల్లా ఎరటివాళ్ల అర్థం చేసుకోవడమే! ప్రపంచాన్ని అర్థం చేసు కొన్నాను కనుకనే నా తం కాస్తా వెలిసి పోయింది."

"ఎంత బాగా వెలుతారండి, అరటి వండేల్ని అరివేలిలో పెట్టినట్లు!" మంగమ్మ మురిసిపోతూ రాగాలీసింది.

ధర్మకర్త బాబు ప్రతిరోజూ రాంసామి దగ్గర కొస్తున్నాడు. రాంసామి ఇచ్చిన కూరగాయల్ని వెళ్లి కొచ్చిన చుట్టాలు ఎలా మెచ్చుకున్నారో... ఆ సంగతులు చెప్పింది చెప్పకుండా పది రోజులదాకా ధర్మకర్త వెలుతుంటే, రాంసామి విచి మురిసిపోయాడు. ఏమిగా వెరిగిన మొక్క బొప్పి కర్రలు విరిచి పాతులు తంపలు చేసేవాడు. ధర్మకర్త తప్పిగా ఆరగించే వాడు. కూరగాయలు రోజూ ధర్మకర్త ఇంటికి వడిచిపోయేవి! అక్కడ చాచిట్ల పేరుకుపోతూవు చెల్లా వేదా తీసి, రాంసామి గుట్ట రేమ్మనే ఉన్నాడు. రోజూ వెంట రోజూ, (తరువాయి 22వ పేజీలో)

మర్రి నీడా.

(23 వ పేజీ తరువాయి)

నెలలు గడుస్తున్నాయి. రోజు రోజుకీ ధర్మకర్త రాంసామిని తుమ్మబంకలా, బంకమట్టిలా, గోడవిద బల్లిలా అతుక్కుపోయాడు. వారి స్నేహం అపూర్వంగా బిగుసుకు పోయింది.

తోట కాపు ఉడిగింది. దానిలాగానే కోరికలు కూడా ఎండిపో

రాంసామి మతి లాగా కాలచక్రం తిరిగింది. మళ్ళా వేసవి వచ్చింది. అతడి గుండెలో, మాన్యం బానిలో కూడా తడి లేదు. మొన్నటి కాపు చేతికి దక్కుకుండానే ఖర్చు అయి పోయింది. ఈ ఏటి కాల సైకిం చచ్చిన వెళ్ళాం తాలూకా మిగిలిపోయిన ఒక్క నగా అమ్మి ధర్మకర్త చేతిలో పెట్టాడు. ముందుగానే కాల సైకిం భవితంగా చెల్లించినందుకు నలుగురి ఎదుటా రాంసామి నిజాయితీని ధర్మకర్త మెచ్చుకున్నాడు.

తను గంజినీళ్ళలో పచ్చి మిరప కాయ కొరుక్కుని కడుపు నింపు కున్నాడు. కూతురికి ఒక్క గౌను కూడా కుట్టించలేక పోయినందుకు ఒకటి రెండు సార్లు కన్నీళ్లు పెట్టు కుని తుడుచుకున్నాడు. అనుకోస్తదేదీ చేయలేక పోయాడు. ఈ తడవ ఏమైనా సరే తోటికి సైసా వృథా కాకుండా రాబట్టుకోవా లనుకున్నాడు.

కాలుకడవకుండా తోటలోనే పడి ఉండి మట్టిలో బంగారం తీయాలనుకున్నాడు. మెత్తగా దున్ని పడును చేశాడు. గుడిసె కప్పు తిరగేశాడు. మోట అడ్డ పట్టె బాగుచేసుకున్నాడు. వాన కోసం ఎదురు చూస్తున్నాడు.

