



తక్కిన ఇద్దరూ...?

నందు మకుపు తిరుగుతూండగా రివ్యమని దూసుకుపోయింది ఆ కారు... ఇంకానయం, కాస్తలో తప్పింది గండం లేచిన వేళా విశేషం ఇవాళ బాగుంది

మకుపు తిరిగిన కారు దానిమానాన అది వెళ్ళిపోలేదు కాస్త దూరంలో ఆగింది ఆ కారులోవున్న వ్యక్తి - నల్లటి సూటులోవున్న ఆ వ్యక్తి - నల్ల కళ్ళతోడు ధరించిన ఆ వ్యక్తి నన్నే పరకాయించి చూస్తున్నాడు నన్నే చూస్తున్నాడు!

అప్పుడు రోడ్డుమీద నర సంచారం కూడా లేదు

నాకు ఒంటిమీద తేళ్ళూ జైరులూ పాకిన ట్టయింది నే చదివిన డిలెక్టివ్ గాహిత్యమంతా ఒక్కసారి రళ్ళకు పట్టిన ట్టయింది

ఆగిన ఆ కారు ఆమెనునే వెనక్కి రావడం చూశా కాళ్ళు చేతులూ

వణకసాగాయి. ముచ్చెమటలూ పోశాయి.

నా దగ్గరసా వచ్చింది కారు ఆగింది.

కారులో వ్యక్తి కళ్ళతోడుతీశాడు నాకేసి ఎగాదిగా చూశాడు

“నువ్వు ఫలానా కదూ?” అని అడిగాడు.

నాకు మాట రాలే “మీది పిరాపురం కదూ?”

“అవును” అన్నా ఆశ్చర్యంతో “చిన్నప్పుడు మనిద్దరం కలిసి

చదువుకున్నాం గుర్తొచ్చానా?—” అంటూ కారు దిగాడు ఆ వ్యక్తి.

“హరీ—మవ్వా, శ్రీహరివా!—” అంటూండగానే, అమాంతం కాపులిం చేసుకుని, “ఆ! — ఎంతకాలానికి కలుసుకున్నారా!” అన్నాడు

మాయిద్దరి కళ్ళమ్మటా జలజలమని నీళ్ళు రాలాయి

ఇద్దరం కారులో సాగిపోయాం

* * *

శ్రీహరి నేనూ కలిసి చదువు కున్నాం ఒకే వూళ్ళో, ఒకే స్కూల్లో ఒకే క్లాసులో, ఒకే సెక్షన్ లో, ఒకే బెంచీలో పక్కపక్కని కూచుని చదువుకున్నాం స్కూల్ ఫైనల్ అయేవరకూ కలిసి చదువుకున్నాం

ఇద్దరమూ తెలివయిన వాళ్ళమే అయితే ఇద్దరికీ ఒక్కటే తేడా — నాకు బ్రామిణ్యులలోనూ, తెలుగు లోనూ, నూటికి తొమ్మిదిన్నర మార్కులొస్తే, వాడికి లెక్కల్లో నూటికి నూటయ్యై మార్కు లొచ్చేవి

స్వగ్రామం వదిలొక ఇదే మే మిద్దరం కలియడం, శ్రీహరి గొప్ప ఇంజనీరు అయ్యాడు నాలుగు రాళ్ళు వెనకేశాడు నేనో?—అది కాదని ఇది, ఇదికాదని అది, రకరకాల ఉద్యో గాలు చూసి చూసి, చివరికి జర్నలిస్టు నయ్యాను జర్నలిస్టుగా నే చేసింది, పెద్ద యేమీ కనబడదు వెనకటి కొక మిత్రుడన్నట్టుగా నేనొక పాతకాలపు రచయితని అంతే

నన్ను తిన్నగా వాళ్ళింటికి తీసు కెళ్లాడు, శ్రీహరి ఎయిర్-కండిషన్ చేసిన ఆఫీసు రూంలోకి వెళ్లాం మనసు విప్పి మాటాడుకుంటున్నాం అయిదు నిమిషాలయింది

