

ఎన్నిసార్లు గుచ్చి గుచ్చి అడిగినా అదే సమాధానం! చావు తెలివి అంటే ఇదే సమాధానం!

“ఎందుకట్లా చెప్తావు? వున్న సంగతి చెప్పు - నువ్వెట్లాగు చనిపోతున్నావు - ఇంకెందుకు భయం - ఉన్న సంగతి చెప్పు - ఫరవలేదు - ధైర్యం తెచ్చుకో -”

మళ్ళీ అదే సమాధానం. ఎక్కడో నూతిలోంచి. “చచ్చేదాన్ని ఎందుకమ్మా అట్లా వేధిస్తారు -” ఇప్పుడైనా శాంతిగా వుండనివ్వరా! శాంతిగా చావనివ్వరా! ఒక పెద్దావిడ -

మా! తుజే సలా - చాలా బాగా చెప్పావు - బ్రతుకులో చావులో శాంతి పరిరక్షణే కదా మన ధ్యేయం! జీర్ణం - జీర్ణం - హత్యలు జీర్ణం - అవమానాలు జీర్ణం - అత్యాచారాలు జీర్ణం - అన్నింటికీ కప్పేద్దాం తెల్ల దుప్పటి - అందుకుందాం అటాప్సి రిపార్ట్ - అయిపోయింది మరణ వాగ్దాలం - చాలా సింపల్ - కడుపు నొప్పి భరించలేక చనిపోవడం -

చేతులు కడిగేసుకుని పోదాం - అలవాటిగా మనకిలా రోజుకి రెండో మూడో శవాల్ని అప్పగించుకోవడం - గుండెతో పాటు ఎండ కూడా మండుతోంది. జనాభాలో సగమందికి సిస్టమాయితో మరో సగం మందికి నిర్దిష్టత! ఎవరెటు పోతే మనకేం - మన జీతాలు మన ఆదాయాలు మనకొస్తున్నాయి. ఛోడ దో ఏ సబ్ బాతోంకో - నేనే నా మార్గం - నేనే నా గమ్యం - ఇంటి తాళం తీసే వుంది. సువుత్రుడు ఇంటికి వచ్చి కూర్చున్నాడు టీవీ ఎదురుగా - ముఖం మాడ్చుకుని - హక్కుల పోరాటం సాగిస్తున్నాడు. నాకూ అలాగే కుర్చీలో చేరబడిపోవాలనుంది. కానీ వంటికి పట్టిన పుస్తకం వానకడుక్కోవాలిగా! ఎంత సబ్బు నారగ పట్టించినా - ఎన్ని నీళ్ళు గుమ్మరించుకున్నా పోవడం లేదు - శరీరంలో నుంచీ పుట్టుకోస్తుంది - అడుగంటా పట్టిపోయింది - లోలోపలికి ఇంకిపోయింది. మన దగ్గర ఆర్బియూ పెర్ఫ్యూమ్స్ లేవు కదా!

“పద నాన్నా భోజనం చేద్దాం” అన్నాను. “ఏం భోజనంలే అమ్మా - రోజూ అవేగా. నువ్వు చేసే వంటలు - తినీ తినీ బోర్ కొట్టేసింది - సతీష్ వాళ్ళమ్మ రోజూకొక రకం చేస్తుంది - నీకు తీరదుగా - కోర్టులు - ఆస్పత్రులు - ఆడవాళ్ళు -” ఈ మధ్య రమణ కూడా కొంచెం ఇలాగే మాట్లాడుతున్నాడు. వీడు అనుకరించడంలో అంది వేసిన చెయ్యి. ఆరోగ్యంగా బ్రతకడానికి ఏం తినాలో చెప్పి చెప్పి విసుగొచ్చింది. ఏదో చెప్పబోతుండే - “సరే! పద! తినేద్దాం - మరి నేను అడిగింది ఏం చేశావ్!” అన్నాడు తనడం నన్ను ఉద్దరించడానికేలాగ.

“అదా! సాయంత్రం నాన్నోచ్చాక ఆలోచిద్దాం -” అన్నాను - “కొన్నింటికేమో ఆడవాళ్ళకి నిర్ణయించే హక్కుండాలి అంటావు - నీకేం తెలవలేకపోతేనేమో నాన్న మీదకి నెడతావు - తెలివి” నిండా పదమూడేళ్ళు లేని ఈ పసి వెధవకి యింత చసవచ్చి పెంచడం తప్పేమోనని ఎప్పుడూ ఆలోచించలేదు. “నా కింతవరకూ ఒక్క పుట్టిన రోజుయినా చేశావా? మా ఫ్రాండ్స్ ప్రతిసంవత్సరం ఎంతో గ్రాండ్ గా చేసుకుంటారు - ఎన్ని బహుమతులే వాళ్ళకి -”

“సాయంత్రం ఆలోచిద్దాం అన్నానుగా - అన్నం తినయ్యే -” “సరే నాన్నతో చెప్పి నువ్వే వోప్పించాలి మరి - నేను సతీష్ యింటికి వెళ్ళాస్తా” గబగబ అన్నం తినేసి పరిగెత్తాడు. సతీష్ కంప్యూటర్ కొన్నాక వాళ్ళిల్లు వదలడం లేదు వీడు. నీరసంగా అనిపించి మంచం మీద వాలితే కన్నీళ్ళు తన్నుకు వచ్చాయి - ఏం చెయ్యలేకపోతున్నాం - ఎందుకని? మన పల్ల ఏమీ కాదా!

కడుపు నొప్పికి మందు కనిపెట్టలేకపోతున్నాం సరే! కని పెంచిన ఈ పసి వెధవకి కూడా సచ్చజిప్సలేకపోతున్నానందుకని? కాలింగ్ బెల్ మోగింది. రమణ దృష్టిలో నాది క్షణం తీరక దమ్మిడి ఆదాయం తీసి పని - వచ్చింద పద్యలత - మా ‘చేయూత’ ఉప కార్యదర్శి -

ఒకావిడవరో కొన్నింటిగ్ కోసం వచ్చింది - ప్రొద్దున రజని రాలేదు - సాయంత్రం నాలుగింటికి రమ్మన్నాను - కాస్త నువ్వొచ్చి ఆవిడ చెప్పేది విను - ఏమిటలా వున్నావో” అంది -