ఒక రోజున — కాకుల మందల్నే పాగ మబ్బులు సారాడాయి. రాంసామి కళ్లు చల్లబడ్డాయి. ఆ రాత్రి నిద్ర పట్టక దొర్లాడు. ఎరువు లేదు. చేతిలో సైసా లేదు. ఎరువు లేకపోతే ఎగ సాయమే లేదు. అర్ధరాత్రి వేళ ధర్మకర్త బాబు గుర్తు కొచ్చాడు. తన చేతులలో పోగేసిన ఏదై, అరసై బళ్ళ పేడా చెత్తా గుట్ట గుర్తు కొచ్చింది. అడగాలే కాని, ఆ బాబు అవు నంటాడు. ఈసారి కాపు చేతి కందినపుడు బాబు ఋణం తీర్చేయ వచ్చు. ఓ పది బళ్ళ చెత్త చాలా! రాంసామి హాయిగా నిద్రపోయాడు.

మంగమ్మ పూజ గదిలో ఉంది. కాఫీ పుచ్చుకుని ధర్మకర్త వరండాలోకి వచ్చాడు. నింపున్న రాంసామిని చూసి ఆశ్చర్యపడ్డాడు.

“ఎంతసేపయింది వచ్చి? లోపలికి రాక ఇక్కడే చేతులు కట్టుకు నింపున్నా వేమిటి కథ?” అనడిగాడు ధర్మకర్త.

“చిత్తం. చిన్న పని తగిలి తమ దగ్గిరి కొచ్చాను!”

“నాతోనా? ... నరేకాని, హేమ బాగా ఉందా! నెల్లాళ్ళయింది చూసి! ఈవిడ పట్టి మనిషి కాదయ్యె, గడవ దాటడానికి వీల్లేకుండా ఉంది నాకు!”

“చిత్తం! దుక్కి దున్నేశానయ్యా, సైస మబ్బు లాడుతున్నాయి!”

“అవునవును. కాల సై కంకూడా ఇచ్చేశావుగా!”

“చిత్తం. ఇప్పుడు తమ సాయం కావాలయ్యా!”

“రాంసామీ! అలాంటి మాట అన ద్దని ఎన్ని సార్లు చెప్పాను? మనం స్నేహితులం! నీ అంతవాడిని నువ్వు; నా అంత వాళ్ళి నేను!”

రాంసామి కడుపులో మెరి తిరుగు తున్న మాటల్ని గబగబ వెళ్ళకక్కాడు. “అది కాదయ్యా! తమరు పది బళ్ళ ఎరువు ఇప్పించాలి. కాపు చేతి కందగానే ఋణం తీర్చుకుంటానయ్యా! బయట కొండామంటే చేతిలో సైసా లేదు. ఇప్పు డెరువు వెయ్యకపోతే మా నోట్స్ మట్టినండి! తమ రాడుకుంటే నేనూ, హేమా తమ పేరు చెప్పుకుని గంజి తాగుతామండి!” బదువు తీరి నట్లు నిల్వార్చాడు రాంసామి.

