

అ త దు చ చ్చి పో యా డు

శ్రీ చివు కుల సీతా రామ్ బాబు

త్రం తిప్పి చూశాడు అతడు.

దూరంగా ఉన్న మాసిన గోడమీద తను విక్రమ్ డో ఇంటర్వ్యూ లకు వెళ్ళినప్పటి రోజులు పెన్సిల్ తో రాశాడు, అవి కనిపించాయి. ఆ గోడకే ఓ చిరిగిన తాజ్ మహల్ కాలిండరు వ్రేలాడుతుంది. దాని పక్కనే ఉన్న మరో మేకుకు చిరిగి బాగా మాసిపోయి ఉన్న ఫాంటు తగి లించి ఉంది.

గదికి మూలగా ఓ మట్టి కుండ, దానిమీద అంచులు పగలిన గాజు గ్లాసు ఉన్నాయి. మరోమూల తుప్పపట్టిన ట్రంకు పెట్టె ఉంది. అందులో ఏం ఉంటాయో అతనికి తెలుసు. తన డిగ్రీలు, కాండక్ట్ సర్టిఫికేట్లు, ఇంటర్వ్యూలకి రమ్మంటూ వచ్చిన ఉత్త రాలు, ఇంకా కొన్ని కవర్లు. తెల్ల కాగితాలు తప్ప మరేం ఉండవు.

అతడు కూర్చున్న చోటునుంచి లేచాడు.

గోడ దగ్గరకు వెళ్ళి చూశాడు. పెన్సిలుతో రాసిన అంకెలు కనబడ్డాయి దగ్గరగా. చివరిసారిగా ఇంటర్వ్యూకి వెళ్ళి ఎన్నిరోజులు అయిందో లెక్కవేశాడు. మూడునెలల పదిరోజులు.

నిట్టూర్చాడు ఒక్కసారి.

ఆ పెన్సిలు గీతల్ని చెరువుదామని చేత్తో బలంగా రుద్దాడు. కానీ అవి చెరిగిపోలేదు. అతికినట్టుగా ప్రక్కలకు కూడా వ్యాపిం చాయి. ఆ పయత్నం మానుకుని ట్రంకు పెట్టె ముందుకు వెళ్ళి కూర్చున్నాడు అతను. పెట్టె తెరిచి చూశాడు. మూతకి అంటించి ఉంది ఓ దేవుడి బొమ్మ.

దాన్నిచూసి అతనికి నవ్వొచ్చింది, నవ్వాడు కూడా పెద్దగా.

ఉన్నట్టుండి ఏదో గుర్తొచ్చినట్టు కాగితాలన్నీ క్రిందపడేసి పెటె అడుగున అంతా వెదికాడు, పాత బ్లేడుముక్క కనిపించింది. దాన్ని చేతుల్లోకి తీసుకుని చూశాడు. బాగా తుప్పపట్టిపోయిఉంది. అది తాను ఎప్పుడు కొన్నాడా అని ఆలోచించాడు కాసేపు, గుర్తు రాలేదు 'చాలా రోజులు అయి ఉంటుంది!' అనుకున్నాడు చివరికి.

బ్లేడుతో జాగ్రత్తగా చింనుతూ ఆ బొమ్మను రేకుమీద నుంచి తొలగించాడు. బొమ్మ ఊడి చేతుల్లోకి వచ్చింది. దాన్ని చేతు ల్లోకి పట్టుకుని పెట్టె మూసివచ్చి మళ్ళీ ఇండాకటి స్థలంలోనే కూర్చు న్నాడు.

బొమ్మని నేలమీద ఉంచి బ్లేడుతోనే బొమ్మ రెండు కళ్ళు దగ్గర చిన్నకంతలు పెట్టాడు. ఇప్పుడు దాన్ని చూసేసరికి ఒక వింత అనిపించింది అతనికి. తర్వాత పొట్టమీద సున్నాలాగా కత్తిరించాడు. అంతమేరా కాగితం ఊడి చేతుల్లోకి వచ్చింది. ఆ కంతలోనుంచి అడుగున ఉన్న గచ్చు కనిపిస్తుంది. గచ్చుమీద ఉన్న పగులువార కూడా కనిపించింది. ఆ తర్వాత అతను ఆ దేవుడి బొమ్మని మోకాళ్ళదాకా కోశేశాడు.

