

వార్డులోకి అడుగుపెడుతూనే అప్రయత్నంగా అలవాటుగా మంచం ఉన్న వెళ్ళు చుశాను. మంచంమీద వరుపు లేదు. వుండదు.

# అక్షయి

## జ్ఞాన విప్లవ కుమారి

ఆ చోటు నిర్జీవంగా వుంది. వుండాలిని జీవి లేదు.

మనసు కలుక్కుమంది. గుండె బరువుగా ఏదోలా అనిపించింది. ఆ మంచం మీద వుండాలిని రోగి అపరిచితుడు కాదు. ముఖ పరిచయంలేని వ్యక్తి కాదు. ఎప్పుడూ తన గురించి కాక తనవాళ్ళనుకుంటున్న వాళ్ళ గురించి. తను నమ్ముకున్న వాళ్ళగురించి అందోళనపడుతూ నా దగ్గరకు వచ్చేవాడు. వైద్యపరంగా కావల్సినంత భరోసాని మోసుకుని తృప్తిగా వెళ్ళి పోయేవాడు.

“మీకు నా అన్నవాళ్ళు లేరుగా ఎందుకీ కావత్రయం? అనవసరంగా రక్త పోటును పెంచుకోవడమెందుకూ?”

ఎప్పుడైతే నా మందలింపుగా అంటే ఆ అరవై ఏళ్ళవృద్ధుడూనిండుగా నిశ్చింతగా నవ్వేవాడు.

“ఎంత మాటన్నారు డాక్టరుగారూ. నా తెవ్వరూ ఎందుకు లేరు? భార్య బిడ్డలుంటేనేనా నా వాళ్ళున్నారనుకోవల్సింది? ఏమో వాళ్ళున్నా నిజంగా నిజాయితీగా నన్ను చూస్తారన్న నమ్మకం ఏముంది? నా అన్నయ్య కుటుంబం వుంది. వాడి ఆపేక్ష వుంది. వాడి కొడుకుని నా కొడుకులా గుండెలమీద పెట్టుకుని పెంచి పెద్ద

వాడ్ని చేశాను. వాడు ప్రయోజకుడు అయ్యాడు. నా ప్రాణాలన్నీ ఆ కుటుంబంమీదే పెట్టుకుని బ్రతుకుతున్నాను. నాకు కావల్సిందేముంది? గుప్పెడు మెతుకులూ, కాస్తంత నీడ. పోయేముందు నా కోసం వాళ్ళు విడిచే రెండు కన్నీటి చుక్కలూ.

డాక్టర్ గారూ - నేను బ్రతికినంతకాలం నా కోసం బ్రతకలేదు. ఐనా ఆత్మతృప్తి తోనే బ్రతుకుతున్నాను. పోయేముందూ ఆత్మతృప్తి ఎలాగూ వుంటుంది. నా వాళ్ళు నాకున్నారు కనుక ఆ ఆత్మతృప్తి నాకు బాట. ఎందుకంటే పోయాక ఏ జంతు వైనా ఏదో విధంగా ఎవరికో ఒకరికి ఉప

యోగకరంగానే వుంటుంది. కానీ ఈ మానవదేహం బ్రతికినంతకాలమేకదండీ! పోయాక అవతలికి ఈడ్చిపారేస్తారు. అందుకే అప్పుడప్పుడు అనుకుంటూ వుంటాను. వచ్చే జన్మలో ఏ జంతువు గానో అదీ చచ్చాక కూడా ఉపయోగపడే జంతువుగానో పుట్టినా విచారించాల్సిన అవసరం ఏమాత్రం వుండదని. ఎందుకంటే మనిషిగా అటువంటి తృప్తి దొరకడం కష్టం కాబట్టి. “విసిగించటం లేదు కదండీ.”

లోతుకుపోయిన ఆ గాజుకళ్ళల్లోని తెలియని ఆపేక్ష. ఆ అమాయకత్వం. నా కాలాన్ని బయ్యపెట్ట నిచ్చేది విసుగును దూరం చేసేది.

సరిగ్గా పదిరోజుల క్రితం వార్డుబాయి, మరీ కొందరి సహాయంతో ఇతర్ని అవుట్ పేషెంట్ డిపార్ట్ మెంట్ కి దాదాపు ఎత్తుకుని తీసుకునివచ్చారు

ఎముకలగూతులా కళ్ళల్లో జీవం. వాంట్లో ప్రాణం లేనట్టున్న ఇతర్ని గుర్తుపట్టలేకపోయాను.

