



గేటుపైన విశాలంగా కనిపించే ప్రభుత్వ కళాశాల బోర్డు. గేటు దాటి లోపలికి అడుగు పెట్టగానే దారి కిరువక్కలా ఆశోక, యూకలిప్తాన చెట్లు స్వాగతం వలుకుతూ ఉన్నాయి. గేటు కెదురుగా దూరంగా కనిపించే గ్రంథాలయం, కుడి వక్కన కోకో కోర్టు కవతల సెన్సు లాబరెటరీలు, దారికి ఎడమవైపున ఫౌంటేన్ కవతల ప్రిన్సిపాల్ గది, దాని వక్కన ఆఫీసు—వీటన్నింటి చుట్టూ పేర్చినట్లున్న క్లాసు రూములు.

ఇలా అన్ని అందంగా ఉన్న విశాలమైన కాలేజీ ఆవరణ అది. ఆ ఆవరణలో ఆ రోజు వరీక్ష జరుగుతోంది. అందుకేనేమో సంవత్సర కాలంనుంచి చిరునామా లేకుండా పారిపోయిన నిశ్శబ్దమంతా ఆవేశ కాలేజీ వరండాలో చేరింది. విద్యార్థుల అల్లరి, కేకలు—శబ్దాలన్నీ ప్రహరీ కవతలే ఆగిపోయాయి. ప్రతి అంగుళం గంభీరతని సంతరించుకున్న ఆ ఆవరణలోని చొట్ట కదలికలు సెతం ముందగా కనిపిస్తున్నాయి. విద్యార్థులు రాస్తున్న పేపరు కదలికలూ, ఇన్విజిలేటర్ల పాదాల చప్పుళ్ళూ మాత్రమే ఆ నిశ్శబ్దానికి కొంచెంగా భంగం కలిగిస్తున్నాయి.

ఇలాంటి వాతావరణంలో నేను ఓ వరీక్ష హాల్లో విద్యార్థులు కాపీ కొట్టకుండా కావలివాచే ఇన్విజిలేటర్ డ్యూటీ చేస్తున్నాను. ఎదుటి వాళ్ళు తప్పు చేయకుండా కావలా కాచే ఆ డ్యూటీ నిజంగా భయంకరమయింది. నాకైతే మరి ఎక్కువ. కాని ఉద్యోగమన్నాక చేయక తప్పదు.

ఈ క్షణం డ్యూటీ చేస్తున్నానన్నమాటే కాని ఉదయం చూసిన దృశ్యమే కళ్ళలో తుపాకీతో పొడుస్తున్నట్టుగా ఉంది. మనస్సుని బూట్ల కిందే నలిపేస్తున్నట్టుగా ఉంది. ఆ దృశ్యాన్ని చూసిన జాలిపడలో, కోపం తెచ్చుకోవాలో తేల్చుకోలేని స్థితి. ఆ దృశ్యం—దోలీసుల

కావలాతో నారాయణ వరీక్ష కొచ్చిన దృశ్యం—గతాన్ని కెలుకుతోంది.

ఆ దృశ్యం తన ఉద్యోగం మొదటి రోజునుంచి జరిగిన అనేక సంఘటనల్ని ఒక్కటొక్కటిగా స్మృతిలోకి వస్తోంది...

సరిగ్గా సంవత్సరన్నర క్రితం ఈ ఉద్యోగంలోకి చేరడానికి వచ్చిన మొదటి రోజున నాలో ఎన్ని ఆలోచనలు, ఎన్ని ఆశలు! ఒకరకంగా నాకెంతో ఇష్టమైన ఈ ఉద్యోగంలో చేరే రోజున నాలో ఎంత ఉత్సాహం—ఎంత ఉద్యోగం! భావిపౌరులని తయారుచేసే బాధ్యతని తీసుకుంటున్నానని, విద్యార్థుల్లో మనవత్వాన్నీ, సుహృద్భావాన్నీ పెంపొందించబోతున్నానని—వాళ్ళని నిజమైన పౌరులుగా, ఉన్నత స్థాయి వ్యక్తులుగా తీర్చిదిద్దబోతున్నానని నమ్మి ఆనందించాను.

