

పలశ్రుతి

“విహారి”

శ్రీ వారు సందానపురానికి విజయం చేశారు. పూరంతా వొక్కసారిగా కళకళాదీపోయింది. అర్థకతాల్లం తర్వాత ఆపూరికియిదే మొదటిసారి అదృష్టం వట్టడానికి. బహుశా చివరిసారికూడా అదే నేమో!

బాబూరావుగారి లంకంత యింట్లో బస. మామూలుకంటే అధికంగా, పూజలు, నమా రాధస్తూ, వుత్సవాలూ, పూరేగింపులూ ప్రారంభమయ్యాయి. స్వయంగా వుద్దండ మైన పండితుని. అయదారు భాషల్లో మంచి నీళ్ళ ప్రాయంగా పునన్యాసమూ, కవిత్వమూ చెప్పగలవారనీ, ఆంగ్లభాషలోకూడా అక్ష రాల్ని సంపాదించిన తర్వాతనే వాదిలారనీ, వొక్కోసారి నమాదిలో సూచించే గంటల కొద్దీకరీరంమీద స్మృతెవుండదనీ అదో విద్వారంగా చెప్పకోసాగారు లోకులు. యివన్నీ ప్రత్యక్షంగా చూడాలంటే సాన్నిధ్యం తప్పక వుండితీరాలి. యీ క్రావుడు హెడ్డుకూ దానికి, స్వర్ణానికి పాతాళానికిపున్నంత దూరం కాబట్టి అది ఆనంభవమైపోయింది. కాని తాము స్వయంగా సర్వసంగ పరిత్యాగైనా లోక సంగ్రహార్థం, అంటే మూడజనులు కోసం వెట్టుకున్న వో యేనుగా, రొండు గుర్రాలు, వో లోటిపిటా, వో బగ్గీ, రొండు కకటా బండ్లు, వో ఫస్టాసు ఫైవ్ సీటరు న్యూమాడల్ కారు, ఖజాంచీ, పరిమెనెంటు కిష్యవర్గమూ మాత్రం చర్మ చతుస్సులకి కనబడ సాగాయి. మివిమం పటాదోపమే యింతవుంటే మూల విరాట్టు సంగతి యేమనుకోవాలి? సేవించు కొని తరించడానికి యిలాంటి అవకాశం కాక తాళియంగా వొచ్చి పడితే యే తెలివి తక్కువ దడ్డమ్మ కిద్దాన్నంలో దుమ్ముపోసు కుంటాడు:

సాధారణంగా ప్రతిపూళ్ళో యెందుకైతె రొండు పార్టీలుండటం సహజం.

అదో నాగరికతా చిహ్నమంటే అతిశయోక్తి కాదు. ‘పుదరవిమిక్తం బహుకృతవేషం’ ముఖ్యంగా వుండే రోజుల్లో అదో సహజ సౌందర్యమూ కూడా! యీ రొండు “యతి-అంటే - ప్రతి” అని అనుకుంటుంటాయి. పరమార్థంపున్నా లేకున్నా వొకరు నందులకు పెడితే మరి కొందరు పందులకు పెట్టడం దానివిధి. కాని యీపూళ్ళో సహజంగా రక్తపిసానలేకుండా యేర్పడ్డ పార్టీలు రొండు శ్రీవారి సన్నిధానంలో అవకతవక లన్నీ మరిచి, వొక్కముఖంగా పారాయి. అదునికుల్లో నాస్తికవాదులెక్కువ. అయినా యింగిలీషులో జటాంతస్వాధ్యాయి అయి నందున వారందరు శ్రీవారికి ‘దాసోహం’ అన్నారు. అదునికేతరులు కూడా శ్రీవారికి ‘వతు స్సా గ ర ప ర్యం తం’ చెప్పారు. కారణం—యింగ్లీషు యింత చదివినకూడా ప్రపంచంవేపుపోక వేదశాస్త్రాలు కరతలా మలకం చేసుకొని, లోకోద్ధారంకోసం సర్వ సంగపరిత్యాగం చెయ్యడం, యిందులో కూడా యెవరికుండే స్వార్థం వారికి లేక పోలా. శ్రీవారిదగ్గర తమపక్షానికే విజయం అని పీరూ. తమపక్షానికే విజయం అని వారు బుజాలు యెగరవేసి వొక్క దార్లో వడ్డారు. మొత్తానికి అందరికీ గురుత్వం కుదిరింది.