“అమ్మా ప్రొద్దున్ననగా ఎవరో ఆటోలో ఈయన్ని తీసుకువచ్చి హాస్పిటల్లో వదేపి వెళ్ళిపోయారు. చేతిలో చీటీ వుంది అందులో మీ పేరుంది. అందుకే మీ రొచ్చేదాకా కావలా కాస్తున్నాం.”

వార్డుబాయి ఆ నాలుగు ముక్కలూ చెప్పి తమ బాధ్యత తీర్చుకున్నారు. మూసిన అతని గుప్పెట్లో కాగితపు మడత కన్పించింది.

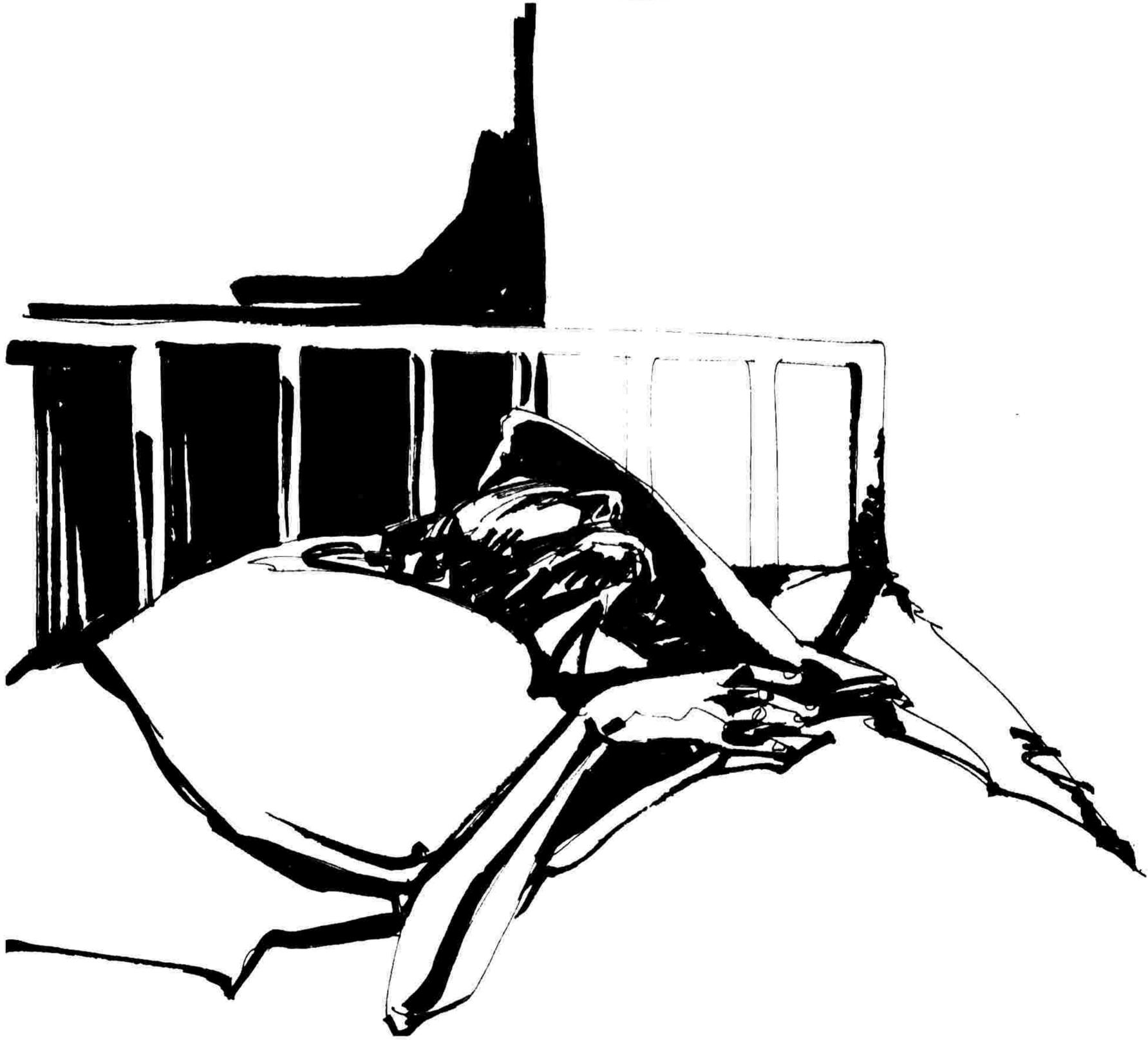
ఆ ఉత్తరం నన్ను ఉద్దేశించి వ్రాసినది. అతని అన్నగారు వ్రాసింది.