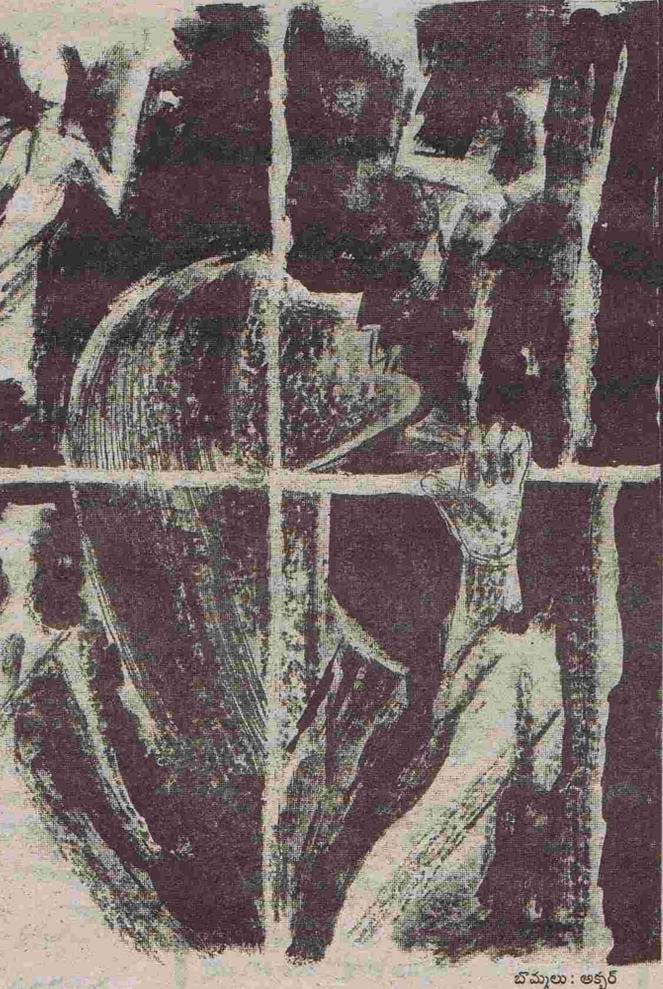
‘సుశీల పోయింది - ప్రొద్దున మరణ వాగ్దాలం యిచ్చింది - మామూలే” పద్య పెదవి విరిచింది.

“మన కొన్నింటిగ్ వల్ల ఏలాభమా కనిపించడం లేదు - దండగేమో అనిపిస్తుంది -” “నిరాశ పడి ఏం చేస్తాం - మన పని వనం చెయ్యాలిగా - సరే నాలుగింటికి ఆఫీస్ కొచ్చేయ్ -” అని వెళ్ళిపోయింది. ఎంతో ఆవేశంతో - ఆవేదనతో వస్తూ - కడుపులో వున్నదంతా చెప్పేస్తారు - కంటికి కడివేడుగా ఎదుస్తారు - కానీ భయం - ఏం చెయ్యడానికి భయం - చివరికిలా ప్రభుత్వ ఆస్పత్రి ఎమ్బెస్సీ వార్డులో తేలి - మరణ వాగ్దాలాలు చాలా జాగ్రత్తగా యిచ్చి మంచినీపించుకుంటారు - చావులు - చావులు - తల్లులు - పిల్లలు - కుటుంబాలు - చావో బ్రతుకో కుటుంబ పెద్దే నిర్ణయిస్తాడు - కూటి కోసం - గూడుకోసం అలమటించి అప్పులు - కలర్ టీవీలకి, ఫ్రాస్ట్ ఫ్రీ ఫ్రిజ్లకి అప్పులు - కట్నాలకి, లాంఛనాలకి అప్పులు - చివరికి పురుగుల మందులు - వేధింపులు - అనుమానాలు - అవమానాలు - చావులు - రమణా వెళ్ళిపోవడం ప్లీజ్! నాకు తెలుసు నా ఒక్కదాని పల్ల ఏమీ కాదని - నాకు ఇది కూడా తెలుసు

- నా కన్నా కష్టపడేవాళ్ళు, ఆలోచించేవాళ్ళు చాలామంది వున్నారని - వెళ్ళిపోవు నేను భరించలేను - దయచేసి ఆవు. - అవిడొచ్చింది నాలుగింటికి - ఆవిడ మీద జరిగేది భౌతిక హింస కాదు - ఆవిడ పేరు ప్రయింపద - మానసిక చిత్రపథ అనునిత్యం - బయటికి కనపడని హింస, మాటలు - కంపుకోట్ల మాటలు - యాసిడ్ లో ముంచిన బాణాలు - గుండెకి చిల్లులు పొడుస్తు - గాయాల మీద గాయాలు చేస్తూ - ఒక్కొక్కసారి పేడ ముద్దులు ముఖానికేసి కొట్టినట్లు - వొక్కొక్కసారి అజ్జీర్ రోగి ఆవిడ మొహం మీద వాంతి చేసుకున్నట్లు - ఎప్పుడూ సల్వర్ డయాక్రెట్ పీలుస్తూ చావుకి దగ్గరగా - ఎలా వున్నావు మరి ఇన్నాళ్ళు - పిల్లలు - చదువులు - కుటుంబం - పరువు - డబ్బు - ఇప్పుడు పిల్లలు పెద్దయ్యారు - వాళ్ళు కూడా పట్టించుకోడం లేదు - విడాకుల పట్టం వుందిగా! ఆడ పిల్లలకి పెళ్ళి కావాలి - తన దగ్గర డబ్బులేదు - అయినా ఏ కారణంతో యివ్వను - అతను మందిలో ఒక మనిషి - నాకు మరో మనిషి - రాత్రుక మనిషి - పగలక మనిషి ఏం చేస్తావమ్మా మరి! ఆ మనిషిని మార్చే ఉపాయం చెప్పండి. పేడని గులాబి పువ్వులా మార్చే మంత్ర దండాలేవీ లేవు - కడిగేసుకుని దానికి

దూరంగా వుండడమో - లేక రోజూ రోజూ భరిస్తూ వుండడమో! అతను లేని బ్రతుకంటే భయం, అతనితో బ్రతుకు భయం! కడుపులో కాగడాతో కలికినట్లు రజని వచ్చింది. మా సంస్థలో తనే ఫ్యామిలీ కొన్నింటిగ్ వేస్తుంది - చాలా ఓర్పు - ఆమెకి అప్పగించి వరండాలో కూర్చున్నాను - హాట్ ఫ్లష్ లాగ వొళ్ళంతా అవిర్భవాయి - ముప్పై అయిదేళ్ళకే మేనేపాజ్ లక్షణాలు - శక్తి వుడిగిపోతున్న లక్షణాలు! నరాలు ఒక దానికొకటి అంటుకుని మంటలు పుడుతున్నట్లు. వాళ్ళంతా చిటపటలాడిపోతేంది. కడుపులో మంట - మందులకి లొంగని మంట - జైనేటాల్ - ఓ మెజ్ - పారయ్ అన్నీ చెత్తబుట్టలో - లోపల ప్రయింపద ఏడుపు - రజని ఓదార్పు - ప్రయింపద - చీకటి ముసురుతోంది.

