పాపం గురునాథం

—కోహినూర్

ఆ రోజు పేపరు చదువుతున్న గురునాథం పేపరులోంచి తల పైకి ఎత్తి "ఏమేవ్ యిలా ఓ సారి వచ్చిపో." అంటూ వంటగది వైపు చూచి కేక వేశాడు.

భర్త గారి పిలికేక వింటూనే గురునాథం సతీమణి సావిత్రి వంటగదిలో చేస్తున్న పని పారేసి పైటచెంగుకి చెయ్యి తుడుచుకుంటూ హాలులోకి ప్రవేశించింది.

"ఈ వార్త విన్నావా?" గురునాథం మామూలుగా అంత అసలు కన్నా వడ్డీ కొంచెం ముద్దుగుంది అన్నట్లు అసలు సంగతి అలా గాలికో వదిలేసి కొసరు సంగతి మాత్రమే చెబుతుంటాడు.

సావిత్రి మొగుడిలాంటి [illegible] కాదు చాణక్యుడంటి వాడిని మెప్పించ గలదు తాను చాలా తెలివి [illegible] అహం [illegible] అనేకాం [illegible]

[illegible] గురునాథం [illegible] నోటా [illegible] మురిసిపోయింది

[illegible] సావిత్రి గురునాథం "[illegible] విన్నావా?" అంటూనే [illegible] నిర్లక్ష్యంగా ఓ మాపు భర్తకేసి చూసి "ఆ విషయం విన్ననే." అంది.

ఆశ్చర్యపోయాడు గురునాథం "ఇవాళ పేపరులో, నిన్న మా ఊళ్ళో నాయంత్రం ఆరు గంటలకు [illegible] వాడిని [illegible] వాడు పొడిచి చంపాడు అన్న వార్త అప్పుడే ఎలా తెలిసిందే?" అన్నాడు.

"ఇలాంటి చమ్మ సంగతి చెప్పటానికి నన్నెవరు పిలవమన్నారు? అంటు వాడిని వాడు పొడిచి చంపుతాడని మొన్ననే [illegible] నాకు తెలుసు" అంటూ [illegible] సావిత్రి

గురునాథానికి అంతా అయోమయంగా అనిపించింది "ఈ ఆడవాళ్ళు అవులిస్తే పేగులు లెక్కపెడతారు మొగాడిని. [illegible] నాకు తెలియని సంగతి దానికి తెలిసిపోయె [illegible] నాకుదా [illegible] తెలిసిగలదే?" [illegible] మైసూర్ పాక్ [illegible] పప్పడిలో [illegible] అనుకున్నాడు

[illegible] పేపరులో [illegible] శోభన్ బాబు [illegible] సినిమా [illegible] చూచి [illegible] సినిమాలో [illegible] మొగాడంటే శోభన్ బాబే అంటుంది శోభన్

బాబు సినిమాలంటే పడిచస్తుంది విడుదల అయిన మొదటి రోజే చూస్తుంది శోభన్ బాబుకి యావజ్జీవ కారాగార శిక్ష అని చెపితే సావిత్రి గుండె బద్దలయి లేక హార్ట్ ఎటాక్ వచ్చి చావటం ఖాయం అని ఇంగ్లీషులో, తెలుగులో అనుకున్నాడు గురునాధం

గురునాధంకు వెంటనే ఓ సంగతి తట్టింది ఈ విషయం తానుదా చెప్పకపోయినా సావిత్రికి తెలియకపోదు తాను ఆఫీసులో వున్నప్పుడు యీ విషయము తెలిసినదా ఎక్కడనో మరేమగునో అందుదా యిప్పుడే యీ విషయం చెబితే ఫలితం చూచి ఓదార్చవచ్చు అనుకుంటూ పేపరుతో సహా వంటింట్లోకి దారితీసాడు గురునాధం

నిన్నటి హత్యావార్త మొన్ననే కనుగొన్న సావిత్రికి యీ విషయం తెలియలేదా? అన్న అనుమానం గురునాధం మట్టి బుర్రకు తట్టలేదు అదే గురునాధంలో స్పెషాలిటీ

వంటగది గుమ్మంలో నుంచుని స్వయానా తన నాయనమ్మే టపా కట్టినట్లు నబారంగా ముఖం పెట్టి "సావిత్రీ శో శో. శో.." అన్నాడు

"ఏమైందండీ? అల్లా ముఖం పెట్టారు?" సావిత్రి ఇటుతిరిగి కంగారుగా ప్రశ్నించింది.