ఇప్పుడా బొమ్మని చూస్తుంటే మరీ మరీ నవ్వొచ్చింది అతనికి.

తర్వాత తల, చేతులు...ఇలా బొమ్మ మొత్తం ముక్కలు ముక్కలుగా కోశేశాడు. అలా చేసినందుకు అతనికి సంతోషం కలిగింది. ముక్కలు అన్నీకలిపి ఉండలాగా చుట్టి కిటికీలోనుంచి బయటికి విసిరి వెయ్యబోయాడు. కానీ అవి కిటికీ చువ్వకి తగిలి మళ్ళీ లోపలపడ్డాయి చెల్లాచెదరుగా. లేచి వెళ్ళి ముక్కలు అన్నీ ఏరి కిటికీలోనుంచి బయ టకు విశిరాడు.

ఆ సమయంలో అతనొక దృశ్యం చూశాడు.

పెరట్లో ఉన్న బాల్ రూమ్ లోనుంచి అప్పుడే స్నానం ముగించు కుని ఇంటివారి రెండో అమ్మాయి ఇంట్లోకి వస్తుంది. వంటికి చీర అస్తవ్యస్తంగా చుట్టుకుని ఉండటంవల్ల మోకాళ్ళ క్రిందిభాగం అంతా కనిపిస్తూంది పచ్చగా.

అతను అలానే చూస్తున్నాడు.

పచ్చటి పిక్కలు! వాటిమీద నల్లటి వెంటకలు! కాలి వేళ్ళకి ఉన్న మట్టెలు గచ్చుకి తలుతూ శబ్దం చేసుకోవడం... ఆ మె తల పైకెత్తి చూసింది. తనకేసే చూస్తున్న అతను కప్పించాడు.

గాభరాగా అడుగులు త్వరగా వెయ్యబోయింది. కానీ చేతిలో ఉన్న సబ్బు బిళ్ళ జారి క్రిందపడటంతో సిగ్గుతో తల మునకలు అయిపోతూ రంగి సబ్బుబిళ్ళ అందుకుని లోపలికి పరిగెత్తింది.

అతను వెనక్కి తిరిగివచ్చి కూర్చున్నాడు.

ఆ ఆమ్మాయి వంగినప్పుడు నీటిబిందువులతో ముత్యాలు పొదిగినట్లుగా ఉన్న పచ్చటి వీపు అతనికళ్ళ ముందు మెదిలింది. ఆ తర్వాత ఆమె మొగుడు ఎలా ఉంటాడా అని ఆలోచించాడు. ఆ ఆమ్మాయి మొగుడిని అతను చూడలేదు అసలు ఇంతవరకు. వివరితోనో ఉంటూ ఈమెని వదిలేశాడు. అందుకనే ఆ ఆమ్మాయిని చూస్తే అతనికి జాలి.

జేబులు తడుముకున్నాడు అతను ఓసారి.

వదిపై నల నాణెం తగిలింది ఎత్తుగా. దాన్ని చేతులోకి తీసు కున్నాడు. బాగా పాతబడి ఉంది. అక్కడక్కడా నల్లగా ముకిలి పట్టి ఉంది నాణెనికి. అది తన జేబులోకి ఎప్పుడు వచ్చిచేరిందా? అని ఆలోచించాడు కాసేపు. రెండురోజుల క్రితం చివరిగా తన దగ్గర మిగిలిన అర్ధరూపాయిలో ఒకరొట్టె కొనుక్కుని సెంగిల్ టీ తాగాడు విక్రమ్ కౌన్ హోటల్ లో. అప్పుడు మిగిలి ఉండాలి.

దాన్ని మళ్ళీ జేబులో వేసుకున్నాడు.

అంతలో కిటికీలోనుంచి ఓ పిచ్చుకవచ్చి కిచకిచమంటూ విగురుతూ గదంతా తిరగసాగింది. ఆ పిచ్చుక వైపే చూశాడు అతను కాసేపు. అది ఆగదిలోనే ఎక్కడన్నా అగితే బాగుండు! అనుకున్నాడు, కానీ అది ఆగలేదు. కొంతసేపు ఎగిరి కిటికీలోనుంచి ఎటో వెళ్ళి పోయింది.

అతను నిట్టూర్చి తలదించుకున్నాడు.