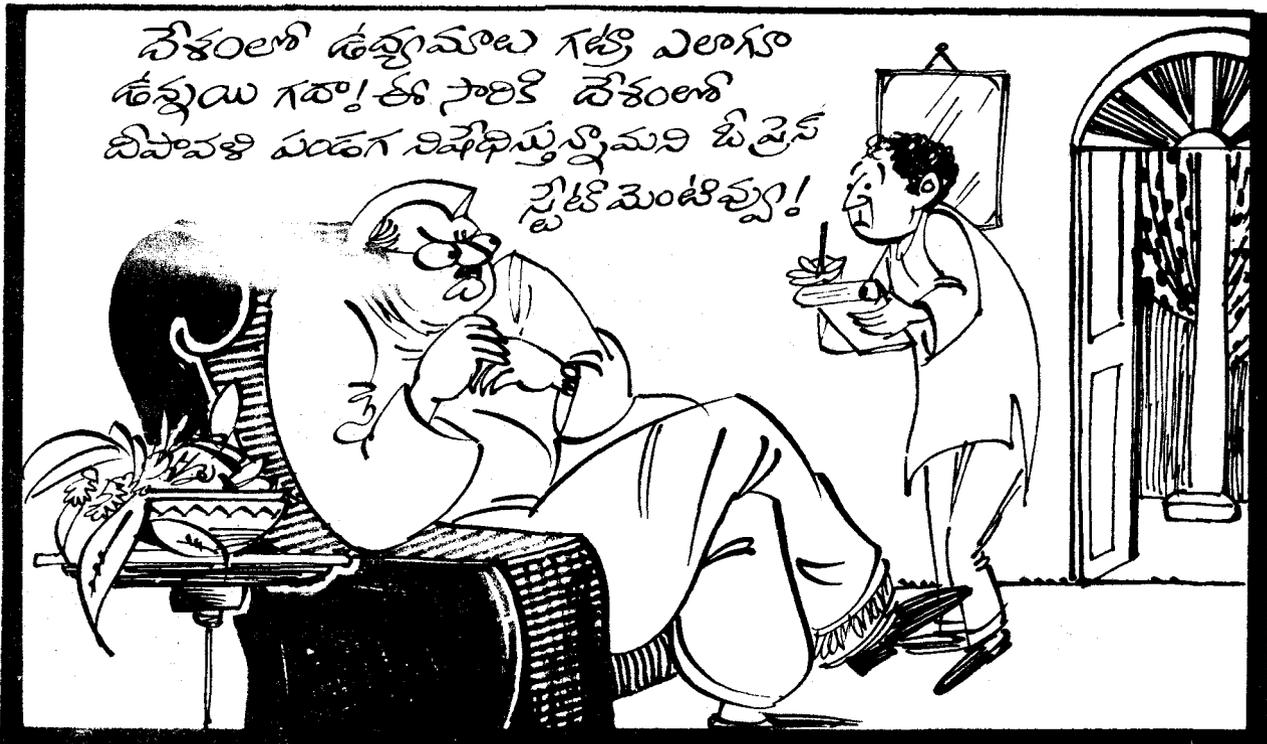
అంతకుముందే వచ్చిన మంగమ్మ కూడా వింది.

తగలరాని చోట దెబ్బ తగిలినట్లు, ధర్మకర్త ఓ నిమిషం విలవిలలాడి పోయాడు. గొంతు వూడినంత పని

అయింది. ఎంతో బాధతో, ఆవేదనతో రాంసామి భుజం తట్టి మరీ అన్నాడు: “రాంసామీ! అడగవలసి వచ్చేసరికి నువ్వు, అడిగించుకోవలసి వచ్చేసరికి నేనూ ఎంత ఇరకాలంలో పడ్డామో చూడు మరి? ఇచ్చి పుచ్చుకోవడం వచ్చేసరికి ఎంత గొప్పవాళ్ళయినా, మంచివాళ్ళయినా మామూలు వాళ్ళ పై సోలాం! నాకు లేక కాదు, నీకు ఇవ్వలేక కాదు. పెద్ద తేమున్నారు? ఇచ్చి కయ్యం తెచ్చుకో వద్దన్నారు! మన స్నేహం చెడిపోవడం నా కిష్టంలేదు. ఋణం ఇవ్వడం, పుచ్చుకోవడం మన స్నేహానికి వ్యం. అది మంచిది కాదు. ఒక మాట చెబుతా — బాగా ఆలో చించుకో! నా దాన్నాడే — గుళ్ళో వేణుగోసాలుడు — నాడే ఏదో ఒక దోప చూపిస్తాడు. ఏమంటావ్?”

“చిత్తం, అయ్యా ... సెల విప్పించండి. వస్తా” అని వెళ్ళిపోయాడు రాంసామి. అతనికి దోప పాడుగునా చీకట్లు కమ్మాయి. “ధర్మకర్త బాబు మాటల కూడా నిజమేనా? కాని, తను ఎరువు తీసుకుంటే తప్పుకుండా ఋణం తీర్చి ఉండే వాడే! నా తలరాత ఇలా ఉంది! కాళ్ళిడ్చుకుంటూ వెళ్ళి పోయాడు రాంసామి.