తమ్ముడు మాధవరావు చావు బ్రతుకుల్లో వున్నాడనీ ఇంటి పరిస్థితులు చాలా దారుణంగా వుండటం వల్ల తను నిస్సహాయ స్థితిలో వున్నాననీ ఇతర్ని హాస్పి

అబ్బాయి ఆటంబంబులావెలడు. కాకరపువ్వొత్తులా  
చెటపటలాడడు. భూదక్కులా అమ్మాయి  
చుట్టు ఆరుగు టుంటాడు. మోలసంబంధం  
చొస్తే ముంచింది.



బచ్చల



టల్లో చేర్చించి నలై న మందులు ఇప్పించి ఆదుకోమనీ ఆ ఉత్తరం సారాంశం.

సావారణంగా అటువంటి కేసుని వెనకాం ఆదుకునేవారు లేక అటువంటి స్థితిలో వున్న వారిని హాస్పిటల్లో చేర్చుకోవాలంటే ఇబ్బందితో కూడిన విషయం. కానీ మానవతా దృక్పథంతో నా పేరవున్న ఉత్తరం ఆందోళనా సూచించేందెంట్ గారు మాధవరావుని హాస్పిటల్లో చేర్చుకున్నారు.

కొడిగట్టిన దీవంలా వున్న ఆ ప్రాణి కళ్ళలో వెలుగు రావటానికి, మాట రావటానికి, మనిషి కావటానికి ఆహారాశ్రయ కృషి చేశాము. మా ధర్మాన్ని సక్రమంగా నిర్వహించగలిగామన్న తృప్తిని మాలో మిగల్చటానికి అతను కళ్ళు తెరిచాడు. కృతజ్ఞతలు చెప్పుకున్నాడు. ఆహారం తీసుకున్నాడు. ప్రక్కవాళ్ళతో మాటలు కలుపుకున్నాడు. మంచితనంతో పరిచయాలని పెంచుకున్నాడు.

నేను రౌండుకి వెళ్ళినప్పుడల్లా ఆ కళ్ళు ఆనందంతో వెలిగేవి. బోసీ నోటి నిండుగా విందైన నవ్వు వలకరించేది. కృతజ్ఞతాపూర్వకమైన ఆరాధన కనపరిచేవాడు.

“పాపం. రోజూ ఆందరికోసం ఆందరూ వస్తారు డాక్టరుగారూ.... ఈయన కోసం ఎవ్వరూ రారండీ. గుమ్మం వంక అలా చూసి చూసి దిగులుతో వదుకుంటున్నాడు. అర్థరాత్రులు తన తెవ్వరూ లేరని కుళ్ళి కుళ్ళి ఏడుస్తున్నాడు. ఆ దిగులు తోనే తిండి తినకుండా చిక్కి కల్యమై పోతున్నాడు.”

ప్రక్క పేషెంట్లు నేను వెళ్ళినవరే సారీ తడుముకోకుండా చెప్పేవాళ్ళు. అతని పరిస్థితికి సానుభూతిని చూపించేవాళ్ళు.

“ఏమండీ మాధవరావుగారూ....” ఆయన కళ్ళల్లో నీళ్ళు తిరిగేవి.  
“.... ఇంటి పరిస్థితులు బావుళ్ళేదమ్మా. అందుకని వచ్చివుండరు బహుశా. మీరు

న్నారు కదా అన్న రైర్యం కూడా వుండి వుంటుంది.”

ఆ కథావని విశ్వాసం అతని కళ్ళల్లో కనిపించేది. భయంకరమైన వంటరితనం ఆ విశ్వాసం చాటున దాగలేకపోయేది. అడుగు చప్పుడుకే ఆ అలసిన మనసు ఉరిక్కివడేది. మరుక్షణమే నిరాశతో ముకుళించుకు పోయేది.