తను వేసుకున్న చొక్కా బాగా మాసిపోయి కనిపించింది. దాని మీద ఓ గ్రీసు మరకకూడా కనిపించింది అతనికి. చేత్తో తుడిపి చూశాడు పోతుందేమోనని, పోలేదు. చొక్కాని క్రిందికి వదిలేస్తూ మళ్ళీ ఆలోచించాడు ఆ గ్రీసు మరక ఎప్పుడు అంటిందా అని, గుర్తుకు రాలేదు. మరికొంతసేపు ఆలోచించి చూశాడు గుర్తు వస్తుందేమోనని, లాభంలేకపోయింది. అది గుర్తుకురాలేదు.

కానీ, చిన్నప్పుడు జరిగిన ఓ సంఘటన మాత్రం గుర్తుకు వచ్చింది.

ఏదో చెరువుగట్టు, సాయంత్రం పూట, వొడ్డునే కూర్చుని

నీళ్ళలోకి రాళ్ళు విసురుతున్నాడతను. రాయి నీటిలోపడి పడినప్పు డల్లా అలలు బయలుదేరి చుట్టూ పోతున్నాయి. కొంతసేపు అలా రాళ్ళు విసిరేసరికి విసుగు అనిపించి మానేశాడు. కొంతసేవటికి ఓ కప్పపిల్ల కనిపించింది నీటిమీద. తనకేసే చూస్తుంది. అది అసలు కళ్ళ ఆర్పుతుందో లేదోకూడా తెలియలేదు. కాసేపుచూసి ఓరాయి విగిరాడు దానికేసే గురిచూసి. కానీ రాయి దానికి తగలకముందే నీళ్ళ లోకి మునిగిపోయింది ఆ కప్పపిల్ల. ఆ కప్ప ఇంకా బ్రతికి ఉందో లేదో? అనిపించింది అతనికి. కానీ అది ఇంకా బ్రతికి ఉండదని మాత్రం సమాధానం చెప్పకున్నాడు తనకు తానే.

చుట్టూ చూశాడు.

ఇండాకటి వస్తువులే మళ్ళీ కనిపించాయి కళ్ళకి. వాటి స్థానంలో ఏ మార్పు రాలేదు. కానీ ఓ విషయం మాత్రం గమనించాడు అతను. కిటికీలోనుంచి ఎండ గదిలోకి పడుతుంది కొంతమేర. ఆ ఎండని ముక్కలుగా కోసినట్టు మధ్యలో కిటికీచువ్వల నీడలు కనబడు తున్నాయి. మొత్తం ఎన్నిచువ్వలు ఉన్నాయో లెక్కపెట్టాడు, ఆరు!

తల వంచుకుని కూర్చున్నాడు.

కాళ్ళు కనబడ్డాయి. అరికాళ్ళకేసే చూశాడు. నల్లగా మట్టి పట్టి ఉన్నాయి. ఎడమ అరికాలిలో కనిపించింది లోతుగా ఉన్న చిన్న గుంట.

అది ఎలా ఎక్కడిందో అతనికి గుర్తుంది. ఓరోజు రాత్రి పూట నడిచినప్పున్నాడు చీకట్లో. కసుక్కున వీదో దిగబడింది కాలిలో. వొంగిదాన్ని లాగి వెలుతురులోకి వచ్చినతర్వాత చూశాడు. పెద్ద గాజుముక్క! వజ్రంలా తళతళా మెరిసింది. ప్రక్కవఉన్న కాలవలోకి విసిరి వేశాడు తర్వాత. ఆ గాజుపెంకు ఇంకా అక్కడే ఉండి ఉంటుందా? అనిపించింది. ఉంటుందో లేదోమాత్రం అతను ఊహించలేకపోయాడు.

అరికాళ్ళని చేత్తో ఓసారి రాశాడు.

గరుకుగా ఉన్నది చర్మం. మొద్దుబారిఉంది అరికాలంతా. ఎందుకనో వాటిని చూస్తూనే అతనికి చెప్పలేని ప్రేమకలిగింది అరి కాళ్ళమీద. కష్టంమీద ముందుకువంగి వాటిని ముద్దు పెట్టు కున్నాడు. చల్లగా తగిలింది చర్మం పెదవులకి. తర్వాత మళ్ళీ మామూలుగా కూర్చుని ఆలోచించసాగాడు.