- పి. సత్యవతి



మబ్బులు కూడా ముసురుకోస్తున్నాయి - కాలం కాని కాలంలో ఈ మబ్బులేమిట! ప్రయింపద భుజం మీద చెయ్యి వేసి రజని బయటికి వచ్చింది - గుమ్మంలో నిలబడి అనునయించింది - ఎట్టి పరిస్థితుల్లోను ఆత్మహత్యకు పూనుకోవని మాట యివ్వమంది - నీకు మేం వున్నాం అంది - సుశీలతోనూ యిలాగే అంది - ప్రయింపదకి వాళ్ళాయన్ని మార్చే మంత్రం కావాలి - ఏడవలేక నవ్వుకున్నారం యిద్దరం - మబ్బులు ముసరడంతో పాటు గాలి కూడా మొదలైంది. వర్ష సూచన. ఇంటికిచ్చి మెట్టిక్కుతోంటే అమ్మ గొంతు ఖంగున విసపడుతోంది. పుట్టిల్లు, ఊళ్ళనే వుండడంలో లాభాల్ని వున్నాయో - నష్టాలూ అన్నీ వున్నాయి. “మీ అమ్మకి కూడా వాళ్ళ తాతకి మల్లె ఇల్లు పట్టదు - మా నాన్న కూడా ఇంతే - పార్టీ పార్టీ అని ఇల్లు పట్టకుండా తిరిగివాడు -” బహుశా నా కూతురు కాబోలు అంటుంది. అవును - నేను వెంకట్రామయ్య గారి మానవరాల్ని నా ఇల్లు - నా పిల్లలు - చూసుకుంటూ ‘కాస్త’ నాకు నచ్చిన పని చెయ్యగలుగుతున్నాను. నాకూ ఆయనకి పోలిక? ఆయన జైలుకి పోతే మా అమ్మమ్మ ఇంటిని, పిల్లల్ని, పొలాల్ని చూసుకుంది - ఆయన్ని గొప్ప హీరోలా అభివూనించి సహకరించింది. ఆవిడ యివ్వనం - ఆవిడ ఒపిక - అన్నీ

ఇల్లు నిలబెట్టడానికి వెచ్చించింది - ఓ గొప్ప వ్యక్తిగా. ఈ నాటికి గౌరవం పొందుతున్న మా తాత వెనక ఆవిడ వుంది - నా వెనక ఎవరున్నారు? ఎక్కడికి వెళ్ళినా వంట వేళకి ఇల్లు చేరాలి - పిల్లల హామీ వర్కాలు కూడా చూడాలి - “మీ నాన్న అలా తిరిగితే మీ అమ్మ మిమ్మల్ని పెద్ద చేసింది - మరి నాకివరమ్మా?” అన్నాను రోషంగా, విసురుగా. “సంతోషించాలే - మనకి పాలు పోసే అబ్బాయి జున్ను పాలు తెచ్చాడు ప్రొద్దున - రమణ కిష్టం అని బాగా మిరియాల, యాలక్కాయలు వేసి తెచ్చాను - పచ్చా కదాని నా మనవరాలికి తలంటుపోశాను - ఈ పూటకి వంట కూడా చేసి పెట్టాను. వానోచ్చేలా వుంది - ఇక నెవెడతా - మీ నాన్న కంగారుపడతారు -”

అమ్మ దైలాగికి అవకాశం యివ్వదు - ఎంత నేమ్మా మోనోలాగ్గే - “ఇలా అందరికీ అన్నీ అందించడం ఇంక మానేయ్యమ్మా పెద్దదాని వయ్యావు -” అని ఎంత చెప్పినా వినదు - భారతీయ నారి. నేనూ ఇలాగే అయిపోతానా? అనుకుంటే వెన్ను జలదరించింది. “నీ సిద్ధాంతాలకోసం ఆ పసి వెధవ మనస్సు

చెప్పూ, పుట్టినరోజు సంగతి -” అని మళ్ళీ మొదటి కొచ్చాడు కొడుకు - ‘అవునూ రవీ - నీ పుట్టిన రోజు మే నెలలో కదా - ఇప్పుడు చేసుకుంటానంటావేమిటి!’ రమణ విసుగ్గా - ‘మే నెలలో వేసవి నెలవులు - ఎవరూ ఊళ్ళో వుండరు - వున్నా ఇంటింటికి వెళ్ళి పిలవడం కుదరదు - ఇప్పుడయితే స్కూల్లోనే అందర్నీ పిలిచేయొచ్చు - పైగా పీయూష్ వాళ్ళక్క ఇప్పుడు ఇక్కడుంది - అవిడతే పార్టీ చక్కగా అరేంజ్ చేస్తుంది - అవిడంండగానే చేసుకోవాలి - అసలు అమెరికాలో ఎవరికి తీరికున్నప్పుడు వాళ్ళు పార్టీలు - పండుగలు చేసుకుంటారా అసలు రోజునే చేసుకోరు - ఈ సారి నేను గ్రాండ్ గా చేసుకోవాలి -’ గ్రాండ్ గా అంటే ఎలా? ‘మొన్న పీయూష్ బర్త్ డే పార్టీకి సమ్మా వచ్చావుగా - చూడలేదా?’ ఏమిటి ఆ కాగితం తోరణాలు! ఆ బల్బుల అలంకరణలు - పిల్లలకి టీపీలు - అంతపెద్ద కేకు - బూరలు - వీలు - స్వీట్లు - చాక్లెట్లు - పాటలు - ఆ లెవల్లో కావాలన్న మాట పుట్టినరోజు - ‘ఎంతవుతుందిరా నాన్నా?’ ‘మంచి డ్రెస్ కొనుక్కోవాలా? పైన ఇదంతా వుందా? ఓ అయిదారు వేలవదా?’ ‘అమ్మా! అయిదారువేలే! అయిదారు వేలతో మనం ఎన్నో మంచి పనులు చెయ్యొచ్చు’ ‘అవును - అసలు పిల్లల్ని కనకపోతే డబ్బుంతా కోర్టులకి - దేశ సేవకి ఖర్చుపెట్టమ్మా - అవే కదా మంచి పన్ను -’ ‘నోర్మయ్ వెధవ!’ అననందుకు నా సంస్కారాన్ని నేనే అభినందించుకున్నాను - ‘సరే ఆదివారం ఇంకా నాలుగు రోజులుంది కదా - చూద్దాం - పదండి - భోజనం చేద్దాం మళ్ళీ కరెంటు వుండదు -’ అని కొడుకు భుజం మీద చెయ్యివేసి టీబెల్ దగ్గరికి నడిపించు కొచ్చాడు రమణ. వీణ్ణి పీయూష్ సతీష్ వాళ్ళ స్కూల్లో వెయ్యడంతో వినలేదు రమణ - అసలు ఈ మధ్య ఏంవింటున్నాడు కనుక! ఏకపక్ష నిర్ణయాలు తీసుకుంటున్నాడు - మారిపోతున్నాడు - ‘వాడికే అడిగినప్పటి యిస్తారు - మిగిలినాడు కదా - నేను గా గాచోలి కుట్టించుకుంటానంటే మాత్రం వొప్పుకోరు -’ అంది కాంతి గ్లాసుని డబ్బెల్ గట్టిగా కొట్టి - ఇంక టీబెలు - స్వీలు గ్లాసు కనక ఫరవాలేదు. ‘అదెంతవుతుందిరా కన్నా’ అన్నాడు తండ్రి - ‘పట్టడం యితే ఓ మూడువేలవు తుండేమో - అనూహ్య నడగాలి -’ అంది - ‘మూడువేలకి అరడజను డ్రెస్లు వస్తాయి - గా గాచోలి అంటే పరిగెత్తడానికి వీల్లేదు - రోజూ వేసుకోవడానికి వీల్లేదు - పెట్టెపూజ -’ అన్నాను - ‘అరడజను డ్రెస్లు మాత్రం ఎందుకూ - రెండుంటే చాలావూ?’ అంది చెంప మీద కొట్టినట్లు - మారుతున్న కాలంలో పెరుగుతున్న ఈ పిల్ల నెత్తిన నా భావాలు రుద్దడం తప్పేమో! కానీ ఎక్కడ తలతారు వీళ్ళు!