ఆ రోజు నుంచి విద్యార్థుల కోసమే తపిస్తూ శ్రమిస్తూ పాఠాలు చెబుతూ వస్తున్నాను. నేను చదువుకునే కాలంలో నాకు అందుబాటులో లేని, అందని విజ్ఞానాన్ని నా విద్యార్థుల కందించాలనే తపన నన్ను అహర్నిశలూ శ్రమించేలా చేసింది. పేద విద్యార్థులకి ముఖ్యంగా వెల్సేర్ హాస్టల్లో ఉండి చదువుకునే వాళ్ళంటే నా కెక్కువ మమకారం. ఆ విద్యార్థుల తల్లితండ్రులు చదువు సంధ్యలు లేక ఎక్కడో వల్లెల్లో ఉంటూ, తమ పిల్లలు చదువుకుని పైకి రావాలనే తపనతో వీళ్ళని పట్నాల్లో ఉంచి చదివిస్తూ అష్టకష్టాలూ వడతారు. అలాంటి పిల్లల పట్ల మరింత శ్రద్ధ వహించాలనే నేను మొదటి నుంచి ప్రయత్నిస్తూ వచ్చాను.

ఆ ప్రయత్నంలోనే ఫిస్టియర్ చదివే నారాయణ నా దృష్టిలో పడ్డాడు. నారాయణ ఇంటలిజెన్సు, ఉత్సాహం నన్ను మొదటి క్లాసులోనే ఆకర్షించాయి. చెప్పిన పాఠాన్ని అతను అర్థం చేసుకునే తీరు, వేసిన ప్రశ్నలకి లాజికల్ గా అతనిచ్చే జవాబులూ నన్ను చకితుణ్ణి

చేశాయి. ఆ పిల్లవాడు సానబడితే మెరిసిపోతాడనిపించింది. వివరాలు తెలుసుకుంటే హాస్టలు విద్యార్థి అని తెలిసింది.

ఆ విషయం నారాయణమీద నాకు మరింత అనురాగం పెంచేలాగా చేసింది. అలా నే నొక్కణ్ణే కాదు, కాలేజీలో మిగతా లెక్చరర్లంతా నారాయణ గురించే చెప్పేవారు. అన్ని సభ్యుల్లోనూ నారాయణది ఒకే స్థాయి.

నారాయణ తప్పకుండా కాలేజీకి, పాఠాలు చెప్పిన లెక్చరర్లకి పేరు తెస్తాడు అని అందరూ నమ్మేవాళ్ళు.