తను అడుగులు వెయ్యటం నేర్చుకున్న దగ్గరనుంచి ఇప్పటి

వరకు అవి తన శరీరాన్ని ఎన్నో వేల మైళ్ళు తీసుకువెళ్ళి ఉంటాయి. కానీ ఏనాడూ వాటిని గురించి ఇలా ఆలోచించటం జరగలేదు, ఏండు కని ?

నవ్వొచ్చింది అతనికి.

తనెవరు ? అని ఎవరివి ? కాళ్ళు, చేతులు, ముఖం, తల అన్నీ కలిపితేనేగా తను తయారు అయింది !

చేతులకేసి చూసుకున్నాడు ఓసారి.

రెండు మూడు వాంపులు తిరిగిన పెద్ద రేఖలు కనిపించాయి అరచేతిలో. తను ఎన్నోసార్లు అనుకున్నాడు ఎవరికి అయినా చెయ్యి చూపించుకోవాలని. ఆ రేఖలు దేన్ని తెలుపుతాయో అడగాలనుకున్నాడు, కానీ ఇంత వరకు అలా చెయ్యటం జరగలేదు.

అరచేతుల్లో ముఖం ఉంచుకుని కళ్ళు మూసుకున్నాడు, కళ్ళ ముందు చీకటి ప్రత్యక్షం అయింది గాఢంగా. తను అన్నం తిన్నది ఆచేతులతోనే, చిన్నప్పుడు పేము బెత్తం దెబ్బలు తిన్నది ఆచేతులే, పరిక్షలు రాసింది ఆచేతులతోనే, స్కాలర్ షిప్లు తీసుకున్నదీ ఆ చేతులతోనే, చదువుల్లో స్కూల్ ఫస్టు వచ్చినప్పుడు కలెక్టరుగారు షేక్ హాండు ఇచ్చింది, కాలేజీలో డిబేట్స్ లో పాల్గొంటే వచ్చిన మెడల్ ల్ని అందుకున్నదీ ఆచేతులే. ఆఖరికి తన డిగ్రీ సర్టిఫికేట్లు కూడా తీసుకున్నది ఆచేతులమీదుగానే.

మనసంతా అదోలా అయిపోయింది అతనికి.

ఏడుపు వచ్చింది. ఆ భాధలో కొంతసేపు ఏదీ ఆలోచించ లేకపోయాడు. కొంత సేవటి తర్వాత తల్లి గుర్తొచ్చింది. బొట్టు లేని ఆమె నుదురు గుర్తొచ్చింది. కళ్ళక్రింద ఉండే నల్లటి చారికలు గుర్తొచ్చాయి. అప్పుడప్పుడు ఆమె కళ్ళల్లోంచి గిరున తిరిగి క్రిందకు రాలే కన్నీటిబిందువులు కూడా గుర్తొచ్చాయి. తనతల్లి ఇప్పుడు ఈలోకంలో లేదు. మరోలోకానికి పోయిందా ? ఒకవేళ తనుకూడా చనిపోతే ఆలోకానికే పోవాలికదా ! అప్పుడు అమ్మ తనని గుర్తుపడుతుందా ? అసలు ఆమ్మరూపం ఇంకా అలానే ఉంటుందా ?

గట్టిగా నిట్టూర్చాడు అతను ఓసారి.

తనకి బాగా గుర్తు ! రాత్రిళ్ళు వంటరిగా కూర్చుని ఏదో ఆలోచిస్తుండేది అమ్మ మధ్యలో తనకు మెలకువవచ్చి చూసేవాడు. అమ్మకళ్ళవెంట నీళ్ళు వస్తుండేవి. తను పిలిచేసరికి అమ్మ ఉలిక్కి పడి చూపేది. తనని దగ్గరకు తీసుకుని 'భయంలేదు పడుకోబాబూ!

నీకు నేను ఉన్నాగా' అనేది. అప్పుడు తనకో అనుమానం వచ్చేది. 'మరి నీకు భయం నేస్తే ఎవరున్నారు' అని అడగాలనిపించేది. కానీ ఏనాడూ ఆ ప్రశ్న వెయ్య లేదు. మౌనంగా ఆమె గుండెలమీద తల ఆన్చి నిదురపోయేవాడు. నిదురలోకి జారిపోయే వరకు ఆమె గుండెలు కొట్టుకోవటం స్పష్టంగా వినిపించేది. ఆ గుండె కొట్టుకున్న చప్పుడు తనకి ఇప్పటికీ గుర్తువుంది.