‘ఇదిగో స్ట్రీడరమ్మా! సుబ్బారావుకి రేపు ఏ సంగతి చెప్పేయ్ - ఆరుగురు కాచుకుని కూర్చున్నారు ఆ ఉద్యోగం కోసం - ఏదో స్పీషితుడి భార్యవని కదా నీకోసం కనిపెట్టుకుని కూర్చున్నాడు - రేపు తెల్లకపోతే బావుండదు -’ అని కొడుకు నడుం చుట్టూ చెయ్యివేసి నిర్దేశ పడ్డాడు రమణ - రమణ ఇటీవల కొన్న ఫోటో పరుపు అంగార తల్పంలా వుంది. ఒక చాప రెండు దిక్కు - నాలుగు గిన్నెలు ఒక స్ట్రా వుంటే చాలదామనకి అన్న రమణే! నందనవనంలా మార్చుకున్న ఆ ఇల్లు అమ్మకముందు, ఆ నాలుగు లక్షలూ చేతిలో పడకముందం - ఇన్ని కోర్కెలు, ఇన్ని అవసరాలు వుండేవా? ముప్పై ఏళ్ళనాడు మావగారు అతిక్షణంపైన కొనుక్కున్న పెంకుటిల్లు - ఆయన పోయాక ఎవరికి నివాసయోగ్యం కాకుండా పోయింది - అత్రగా పెద్దకొడుకు దగ్గరికి హైదరాబాద్ వెళ్ళిపోయింది - కప్పుపోయిందా కన్నా లు - పెచ్చులు అడివి - పెరిగిన గచ్చు - పిప్పిముక్కులు అడివి - పెరిగిన ఆవరణ - అడ్డె కోచ్చే దిక్కు కనిపించ

‘నీ సిద్ధాంతాలకోసం ఆ పసి వెధవ మనస్సు నొప్పించకు - ఒక పుట్టిన రోజు వేడుక చేస్తే ఏం నష్టం లేదు - నీ దగ్గర డబ్బు లేకపోతే నేనిస్తాలే -’ అంది మరో అయిదు నిమిషాలకి మెట్టు దిగుతూ, “దేనికి కొరగాని ఈ సేవలు మానేసి - రమణ చెప్పినట్లు మిను - దర్దగా బోలెడు జీతం -” అనేనా మొహం చూడకుండా వెళ్ళిపోయింది. నీ కొడుకు చెప్పినట్లు విను - మీ అమ్మ చెప్పినట్లు విను - నీ మొగుడు చెప్పినట్లు వింటూ పో - సున్నె జావ్ - ఇన్ మే వై తుమ్మారీ భలా - కళ్ళు మీరుమిట్ట గొలుపుతూ మెరుపులు - కిటికీ తలుపులు విసురుగా కొట్టుకుంటూ గాలి - ఉండి వుండి ఉరుములు - బంగాళా ఖాతంలో ఆకస్మాత్తుగా వాయుగుండం పడిందే ఏమో! ‘బ్యాటరీ లైటు ఎక్కడుంది? ఎమ్బెస్సీ లైటు చార్జి అయిందా? కనీసం అగ్గిపెట్టి అయినా రెడిగా వుందా? అంటూ గృహప్రవేశం చేసేడు రమణ - అతని వెనకే వారసుడు. రమణకి ఈ మధ్య ముందుమాపు జాప్తి అయింది. కరెంట్ పోయాక ఒక రోజుకు ‘ఢీ’ కొట్టుకుంటూ చీకట్లో తడుముకుని అగ్గిపెట్టి వెతుక్కుని క్యాండ్ లో వెలిగించుకోవడంలో ‘బల్బెట్రిల్’ వుందనే వాడు - పూర్వం - ఇప్పుడు కాస్త గాలి కొడితే చాలు కరెంట్ పోతుందని భయం - “నాన్న వచ్చాడుగా ఇప్పుడు

ముందు జాగ్రత్త ఎయిడ్స్ నివారణ మార్గం

ఒక కథ వుంది.

ఒకసారి భగవంతుడు సృష్టిలోని జీవులందరినీ సమావేశపరిచి వాటి జీవితాలలోని మంచి చెడుల గురించి పరామర్శలు చేశాడు. అక్కడ సమావేశమైన జీవులన్నీ స్వార్థం కోసం అతడు భగవంతుడు సృజించిన సుందరమైన ప్రకృతికి చేస్తున్న అపకారం గురించి ఎలుగిత్తి సూచించాయి.