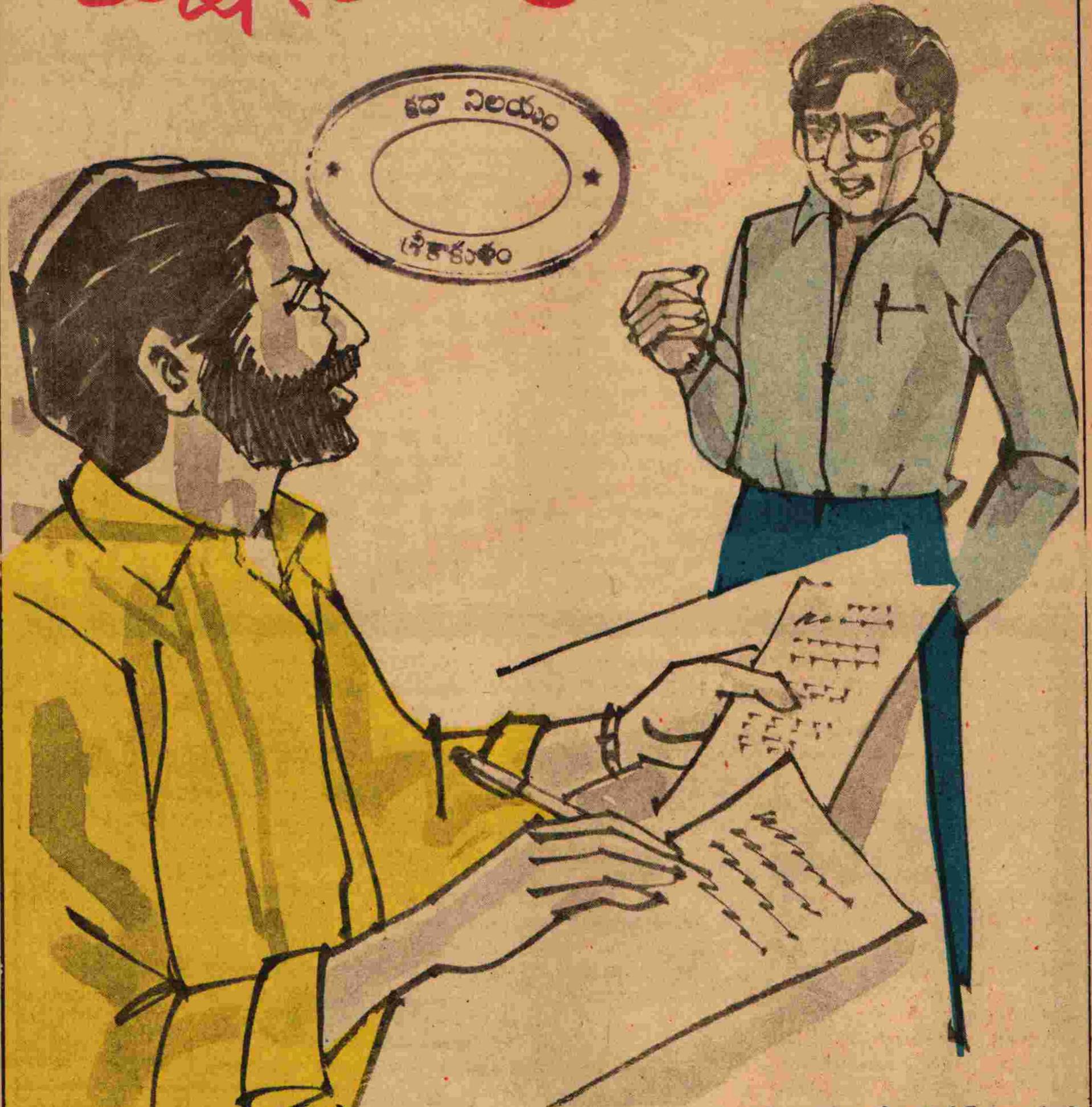
అందరూ ఊహించినట్టుగానే నారాయణ మొదటి సంవత్సరం వరీక్షల్లో మంచి మార్కులతో పాసయ్యాడు. నారాయణ కష్టపడే పద్ధతీ, ఇంటరెస్టు చూస్తే మా అంచనాలను సెతం మించిపోతాడని అనుకునేవాళ్ళం.

కాని, మొదటి సంవత్సరం తరువాతి ఎండాకాలం నారాయణని నుర్చేసింది. సెలవుల్లో ఇంటికి వెళ్ళొచ్చాక నారాయణలో విపరీతమైన మార్పు కనిపించసాగింది. అతనికి క్రమంగా వుస్తకాల పట్ల శ్రద్ధ తగ్గింది. చదువులో ఆసక్తి పోయింది. క్లాసులో కూర్చుని ఏదో ఆలోచిస్తూ ఉండేవాడు. వలకరిస్తే ఉలిక్కి పడేవాడు.

ఎం నారాయణ అట్లా ఉన్నావు అని ఎన్నిసార్ల డిగినా “ ఎంలేదు సార్... ఏదో ఆలోచిస్తున్నాను” అనేవాడు.

తరువాత తరువాత కాలేజీకి రావడం కూడా

పతక్ష్మ సమయం - నాకలక్ష్యం



Narasimha Rao

తగ్గించాడు. ఒకరోజు వస్తే రెండురోజులు రాకపోయేవాడు.

ఒకరోజు స్టాఫ్ రూముకు పిలిచి అడిగాను. "ఎమిటయ్య? ఎమిటిది? ఎందుకిలా తిరుగుతున్నావు? చదువు పాఠయిపోవడం లేదా? ఎక్కడికి పోతున్నావీలా?"

"ఎంలేదు ... ఊరికెళ్ళా."

"ఊళ్ళో అమ్మకి గాని, నాన్నకి గాని బాగా లేదా?"

"మా అమ్మ నాన్నే కాదు సార్. చాలా మంది చాలా రకాలుగా బాగాలేరు సార్!"

"నువ్వన్నదేమిటో నాకర్థం కాలేదు. కానీ చూడునారాయణ చదువెందుకు పాడు చేసుకుంటున్నావు? ఫైనల్లో నువ్వేదో ర్యాంకు వస్తావని మెడిసిన్ కోర్సు నుండి సంపాదించుకొని వైకొస్తావనుకుంటుంటే.. ఇలా నీకు నువ్వే భవిష్యత్తును నాశనం చేసుకుంటే ఎలా? ఇకముందిలా తిరగకు. శ్రద్ధగా క్లాసులకు వచ్చిబాగా చదువు. కాలం

వృథా చేయకు”

“అవును సార్... మీ రనేది నిజం. బాగా చదవాలి- రెగ్యులర్ గా జీవితాన్ని దగ్గరుండి మరి చదవాలి. అదే ఆలోచిస్తున్నాను” అని వెళ్ళిపోయాడు.