ధర్మకర్త అలానే మాటా, వలుకూ లేకుండా నిలబడి పోయాడు. మంగమ్మ అంతరాంతరాల్లో ఎక్కడో ‘పాపం,



దేశంలొ ఉచ్చామాల గట్టి ఎలగూ ఉచ్చులు గదా! ఈ సారికి దేశంలొ దివావళి పండగ నిషేధిస్తున్నమని బీ.వై.సెస్ సైకోమంటిచ్చు!

అతనికి ఎరువిస్తే బాగుండేదేమో! అన్న ఊహ మినుకుమినుకు మంది.

“ఏమండీ! నోరు తెరిచి అడిగాడు. మనకే బోలెడంత ఉంది కదండీ!” అంది మంగమ్మ. అంతే.

“నువ్వనలే వట్టి మనిషిని కావు. ఇలాంటి ధర్మ సందేహాలు బుర్రలోకి రావీకు. ‘మనకే ఇంత ఉంది’ అనుకో వడమే పెద్ద సారసాటు. వత్తి ఆహారం. కృష్ణ భగవానులు ఏమన్నారు? ‘ఇచ్చే దెవరు? పుచ్చుకొనే దెవరు? చంపే దెవరు— చచ్చే దెవరు? వర్షం నేనే’ అన్నాడు. ప్రత్యేకమైన స్త్రీ పాతులు మేం. స్నేహాన్ని నిలుపుకో మంటావా? కేళ మానె డిచ్చి, జావె డిచ్చి మట్టిలో కలుపుకోమంటావా? చెద లంటని నిప్పులాంటి మా బతుకులు ఇలాగే వెళ్లిపోవాలి. బుణం ఇచ్చివా, పుచ్చుకున్నా కుక్కో, నక్కో— అయి పుట్టి తిరుక్కోవాలి. ఈ జన్మ ఇలాగే పర మాత్ముడిలో లీనమై పోవాలి కావీ, మరో జన్మ సంగతి వా చెప్పి పడ కూడదు...” అయిన దోరణికి అంతూ దరి కనబడలేదు.

“అబ్బ! తీగ కదిలించుకుండానే డొంకంతా కదిలించా రండీ మీరు” అంది మంగమ్మ.

“మాడు! ఇంట్లోకి పడ. విల బడకు, నిండుమనిషివి” అన్నాడు ధర్మకర్త అన్యాయంగా.

అమావాస్య. ఆర్ధరాత్రి. మిన్ను, మన్ను ఏకంగా కుంభవర్షం. మెరు పులు, ఉరుములు సుండెలు బద్దలు వేస్తున్నాయి. గుడిసెలో రాంసామి దిగులుగా కూర్చున్నాడు. ఆకలి, ఆవేదన అతన్ని క్రుంగదీశాయి. ఎరువు దొరకలేదన్న బాధ, రేపటి గతేమిలుపు వేదనా అతనికి ఊపి రాదనీయడంలేదు. దూరంనించి—‘రాంసామీ! రాంసామీ!’ అన్న కేళు మి తుళ్లిపడ్డాడు. “నేనే, రాంసామీ!” అన్న కేళ — ధర్మకర్త బాబుదని గుర్తించాడు. తికమకపడి తడిక తీశాడు. గొడుగు ముడిచి, ధర్మ కర్త లోపలికి వచ్చాడు.

“ఏమిటి, బాబూ, ఆర్ధరాత్రి వేళ ఇలా వచ్చారు?”

“మిన్ను విరిగి మీద పడింది, రాంసామీ! ఆపదలో ఆడుకోనే ఆస్తాడి పని పడుతూ లేస్తూ పరుగెత్తు కొచ్చాను!”

“ఏం జరిగింది, బాబూ?”

ధర్మకర్త గొంతు బొంగురు

పోయింది. ఏడుపు ముంచుకు వస్తూంది.