"శో... శో.... మరి శిక్ష. అయ్యో. యావజ్జీవం" అన్నాడు శోకంగా కంగారుగా పైత్యం ప్రేలాపనగా మాట్లాడుతూ

"ఏమిటా వెర్రిచూపులు? ఏమిటా అర్థం లేని వాగుడు" అంటూ లేచి దగ్గరికి వచ్చేసింది సావిత్రి.

"నా నోటితో ఏల చెప్పుదును నీవు గుండెధైర్యం నిండుగా చేసుకొని ఇది చదువు" ఏడుపొడుతూ పేపరు అందించాడు.

చదవవలసింది చదివి గలగలా నవ్వింది సావిత్రి

"వార్త చదవంగానే మతి చలించి వుంటుంది. లేకపోతే ఏమిటా వెర్రినవ్వు" అనుకొని గురునాధం గాభరాగా "ఊరుకో సావిత్రీ? ఏడుకో ఏం చేస్తాం గాంధీ మహాత్ముడంతటివాడికే తప్పలేదు జైలు" అన్నారు

ఈ దఫా మరికాస్త విరగబడి నవ్వింది సావిత్రి.

"బాబుకి యావజ్జీవ కారాగార శిక్ష నిజం అనుకుంటున్నారా" తీక్షణంగా చూస్తూ కాస్తంత ఆవేశంగా అంది సావిత్రి

శోభన్ బాబుని సావిత్రి ముద్దు ముద్దుగా 'బాబూ' అనే అంటుంది

"అమ్మ మరి యీ పేపరోళ్ళు యిలా రాసి పారేస్తిరి' గురునాధం నీళ్ళు నమిలాడు

"మరిదా మీకుదా! ఆఫీసులోంచా ఫ్రెండులు అనేవారయినదా. మీరుదా ఆభాషే మాటాడవలదా?' సావిత్రి వ్యంగ్యంగా అంది

"మరిదా..! ఉహూ మరి.. అదేమిటి యిదేమిటి?"

"ఇది పేపరు వాళ్ళ తమాషా. "నిజం నిప్పులాంటి-" అన్న పేరుతో తీస్తుందరు స్వామి! అందులో బాబు సి బి ఐ ఆ సంగతి మీలాంటి వాళ్ళకు ముందే తెలియకుండా డైరెక్టరు జాగ్రత్త పడి బాబుకి ఏదో హత్యానేరం సాకుతో యావజ్జీవ కారాగారశిక్ష వేస్తాడు అటుబాబుని జైలులో కష్టపడటము చూపిస్తాడు యిటు దొంగల్లో చేరి దొంగగా తిరుగుతూ అసలు హంతకుడిని చేటకు లాగుతాడు డబల్ యాక్షను బాబుది యిదిదా సినిమా అర్థం అయినదా?'

సావిత్రి గంభీరంగా ఆవేశంగా చిన్న సైజు లెక్చరిచ్చింది

"అసలు బాబుని కటకటాలలోకి తోసే ధైర్యం ఏ మగాడికుందా అని మీకు కాస్త మాత్రమయినా తోచక్కర లేదా? రేపు

పేపరు చూడండి. బాబుని యావజ్జీవ కారాగార శిక్ష వేసింది. "నిజం నిప్పు లాంటి" సినిమాలోదని బైట పెడతారు మెడ మీద తలకాయ వున్న ఎవరికయినా యీ సంగతి తెలుసు' లెక్చరిచ్చింది యీ ఉషా సావిత్రి

గురునాథం తల గిర్రున తిరిగింది మెడ కాయ మీద తలకాయ ఉందో లేదో అని ఓ సారి తల తడుముకుని చూచుకుని ఉందని నిర్ధారణ చేసుకున్నాడు గురునాథం