“ఇంతవరకూ నాళ్ళు చాచుకోలేదు. నా కోసమంటూ నేనేమీ చాచుకోలేదు. మరి నా వాళ్ళెందుకు మొహాల్ని చాచేస్తున్నారు....”

అతిరి క్షణాల్లో అందుకోబోయే ఆత్మ యత కోసం చివరికి ఆరోగ్యాన్ని కూడా దారపోసుకున్న మనిషి.

తనకంటూ పిల్లలంటే తను పెంచుతున్న అన్నకొడుకుక్కెక్కడ అన్యాయం జరుగుతుందోనని బ్రహ్మచారిగానే వుండి పోయిన మనిషి. మనసూ- మమతా- మమకారాలూ తప్ప మనుష్యుల మధ్య

శ్రీమంతుడే దేవుడు  
మమ దేవుడై యున్నాడే  
సాక్షులకు వసే.....



మరేవీ వుండకూడదనీ- వుండవనీ ప్రగాఢంగా నమ్మిన విచ్చిమనిషి.

తనకేం మిగిలిందో ఏం పోగొట్టుకున్నాడో మనిషికి అసలైన నిర్వచనం ఏమిటో అనుభవపూర్వకంగా అర్థం చేసుకుంటుంటే మనసు వికలమై పోయింది.

“అమ్మా- రేపు కలవు పెదతారా- ఇతే రేపు రారా?”

జీవకళ ఏ మాత్రం లేని ఆ కళ్ళలో భయంకరమైన దిగులు మటుకు కన్పించింది.

“ఎల్లండి వస్తాను- ఈ వది రూపాయలూ వుంచండి....”

అతని కళ్ళలో నీళ్ళు పొంగాయి.

“మీకేం చేకానని? నేను మీకేం చేకానని....”

మాటలు తడబడి బేలగా నోటండు కుంటున్న అతన్ని జాలిగా చూశాను.

“మనిషిని మనిషి అడుక్కోటానికి ఏదైనా చేసివుండాలా? ప్రతివలం వుంటేనే మనిషికి సహాయపడాలా? మీరున్న స్థితిలో.... ఈ మాత్రమేనా చెయ్యటం నా రర్థం. అలా చెయ్యకుండా వుండ లేకపోవడం నా స్వభావం” అతని వక్కమీదున్న భగవదీతను సాలోచనగా చూస్తూ అన్నాను.

“మీ వాళ్ళు తప్పకుండా వస్తారు. మానవత్వం వున్న వాళ్ళెవ్వరూ- మిమ్మల్ని స్థితిలో ఇలా వదిలెయ్యరు. మీరు వెంచి పెద్దచేసిన వాళ్ళకి మానవత్వం వుండదని నేను నమ్మను.”

ఆ మర్నాడెలాగూ రానవి ఒక బడు నిముషాలు ఎక్కువ గడిపాను మంచం దగ్గర. ఆ మాత్రం దానికే అతని మనసు పొంగిపోయింది. ఆ ఓదార్పుకే అతని గుండె నిండిపోయింది.

“నాకా నమ్మకం వుండమ్మా. కనీసం తులసి నీళ్ళు పోయ్యటానికై నా వస్తారు. తలకి కొరివి పెట్టటానికై నా వస్తారు.... నా మనసు నన్ను మోసం చేస్తుందా?”

చెయ్యదన్న దైర్యాన్నే అతన్నో కలిగించాను.

“ఏమిటోయ్.... పేషెంట్ కు లెక్క రిస్తున్నావు!”

నా కొలిగ్స్ ఎగతాళి చేస్తుంటే నవ్వి ఊరుకొన్నాను.

చదువు సంస్కారం వున్న మనిషి. అందులోనూ అతనున్న స్థితి చాలా దయ నీయమైనది. ఈమాత్రం వోదార్పు నందివ్వటానికి ఎన్ని నిముషాలు ఖర్చుపెట్టినా నిష్ఫలం కాదు. అది నా నమ్మకం.....

“డాక్టర్.... సావమా మాధవరావు గురించా?”

ఉలిక్కిపడి చూశాను.

నా కొలిగ్ డాక్టర్ విజయకుమార్ కే.ఎన్.పీ.బి. వ్రాస్తూనే చిన్నగా అన్నాడు.