“అమ్మగారి పని కిందా మీరాదాగా ఉంది. ప్రసవించలేక పై రాన పడు తోంది. నువు నిమిషాలమీద మానా పురం వెళ్లి వైద్యుణ్ణి లాక్కోస్తే తప్ప ఆవిడ బతకడు. రాంసామీ! ఇంకా నిలబడే ఉన్నావా? నా ఇంటి దీపం నిలబెట్టు” అంటూ రాంసామి రెండు చేతుల్ని పుచ్చుకున్నాడు.

రాంసామి ఒక్క నిమిషం ఆలోచనలో పడ్డాడు. మానాపురం అక్కడికి మూడు మైళ్లు ఉంది. వైద్యుడు రాకపోతే — అమ్మగారు చచ్చిపోతే — మరి ఆలోచించలేకపోయాడు. ధర్మ కర్త సహనం కూడా చచ్చిపోయింది.

“రాంసామీ! ఆలోచించినా, అలస్యం చేసినా ఆవిడ దక్కడు. ఆస్తైన నేనూ దక్కను!”

“అయ్యో!”

“ఏమిటి?”

“ఆ బాబ్లే ఇట్టా ఇవ్వండి. వెళ్లొస్తా.”

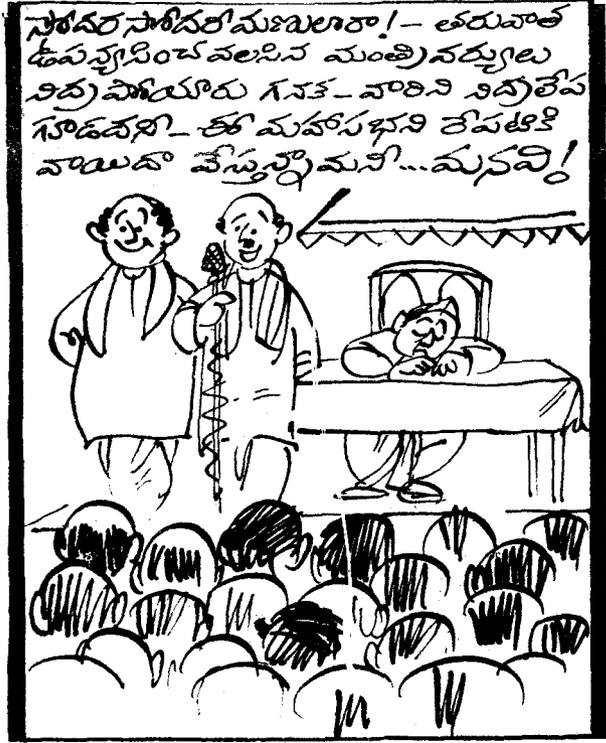
ఒక్క త్రుటికాలం ధర్మకర్త మాట్లాడలేదు. గొడుగు, బార్ని తైల్ ఆయన చేతుల్లో మరింత బిగుసుకుపోయావు.

“కన్నూ కాలూ ఉన్నవాడివి. ఏకట్లో చిరతపులిలా దూసుకుపో గలవు. ఇవి లేకపోతే నేను కాలి తీసికాలు పెట్టలేను.”

రాంసామి గూడు వేసుకుందామని వెతికాడు. ఒక్క గోతాము ధర్మకర్త ఇంటి దగ్గరే ఉండిపోయింది. పేమకి కప్పిన దున్నటి మాత్రం ఉంది. దాన్నే లాగి తలమీద కప్పుకుని రాంసామి ఏకట్లో దూసుకు వెళ్ళాడు. ధర్మకర్త మరో నిమిషం అక్కడే ఉండి తడిక దగ్గరగా వేసి ఇంటికి బయలుదేరాడు. చిన్నారి పేమ చలికి మరింత మునగ దీసుకుని పడుకుంది.