తల తిప్పి చుట్టూ చూశాడు అతడు.

కిటికీలోనుంచి ఎండ ఇంకా వడుతూనేఉంది. ఇండాకటి చోటనుంచి ఇప్పుడు మరికాస్త ముందుకు జరిగినట్టుగా ఉంది.

మళ్ళీ ఆలోచనలో పడిపోయాడు.

చిన్నప్పుడు తన ఇంటిలో ఓ మూలగా పెరిగిన పెద్ద జిల్లేడు చెట్టు గుర్తొచ్చింది. చాలా పెద్దదిగానే పెరిగింది అది. తెల్లటి పూలతో ఉండేది. ఓసారి విక్కడినుంచో బుల్లిరంగురంగుల పిట్ట వచ్చివారింది జిల్లేడు కొమ్మలమీద. ముక్కులో కొమ్మమీద అటూ ఇటూ రాసింది. అది ఆ జిల్లేడు చెట్టుమీదనే గూడు కట్టుకుంటే బాగుండు అనుకున్నాడు తను ఆ సమయంలో. అది కొంతసేపు కొమ్మమధ్య నుంచిని తర్వాత ఎగిరిపోయింది అరుచుకుంటూ. ఆ తర్వాత వరు సగా రెండు మూడు రోజులపాటు ఎదురుచూశాడు మళ్ళీ ఆపిట్ట వస్తుందేమోనని. కానీ అది రాలేదు. తర్వాత దానికోసం ఎదురు చూడటం మానేశాడు.

కిటికీ ప్రక్కనుంచి ఓకాకి పెద్దగా అరుచుకుంటూ పోవ టంతో అతని ఆలోచనకు అంతరాయం కలిగింది. కిటికీకేసి చూశాడు. కానీ అప్పటికే కాకి కిటికీదాటి వెళ్ళిపోయింది. మరి కనపడలేదు తల తిప్పకున్నాడు.

దాహం అని పించింది.

లేచి మూలనున్న కుండదగ్గరకి వెళ్ళాడు. అడుగున కాసేని మాత్రమే ఉన్నానునీళ్ళు. కుండవంచుకున్నాడు. గ్లాసులోకి మూడు వంతులదాకా వచ్చానునీళ్ళు. ఆ తర్వాతి గొంతులో పోసుకుని గ్లాసు క్రింద పెట్టి వచ్చాడు.

మళ్ళీ అక్కడే కూర్చోవాలనిపించలేదు.

కిటికీ దగ్గరకి వచ్చినిలబడ్డాడు.

క్రింద ఇంటివారి రెండో అమ్మాయి బటలు ఆరేస్తుంది తాడుమీద. చీర పైకి ఎగదోపింది. మళ్ళీ కనిపించాయి అతనికి -

వచ్చని పిక్కలు! దానిమీద నల్లటి వెంట్రుకలు! మట్టెలు దిండవడి మెరుస్తున్నాయి.

తల విత్తి చూసింది ఆ అమ్మాయి. తనవైపే చూస్తున్న అతను కన్పించాడు. పిగ్గు వచ్చింది ఆ అమ్మాయికి. అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోవాలనిపించింది. కానీ పని నగంలో ఉండటంలో ఆ పని చెయ్య లేక మళ్ళీ బట్టలు ఆరేయసాగింది.

అతను ఆమెనే వరీక్షణ చూస్తున్నాడు.

ఇండాక పచ్చగా విశాలంగా కన్పించిన వీపుని ఇప్పుడు ఎర్రటి జాకెట్టు కప్పి ఉంచింది. జాకెట్టు చెమటకు తడిసి వీపుకి అంటుకు పోయి ఉంది.

కిటికీ దగ్గరనుంచి వెనక్కి తిరిగాడు అతను.

పెట్టె దగ్గరకువచ్చి కూర్చున్నాడు. కాగితాలన్నీ తీసి బయట పెట్టాడు. వాటి అన్నిటినీ చూస్తుంటే విచారం అనిపించింది. కానీ ఏదో నిశ్చయించుకున్నట్టుగా తల ఊపి ఒక్కొక్క కాగితమూ చింపి ముక్కలు చేయసాగాడు. తన డిగ్రీ కాగితాన్ని చింపుతుంటే దుఃఖం పొంగివచ్చింది అతనికి. అతి కష్టమీద నిగ్రహించుకుని దాన్నికూడా చింపి ముక్కలు చేశాడు.