“నిజంగా మీరు కథ వ్రాసి తీరాల్సి నంత స్టోరీ జరిగింది. నిన్న మీరు లేరు కదా- నిద్దరో సావమతని ప్రాణం ఎత్తుడు పోయిందో.... తెల్లారాక కానీ కనిపెట్టలేక పోయారు. రాత్రంతా- దిగులుతో కుమిలిపోయాట్ట. పాలుకానీ, బ్రెడ్ కానీ తీసుకోలేదుట. ప్రక్కవాళ్ళతో

కూడా మాటా మంతి లేకుండా అలాగే వదుకున్నాట్ట.

అతను చెప్పిన అడ్రస్ ప్రకారం- వాళ్ళింటికి మనుష్యుల్ని పంపించాము. కనాన్ని తీసుకువెళ్ళమని కబురు చేశాం.

విషయం విని వట్టనట్టు కూర్చున్నార్య. ముంచుకుపోయే ఇబ్బందుల్లో వున్నామనీ కనం బాధ్యతను హాస్పిటల్ వాళ్ళనే చూసుకోమనీ చెప్పి పంపించార్య.”

విషయం చెప్తుంటే డాక్టర్ విజయకుమార్ మొహం ఎర్రబడటం గమనించాను.

నా భావాల్ని కనపడనీయకుండా తల వంచేశాను.

“ఉస్మానియాకి ఫోన్ చేశాం. కనాన్ని మార్చురీలో పెట్టటానికి పంపిస్తున్నామని. వాళ్ళ వెహికల్ లేదు సమయానికి. కనాన్ని యాంబులెన్స్ లో వంవలేం కదా.... నేనూ సూపరించెండ్లెంట్ గారు అరవై రూపాయలిచ్చి- అదోలో కనాన్ని పంపించాము మార్చురీకి.”

అతని మానవత్వం ముందు మరింత తల వంచాను.

“డాక్టర్ గారూ- ఆ తరువాత జరిగిన విషయం మీ కథకు మరింత వనికొస్తుందనుకుంటాను.”

అతని మనసులోని భావాలు తమాషగా విన్పించాయి.

“కనాన్ని పంపాక మాధవరావు అన్నయ్య వచ్చాడు. కనం కోసం కాదు. ఆ కనం జేబులో మిగిలిపోయిన డబ్బు కోసం. ఆ కనం వదిలివెళ్ళిన సామాన్ల కోసం. ఈ రావటమే అతను బ్రతికున్నప్పుడు వచ్చుంటే!.... చీ! చీ! ఏం మనుష్యులు! ఎక్కడి రక్త సంబంధం?”

నా మనసు ఊ కొట్టడం మానేసింది. నా మ స్తిష్కం అలోచించటం మానేసింది. నిజానికి అతనొక పేషెంట్. వృత్తి పరంగా మేము చూసే వేలాది రోగులలో అతనొకడు. ఒకటికి రెండుసార్లు చూసి మాట్లాడిన పరిచయం మాది. అంతే. కానీ- అతని వంటరితనం మమ్మల్ని కదిలించింది. అతని అమాయకత్వం మమ్మల్ని కరిగించింది. వగవాళ్ళకూడా వుండకూడని అతని నిస్పృహ స్థితి మాలో జాలిని నింపింది.... ఇప్పటింతగా

ఆలోచించజేస్తోంది.

"....శవాన్ని మార్పురీ నుంచి కూడా తీసుకువెళ్ళటానికి- ఆ ఖర్చు భరించటానికి వాళ్ళు సిద్ధంగా లేరుట. ఐతే శవాన్ని అనాటమీ థియేటర్ కి వంపుతారని చెప్పాము. అతను నా మాట విన్నాక కాస్త శాంతించినట్టయి వెళ్ళిపోయాడు.... దిక్కులేని శవానికి...."

ఏదో చెప్పబోతూ నేను మాట్లాడకపోవడం గమనించిన డాక్టర్ విజయకుమార్ మాటల్ని మధ్యలోనే ఆపేశారు.

తన వాళ్ళంటూ వున్నారనీ-తన కోసం ఏదైనా చేస్తారనీ.... తను చేసినదానికి శవ సంస్కారమైనా చేసే సంస్కారం వాళ్ళ కుంటుందనీ గుడ్డిగా నమ్మిన మంచి మనిషి చివరికలో వంటరితనంతో ఎంతటి దుర్బర నరకం అనుభవించాడు.