"నీవు తెలివిగలదానివి సావిత్రీ!' అన్నాడు మురిసిపోతూ

"సరే లెండి నా తెలివి సంగతి నాకు తెలుసు కాని వెళ్ళి కూరలు పట్టుకురండి. ఇంట్లో పచ్చిమిరపకాయ తొడిమ కూడా లేదు" అంది. కనీసం పచ్చిమిర్చి తొడిమయినా వుంటే పప్పులో వేసి యీ పూట గడిపేదాన్ని అన్నట్లు ముఖం పెట్టి అదే ముఖంతో సంచి తెచ్చి భర్త చేతికి యిస్తూ ... "యిదిగో, మీకసలే ఏమీ తెలియదు దిక్కుమాలిన భాషలు మటుకు పట్టుకోటం తప్ప. ఏ కూరయినా సరే కిలో రూపాయి అన్నాడనుకోండి పావలాకి అడగండి వాడు బేరం చేసి చేసి అక్కడికేదో వుచితంగా యిస్తానన్నట్లు ముఖం పెట్టి, అర్ధ రూపాయి అంటాడు ఆరు అణాలకు అడిగి ఒప్పుకోకపోతే అర్ధ రూపాయి పెట్టండి నాలుగు రోజుల దాకా బజారు ముఖం చూడకుండా నాలుగు రకాల కూరలు తెండి మీ లాంటి వారి ముఖం చూస్తూనే మోసం చేస్తారు జాగ్రత్త." అంటూ మరో సారి లెక్చరిచ్చింది.

గురునాథం ఒక్క మాట అంటే పది రకాలుగా జవాబులు జాగ్రత్తలు చెప్పటం సావిత్రి అలవాటు "ఆ అలవాటుకు దాసానుదాసుడు గురునాథం (తెలివిగల ఘటాలు కూడా భార్యా దాసులై వుంటారు అది వేరే విషయం)

కూరగాల మార్కెట్‌కు వెళ్ళాడు గురునాథం కూరల మార్కెట్ నిండా కూరలు, జనము కనిపించారు గురునాథానికి గురునాథం ధైర్యంగా కూరగాయల బేరం మొదలు పెట్టాడు

"ఏమోయ్ అబ్బీ కిలో టమేటాలు ఎంత?' అన్నాడు

"పావలా మాష్టారూ! చీప్ అండ్ బెష్ట్ కూర (నాలుగు ఇంగ్లీషు ముక్కలు నేర్చినవాడే సుమా అని ఆశ్చర్యపోతున్నాడు గురునాథం) నాలుగు టమోటోస్ తింటే నాలుగు ఔన్సుల బ్లడ్ పడుతుంది (ఎక్కడనుంచి పడుతుంది తండ్రీ! స్వగతంగా అనుకున్నాడు గురునాథం) ఎన్ని తుయ్యమంటారు మాష్టరు సాబ్ రెండు కిలోలా? మూడు కిలోలా?" అన్నాడు వాడు

సావిత్రి కిలో రూపాయి అంటే పావలాకి అడగమంది కాబట్టి పావలా అని వీడు అంటున్నాడు కాబట్టి ఐదు లేక ఆరు పైసలకు అడుగుదామని అలాగే అడిగేశాడు

"తెల్సినవారు నిండా పెద్దమనుషులు. మీరు అడిగేది న్యాయంగ వుందా మాష్టరు సాబ్? చివరి మాట యిరవై పైసలు యిస్తారా?" అన్నాడు బోలెడు బాధ పడిపోతూ

"ఆఖరి మాట పది పైసలు అంతే." గురునాథం గంభీరంగా ఫోజు పెట్టి అన్నారు

లేచిన వేళ అలా వుంది మరీ కరెక్టుగా అడిగితే ఎలా సాబ్, రెండు కిలోలు వేయించుకోండి అలాగే యిస్తాను' అన్నాడు

"ఊఁ' అనటమే తడవు వాడే మంచి మంచి ఎర్రని పెద్ద సైజు, టమేటాలు రెండు కిలోలు తూచి, అదనంగా మరి రెండు ఎక్కువ వేసియిచ్చాడు గురునాథం మురిసిపొయ్యాడు యీ కరువు రోజుల్లో యిరవై పైసలకు రెండు కిలోల టమేటాలంటే మాటలా మరి. ఎంత చౌక, ఎంత చౌక,

టమేటాలు శరీరానికి మంచివి పైగా బ్లను కూడా పడుతుంది వాడుచెప్పినట్టు అని అడ్డ్ కుంటూ దోసకాయల దగ్గర చేరాడు

"కిలో నలభై" అని ఓ దోసకాయలు వాడు అరుస్తుంటే మరో దోసకాయలవాడు "కిలో ఇరవై దోసకాయలు కొరుచాక్" అంటూ మరింత పెద్దగా కేకలు వేస్తున్నాడు