శ్రీవారు యింకా పాపులర్ కావడానికి మరి ముఖ్యకారణాలు కూడా వున్నాయి. ఒకటి:... ‘దినరోజూ’ జరుపుతుండే ధర్మ సభలు. రెండు:—కేవలం జ్ఞానమార్గానికే కాక భక్తిమార్గానికికూడా ఆత్యధిక ప్రాముఖ్యం యివ్వడం.

1. సభల్లో ధర్మోపన్యాసాలకంటే కొన్ని వక్రికల్లో మాదిరి ప్రశ్నోత్తరాలకు అధికాది కావకాళం కల్పించి, శ్రీవారు వో నూతన కళాన్ని లేవదీశారు. మొదట్లోనే “నన్ను మీరు గురుస్థానంలో వుంచి చూడవద్దు: నన్నూకూడా మీలో వొకర్నిగా అనుకోండి. మత ధర్మవిషయాల్లోగాని, తదితర సందర్భాల్లోగాని మీకున్న సంకయాలన్నీ వివరించండి. సాధ్యమైనంతవరకు శాస్త్రీయంగా సమాధానాలు చెప్పడానికి సిద్ధంగా వున్నాం.” అని తెలివిచ్చారు. యిది చాలా నూతనంగా వుంటంవల్ల సభలు యెప్పుడూ కిటికిటలాడుతుండేవి, యిసకవేసినా రాలకుండా. “స్వామీ! రోజుకు యెన్నిసార్లు స్నానం చెయ్యాలి? శౌచసమయంలో యజ్ఞోపవీతం యెందుకు చెవుకి చుట్టుకోవాలి? పూజాసమయంలో దీపం యేవే వుండాలి? శిఖ గోపాదమంత వుండాలంటారే యింగ్లీషుమానంలో దాని కచ్చితమైన కొలత యెంత? మానవునికి నీతిముఖ్యమూ భక్తి ముఖ్యమూ? శాస్త్రాచారం ముఖ్యమూ—

ప్రాంతాచారం ప్రాధాన్యమా? యీలాంటి ప్రశ్నలువేలకొద్దీనడుతువచ్చాయి. శ్రీవారు సావకాశంగా అన్నిటికీ జవాబు యిస్తుండే వారు.

2. భక్తిపక్షంలో భజనసమావేశం స్థాపితమైంది. సర్వూలు వీరు వారనే భేదం లేకుండా దాంట్లోచేరి, ముక్తికి అవకాశం యేర్పరుచుకున్నారు. యిది సర్వసులభ మార్గంగదా!

యీ రెంటివల్లా శ్రీవారు ఆందరి మనస్సుల్లో నిలిచిపోయారు. యీలాంటి వనతులూ, అవకాశాలూ యితరత్రా వుండకపోవడమే దీనికి కారణం. అయితే యివ్వన్నీ వీకు యెలా తెలుసు? అంటారు. నేను మాత్రం యింతవరకూ నాయాకళ్ళతో ప్రత్యక్షంగాచూశా. కాని యిరుగుపొరుగువారూ, వూళ్ళో జనం చెప్పుకుంటుంటే విన్నా. ఆ తర్వాతనే నేనుకూడా "అయినా వెళ్ళొద్దాం. తప్పేముంది?" అనుకొని బయలుదేరా.