నారాయణ ప్రవర్తన నాకు అనుమతం కలిగించింది. అతనేదో మత్తులో వడిపోయినట్టుగా, రాజకీయాల్లోకి దిగిపోయినట్టుగా అనిపించింది. ఏ విషయమూ తెలుసుకోవాలి అని అనుకుంటూ ఉండగానే-

నా ఆలోచన నిజమని తెలింది. ఓ రోజు హాస్టల్ వార్డెన్ స్టాఫ్ రూంలో చెప్పాడు- “హాస్టల్ లంతా పాడైపోయింది సార్! అంతా రాజకీయ మయం అయింది. రోజూ మీటింగులు, చర్చలు, రాత్రంతా ఇదేవని. వీటన్నింటికీ లీడరు ఆ నారాయణ..” అని.

“అవునా?” అనినేదో వివరణ అడుగు బోతుండగానే మా తెలుగు లెక్చరర్- “చూశారా సార్! నారాయణ ఏదో వైకి వస్తాడనుకున్నాం. ఏం చేస్తాం? ఎవడి కర్కవాడిది” అన్నాడు.

మరో లెక్చరర్-“అంతే సార్! తిండికి లేనివాడికి హాస్టల్ లో ప్రీగా తిండి, ఇక్కడ ప్రీగా చదువు, వైగా జేబుఖర్చుకి కూడా డబ్బులిస్తూంటే వాళ్ళేమైనా చదువుతారా, పాడా? ఎంత సేపు నీనిమలూ లేకపోతే రాజకీయాలూ వంటబడతాయి. అనలు మన ప్రభుత్వానికి బుద్ధిలేదు...” అంటూ ఏదో అంటున్నాడు.

ఈ మధ్యలో వార్డెన్-

“అవును సార్! నారాయణ చదువిక అంతే! అతనిమీద అశ వదులుకోవల నందే!” అన్నా

ప్రాక్షీసు

మొదటి వ్యక్తి—విమిట్రా, మనవాడు వ్యాయామం మన నీ చేతులు అడ్డం పెట్టి ‘స్టాప్, స్టాప్’ అంటున్నాడు?

రెండవ వ్యక్తి—ఏమీ లేదు—ట్రాఫిక్ పోలీ నీ ఉద్యోగం వచ్చిందట—ప్రాక్షీసు చేస్తున్నాడు.

—కె. రామశేషం

నేను మానంగా ఉండి పోయాను. ఎలా జరిగింది? వైకి రావల నీన విద్యార్థి ఇలా పాడై పోవడమేనా-నారాయణ ఎక్కడ గాడితప్పాడు? డాక్టరవుతాడనుకున్న వాడు ఎటూ కాకుండా పోవ ల నందేనా? ఎటూ ఆలోచించక ఏమీ చేయలేక మనస్సుంతా బాధతో మూ లిగింది.

తరువాత తరువాత నారాయణ కాలేజీకి రావడం పూర్తిగా తగ్గించేశాడు. ఎప్పుడైనా వచ్చినా ఎక్కడెక్కడో తిరిగేవాడు. ఉన్నంత సేపూ విద్యార్థులతో చర్చలు, క్యాంటీన్ లో మీటింగులు అలా నెలలు గడిచిపోయాయి.

* * * * *

నెలరోజుల క్రితం జిల్లాలో ఓ మూ ల హతాత్తు గా కలవరం కలిగించే నంఘటన జరిగింది. గుర్తు తెలియని వ్యక్తులెవరో రిటైర్లు కాని స్టేబుల్ ని కాల్చి చంపేశారు. ప్రభుత్వం విషయాన్ని నీరి య నగా తీసుకుంది. జిల్లా అంతటా అనేక ఆరెస్టులు జరిగాయి. ఆ హత్య తీవ్రవాదుల వన అని ప్రభుత్వం విశ్వ నంచడంతో గాలింపు చర్య

లు తీవ్రతరమయ్యాయి. దాంతో జిల్లా అంతా వారంపాటు ఉడికి పోయింది.