నిజానికి భగవంతుడికి మిగతా జీవులకంటే మానవుడి మీదే ప్రేమ ఎక్కువ. అంతటి ప్రేమ ఉండి కూడా అయిన మిగతా జీవుల కంటే ఎక్కువ ప్రాణిత్వం ఉన్నందున ప్రాణిత్వం కోసం అతడు భగవంతుడు సృజించిన సుందరమైన ప్రకృతికి చేస్తున్న అపకారం గురించి ఎలుగిత్తి సూచించాయి.

నిజానికి భగవంతుడికి మిగతా జీవులకంటే మానవుడి మీదే ప్రేమ ఎక్కువ. అంతటి ప్రేమ ఉండి కూడా అయిన మిగతా జీవుల కంటే ఎక్కువ ప్రాణిత్వం ఉన్నందున ప్రాణిత్వం కోసం అతడు భగవంతుడు సృజించిన సుందరమైన ప్రకృతికి చేస్తున్న అపకారం గురించి ఎలుగిత్తి సూచించాయి.

ఇక మిగిలంది, తీర్మానాన్ని అమలుచేయడం-

తన తెలివితేటలతో, మేధస్సుతో ప్రకృతిని శాస్త్రాన్ని మానవుడికి గుణపాఠాన్ని నేర్పటమంటే మాటలా? అక్కడనున్న జాతుల్ని వేధించిన మీమాంస ఇది-

ఆ కార్యాన్ని చేపట్టగల ప్రాణి కోసం జీవులు మొహమాటాలు చూసుకోసాగాయి.

అప్పుడొక సూక్ష్మాతి సూక్ష్మమైన ప్రాణి లేచి, ప్రభువా! అవకాశం వస్తే మానవుడికి నేను గుణపాఠాన్ని నేర్పుతాను అన్నది.

భగవంతుడు ఆ జీవి వైపు ఆశ్చర్యంగా చూశాడు.

మానవుడు నాకిప్పుడు ఏ గౌరవాన్ని ఇవ్వడం లేదు.

నేను నీకే విధంగాను నహాయం చేయలేను తెలుసా? అన్నాడాయన.

ప్రవా లేదు ప్రభూ! మానవుడిలో ఒక బలహీనత ఉంది. దాని ఆధారంగా నేనతణ్ణి దెబ్బతీస్తాను.

'ఎమిటా బలహీనత?'

'సెక్స్ ప్రభూ! మానవుడిలో ఉన్న పెద్ద బలహీనత సెక్స్ పైగా అతనికిప్పుడు నీతి నియమాలమీద గౌరవం కూడా ఉండటంలేదు. ఈ రెంటి ఆధారంతో అతణ్ణి నేను కలుకోలేని విధంగా దెబ్బ తీస్తాను.'

'సరే నంటూ మానవుడి మీద జాలి చెండుతూ భగవంతుడు తల వూపాడు.

ఆ జీవి పేరేమిటి తెలుసా??

H.I.V. (HUMAN IMMUNO-DEFICIENCY VIRUS!)

HIV సోకినప్పుడు వచ్చే వ్యాధిని 'ఎయిడ్స్'

ACQUIRED IMMUNO-DEFICIENCY SYNDROME.

ఈ రోజుల్లో ఎయిడ్స్ గురించిన ప్రకటనల్ని ప్రచారాన్ని ఎక్కడ పడితే అక్కడ చూస్తున్నాం. అంతమిస్తుంటే జరుగుతున్న ప్రచారాన్ని బట్టి మానవుడికి ఎయిడ్స్ చూలంగా జరుగుతున్న

హెచ్.ఐ.వి. క్రిమి మనిషిని నేరంగా చంపేయదు. అతడి శరీరాన్ని బలహీన పరిచి వ్యాధి పడితే ఆ వ్యాధి అతడిని ఆక్రమించుకోవడానికి వీలును కల్పిస్తుంది. క్యాన్సర్, టి. బి., న్యూమోనియా వగైరాలు. ఒక మనిషికి ఎయిడ్స్ వైరస్ సోకితే చాలా కాలం

ఒక మనిషికి ఎయిడ్స్ వైరస్ సోకితే చాలా కాలం వరకు (పది సంవత్సరాల దాకా కూడా) ఆ సంగతి అతడికి తెలియకనే పోవచ్చు. ఈ కాలంలో అతడు చూడటానికి ఆరోగ్యంగానే కనిపిస్తాడు. ఆరోగ్యంగానే ఫీల్ అవుతుంటాడు కూడా. కాని ఆ కాలంలో కూడా అతను ఇతరులకు ఆ వైరస్ ని అంటించగలుగుతాడు.

జరగబోతున్న ప్రమాద తీవ్రత విఫాటిడే అర్థం చేసుకోవచ్చు.

ప్రపంచంలో ప్రతి రోజూ 5000 మంది ఎయిడ్స్ బారిన పడుతున్నారని ఒక అంచనా.

ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ (W.H.O) వారి లెక్కల ప్రకారం ఇప్పటికే 12 మిలియన్ల మంది (1,20,00,000 మంది) ఎయిడ్స్ తో బాధపడుతున్నారు. వాళ్ళలో 1 మిలియన్ మంది చిన్న పిల్లలు కావడం దారుణమైన విషయం.

ముంబయిలో వున్న 3 లక్షల మంది సెక్స్ వర్కర్లలో 20 శాతం మందికి ఎయిడ్స్ వైరస్ సోకి ఉంటుందని అంచనా. అంటే వీళ్ళంతా రోజూకు ఎంత మందికి అంటించుతుంటారో ఊహించుకోవచ్చు.

★ ఎయిడ్స్ అంటే ఏమిటి?'

దీని గురించి ఉపోద్ఘాతం అవసరం లేదు. పైన పేర్కొన్నట్లుగా హ్యూన్ ఇమ్మున్ డెఫిషియన్సీ వైరస్ (HIV) అనబడే వ్యాధి క్రిమి శరీరంలోకి ప్రవేశించినప్పుడు అది మనిషిలో సహజ నిర్దోషంగా ఉండే రోగనిరోధక శక్తిని హరించేసి, అతడిని రకరకాల రోగాలకు గురిచేస్తుంది.

వరకు (పది సంవత్సరాల దాకా కూడా) ఆ సంగతి అతడికి తెలియకనే పోవచ్చు. ఈ కాలంలో అతడు చూడటానికి ఆరోగ్యంగానే కనిపిస్తాడు. ఆరోగ్యంగానే ఫీల్ అవుతుంటాడు కూడా. కాని ఆ కాలంలో కూడా అతను ఇతరులకు ఆ వైరస్ ని అంటించగలుగుతాడు.