తలుపు తీసుకుని - రెండు ప్లేట్లతో ఫలహారం, రెండు కప్పుల కాఫీతో హాజరయింది ఆమె నే ననుకున్నట్టు ఆమె శ్రీహరి సతీమణి శ్రీహారే పరిచయం చేశాడు

శ్రీహరి కొక కొడుకు కూడాను ఇంకా కుర్రవాడు ఐదోక్లాసు చదువు తున్నాడు

ఎవళ్ళ కథ వాళ్లం చెప్పకున్నాం బోజనం చేస్తేగాని వదలనన్నాడు, శ్రీహరి కాని, ఆఫీసుకి తైమయి పోయిందని చెప్పి ఆ పూటకి తప్పించు కున్నా

“సరేలే, ఈ పూటకి తప్పించు కున్నా, సాయంత్రానికి వదిలేదిలేదు మర్యాదాగా, ఆఫీసు వదిలిపెట్టగానే ఇక్కడికి చేరుకో” అంటూ, అప్పటి మట్టుకు వదిలాడు

* * *

శ్రీహరి ఇంటినించి వచ్చినప్పటి నించి నన్నొక చిన్న సంచేహంపట్టి పీడిస్తూంది ఎంత గింజుకున్నా బుర్ర పాడవుతుందే కానీ, సమాధానం మాత్రం తట్టడంలేదు

అతనూ నేనూ వాళ్ళింటికి వెళ్ళి నప్పుడు మే మిద్దరం తప్ప, బయట గాని రూంలోగాని ఎవరూలేరు మేం వచ్చిన సంగతి ఇంటోవాళ్ల కెవరికి తెలియడానికా, సావకాశంలేదు అయితే, మేం కూచున్న ఐదు నిమి

పాలకల్లా ఆ కాఫీ ఫలహారాలు ఎలా
 హాజరయ్యాయి? — శ్రీహరి అంత
 సేపూ నాతోనే వున్నాడు కాని,
 అక్కణ్ణిందికదిలి గుమ్మంలోకయినా
 వెళ్లలేదే పోనీ అంటే కాఫీ తెమ్మని
 కేకయినా వెయ్యలేదే లెక్కగా,
 ఎరిగివున్నట్టు, ఆమె మాయిద్దరికి సరి
 పడా—రెండు ప్లేట్లతో టిఫిను, రెండు
 కప్పుల కాఫీ తీసుకురావడం నాకు
 తీరని సమస్య అయి కూచుంది

* * *

అన్నట్టుగానే సాయంకాలం ఆఫీసు
 నించి తిన్నగా శ్రీహరి ఇంటికి వెళ్లా
 అతనింకా రాలేదు అతని కొడుకు
 నన్నాఫీసు రూంలోకి తీసుకువెళ్లాడు
 'నాన్నారు ఇప్పుడే వచ్చేస్తారు
 కూచోండి' అన్నాడు

కుర్రవాడిని చేరదీశా నెమ్మదిగా
 ఆ కబురూ ఈ కబురూ అడుగుతూ,
 నా సందేహాన్ని వెలిబుచ్చా

ఉత్సాహంకొద్దీ వాడు. —

'దాని కేముందండి మా నాన్న
 గారి టేబిల్ కి ఈ బటన్ చూశారా?
 దీనికి వెల్ మా వంటింటోకి వుంది
 నాన్నగారు దీన్ని ఎన్నిసార్లు నొక్కితే
 అంత మందికి కాఫీ, టిఫిను తెస్తుంది,
 అమ్మ' అని చెబుతూ, అమర్చిన వెల్
 చూపించాడు

హమ్మయ్య! —

ఇంత గొప్ప ఎడియా దనిపెట్టి
 నందుకు శ్రీహరినీ, శ్రీహరి రహ
 స్యాన్ని కనుక్కొగలిగినందుకు నన్ను
 సేనూ, అభినందించుకున్నా

అంతలోనే శ్రీహరి వచ్చేశాడు
 అవాళ ఎంతో ఖులాసాగా
 గడిచింది

* * *

ఇంటికి చేరుకుంటూనే ఎల్క్విషి
 యన్ ని పిలిపించా వీధివేపు తడి
 కలతో తయారయిన నా ఆఫీసు
 రూములోనించి మా ఇల్లాలి ఆఫీసు
 రూము అయిన పాకశాలలోకి ఒక
 వెల్ పెట్టించా