అలా ఆరెస్టు అయిన వాళ్ళలో నారాయణ కూడా ఉన్నాడనే వార్త కాలేజీలో గుప్పుమంది. ఊహించని పరిణామ మవడం వల్ల కలవరవడ్డాడు.

ఎంతవని జరిగిపోయింది! బాగా చదివి వైకి రావల నీన నారాయణ ఎవరి మాటలకో లోంగి ఎంతగా దెబ్బతిన్నాడు! మననంతా ఏదోలా అయిపోయింది.

“మన కాలేజీ విద్యార్థి కద సార్! విడిపించే ప్రయత్నం చేద్దాం.” ప్రెస్సిపాల్ తో అంటే- “బయట జరిగిన విషయాలకి మనమేమీ చెయలేం. వైగా ఇది వట్టి విషయం కూడా కాదు. మనకు చుట్టుకుంటే కష్టం” అన్నాడు ఆయన.

అలా స్టేషన్లో వడిన నారాయణని విడిపించే ప్రయత్నం ఎవరూ చేయలేదు.

వారం వదిరోజులతరువాత అనేక విషయాలు తెలిశాయి. నారాయణ అండర్ గ్రాండ్ కార్యకర్త లతో నంబంధం పెట్టుకున్నాడనీ, ఏదో కుట్ర చేయబోతూ మరో ఇద్దరితో బాటు పోలీసులకి దొరికి పోయాడనీ పోలీసులు కేసు పెట్టగా డిస్ట్రి క్టు జైలులో ఉన్నాడనీ- అలా తెలి నీన ప్రతి విషయం కొత్తదే. ఏది నిజమో, ఏది అబద్ధమో తెలియక ఆయోమయంలో వడిపోయాను. ఆ తరు వాత కొన్నాళ్ళవరకు నారాయణ గురించి ఏ విషయమూ తెలియలేదు. అలా కాలగమనంలో నారాయణని అంతా మరిచిపోయారు.

ఇలా గతంలో ఉన్న నేను-

..‘సార్, అడివనల్ పేవరివ్వండి.’ ఎవరో విద్యార్థి

కన్న బిడలను సిందించరాదు

దిగువ సూచించిన పట్టికలో ఒక కారణమై యుండవచ్చుగదా!

- పలుమార్లు చదివినను, చెప్పినను గ్రహించే శక్తి క్షీణించి మంద కోడి తనమంగా యున్నారా!
- శ్రద్ధగా చదివి మేక్షలు వ్రాయటకు చీతిలేక బెదురుపుట్టుచున్నదా!
- జ్ఞాపక శక్తి క్షీణించి యున్నారా! చదువు అనగానే గగఃరపాటతో తప్పించుకొంటున్నారా!
- శరీరకముగా గాని మానసికంతో నీరసించి కృషించి యుంటున్నారా!
- పుతిమరుపువలన వస్తువులు పెట్టిన చోటును మరచి నానా అవస్థలకు గరియఁగుచున్నారా!

మనస్సు విరక్తి చెందినవారికి నిరుత్సాహమతులకు గుణపరచునది



అనాక్ హోమియోపతి మాత్రలు జ్ఞాపకశక్తి పెంపొందింతును.

- పిల్లలకు రూ. 10/- (10 వయస్సు లోవల)
- పెద్దవారికి రూ. 15/-
- రిజిష్టర్ ఖర్చు: 1 సీసా రూ.5/-
- రిజిష్టర్ ఖర్చుతోవేర్చి
- M.O. చేయవలెను.
- V.P.P. స్వీకరింపబడదు.
- నకిలి చూసి మోసపోవద్దు.

HOMEO CLINIC & RESEARCH CENTRE
5, FIRST STREET,
SEETHA NAGAR,
NUNGAMBAKKAM,
MADRAS-600 034.



స్టాకిస్ట్లు కావలెను.

వీలవడం తో వాస్తవంలోకి వచ్చాను.

మళ్ళీ ఇన్నాళ్ళకి ఈ రోజున వరీక్షలు మొదలైన రోజున నారాయణ కాలేజీలో అడుగుపెట్టాడు. మమూ లుగా కాదు- ఇరువ్రక్కలా ఇద్దరు కాని స్టే బుల్స్ తో- ఆ దృశ్యమే తనని ఇంతగా కలవర వరచింది.