పిల్లలు లేకపోయినా అన్న కొడుకును తన కొడుకులా పెంచి పెద్దచేసి అతని ప్రయోజకత్వానికి మురిసిపోయి, అతని ఆనారోగ్యానికి తల్లడిల్లిపోయిన

ఒక అమాయక ప్రాణి కోరుకున్నట్టు జరిగిందా?

తులసి తీర్థంపోసే నాథుడు రాకపోయినా-దహన సంస్కారం చేసే శక్తి, వోపికా అవసరంలేని తన వాళ్ళను తల్చుకుని ఆ ఆత్మ ఎంత ఖోభిస్తుంది! ఎంత నరకయాతన పడుతుంది?

చివరికలో తన కోసం కన్నీరు పెట్టగల ప్రాణిని చూద్దామని ఆ ప్రాణం ఎంత కొట్టుకుపోయినా- ఆ కోరిక తీరకపోయినా-

కనీసం దహన సంస్కారాలైనా తనకు జరగాలన్న అతని కనీస కోరికైనా తీరితే.... తీర్చగలిగితే!

ఎవరు? ఎలా? ఎంతోసేపు ఆలోచించాక ఒక నిర్ణయానికి వచ్చాను.

ఆ శవాన్ని తరలించటానికి- దహన సంస్కారానికి కావల్సిన డబ్బును వాళ్ళ వాళ్ళకందించే ఏర్పాట్లను చెయ్యటానికి- నేను ముందుకు వస్తే....

మమతా- మమకారం- మానవత్వం లాంటి వాటికి లొంగకపోయినా- కనీసం డబ్బుకైనా ఆ దుర్మార్గులు లొంగగలిగితే ఒక ఆనాధప్రేతానికి న్యాయం జరుగుతుందేమో.

ఏమో! అనికృయ పరిస్థితుల్లో ఎటూ తేల్చుకోలేక సతమతమౌతున్న నా కళ్ళ ముందు- ఆస్యాయత కోసం తల్లడిల్లిపోయిన మాధవరావు కనిపించాడు.

దిక్కు లేకుండా తరలించబడ్డ ఆ శవం తాలూకు దృశ్యాలు కదిలాయి. అనాటమీ థేయర్ మీద వైద్య విద్యార్థుల కోసం చేరవేయబడ్డ దయనీయ దృశ్యం కనిపించింది.

ఆ శవాన్ని అణువణువునా స్కాలి వర్సతో చీల్చి- విడదీసి- చదివి నేర్చుకుంటున్న వైద్య విద్యార్థుల గుంపు కనిపించింది.

మనసు మూగబోయింది. కర్తవ్యం ఆయోమయమయింది.



**విల్లపడు వాడండి!**

- బాబు బ్రాండ్ ఆగ్మార్క్ పపపసూనె
- బాబు బ్రాండ్ ఆగ్మార్క్ సువ్వులసూనె
- బాబు బ్రాండ్ కాబ్బరిసూనె
- బాబు స్పెషల్ కాబ్బరిసూనెలు

**బాబు బ్రాండ్ గ్యారంటీ బ్రాండ్**

డిస్ట్రిబ్యూటర్లు:

ఫోన్: 77771

**బాబు ఆయిల్ ట్రేడర్స్**

శివలయం వీధి, విజయవాడ-520001

SHAHADS.

devar

బనా ఒక విశ్వయంతో అనాటమీ థియేటర్ దాకా వచ్చిన నా మనసు అప్పుడే మేల్కొందేమో....

మనస్సాక్షి అప్పుడే పనిచెయ్యడం మొదలుపెట్టేందేమో....

అందుకే కాళ్ళు ముందుకు సాగ లేదేమో....

శవం వున్న ప్రతి టేబుల్ చుట్టూ వైద్య విద్యార్థులు ఆశ్రంగా చదువు కుంటున్నారు. తమకు కేటాయించిన శరీర భాగాలను దగ్గర పెట్టుకుని వాటిని కోసి- శరీర నిర్మాణాన్ని- అనాటమీని జీర్ణంగా చదువుకునే ప్రయత్నంలో వున్నారు. భావి జీవితంలో మానవకోటికి శక్తివంచన లేకుండా సేవ చెయ్యగల స్త్రోమతను నిజాయితీతో సంపాదించు కోవాలనే అత్యున్నత దీక్షతో వున్నారు.