గురునాథం ఇరవై పైసల దోసకాయల అబ్బి దగ్గరకు వెళ్ళి "ఇదేంటిరా అబ్బీ! వాడు నలభై అంటే నువ్వు యిరవై అంటున్నావు?" అన్నాడు

"మోసం సార్ యీ లోకంలో (పరలోకంకి యీ మధ్యనే వెళ్ళొచ్చినట్లు ముఖం పెట్టి) అంతా మోసం. మెట్రిక్ ఫస్టుక్లాసులో పాస్ అయి గతిలేక వ్యాపారం చేస్తున్నాను నామీద నమ్మకం వుంటే కొనండి కావాలంటే పదిహేను పైసలకే యిస్తాను అదీ మీ ముఖం చూచి" అన్నాడు వాడు

గురునాథం జాలిపడి సావిత్రి మాటలు గుర్తున్నవాడు కాబట్టి బేరంచేసి కిలోన్నర యిరవై పైసలకు కొన్నాడు

ఈదఫా ముక్కాలుడబ్బు పెద్ద సొరకాయ బేరంచేసి సంచీ పట్టనందున, ఓ చేతో కూరగాయల నిండు సంచీ మరోచేతితో గదలాగా సొరకాయని భుజాన వేసుకుని ఇంటికి వచ్చాడు గురునాథం

సావిత్రి గురునాథం చెప్పింది వింది. గురునాథం ముఖంచూచింది తన అలవాటు ప్రకారం లెక్చర్ అందుకుంది "అసలు మిమ్మల్ని అనవలసిన పని ఏముంది? కూరలకు మిమ్మల్ని పంపించిన నాదీ బుద్ధి తక్కువ ఈ పూట యే వాయనీళ్ళో పడేసి సాయంత్రం నేను వెళ్ళినా పోయేది ఉన్నది యిద్దరం మిగలపండిన టమేటాలు రెండు కిలోలా? వేలు పెడితే లోపలికి దిగుతున్న దోసకాయలు కిలోన్నరా? భీముడి గదలావున్న యీ సొరకాయ కత్తిపీటకు కాదు గొడ్డలి పెట్టి పొడిచినా దిగదు దీనికి మిడయనుంది ముందే నాకు తెలివి వుంటే మిమ్మల్ని కూరలకు పంపేదాన్నా?' నెత్తీనోరూ కొట్టుకుంటూ సావిత్రి అంటూవుంటే గురునాథం నోరు మూసుకుని వసారాలోకి వచ్చి, వాళ్ళ తాతయ్య యిచ్చి వచ్చిన పడక కుర్చీలో ఉస్సూరుమంటూ కూలబడాడు గురునాథం చివాటకి కారణం ఆరోజు ఆయన ఆఫీసుకు సెలవు

పది గంటలయింది ఈ దఫా సావిత్రి పంచదార తెమ్మని, చెప్పవలసిన జాగ్రత్తలు చెప్పి తరిమిందాయన్ని

పంచదార క్యూలో సూపర్ బజార్ ముందు ఎనభై నాలుగోవాడిగా నుంచున్నాడు గురునాథం అక్షరాలా సావిత్రిచెప్పినట్లే ఎడంకంటితో డబ్బు కుడికంటితో పంచదారకార్డు చూసుకుంటూ గురునాథం మరో గంటన్నరకు పంచదార తీసుకుని జాగ్రత్తగా యింట్లో అడుగు పెట్టాడు అసలే సన్నగా పొట్టిగా వుండేవాడు క్యూలో గంటన్నర నుంచోటం వల్ల టైఫాయిడ్ రోగిలా యిల్లు చేరాడు

మొగుడు, పైగా కష్టపడి పంచదార తెచ్చాడు అని సావిత్రి సంతోషించటం అటుంచి భారతం విప్పింది "మిమ్మల్ని అని ఏం ప్రయోజనం, అంతా నా ఖర్మ! మనింటికి సూపర్‌బజారుకి మైలు దూరం వుంది చిల్లిపడిన సంచీ పంచదారకు తీసుకెళ్ళి తిరిగి ఆ సంచిలో పంచదార ఇల్లుచేరేటప్పటికి రెండు కిలోలు మధ్య దోవలో కారిపోయిందే? సంచికి ఉన్న ఎలుక కొరకుడంటే గమనించ లేదని అనుకుందాము. సంచి బరువు తగ్గిందయినా గమనించారా?" అంది.