నారాయణ మేజిస్ట్రేటు స్పెషల్ వర్షివను తీసుకుని వరీక్షలు రాయడానికి వచ్చాడన్నారెవరో.

ఎది ఏమైనా నారాయణతో మట్లాడదామనీ, వాస్తవాలను తెలుసుకుందామనీ, నాలుగు మంచి మఠలు చెబుదామనీ అనుకుంటూ ఉంటే హాలు డ్యూటీ వల్ల అప్పటి నుంచి వీలవడం లేదు. రిలీవర్ కోసం ఎదురు చూస్తూ ఉన్నాను. రిలీవర్ రాగానే వదిలిముషాలు నా వంతు డ్యూటీ చేయ మని చెప్పినారాయణని కలవడానికి బయలుదేరా ను.

* * *

గది ముందరే ఇద్దరు కాని స్టేబుల్స్ చెరోవైపు కూర్చుని కావలా కాస్తున్నారు.

లోవలికి వెళ్ళగానే బెంచీమీద కూర్చున్న నారాయణ "నమ స్టే సార్!" అన్నాడు.

"ఏం నారాయణ క్షేమమా?"

"క్షేమమే సార్. ఇట్లా ఉన్నాను.. మీరెట్లా ఉన్నారు?"

"కొంచెం మెల్లిగా మట్లాడు."

"సారీ సర్!"

నారాయణ ఎంతగా మరిపోయాడు. కాలేజీక వచ్చేటప్పుడు నీటుగా ఉండి నవ్వుతూ నవ్విస్తూ ఉండే నారాయణలో ఇప్పుడెంత గాంభీర్యత కనిపిస్తోంది! ఆ గంభీర్యాన్ని చూస్తే ఒక్క క్షణం ఆశ్చర్యమే నంది. చదువుకుంటున్న విద్యార్థిలా కాకుండా ఎంతో పెద్దవాడిలా గడ్డం పెంచుకొని నీరియ నగా కనిపిస్తున్నాడు.

"ఏం సార్, అంత తీవ్రంగా చూస్తున్నారు!? ఎంతగా కనిపిస్తున్నా నా?" చిర్నవ్వుతో మెల్లిగా అడిగాడు నారాయణ.

"అబ్బే అదేం కాదు. మునువటి నారాయణైతే హాల్లో ఇలా కామ్ గా ఏమీ రాయకుండా కూర్చునేవాడా? టైం నరిపోవడంలే దనుకుంటూ ఉండేవాడు కదా...అని అలోచిస్తున్నాను"

అన్నాను.

"ఈ వరీక్షలకి నేనేమీ చదవలేదు...సార్!"

"అవును మరి, పెద్దవాడివి అయిపోయావు. చదువు మానే న నువు చే నన వని నీ తల్లిదండ్రులను ఎంత బాధపెట్టిందో ఆలోచించావా? హాయిగా చదువుకుని పైకి వస్తే సంతోషించాలనే వారి ఆశల్ని తుంచేశావు...నీ పోషణలో నుఖవడదామనే వారి కోరికల్ని కాలరాచావు..." తెలీకుండానే నా గొంతులో కొంచెం కర్కశత్వం ధ్వనించింది.

నారాయణ ఒక్క క్షణం బాధవడ్డట్టుగా కనిపించి-మళ్ళీ వెంటనే యథావిధిగా మరి-

"మీరైనా నన్నర్థం చేసుకుంటా రనుకున్నాను. కాని మీరు కూడా తప్పుగానే ఆలోచించారు. సార్! మీరు బ్రతకడానికి ఏ విధంగానూ అక్కరకురాని బానిస చదువు గురించి, బ్రతుక్కి ఏ విధంగా సరిపోని వలాయన విజ్ఞానం గురించి, బ్రతుకుని ఏ విధంగానూ ప్రతిబింబించని వున్నకాల్ని గురించి చెబుతున్నారు. కాని నేను ప్రజా జీవితాన్ని చదవడానికి వెళ్ళాను. ఈ సామజిక చరిత్రని, న్యాయాన్ని, ఆర్థిక అనమనతల్ని పరిశీలించడానికి వెళ్ళాను. మీరు మా అమ్మా నాన్నలను గురించే కదా అంటున్నారు! నేను దేశంలోని లక్షలాది అమ్మానాన్నలను గురించి వెళ్ళాను. ఈ దేశంలో పేదరికాన్ని రూపు దే ముతానికి ఏం చేయాలో, తమ శృంఖలాల్ని ఎలా తెంచుకోవాలో ప్రజలకి చెప్పడానికి వెళ్ళాను సార్!