ఆరోజు 'మంగళవారం' సాయంకాలం నాలుగున్నర అయివుంటుంది. సభకి వెళ్ళా. శ్రీవారి సన్నిధానం కాబట్టి యేమీ ఆక్షేపించకూడదుగాని, విధేముంది? సభంతా చూతును గదా! 'అంగనా మంగనా మంతరేమాధవం' గావుంది. అదికూడా నిజమే. యీలాంటి సందర్భాల్లోకూడా మానవజన్మ కుటిలభేదాలు వెట్టుకుంటే వారు యింక తరించేదెన్నడు— ప్రశ్నోత్తరాలు జరుగుతున్నాయి. అంతకు ముందు యేమర జరిగిందో నాకెలాంటి

కాని అప్పుడే కిష్టావులేచి నిలబడ్డాడు సందేహాలు నివారణచేసుకోడానికి. అతడో అసహాయవాది. కొంచెం రిఫార్మరూ, అనేవాడు క్కంటే దండావారి—పేరుకోసం పాకులాడేవాడూ—నా స్త్రీకుడూ, కర్మచందాలుడూ అనేవాడుకే జోరుగావుంది మహాజనుల్లో.

"స్వామీ! జైలుకు వెళ్ళడం తప్పా?"
"అ—తప్పే!"
"కారణం నెలవిస్తారా?"

"అక్కడ ఆచార వ్యవహారాలు జరగవు. కాబట్టి ఆ గడపతోక్కడంతోచే మానవుడు అధావతిడైపోతాడు."

"దొంగ—తోడుబోతూ సంగతికాదు మనవిచెయ్యడం. దేశభక్తి ప్రపూరితుడై వెళ్ళేవాడుకూడా పతితుడైపోతాడా?"

"అ... అక్షరాలా! అసలు దేశభక్తి అనే పదాన్ని ముందు ఎక్కణ్ణుంచి సంపాదించారోయో! ప్రతివాడినోటా అదేమాట! యీపదం వేదాల్లోగాని శాస్త్రాల్లోగాని చూడం. కాబట్టి అలాంటి అవైదిక విషయం వర్ణనీయం." "పోనీండి అవి వుండకపోతే కనీసం కల్యాణ శబ్దమైనావుండమకుంటాను. రామకృష్ణాదులు తమ జీవితమంతా లోకకల్యాణార్థం వివి యోగించారని బాలాసార్లు తెలిచారు. తాము యిదికూడా దేశకల్యాణమనే అనుకోండి."

"దేశం—దేశం అంటున్నావు. నీ అభిప్రాయం యేమిటి?"

"అంటే యిండియా లేక హిందూ దేశవని."

"యీ రొండుపదాలుకూడా ఆశాస్త్రీయమైనవే"

"పోనీండి జంబూ ద్వీపమనుకోండి."

"అలా రా దోవకి. యిది యెప్పటికైనా జంబూ ద్వీపవేకాని జంబూ దేశంగాని మరో దేశంగానికాదు. దీంట్లో వంగ, కళింక, కాశ్మీర, కాంభోజాది భవన్నూరు దేశాలున్నాయి. అంటేవాని స్థానాన్ని కలిపి

ముద్దజేసి యెవరి బ్రష్టం వొచ్చితట్లు వాళ్ళు వ్యవహరించడానికి శాస్త్రం వొప్పుదు." రొండోది: వున్నా లోకకల్యాణమనేమాట లోకప్రసిద్ధవేగాని దేశకల్యాణమనేదికూడా పనికిరాండో!"

"వాటి బండపడిరి పోనివ్వండి. యీ భవన్నూరు దేశాలైనా పరాధీనంగా వున్నాయంటారా లేవంటారా? వీటికి స్వాతంత్ర్యం సంపాదించడం మన విధికదా?"

"అసలు నీ స్వతంత్రం యెవడిగ్గావాలి." యీ జంబూ ద్వీపం లో వుండే ప్రతి వ్యక్తికి"

"నువ్వు పొరబడుతున్నావు జీవితీ అసల్లో స్వతంత్రమనేదేలేదు. వాడు సర్వదా పరాధీనుడే! నీవుచెప్పే యితర స్వతంత్ర దేశాల్లో మాత్రం వొకడు తన యిష్టం వొచ్చినట్లు దొంగతనం, ఖానీచేస్తే క్షమిస్తారా? అలాంటి దేశం యేదైనావుంటే చెప్పు చూదాం! స్వతంత్రమనేదానికి ప్రపంచంలో స్థానమేలేదు."