కొంతసేపటికి కాగితం ముక్కలన్నీ కుప్పగా పోగు అయ్యాయి.

వాటి అన్నిటినీ తగులపెట్టాలనిపించింది. చుట్టూ చూశాడు. గదిలో ఎక్కడా అగ్గి పెట్టె కన్పించలేదు. కానీ ఆ కాగితాలను అలానే వదలబుద్ధి కాలేదు. మేడదిగి క్రిందకు వచ్చాడు. ఇంటి వారింట్లోకి వెళ్ళాడు. వాళ్ళ రెండో అమ్మాయి వస్తుంది లోపలినుంచి. బట్టలు ఆరేయటం అప్పుడే పూర్తి అయినట్టు ఉంది. చీరపైకే కట్టి ఉంది. మళ్ళీ కన్పించాయి అతనికి పచ్చటి పిక్కలు! దానిమీద నల్లటి వెంట్రుకలు!

“అగ్గి పెట్టె!”

“కావాలా?”

తల ఊపాడు అతను.

లోపలికి వెళ్ళి అగ్గి పెట్టె తెచ్చి ఇచ్చింది ఆ అమ్మాయి.

అగ్గి పెట్టె అందుకుంటున్నప్పుడు అతని వేళ్ళు ఆమె వేళ్ళకి తగిలాయి. ఒక్కసారిగా తన శరీరంలోనికి నిద్ర్యుత్ ప్రసారం జరిగి

నట్టుగా అనిపించింది ఆమెకి. పిగ్గుతో కళ్ళు మూతలు పడి పోయాయి. బలవంతాన రెప్పల్ని తెరచి అతనికేసి చూసింది. నుదుటి మీద నరాలు తేలి ఉన్నాయి అతనికి. కళ్ళు ఎర్రటి జీరలతో నిండి ఉన్నాయి. ఎటో చూస్తున్నట్టుగా ఉన్నాయి చూపులు. అతను నిందుకు అలా ఉన్నాడో అడగాలనిపించింది ఆమెకి. కానీ అప్పటికే అతను అగ్గి పెట్టె తీసుకొని వెనక్కి తిరిగాడు. ఆమె కూడా లోపలికి నడిచింది.

“నడుస్తున్నవాడల్లా వెనక్కి తిరిగి చూశాడు అతను.

ఆమె వెళ్ళి పోతుంది లోపలికి. మట్టెలు చప్పుడు అవుతున్నాయి గచ్చుకు తగిలి. పచ్చటి పిక్కలు! దానిమీద నల్లటి వెంట్రుకలు! తల తిప్పకుని గబగబా ముందుకు నడిచాడు.

గదిలోకి వెళ్ళేసరికి కాగితం ముక్కలు కొంత చెదిరి ఉన్నాయి గాలికి. మళ్ళీ అన్నిటినీ పోగుచేశాడు. అగ్గి పుల్ల వెలిగించి ఒక్కక్షణం పాటు చూశాడు ఆ జ్వాలవైపు. ఆ కాస్తజ్వాల ఇన్నేళ్ళ తన చదువుని రూపులేకుండా చేస్తుంది, కొద్ది సేపటిలో అతనిలో మళ్ళీ దుఃఖం కట్టలు త్రెంచుకోసాగింది.

కానీ ఎంతో కష్టమీద దాన్ని నిగ్రహించుకుంటూ మంటని కాగితాలకి తాకించాడు. అడుగెత్తున లేచింది మంట. ఎర్రటి ఆ మంటలో తన బడి చదువు కన్పించింది. తన కాలేజీ జీవితం కన్పించింది. డిగ్రీ తీసుకుంటున్న దృశ్యం కన్పించింది. అరచేతులలో ముఖాన్ని కప్పకుని నిశ్శబ్దంగా రోదించాడు అతను.

కొంతసమయం గడిచింది.

కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంటూ చేతులు తొలగించాడు అతను ముఖానికి. అప్పటికి కాగితాలు అన్నీ కాలిపోయి ఉన్నాయి. నుసి గాలికి చెదిరి గది అంతా వరచుకుంది.