"మీకు నేనంటే ఎంత అభిమానం ఉందో తెలుసు సార్! కాని మీరు ఒక్క క్షణం ఆలోచించండి-ఒక మా అమ్మా నాన్న కోసం కాకుండా లక్షలాది అమ్మా నాన్నల కోసం వెళ్ళిన నా దారిని తెలుసుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. దేశం కోసం నేను చేస్తున్న వసులని, నా ఆలోచనలని అర్థం చేసుకోండి సార్..."

అంత సేపూ ఆవేశంగా మట్లాడిన నారాయణ మఠలు నన్ను ఆలోచనల్లో వదేశాయి. నారాయణ వాదన నమంజనమే అనిపించింది. మరుక్షణం ఆలోచనల్లోంచి తేరుకుని అడిగాను.

"మరి నిన్నింత తప్పుగా అర్థం చేసుకున్న మా అందరి మధ్యకీ ఎందుకూ వనికీరాని ఈ వరీక్షలకి

ఎందుకొచ్చావు...?"

"సార్-నేనిప్పుడు చేయని నేరానికి శిక్ష అనుభవిస్తూ వరీక్షా నమయంలో ఉన్నాను. నేనే కాదు. ఇంకా అనేకమంది నాలానే ఇనువగోడల మధ్య, కర్కశ పాశాల మధ్య నలుగుతూ వరీక్షకు లోనవుతున్నారు. మేమంతా ప్రజా జీవితంలోకి అడుగుపెట్టేముందు వ్యవస్థ పెట్టే అడ్డంకుల్ని వరీక్షగా తీసుకుని పోరాడుతున్న వాళ్ళుం ఇంకొన్నాళ్ళు పోతేగాని తెలియదు ఈ వరీక్షల్లో మేమంతా నెగ్గేది, తప్పేది. ఈ వరీక్షలో నెగ్గి ముందుకెళితే ప్రజలు మమ్మల్ని గుండెలకు హత్తుకోవడానికి నీధంగా ఎదురుచూస్తూ ఉంటారు. ఒకవేళ బలహీనంగా ఓడిపోతే వ్యక్తులుగా ఎవరికీ కనిపించకుండా పోతాము. కాని సార్, ఒకవేళ మేము ఓడిపోయినా మావెనుక వచ్చేవాళ్ళు తప్పకుండా గెలుస్తారు.

"ఇక మీ రన్నారే ఈ వరీక్షల కెందు కొచ్చావని. ఈ మూ డుగంటలూ మళ్ళీ నా పాత పరిసరాల్లో గడిపి పోదామని, న న్నభిమానించే మిత్రుల మధ్య, నన్నమితంగా ప్రేమించే నా గురువుల మధ్య గడిపి పోదామని వచ్చాను. నా ముందు వీటన్నింటినీ మించిన వరీక్ష ఉంది-అందులో నన్ను ఓడించడానికి అనేక శక్తులు ప్రయత్నిస్తున్నాయి. ప్రజల నుంచి నన్ను దూరం చేయడానికి భయంకర ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి- ఈ అడ్డంకులన్నీ దాటి నా ప్రజల్ని చేరడానికి, నాలో అత్యవిశ్వాసాన్ని పెంచండి సార్! ఒకవేళ ఈ పోరాటంలో ఈ గెలుపు ఓటముల మధ్య నేను లేకుండా పోతే నా మీద మీకున్న అప్యాయతకి చివ్వాంగా ఒక కన్నీటి బొట్టు రాలింది సార్! చేతనైతే మరో దీపాన్ని వెలిగించే ప్రయత్నం చేయండి. అంతకుమించి నేనేమీ ఆశించను. మరి నేనిక వెళ్ళాను సార్!" అంటూ నారాయణ లేచాడు.

ఇంతలో గంట మోగింది.

నెలవంటూ నారాయణ కాని స్టేబుల్స్ తో కలి న వెళ్ళిపోయాడు. అంతవరకూ నిశ్శబ్దంగా మా మఠల్ని వింటున్న గదంతా వేడి నిట్టూర్పు విడిచింది.

నా హృదయమంతా నారాయణే నిండిపోయాడు. ★