మానాపురం సంచి కట్టు వైద్యుడు రాంసామి చెప్పింది విని ఆడుర్లాపడ్డాడు. ఇంత పెద్ద కేసుని చేజార నీయకూడ దనుకున్నాడు. ఈ కేసు నయం చేస్తే చుట్టూ పది ఊళ్లలో తన కెదురు ఉండదని ఆశ పడ్డాడు. వానకూడా వెలిసింది. సైకిల్ మీద ప్రయాణ మవుతూ వైద్యుడు—“రాంసామీ! నిమి షం మీద బాబుగారింట్లో వాలతాను. పుచ్చు మెప్పదిగా వెనకాం రా!” అంటూ రుడువ వెళ్లిపోయాడు.

రాంసామి ఇంటి ముఖం పట్టాడు. అతని మనస్సు శూన్యమై పోయింది.



చిత్రం - చంద్ర

ఎలాంటి ఆలోచనా రావడం లేదు. సరాలు తోడుకుపోతున్నాయి. తన మీద తనకే తెలివి విరక్తి పుడుతుంది.

వాన వెలిసినా, ఉరుములు మెరు ములు తగ్గలేదు. పొలాలు, డొంకలు ఒకటే సముద్రంలా ఉన్నాయి. రాంసామి డొంక వదిలి పొలాలకు అడ్డంపడి అడ్డదారి తొక్కాడు. తోట దగ్గరికి వచ్చేస్తున్నాడు. ఇంతలో ఫెర ఫెర మని పీడుగు పడింది. అది తన గుడిసె మీదే పడిందని భ్రమించాడు. పరుగు తీశాడు. “పేమా, పేమా” అంటూ చావుకేళు పెడుతున్నాడు. ధర్మకర్తగారి సొంత చేసు దాటితే దేవుడి మాస్యం. ధర్మకర్త చేసుకి అడ్డం పడ్డాడు. ముళ్లు, రాళ్లు గమ నించ లేదు. దారి తప్పాడు. ఆ చేరో దిగుడు బావి ఉందని ఆ నిర్భాగ్యుడు మరిచిపోయాడు. “పేమా, పేమా!” అంటూ అరుస్తూనే దిగుడు బావిలో పడిపోయాడు. అతని అఖరి కేక, ఊపిరి దిగుడు బావిలోనే కలిసి పోయాయి.

మర్నాడు ఉదయం ధర్మకర్త ఇంట్లో పండంటి మగబిడ్డ పుట్టాడు. ఆ సాయంత్రం రాంసామి శవానికి పంచాయతీ జరిగింది. ఊళ్లో వాళ్లలో

పాలు ధర్మకర్త రాంసామి శవం వెంట వల్లకాటికే వచ్చాడు. స్వయంగా వగ్గర ఉండి దహన క్రియలు జరిపించాడు. ఆ రోజంతా పేమ ఏడ్చి ఏడ్చి, అలిసి సాలిసి ధర్మకర్త భుజంమీదే పడి ఉంది. ధర్మకర్త చాలా దుఃఖంలో మునిగిపోయారని ఊళ్లో వాళ్లు పదే పదే చెప్పుకున్నారు.

“బాబుగారూ! వాడు నూకలు చెల్లి వెళ్లిపోయాడు. వాడికి, మీకూ ఉన్న బంధం చెప్పరానిది. ఈ పసి ముండ మీ పాల పడింది. మీరే దిక్కు!” అన్నా రెవరో వల్లకాటివద్ద.

“రాంసామి ప్రాణానికి ప్రాణం ఇచ్చే స్నేహితుడు. అంతా అతనితోనే వెళ్లిపోయింది. మమకారం పెంచు కుంటే తెంచుకోలేం. అశాశ్వతమైన ఈ జన్మకి బంధాలు, అనుబంధాలు పెంచుకోలేను” అని చెప్పాడు ధర్మ కర్త.

తరువాత కొద్ది రోజులకే ఎవరి పుణ్యానో పేమ అనాథ శరణాల యంలో పడింది. ఊళ్లో వాళ్లు రాంసామికి, ధర్మకర్తకి ఉన్న స్నేహం గురించే ముచ్చటిస్తారు గాని రాంసామి దిక్కుమాలిన చావుని గురించి ఒక్క మాటా అనరు. ★