"అన్యాయం, అత్యాచారం యెక్కడ కూడా క్షమించబడదు. నేచెప్పే స్వతంత్రం అలాంటిదికాదు."

"యిప్పుడు వొస్తున్నావు మర్గానికి! యింకవిను. వుండదగ్గ స్వతంత్రం మనకూ, యితరులకూ వుండనేవుంది. తినడం, తిరగడం, నిద్రించడం, మతకర్మలు వగైరా చేసుకోడం, యివన్నీ నిరాటంకంగా సాగుతునేవున్నాయి. యింకేం గావాలి? రాజకీయ వ్యవస్త సరిగా వుంచడానికి మాత్రం యెవడో వొకడుంటేచాలి. వాడు స్వీయుడైతేనేం పరుడైతేనేం? మనం 'మన' అని అనుకుంటే అందరూ మనవాళ్ళే అవుతారు. నీలాంటివాళ్ళు అలా అనుకోలేక, లేచిపోని రగడలుపెట్టి దేశాల్ని నాన భీభత్సం పట్టిస్తున్నారు. 'ఫలానా దేశాలు మాత్రం మనవి. అనుకునేదిబదులు 'లోకమంతామందే' అనుకుంటే అన్నిదమ్మలూ అరిపోతాయి

వాట్టి పంకుచితభావాలవల్లనే యీ స్వవరభేదాలు తగలబడుతున్నాయి. దీనికంతకూ వుండాలయ్యావుండాలి. వికాలహృదయమూ, బౌదాత్యమూనూ."

"దేశభక్తి అనేమాటా వేదశాస్త్రాల్లో లేదు కాబట్టి దేశస్వాతంత్ర్యంకోసం ప్రయత్నించడమూ, అవసరం కొద్దీ కారాగారానికి వెళ్ళడమూ కూడదంటారు. అంతేనా?"

"ముమ్మాటికీ!"

“అక్కడ ఆచారమూ, విత్యకర్మానుష్ఠానాలూ జరగవనేగదా కాము కెంవివ్వడం?”

“.....”

“పూర్వం పరకురాముడూ భీష్మ ద్రోణాదులూ కర్మరంగంలోకి దిగి, విత్యనైమిత్తికాది కర్మలను వైతం లెక్కచెయ్యక కార్యకూరులయ్యారు. కర్మవీరునికి కర్మే ప్రధానంగాని మీరు చెప్పేలాంటివి ముఖ్యంకాదని తోస్తుంది. దీనికేమంటారు?”

“అయ్యో నీకర్మా కర్మవదానికే అర్థం తెలీదూ చర్చకు వచ్చావు. చాలుచాలు. యింక మూటకట్టండి. శాస్త్రజ్ఞానం యేకోశంలో కూడా లేనివాళ్ళకి యిలా అవకాశం యివ్వడం మాడే పొరపాటు. మాట్లాడే కుక్కను ‘యిజ్ఞా’ అంటే ‘యజ్ఞా’ అందిట. నలై నవారు వొస్తే యీవిషయంలో వేదాల్లో నుంచీ శాస్త్రాల్లోనించి గుట్టలు గుట్టలుగా పురాహరణాలుచూపిస్తాను. గ్రహించే యోగ్యుడుండాలి. ముందుకావాలంటే నీకు శాస్త్రజ్ఞానం యెంతవరకుందోచెప్పు. లేదా మర్యాదగా తొలిగిపో, అసలు నీలాంటి అవి పేకితో మాట్లాడుతూ నా విలువయైన శాలాన్ని పాడుచేసుకున్నందుకు కనీసం యిప్పుట్నుంచి నాలుగుశాములైనా మోసంగా నమాదిలో వుండాలి. దీనికిదే ప్రాయశ్చిత్తం. యికముందు నీలాంటి నా స్తికవాదులకి నభలో ప్రవేశమేలేదు.” యిలాంటూ శ్రీవారు ఆవేశంతో లేచారు. వారిమొహం కోపాన్ని వెళ్ళ గక్కుతోంది: కళ్ళు యొర రంగుకు తిరిగాయి. పెదిమెలు వొణుకుతున్నాయి. చటచట్లాడుతూ లోనికి దయచేశారు. నభ్యులందరూ కళవళవడి పొయ్యారు. “మహాపరాధం! యిది మంచిగ్గాదు!” అన్నాయి వొక్కసారి కొన్ని వందల నోళ్ళు. కొంత మంది అంగవస్త్రాలు నడిమికి బిగించారు. “పిచ్చుకమీదికి బ్రంహ్మత్రమా! అసలు యిలాంటి మిడిమిడి జ్ఞానంవాళ్ళని ముందు చూపువ్వడం మందే తప్ప, పైగా