"అదిగమనించాను. ముందు బరువు వేసింది తరువాత తగ్గింది. చేతికి అలనాటు

అయింది. అనుకున్నాను' గురునాథం తడుముకోకుండా ఉన్న మాట చెప్పేశాడు.

అంతే యీ దఫా సావిత్రి భారతంతో పాటు రామాయణము భాగవతము కూడా విప్పి రెండు కిలోలున్నంత పైన ఘాటయిన డైలాగులు వదిలింది. సమయానికి తెలుగు సినీ నిర్మాత లేడు కాని ఆ పక్క భాగంలోనే వున్నట్లయితే డైలాగులు ఉచితంగా ఎరి మూటకట్టి ఆంధ్ర ప్రేక్షక మహాశయులకు వెంటనే అందించేవాడు.

గురునాథం జాతకంలో ఉందో ఏమిటో కాని గురునాథం ఏ పని చేసినా అంతే!

ఓ సారి సావిత్రి నూతినుంచి నీళ్ళు తోడండి. పంపు రాలేదు అంది. అంత గురునాథం బొక్కెటకు తాడు కట్టి వుందా లేదా చూచుకోకుండా బొక్కెన బావిలో వదిలేసి తాడుకోసం చూసాడు. ఆ తరువాత ఏమయిందీ అనవసరం.

అలాగే మరోసారి రాక రాక వచ్చిన దూరపు చుట్టాల ముందు, సావిత్రి అడ్డంగా సొరకాయ కోతలు కోస్తున్నది. "తనకి పది పట్టు చీరలున్నాయిట" బెస్టో లాండ్రీకి వాష్‌కి యిచ్చిందట నాలుగు రకాల పదార్థాలు లేంది ముద్ద దిగదు. వారానికి రెండు సినిమాలు చూడంది నిదుర ఆగదు వగైరా కోతల మధ్యలో మా శ్రీవారి జీతం ఆరు వందల అని పైన అంది. అప్పుడే ఇట్లో కాలు పెట్టిన గురునాథం ఊరుకోవచ్చా? "నా జీతం మూడు వందల ముప్పై యేకదే" అన్నాడు బాపు ఖబురు చల్లగా.... ఆ తరువాత ఏమయింది నే చెప్పక పోయినా మీరు యీ పాటికి గ్రహించే వుంటారు గురునాథం లాంటివాళ్ళు తప్ప

గురునాథం ఒకళ్ళ జోలికి పోడు. రోజు అయిదు పైసలు ముష్టివాడికి దానం చేస్తాడు. అడిగంగానే అప్పు యిస్తాడు. తిరిగి యివ్వమని అడగడు. షష్ఠాదికు సాయంత్రం అరుగంటలకు జీతం డబ్బుల్లో పదిరూపాయలు తాను వుంచుకుని భార్య చేతిలో పెడతాడు. అన్నీ యిలాంటి మంచి గుణాలే, పాపం గురునాథంకి.

పోతే సావిత్రి, పొదుపుగా సంసారం నడుపుతూ నాలుగు తులాల బంగారం కొన్నది. చాటుగా ఆడంగులతో వడ్డీ వ్యాపారం తాకట్లు వాగైరాలతో నాలుగు వేలు భద్రం చేసింది. భర్త బుద్ధిమంతుడు అమాయకుడు అని ప్రేమాజాలి ఓ పక్క. మరో పక్క తెలివి తక్కువ పనులకు విరామ కోపము ద్విపాత్రాభినయం చేస్తూవుంటుందామె.

అసలు యీ కథ ఎందుకు మీకు చెప్పాను అంటే ... వెధవ అనుమానం ఒకటి వేధించటంవల్ల చెప్పాను. సావిత్రికి సావిత్రి గుణాలే గలిగిన భర్త దొరికినచో....? గురునాథానికి గురునాథం గుణాలే కల భార్య సమకూడినచో? వాళ్ళ సంసారం ఎవ్విధంబుగా ఉండునా? అన్నదే నా సందేహం. మీకయినా తెలిస్తే తెలియచెయ్యండి. తెలివితక్కువ గురునాథాన్ని తలచుకొని యీసడించుకోక "పాపం గురునాథం." అని రవంత జాలి ప్రకటించండి.