ఆ జబ్బు ప్రభావం అతడి మీద పని చేయడం ప్రారంభించినా ఇక అతడు చాలా వేగంగా మృత్యువుకు చేరువవుతాడు.

త్వరలోనే అతడు బరువును కోల్పోతాడు. లింఫ్ గ్రంథులు వాస్తాయి.

నీళ్ళ విరేచనాలు, జ్వరం ఉంటాయి. ఆకలి ఉండదు.

ఎలాంటి సందర్భం వాడినా పని చేయదు. అందుకు కారణం శరీరంలో మందుకు రెస్పాన్స్ చూపించే యంత్రాంగం సర్వనాశనం కావటం.

త్వరలోనే తను ఇక మరణించబోతున్నానని అతనికి తెలిసినప్పుడు, రోజూ రోజూకూ మృత్యువుకు చేరువవుతూ అతను భయంతో పడిపోతుంటాడు.

ఎయిడ్స్ వ్యాధి ఒక దేశంలో ఒకే రకమైన వ్యాధిని ప్రకటించేస్తుంది. మనిషిని మృత్యు దిశకు తోడుకు పోతుంది.

వ్యాధిని ప్రకటించేస్తుంది. మనిషిని మృత్యు దిశకు తోడుకు పోతుంది.

అమెరికాలో న్యూమోనియా అప్రెకాలో నీళ్ళ విరేచనాలు మన దేశంలో క్రయ, నీళ్ళ విరేచనాలు- ఇలాంటి వ్యాధులను ఎయిడ్స్ ప్రకటించేస్తుంది.

★ అసలేం జరుగుతుంది? మన శరీరంలోని రోగ నిరోధక యంత్రాంగపు పనిని రక్షించే తెల్ల కణాలు నిర్మూల్యమవుతాయి. శరీరంలోని వివన్నా రోగ క్రిమిలు ప్రవేశించినప్పుడు తెల్ల రక్త కణాలు వాటి మీద దాడి చేసి వాటిని నాశనం చేస్తాయి.

ఎయిడ్స్ క్రిమి చాలా శక్తివంతమైన క్రిమి. అది మన శరీరంలోకి ప్రవేశించినప్పుడు తెల్ల రక్త కణాల మీద దాడి చేసి వాటిని నిర్మూల్యం చేస్తుంది. ఇంకేముంది, మరే ఇతర వ్యాధి క్రిమిలు మన శరీరంలోకి ప్రవేశించినా వాటిని నాశనం చేసే శక్తి మనలో లేకపోవడంతో ఆ ఫలనా వ్యాధి మనల్ని పీల్చి పిప్పి చేస్తుంది. కొన్నాళ్ళకు ఆ మనిషి చనిపోతాడు.

★ నాలుగు దశలు ఒక మనిషిలో ఎయిడ్స్ క్రిమి ప్రవేశించినప్పుడు నాలుగు దశలుగా ఆ వ్యాధి తన లక్షణాలి, ప్రభావాన్ని చూపిస్తుంది.

మొదటి దశగా లోజ్యరం ఉంటుంది. అలసటను ఫీల్ అవుతుంటాడు. కనిపించి కనిపించనట్లు ఎర్రటి దద్దురులు కనిపించవచ్చు.

ఇవి ఎయిడ్స్ క్రిమి శరీరంలోకి ప్రవేశించిన రెండు మూడు వారాల లోపు కనిపించే లక్షణాలు. వీటిని అతడు పెద్దగా పట్టించుకోడు కూడా.

రెండవ దశ: వ్యాధి క్రిమి సోకిన 6 వారాల నుంచి 6 నెలల లోపు ప్రారంభమవుతుంది. 8 నెలల నుంచి 5 లేక 7 సంవత్సరాల దాకా కొనసాగుంది.

ఈ దశలో ఎలాంటి వ్యాధి లక్షణాలూ కనిపించవు. రక్త పరీక్ష ద్వారా మాత్రమే వ్యాధిని గుర్తించగలుగతాము. (అతడి రక్తం పుళ్ళు రసే అంటిన వాళ్ళకూ వ్యాధి ఉంటుంది).

మూడవ దశలో అతడి శరీరంలోని లింఫ్ గ్రంథులు వాస్తాయి. ఈ వాపు మెడ వద్ద, చంకలలో, గజ్జల వద్ద ఉండే గ్రంథులలో స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి.

నాలుగో దశలో జ్వరం, దగ్గు, గాత్రాన్ని చెమటలు పోయడం, నీళ్ళ విరేచనాలు,

బరువు తగ్గిపోవడం, నోట్లో పాచి వగైరాలు చోటు చేసుకుంటాయి.

వ్యాధి మెదడు దాకా సోకితే తల నొప్పిలు, గందరగోళాన్ని ఏర్పడతాయి. మెదడు వాపు మెదలవుతుంది.

ఇంకాస్త ముదిరి క్రయ, వివకుండా నీళ్ళ విరేచనాలు, తగ్గని జ్వరం, చర్మం మీద బొబ్బలు వగైరాలతో పరిస్థితి బాధాకరంగా ఉంటుంది.

క్యాన్సర్ లక్షణాలూ చోటు చేసుకోవచ్చు.

★ ఎయిడ్స్ వ్యాధి వచ్చినట్లు తెలుసుకోవడం ఎలా? పెద్ద వాళ్ళలో కనిపించే ముఖ్య లక్షణాలు పది శాతం బరువును కోల్పోవడం. నెలకు పైబడి కూడా ఒకటి నీళ్ళ విరేచనాలు అవుతుండటం. నెల రోజుల కంటే ఎక్కువ కాలం జ్వరం ఉండటం.

★ సాధారణ లక్షణాలు నెల దాటినా కూడా దగ్గు తగ్గిపోవడం అకారణంగా వంటి మీద దురదలు నోట్లో పాచి పేరుకోవడం శరీరంలోని వివిధ భాగాలలో లింఫ్ గ్రంథులు వాస్తాయి.

★ ఎయిడ్స్ వ్యాధి వల్ల పిల్లలలో కనిపించే లక్షణాలు: ఎంతకీ ఎదుగుదల ఉండదు. బలహీనంగా, బరువు తక్కువగా ఉంటారు. నెలకు పైబడ్డ కూడా తీవ్ర నీళ్ళ విరేచనాలు, జ్వరం తగ్గిపోవడం.