తిరిగి ముట్టుకొవి చేతుల్ని ఆ పవిత్రంచేసు గోడం యెందుకు, వాని ఆపరాధంతో వాడే నాశనమైపోతాడు.” అని వారిం చారు కొందరు.

వ్యవహారం తప్పి వొచ్చిందనో మరేమో రావుజీ మెల్లిగా జారుకున్నాడు. యింతలో లోపలినుంచి వాహాయన (రికగ్నయిజాడు మనిషి) వొచ్చి హస్త దాలనంతో నహా శాంతంచెప్పి, “శ్రీవారు నమాదిలో ప్రవేశించారు. అందరూ శాంతంగా భజనచేసుకోవచ్చునని కెంపు.” అని నిష్క్రమించాడు మహానన గృహంవేపు, కోవం చల్లారుకోటానికి మళ్లే.

భక్తి కోపాన్ని తాత్కాలికంగా రసాతలంలోకి తొక్కేసింది. హార్యోవియం హనుమన్న హస్తదాలనం ప్రారంభించాడు. “రాధారమణ—మదనమోహన”తో భజన ప్రారంభమైంది. గజాననుజ్ఞి వొక్క ప్రాజైనా ఆనుకున్న పాపానపోలా. పాపం ఆ మహానుభావుడి ఖర్మయేమి కాలిందో; నిజమైన భక్తికి సాధనోత్కరంతో పనే ముంది; కాబట్టి అందరూ భగవత్ప్రసాద లబ్ధమైన హస్తాలతోనే చప్పట్లు చదుస్తూ భక్తిలో మగ్నమైపోయ్యారు. నిమిష నిమిషానికి తన్మయత్వం అధికమౌతూ వొచ్చింది. కొందరులేచి తాళవరన ప్రకారం నృత్యం యధాశక్తి ప్రారంభించారు. చాలా మంది ముందూ, వెనకా సక్కలా యెవరున్నారోననే బాహ్యజ్ఞానంకూడా లేకుండా ఆవేశంతో తూలిపోసాగారు. మరి కొందరు కూచోనే బుజాలు ఎగడేశారు. యిలా వో అరగంటవరకూ రవవ త్తరంగా భజన సాగింది.

యెంతమందో వొచ్చారు, వెళ్లారు. యెంతసేపొచ్చి పూజలనీ, ఆననీ, యివనీ ద్రవ్యం అర్పించడమే కాని వొకరు కాకపోతే వొకరైనా యిలా బ్రహ్మానందం చెయ్యాలా, ప్రతంచెడ్డా సుఖం దక్కాలన్నారు గదా”

అన్నాయి వెయ్యివోళ్ళు, భజన పూర్తయ్యాక వెళ్ళుతూ.