లేచి నిలబడ్డాడు అతను.

గోడదగ్గరకు వెళ్ళాడు. కనుపాపలపై నీటిపార కమ్ముకుని ఉండటంవల్ల దానిమీద గీసిన అంకెలు కన్పించలేదు సరిగ్గా. తాజ్ మహల్ కాలండర్ కేసి చూశాడు ఓ రెండు నిమిషాలపాటు. తర్వాత మూలనున్న కుండదగ్గరికి వెళ్ళాడు. అది ఎన్నేళ్ళగానో ఉంది తన గదిలో. మంచినీళ్ళు తాగుదామనిపించింది. అతనికి ఆ కుండలోనివి. కానీ నీళ్ళు ఇండాకనే అయిపోయాయన్న విషయం గుర్తొచ్చి ఆ ఆలోచన

విరమించుకున్నాడు. కుండని ఓసారి చేత్తో తాకి చూశాడు, చల్లగా తగిలింది.

అగ్గి వెట్టె చేత వట్టుకుని బయటకు 'వచ్చాడు గదికి తాళం వెయ్యాలనిపించలేదు. గోశ్యంపిట్ట క్రిందికిదిగి వచ్చాడు. ఇంటవారి రెండో అమ్మాయి వాకిలి ఊడుస్తుంది. చీర పైకే కట్టుకుని ఉంది.

వచ్చటి పిక్కలు! దానిమీద నల్లటి వెంట్రుకలు!

ముందుకు నడిచి అగ్గి వెట్టె చేతిలో ఉంచాడు. అగ్గి వెట్టె తీసుకుంటుంటే మళ్ళీ ఆమెవేళ్ళు అతని వేళ్ళకు తగిలాయి. మళ్ళీ విద్యుత్ ప్రసారం జరిగినట్టు అయింది వేళ్ళ చివరనుంచి. సిగ్గొచ్చింది. అయివా తలవెత్తి అతనికేసి చూసింది. అతని కళ్ళల్లో ఏర జీరాలు ఇందాకటికన్నా అధికంగా కనిపిస్తున్నాయి.

'ఎందుకు అలా ఉన్నారు?' అని మళ్ళీ అడుగుదామనుకుంది. కానీ అప్పటికే అతను వెనక్కి తిరిగాడు. ఆమె లోపలికి నడిచింది. గేటు దాటుతుండగా వెనక్కి తిరిగి చూడాలనిపించింది అతనికి. చూశాడు. చీర కప్పిలేని వచ్చటి పిక్కలు! దానిమీద నల్లని వెంట్రుకలు! మట్టెలశబ్దం వినిపిస్తుంది గమ్మకు తగిలి.

తలవెత్తి గబగబా ముందుకు నడిచాడు అతను.

ఎండవేడికి కాళ్ళు బొబ్బలెక్కుతున్నాయి. అయినా ఆ బాధ అతనికి తెలియటంలేదు. వడివడిగా అడుగులు వేస్తున్నాడు. మనస్సు నిండా ఏవో ఆలోచనలు!

చిన్నప్పటి ఇంగ్లీషుసాతం గుర్తొచ్చింది. అదంటే అతనికి ఎంతో ఇష్టం. పేరు గుర్తురాలేదు. ఒక విద్యార్థి తన గురువుగారి కూతుర్ని ప్రేమిస్తాడు. ఓరోజు తన ప్రేమని బయట పెడతాడు. ప్రేమకానుకగా ఓ ఎర్రగులాబిపువ్వు తెచ్చి ఇవ్వమని అడుగుతుంది ఆమె...అంతే! తర్వాత ఏమయిందో గుర్తుకు రాలేదు అతనికి. గుర్తుకు తెచ్చుకోవాలని చాలా ప్రయత్నించాడు. కానీ లాభం లేక పోయింది. ఎందుకని అలా అయిందో అర్థంకాలేదు అతనికి.

తల వెత్తి చూశాడు.

దూరంగా రైలుగేటు కనబడింది.

ఇంక కదగరించి ఆలోచించకూడదనుకున్నాడు. మనసునిండా అస్తవ్యస్తమయిన ఆలోచనలు రగులుతున్నాయి. దేనికీ ఆరంభం ఉండటంలేదు, అంతం కూడా ఉండటం లేదు. అక్కడక్కడా... కొంచెం కొంచెంగా...ఇరవై ఎనిమిదేళ్ళ జీవిత జ్ఞాపకాలు ఒకదాన్ని ఒకటి నెట్టుకుని వెలుపలికి రావాలని ప్రయత్నిస్తున్నాయి. ఆ సంఘర్షణలో ఏ ఆలోచనా తుదివరకు నిలబడటంలేదు.