ఈ వెల్ ని గురించి మా ఆవిడకి
 బోధించిన చుజెప్పి ఆవిడచేత వప్పించ
 దానికే నాలుగు నెలలు పట్టింది నాకు
 నాలుగు నెలలకయినా—కాదు,
 నాలుగు నెలల్లోనే మా ఆవిడను తర్ఫీదు
 చెయ్యగలిగినందుకు ఎంతో గర్వ
 పడ్డాను

* * *

తలవని తలంపుగా ఆవేళ శ్రీహరి
 మా ఇంటికి వచ్చాడు అతన్ని గౌర
 వించి, నా తడికల ఆఫీసు రూములోకి
 తీసుకువచ్చా కూచోబెట్టా

అతనితో మాటాడుతూనే రెండు
 కాఫీలు కావాలని ఇల్లాలికి సందేశం
 పంపా అంటే రెండుసార్లు బటన్
 నొక్కానన్నమాట

'కూచోడానికి టయిములేదు, ఖాయ్ ఎస్తా రేపు ఉగాది పండక్కి నువ్వు, మా చెల్లెలూ, పిల్లలూ మాయింటికి వచ్చెయ్యండి.'—అని ఆహ్వానిస్తూ, కుర్చీలోంచి లేవబోయాడు

బలవంతాన అతన్ని కూర్చోబెట్టి, మరొకసారి బటన్ నొక్కా

మరి రెండు నిమిషాలయింది

ఇంకా కాఫీ రాలే కల్లా లి అలికిడీ లేను

ఒక వేళ పాలవాడు రాలేదేమో!—

లేకపోతే, పక్కింటి పిన్నిగారితో బాతాఖానీలో కూచుందో! ఆవిడ ప్రసంగిస్తువుంటే కాలమే తెలియకుండా గడిచిపోతుంది

నా ఆత్రాన్ని తెలియజేస్తూ మళ్ళీ బటన్ నొక్కా

నా కింగారు గ్రహించినట్టున్నాడు శ్రీహరి 'నువ్వు చూస్తే కాఫీ ప్రయత్నం ఏదో చేస్తున్నట్టున్నావు వద్దరా బాబూ, మరొకసారి వస్తాలే, తీరిగ్గా' అన్నాడు

విషమ పరిస్థితి ఏర్పడింది నాకు

మా ఆవిడ మీద పట్టరాని కోపం వచ్చింది

'అదేం కుదరదు, మాయింటో కాఫీ అయినా పుచ్చుకోకుండా వెళతావా?—అయితే మీయింటికి వచ్చేదే లేదూ' అంటూండగా— పొగలు గక్కుతున్న నాలుగు కప్పుల కాఫీతో ఆఫీసు రూమ్ లో అడుగు పెట్టింది, మాయజమానురాలు

మాయిద్దరినీ చూసి ఆశ్చర్యంతో 'తక్కిన ఇద్దరూ ఎరండి?—' అని అడిగింది, దీర్ఘపతీస్తూ

నేనేం బహులు చెప్పలేకపోయా

శ్రీహరి పొట్ట చెక్కలయ్యెట్టు నవ్వుతూ, 'అదేమిటమ్మా చెల్లాయ్!— అలా అడుగుతావు? నే నొక్కణ్ణీ నాకొక కప్పు మావాడు ఇద్దరు మనుషుల పెట్టు, కనుక వాడికి రెండు కప్పులు మొత్తం మూడు కప్పులు ఇలా ఇచ్చెయి తక్కింది నీకూ, ఇప్పుడు సరిపోయిందా లెళ్లు?—' అంటూ మరింత గట్టిగా నవ్వాడు

సతీ సమేతంగా నేనూ నవ్వుక

తప్పింది కాదు



మీ నిశ్చయాన్ని పునరుద్ఘాటించండి
జాతీయ రక్షణ కృషిలో పాల్గొనండి