అయితే వీరు మాత్రం భాయిదాగా రాదగ్గ వైకం రాబట్టుకోకుండా వుండటంలా కాని, దానికి దీనికి సహస్రాంశంభేదముంది. యిందులో స్వార్థంగాని, స్వోపయోగంగాని యీషజ్ఞాత్రమూలేదు. యీవిధంగా స్వీకరించకపోతే పాపులగతి యేం గావాలి; వాళ్ళు కాళ్ళతంగా వరకూపంలో పడి పోవాలనిందేనా; వార్ని వుద్ధరించే నిమిత్తమే విధిలేక యిలా శ్రీవారు చెయ్యాలసొచ్చింది. సత్పాత్రలోపద్ద తృణం గూడా పరంచూ సహస్రగుణమై పాపుల్ని కడతేరుస్తుంది గదా! కిట్టక కిష్టావు దీన్నే “యీదనంతో స్వర్గమార్గంలో మనవారి కందరిగ్గాను మెట్టుకో కేవ నిర్మింపబడుతుంద”ని, తనలాంటి వాళ్ళతో చెప్పాడని తర్వాత తెలిసింది. అంతకంటే ఆ యిర్రకు అధికంగా యెన్నడు తోస్తుంది!

రోజులు జరిగిపోతున్నాయి. ‘వరమానవుల’కి దేంట్లోకూడా తృప్తినేదిలేదు. శిల్పితన సర్వకత్తుల్ని వినియోగించి జగన్మోహనంగా చెక్కిన చంపరాతి నిగ్రహాన్నిగూడా నూనెతోనూ, గంగ నింఝారంతోనూ రుద్ది విరూపంగా చేసేవరకూ తిన్నతిండి జీర్ణంకాదు. అదేవిధంగా రోజులు జరిగేకొద్దీ గాలిచేష్టలవారూ, బ్రంహ్మ రక్షస్సులవారూ, పిల్లల్లెనివారూ, పువడేశాద్రులువొచ్చి పడసాగారు. వీళ్ళతో శ్రీవారి నియమనిష్టలకు అకాంతి కలిగిందని వేరే చెప్పవలసిన పనిలేదు. అయినా శ్రీవారు ఆర్తుల్ని వుద్ధరించడమే ప్రధానంగాంగా పెట్టుకున్నారు కాబట్టి రాత్రింబవళ్ళయినా లెక్కపెట్టక కార్యధారం వహించసాగారు.

తరించే మార్గం చూపించమని చాలా మంది ప్రాయోపవేశంపట్టారు. కాని దాని కెంతో నియమనిష్టలు కావాలి; యోగ్యత కావాలి; పునశ్చరణచేసే శక్తికావాలి. వాట్లనే లభిస్తుందా; యివన్నీ యిలా వుండగా

పూర్వసంచితం వాకటంబాలి, దానికి యీ జన్మలోని కాలకర్మ సంయోగం కలిసివాలి. యివన్నీ కోయిశాస్త్రైతేనేగాని తారక మార్గం దొరకదు.

శ్రీవారికి శిష్యుకోటి అంతాసమానమే. కాని సేవా—శుశ్రూషలవల్లనైతేనే యితర క్యాలిపికేషన్ల వల్లనైతేనే వాక్కోవ్యక్తి ముందుమిగిలి, ముఖ్య శిష్యుస్థానాన్ని ఆక్రమించి తరిస్తుంది. అలానే బాబూరావు దంపతులు యిక్కడ సఫలమనోరథులయ్యారు.

బుద్ధి అన్నిట్లో చురుగ్గావున్నా, అనూచాన సాంప్రదాయంకాదు గాబట్టి కాసంత సాధన అధికంగా చెయ్యాలసౌచింది. అంచేత శ్రీమతి యేకాంతసేవలో వాక్కోసారి గంటల తరబడి సాధనలో వుండి పొయ్యేది. అమెగారి అదృష్టాన్నిచూచి యెంతమందో గుఱకలుమింగారు; యెందరో సహించలేక లోలో కుమిలి కుమిలి పొయ్యారు.

చాలాకాలం గడిచింది. కారణాంతరం వల్ల శ్రీవారు టూరు ప్రొగ్రామును తాత్కాలికంగా క్యాన్సలు చేసుకొని, స్వస్థానానికి ప్రయాణభేరివేశారు. వూరూ వుహమూ శ్రీవారి వియోగానికి విలవిల్లాడింది "మా వంటివారికి వాకేస్థానమంటూలేదు. నేను యేర్పాటుచేసిన చిహ్నాలని కాళ్ళతంగా వుండేట్లు చెయ్యడమే నన్ను గౌరవించడం. విచారించకండి," అని సాంత్యనవచనాలు చెప్పారు శ్రీవారు.