రైలుగేటు దగ్గరయింది!

అటూయిటూ చూశాడు అతను. గేటు వేసిఉంది. కానీ

కనుచూపుమేరలో ఢిక్కడా రైలు వస్తున్నట్టుగా కనబడటంలేదు. జేసు లోని వదిపైసలు గుర్తొచ్చాయి. ఏం చెయ్యాలా అని ఆలోచించాడు. చెట్టునీడన అక్కడికి దగ్గరలోనే కూర్చునిఉన్న ఓ ముసలి బిచ్చగాడు కనిపించాడు అతని కళ్ళకి. గబగబా వెళ్ళి ఆ వదిపైసలు అతనికి ఇచ్చి రైలుపట్టాల వెంట నడవటం మొదలుపెట్టాడు. రైలుగేటు క్రమంగా దూరం కాసాగింది.

తలవెత్తి చూశాడు అతను.

దూరంగా పొగను చిమ్ముతూ వస్తున్న రైలు కనిపించింది.

అదిచూచి అతనిలో ఏదో నూతనోత్సాహం బయటికి వచ్చింది. 'మరికొద్ది క్షణాల్లో తనీలోకంనుంచి శాశ్వతంగా శలవుతీసుకుంటాడు!' అనుకున్నాడు.

దూరంగా రోడ్డు మీదపోతున్న ఓ మూడేళ్ళపిల్ల ఏడుస్తూ పోతుంది. అటుచూశాడు. ఆపిల్ల కాళ్ళకి చెప్పలులేవు. జాలేసింది అతనికి ఆపిల్లమీద. వెంటనే తన మనస్సుని దానినుండి మరల్చు కున్నాడు. ఇంక కొంతసేపటిలో తానీలోకంనుంచి శాశ్వతంగా నిష్క్రమిస్తున్నప్పుడు, ఈ కాసేపట్లోనే ఒకళ్ళపైజాలి, మరొకళ్ళపై ప్రేమ-ఇవన్నీ అనవసరం అనిపించింది అతని హృదయానికి.

రైలు వంద గజాలదూరంలోకి వచ్చేసింది.

దూరంగా రైలుగేటుదగ్గరనుంచి కేకలు పెడుతున్నారు ఏవరో. వాళ్ళ కేకలకి జాలిపడ్డాడు అతను. తను వచ్చింది తప్ప కోలానికా?

ఉన్నపాటున రైలు పట్టాలకి అడ్డంగా వడుకున్నాడు.

అడుగున స్టీవర్ తాలూకు పేడు అతని వెన్నులో గుచ్చుకుంది. ఎర్రటి ఎండలో ఉదయంనుంచి కాలుతున్న రైలుపట్టాలు, అప్పుడే కొలిమిలోనుంచి తీసిన ఉక్కుకడ్డీలలా కాలుస్తున్నాయి అతని శరీరాన్ని. కంటికి ఎదురుగా నీలంగా, విశాలంగాఉన్న ఆకాశం కనిపించింది. తెల్లగా దూది పింజల్లాఉన్న మేఘాలు కనిపించాయి. మేఘాల మధ్యగా ఎంతో ఎత్తులో ఎగురుతున్న గద్దలు కనిపించాయి.

తల్లి గుర్తొచ్చింది ... చచ్చిపోయినతర్వాత బిగుసుకుపోయిన ఆమె కాలివేళ్ళు! ... తన అరికాళ్ళు...నల్లటినుసి...వచ్చటి పిక్కలు ...నల్లటి వెంట్రుకలు...మట్టెలశబ్దం...పసిపాపవిడుపు...అరుపులు ...గోల...కేకలు...రైలుపట్టాల దడదడ...ఇంజనుకూత...

"అమ్మా!!!"

సరిగ్గా అదే సమయంలో అతనుఉండే ఇంటి వాకిట్లో పోస్ మేన్ కేక పెడుతున్నాడు -

"సతనారాణుణరావుగారూ!"

అతని చేతిలో ఓకవరు ఉంది.