★ సాధారణ లక్షణాలు: లింఫ్ గ్రంథులు వాస్తాయి. నోట్లో పాచి మాటి మాటిగా ఇన్ ఫెక్షన్ గురి గవుతూ చెవిలో పోటు, గంతు నొప్పి వగైరాలతో బాధపడుతుండటం. విడవకుండా ఒకటి దగ్గు దురదలు

-పై లక్షణాల ఏవరిలోనైనా కనిపిస్తే రోగనిరోధక శక్తి తోపించినట్లు గ్రహించివైద్య పరీక్షలు చేయించాలి. అలా అని పై లక్షణాలు ఉన్నంత మాత్రాన ఎయిడ్స్ వ్యాధి వచ్చినట్లు కాదు. హెచ్.ఐ.వి. విలీని దొడ్డ చేసి నిర్ధారణ అయితేనే వచ్చినట్లు లెక్క.

-డాక్టర్. సి. ఎల్. వెంకటరావు

12వ పేజీ తరువాయి ఎవటికిపోతావి రాత్రి

లేదు-కనిసం పెంకులన్నా కప్పించక వాతే-దానికి పెట్టుబడి పెట్టి బాగుచేయించినందు వలన ఎవరికి లాభం? అని ఆలోచించి ఎవరిమీదుకు వాళ్ళే మౌనంగా వుండిపోయినప్పుడు-రమణిక్కడ ఉద్యోగం వచ్చింది. తన బాల్యం గడిపిన ఆ ఇల్లంటే అతనికి ప్రాణం అప్పుడు-దాన్ని 'యూద్ ప్రాతిమణం' అంటారు. అలాగ బాగుచేశాం ఇద్దరూ, ఇంకా ఇద్దరు మనుష్యులూ- పెంకులు కప్పించివెళ్ళుకుంటూ పీకేకాం- గమ్మకి మానకలు పెట్టాం-వాటిల్లో పూలమొక్కలు-పెరట్టి కూరగాయలు-అత్తగారిచ్చి మాసి, మీనా-దాకం యిచ్చిపోయారు కాదు-ప్రావీణియంది- ఈ మొత్తం నీ చెల్లెలి పెళ్ళికి సరిపోయింది- ఈ ఇల్లు అద్దెకిస్తే నాకు కనిసం నెలకి మూడు వందలైనా వచ్చేవి-బాగుచేయించడానికి నా దగ్గర డబ్బులేకపోయింది- అంది- 'అదేమిటమ్మా- ఆ మూడు వందలూ నేను పంపిస్తాల్లే-నేను అద్దెకి వుంటాను-అనుకో- అనేశాడు రమణ- ఇల్లు బాగు చేయడానికైన అప్పు గాజుల జత అమ్మి తీర్చాం- అయితే నేం అది నిజంగానే నందనవనమే-వేపచెట్టుకి ఊయ్యాల-నెల తడిసిన వాసన ఆ ప్రూణిస్తూ చదివిన పుస్తకాలు-తెచ్చుకున్న పి.జి. డిగ్రీ - మా ఇద్దరితో వచ్చిచేరిన రమీ-కాంతి - పెరిగిన ఖర్చులు-వాటిని తట్టుకోవడానికి రెండు మూడు కాలేజీల్లో పార్ట్ టైం ఉద్యోగాలు-సాయంత్రం మళ్ళీ 'లా' చదువు-కాలం గిరుగిరున తిరిగిపోలేదా? రాత్రులు ఇంత దీర్ఘంగా ఎప్పుడైనా వున్నాయా! 'తెల్లవారకపోతే బావుండును' అని బావుకతతో అనుకున్న సమయాలున్నాయి గాని-నిర్ణయాలు వాయిదా వేయడానికి ఎప్పుడూ కాదు-

రమణకి చిన్న ప్రమాపన-కొంచెం జీతం పెరుగుదల-నాకు న్యాయవాద వృత్తి పైన పెరిగిన ప్రేమ-ఎన్.రో.లెమెంటు-కోర్టుకు వెళ్ళడంతో అప్పుడప్పుడే అర్థం అవుతున్న ప్రపంచం- అదిగో అప్పుడే- నేనూ రమణా వంట ఇంట్లో పిల్లల కోసం 'లవంగ' లతో లు వండుతున్న సాయంత్రం-వీధి వీధంతా కమారు వాసన-కేకలు- పరిగెత్తి చూడ్తున్న కదా-గుండె అవినీషియే ద్యశ్యం-మూడు వంతులు కాలిపోయిన రోజూ-రోజూ గురించి వీధి అందరికీ తెలుసు-ఎవరూ ఏమీ మాట్లాడరు-మానం- ఆ సాయంత్రం లలిత వచ్చింది-సూదులు గుచ్చినట్లు చూసింది- 'నువ్వు నీ మొగుడు - నీ పిల్లలు నీ మొక్కలు - ఇదేనా జీవితం - అవతలవైపు చూడవా? అంది - నాలుగు రోజుల క్రితం లలిత గారి 'చేయూత' ఆఫీసుకు వెళ్ళినప్పుడు 'అవతలి వైపు' అర్థం అయింది. మంటలతో పరిగెత్తిన రోజూ ఫ్యాక్టి వేళ్ళాడిన మైథిలి - కాలవలో తేలిన సుగుణ - 'వీళ్ళని గురించి పట్టించుకునే అవకాశం నాకెందుకు లేకపోయింది? అంటే రమణ నవ్వేశాడు. 'ఏం చేస్తావో పట్టించుకోని? 'ఇక నుంచి చేయూతల తరపున కేసులు ఉచితంగా చేస్తాను' నీ జీతం మనకి సరిపోతూనే వుందిగా' నిజాల్లో సరిపోతూనే వుంది? రమణ వద్దనే లేదు-నేను చూడని ప్రపంచం ఎంతవుందో-నేను చూడని ఆర్థిక శాస్త్రం-చరిత్ర-ఎంతవుందో-నాకు తెలియని దృష్టికోణం ఏమీటో అర్థం అవుతోంది- రమణ అన్నగారమ్మాయి పెళ్ళి కుదురుతోంది. అబ్బాయికి ఇంజనీరింగ్లో సీట్ వచ్చింది-డబ్బుకావాలి- రమణ తమ్ముడు ఏదో వ్యాపారం పెట్టడానికి డబ్బు కావాలి- ప్రక్క వెంకానికి పెడ బాబాయిగారు తరుణ్ పాయం చెప్పిన చెప్పారు- 'మీ ఇల్లిప్పుడు బంగారం సారీ- అప్పుడు మీ నన్ను గారంతకీ కొన్నారో గాని ఇప్పుడు గజం