నాకు అష్టమి, శ్రీవారువెళ్ళి వారం దాటింది. తెలతెలవారుకూంది. అకస్మాత్తుగా శ్రీమతి కనవద్దంలేదనే పుకారు బయలుదేరింది. లోకులు నానాదిక్కులా! పరుగెత్తారు; బావులూ చెరువులూ గాలించారు. 'పత్తా' దొరకలా. దక్షిణంవేపుగా పోయిందనీ, అదంతా గాలివేష్టేగాని మరోటికాదనీ, పట్టెత్తే బాగుచేస్తానని చెప్పింది చెంచి, గద్దెలో. ప్రాణభయం మాత్రంలేదనీ, వలూనావేపు వున్నతవదంమీద వుందనీ, లగ్నం ద్వర్ధి కాబట్టి ఆటే ప్రయత్నాలతో పనిలేదనీ, వాస్తే శతవిధాల గ్రహం ఏరాయిం చదంతోచే వాస్తుందనీ చెప్పాడు చరసిద్ధాంతి.

సంవత్సరమూ -గడిచింది. జాడలా, వాట్టి చెవులు కొరుక్కునే నిరాధార గాలి రహస్యాలు తప్ప. "మంత్రబలంతో సకరిరంగా తరించింది మహాతల్లి" అంటూ తన దురదృష్టాన్ని నిందించుకుంది వాహవిద. మంత్రం బాగా పంజేసింది. కలిలో మంత్రాలకి బలంలేదంటారు. పునకృరణ చాతగాక నాయిసమ్మలు" అన్నాడు వాహయన.

యేది యెలావున్నా శ్రీవారు శంఖస్థాపనచేసిన భజనసమావేశం మాత్రం వారు కోరినవిధంగా భజన్లతోనూ, సానక పందేరాలతోనూ, పటికెల్లాలతోనూ, పంచకణ్ణాలతోనూ నిరాటంకంగా పరిమళించి పోతుంది నానాకీ. ఆమధ్య వూళ్ళోలేనప్పుడు నారథులవారు సాక్షాత్కరించి యమ

లోకమార్గం పాడువద్దదనీ, అలోకపు యజమానిగుండెల్లో రాయివడ్డిరనీ, తక్కారణంగా విన్ననే బ్రంహ్మలోకానికి పరుగెత్తాదనీ, ఆవసరసమావేశం ఉప్పుడు కాబట్టి తానుగూడా వెళుతున్నాననీ చెప్పివెళ్ళినట్లు కుంతాగ్రేసర్లు పుకారువేశారు. కసిపోక మఱి పూసుకున్నవిధంగా.

యింటిపని ఆదరా బాదరా ముగించి సమావేశమందిరంవేపు పేరెం పారుకూంది తులికమ్మ. మృత్యుంజయుడు తాత ఆరుగుమీద కూచోని చూచాడు. మాంచి కుచోద్యం మనిషిలేండి! పైగా వరసకూడా వచ్చి వద్దది! యేమేయే అమ్మీ! యెక్కడికీ— ఆ వెళ్ళడం?" అని ప్రశ్నించాడు.

(నడుస్తూనే) "యెక్కడికీలేదు తాత— భక్త సమావేశానికి."

"యేవీటి: నాకు బాగా వినవద్దంలేదే! కొంచెం నేత్రావరోధంలే. యేదీ—మళ్ళా చెప్పు—ఎక్కడికీ?"

(పెద్దగా) "భక్త సమావేశానికి—" (లోలో) "పాడుబందచెవుడు."

"యేవీటి! చెవిటిగోడులే మీ— సరిగా వినబడదూ. యేమన్నావూ—భర్త—భర్త భర్తృ సమాగమావికా!—అదే కదూ నీవందీ; వరే—మంచిననే, వెళ్ళిరా. యేదో అడిగాలే అమ్మీ, అన్యదా అనుకోవకు!

అన్నాడు ముఖిముఖి నవ్వునవ్వుతూ.