మాధవరావు శరీరం కూడా.... ఇలాగే ఉపయోగపడుతుంది.

ఇలాగే భావి వైద్యులకు విద్య నేర్పు తుంది. ఇలాగే ముందు తరాలవారికి వరోక్షంగా సహాయపడుతుంది.

ఆ శరీరంలోని ప్రతి భాగం, ప్రతి

అణువు విద్యార్థులకి పాఠాలు నేర్పు తుంది. గుండె ఉసుర్ని చెప్పలేకపోయినా గుండె నిర్మాణాన్నికళ్ళముందుంచుతుంది. ఆ మెదడు పడిన వేదనను- విద్యార్థులు అర్థం చేసుకోలేకపోయినా- మెదడుకు సంబంధించిన ఎన్నో అంశాలను విద్యార్థులకు బోధించబోతోంది.

ఆ తరువాత ఎముకలు కూడా వృధా కావు.

తరతరాల, భావి తరాల వైద్య నిపుణుల చేతుల్లో ఒక పవిత్ర ప్రయోజనం కోసం ఉద్దేశించబడి సార్థకతను సంతరించుకో బోతున్నాయి.

వెంటనే మాధవరావు అన్న మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి.

“పోయాక ఏ జంతువైనా ఏదో విధంగా ఎవరికో ఒకరికి ఉపయోగకరం గానే వుంటుంది. కానీ ఈ మానవదేహం బ్రతికినంతకాలమే కదండీ.... పోయాక అవతలికి ఈడ్చి పారేస్తారు. అందుకే అప్పుడప్పుడు అనుకుంటూ వుంటాను, వచ్చే జన్మలో ఏ జంతువుగానో .... అదీ చచ్చాక కూడా ఉపయోగపడే జంతువు

గానో పుట్టాలని. ఎందుకంటే మనిషిగా అటువంటి తృప్తి దొరకటం కష్టం కదా!” నా కళ్ళు తెరచుకున్నాయి.

వివేకం హెచ్చరించింది.

మొక్కుబడితో - విధిలేనట్లు చేసే దహన సంస్కారంవల్ల ఆత్మ అంటూ బ్రతికుంటే అది సంతోషస్తుందనుకోటం ఎంత అవివేకం!

తన కోరిక ప్రకారం.... పోయాక కూడా ఈవిధంగా.... భావి వైద్యులకు ఉపయోగకరంగా ఆ శరీరం ఉపయోగ పడటం ఎంత యాదృచ్ఛికం!

ఈ తృప్తి ఆత్మను తిరిగి బ్రతికించి తీరుతుంది.

తిరిగి చంపించి నేను పాపం కట్టుకో లేను- కట్టుకోను.

“నో ఐ షుద్ నాట్!” ఆ దృఢ విశ్వయం నా మనసునెంతో తేలికపరిచింది.

ఒక ఆత్మకు కాంతి దొరుకుతుందనే తృప్తి మనసును నింపింది-నా కది చాలు!

**దీ పా వ శి శు భా కాంక్ష ల తో**

**ప్రజల సేవయే మా కర్తవ్యం**

నిత్యావసర వస్తువుల పంపిణీలో, కిలో రెండు రూపాయల వియ్యం పంపిణీలో విజయధంకా ప్రయోగిస్తున్న

**“కడప వినియమదారుల సహకార సెంట్రల్ స్టోర్స్”**

డోర్ నెం : 6/304 A. జ్యోతి గోవిందప్ప వీధి,

కడప

ప్రెసిడెంట్ : జి. ఈశ్వరరెడ్డి



బ్రాంచి : రాయచోటి, లక్ష్మి రెడ్డిపల్లి కడప పట్టణంలో రిటైల్ అవుట్ లెట్స్ :

- (1) శంకరాపురం, (2) చిన్నచౌకు, (3) బుడ్డారుపల్లె, (4) పక్కిర్ పల్లె,
- (5) మృత్యుంజయకుంట, (6) చెమ్మిమిర్వాపేట, (7) సాయిపేట.

కాత్ సెంటర్ : మహిళా సూపర్ బజార్