ఇక్కడ అయిదు వేలు దాటిపోయింది. ఎంత కాదన్నా పదహారు, పదిహారు లక్షలు విలువ చేస్తుంది స్థలం- ఆ పాతింటిని పట్టుకుని ఇంకా ఏం చేశాడుతారు- అని చెవిలో చెప్పేశాడు- ఇల్లమ్మ వాటా లోకాదు-రమణకి నాలుగు లక్షల్లో వాయి- 'పోనే' పిల్లల చదువులకి పనికొస్తాయి- బ్యాంక్ లో వేసయో రమణా! అన్నాను- డబ్బు చేతిలో పడిన నెల తిరక్కుండా కొత్త ఎపార్ట్ మెంటు అద్దెకి కుదిర్చాడు. 'అమ్మా ఇంతిల్లు మనకెం దుకు- అంత అద్దె మనం ఎక్కడ యిస్తాం?' అంటే ఒక నవ్వు నవ్వేశాడు- అన్నింటికీ 'స్టేడరమ్మా నీ ఉద్దేశ్యం ఏమిటి?' అనేవాడు! ఇప్పుడు అద గడం మానేశాడు. అపార్ట్ మెంటులోకి నూరాక-వరస వరసగా ఒక్కొక్కటి కొనేసి ఇల్లు నింపేశాడు. నాకొక గాజుల జత కూడా కొన్నాడు. నీ గాజులతోనేగా ఇల్లు బాగుచే సుకున్నాం-నీ చేతులకి బంగారు గాజులు లేకపోవడం నాకు బాగుండదండ- అన్నాడు 'సారీ రమణా-నేను ఇంక బంగారం గాజులు పేసుకోను-మానేశాను- అంటే- 'పోనే కాంతి కుంచు- అన్నాడు ఆరిందలాగ. అయిపోయింది. రమణ మారిపోయాడు. ఈ మధ్య ఎంత ఎంత చదువు కొనాలి-నీ కూతురికి

వ్యాఖ్యానాలు' వెక్కిరింపులు కూడా మొదలు పెట్టాడు. వుండే వుండే ఒక నాలుబాంబు పేల్చేశాడు. 'ఈ ఇల్లు నేను కొంటున్నాను-రెండున్నర లక్షలు అడ్వాన్స్ ఇచ్చేశాను-మిగతాది బ్యాంక్ లోన్ పెట్టేశాను-నెలకి మూడు వేలు కట్టాల్సివుంది- అనేశాడు. 'నాకు చెప్పకుండా ఎందుకు చేశావీలా?' 'చెబితే నీ బుర్రకి ఎక్కడు- ఆ లలితతో స్నేహం చేశాక నీకు వున్న మతికాస్తా పో యింది.' 'ఎలాకదాతా నెలకి మూడు వేలు!' 'అన్ని ఏర్పాట్లు చేసేశాను-ఇక నుంచి నీ స్టేడరీ పనికి సర్వీ చెప్పి మన సుబ్బారావు కొత్తగా పెట్టిన రెసిడెన్షియల్ కాలేజీలో చేరిపో- నెలకి పదివేలిస్తా నన్నాడు-మూడు వేలు బ్యాంక్ కి కట్టు-మిగతాది దాచేసుకో-నీ యిష్టం' 'అదేమిటి, నాకీ పని వచ్చిందని కదా చేస్తున్నాను- 'అన్నీ పనికి వచ్చిన పనే చేయాలేం తల్లీ-ఇది జీవితం-ఇక్కడ ప్రాక్టికల్ గా ఆలోచించాలి-నీ శక్తి ఆ సమర్థ్యాలన్నీ ఓడిపోయే కేసులకి ధారపోస్తావు-ఏమిటి లాభం అందువలన-ఒక రోజుకి శిక్ష వేయించావా? రోజూ మొగుణ్ణి జైల్లో పెట్టించగలిగావా? చెప్పు- 'అయితే కేసులు గెలవని స్టేడరంతా ఆ వృత్తికి సర్వీ చెప్పి వేరే పనులు చేసుకోవాలా?' 'అందరి సంగతి మనకనవసరం-రేపు నీ కొడుక్కి చదువు కొనాలి-నీ కూతురికి

మొగుణ్ణి కొనాలి-నిన్ను దేశానికి వదిలి- భారం అంతా నానెల్లి కెత్తుకోవడానికి నేను మీ అమ్మామ్మని కాను- ఆలోచించు- ఏంచేస్తావో- బోలెడు- ఇంటిలిజెన్స్ కన్నా పిసరంత కామనెస్స్ ముఖ్యం- కామనెస్స్ వర్ణిల్లు గాక! పోసి-పోతే పోసి సుశీలని- ప్రయం వదని-ఇంకో రూస్ నీని-మనకల -మన పిల్లల్ని చదివించు కుని-మన ఇల్లు దిద్దుకుని-మిగతా కాలం టి.వి.ని చూసేద్దాం-మన బ్రతుకు మనకోసం- ఇలాగే కదా నిరూడిదాకా చేయాలతో పనిచేసిన ఇందిర బ్యూటీఫుల్ రెరివింది. వాళ్ళాయన పెద్ద ఉద్యోగం చేస్తూ సొందర్ల వీరల బిజినెస్ పెట్టింది-వాళ్ళబ్యాంకుని ఆస్ట్రేలియా పంపించింది-ఉదాహరణలు కోకొల్లలు. తెలివితల - కామనెస్స్ గల స్త్రీలు- గుండె గడియారంలా కొట్టుకుంటోంది. గడియారం ముళ్ళు కదలడం మానేశాయి. రాత్రి దీర్ఘమైపోయింది- ఎవటికిపోతావి రాత్రి? 'ఎంత దీర్ఘమైన రాత్రయినా తెల్లవారక తప్పదు కదా! అంటూ వెలుగు కిరణాలు కిటికీల్లో నుంచీ చొరబడి వచ్చి కళ్ళని తాకుతున్నాయి. వెంత్ గా- మరుగ్గా- ఓదార్పుగా- తెల్లవారడం అంటే తేల్చి చెప్పడం-చావో-బ్రతుకో! వంట ఇంట్లో చప్పుళ్ళు-రమణ కాఫీ కలుపుకుంటున్న వాసన-ఎదురుగా కప్పుతో వచ్చి నిలబడ్డాడు-కళ్ళనిండా ధీమా-ఆత్మ విశ్వాసం! మంచం మీద నించి లేచి నిటారుగా నిలబడి అతని కళ్ళల్లోకి సూటిగా చూసి పళ్ళు తోముకోవడానికి వెళ్ళాను! పాపం! రమణ. వచ్చేవారం కథ ... థ్యాంక్స్! డి. ఆర్. ఇంద్ర & వైశాలి