కథ

మెప్పు

హైదరాబాద్ రాజీవ్‌గాంధీ ఎయిర్‌పోర్ట్. ఉదయం పది గంటలు. వందలాదిమంది జనంతో కోలాహలంగా ఉంది. చాలా మంది చేతుల్లో పూలమాలలు, పుష్పగుచ్ఛాలు.

వి.ఐ.పి లాంజ్‌లో ఫుల్‌సూట్లో హుందాగా ఉన్న పారిశ్రామికవేత్తలు, ప్రభుత్వ ఉన్నతాధికారులు, వారితో పాటు ఐదారుగురు రాష్ట్ర మంత్రులు. ఢిల్లీనుంచొచ్చే విమానం కోసం కళ్ళు కాయలు కాచేటట్లు ఎదురుచూస్తున్నారు. నిముషానికో మారు వాచీల వంక చూసుకుంటున్నారు.

విమానం లాండ్ అయింది. 'శుభాంగికి జై...జిందాబాద్ శుభాంగి' అని ఒక్కసారిగా అరిచారంతా. విమానం తలుపు వద్ద శుభాంగి కనిపించగానే జనానికి పూనకం వచ్చినట్లైంది. ఉద్వేగం ఆపుకోలేకపోయారు. 'రాష్ట్ర ముద్దుబిడ్డకు జై' అని అరిచారు. రాష్ట్రాన్ని పాలిస్తున్న మంత్రులు కూడా వారితోపాటు గొంతు చించుకున్నారు.

రెండువందల మంది పోలీసులు లాఠీలూపుతూ అతి కష్టం మీద జనాన్ని అదుపుచేస్తున్నారు.

శుభాంగి వెనుక తల్లిదండ్రులు అనుపమ, రామారావులు వస్తున్నారు. మంత్రులు గబగబ అడుగులు వేస్తూ ఎదురెళ్ళారు. శుభాంగి మెడలో పూలదండలు వేశారు. ఉన్నతాధికారులు, పారిశ్రామికవేత్తలు, నగర ప్రముఖులు పోటీపడి శుభాంగికి పూలదండలు వేశారు.

''మనదేశ కీర్తిప్రతిష్టలను అంతర్జాతీయస్థాయిలో నిలబెట్టిన మిమ్మల్ని చూసి యావద్దేశం గర్విస్తోంది. ముందుగా మా అభినందనలు స్వీకరించండి'' వినయంగా అన్నారు ఒక మంత్రిగారు.

''మీరు సాధించిన విజయానికి మా కృతజ్ఞతకు గుర్తుగా ప్రభుత్వం తరపున లాల్‌బహదూర్ స్టేడియంలో ఘన సన్మానం ఏర్పాటుచేశాం. గవర్నర్, ముఖ్యమంత్రి, ఇతర ప్రముఖులు మీరాక కోసం ఎదురుచూస్తున్నారు'' చెప్పారు మరో మంత్రిగారు.

''థాంక్యూ సర్'' చిరునవ్వుతో వినయంగా అన్నది శుభాంగి.

అందరూ కలిసి శుభాంగిని, ఆమె తల్లిదండ్రులను బయటకు తోడ్కొని వచ్చారు. బయట నిలుచున్న లక్షలాదిమంది సంతోషం పట్టలేక జయజయధ్వానాలు చేశారు.

బయట నిండుగా రకరకాల పూలతో అలంకరించబడిన లారీ సిద్ధంగా ఉన్నది. నగరంలో మరెక్కడా పువ్వు అన్నది ఇక లేదేమో అనిపించేట్లు టన్నుల కొద్దీ పూలతో దానిని అలంకరించారు.

''ఎక్కండి మేడమ్. ఎల్బీస్టేడియం వరకూ ఊరేగింపు సాగుతుంది. నగర ప్రజలందరూ మీ స్వాగత కార్యక్రమంలో పాలుపంచుకోవడానికి వీలుగా ఈరోజు హాలిడే ఇచ్చాం'' ఏదో ఘనకార్యం చేసినట్లు చెప్పుకున్నారు మంత్రిగారు.

''ఓహ్! ఇటీజ్ గ్రేట్!'' అంది శుభాంగి.

''లారీ ఎక్కండి మేడమ్'' అన్నారు మంత్రిగారు.

''అబ్బో... బాగా ఎండగా ఉంది. ఈ ఎండలో వెళ్తే వడదెబ్బ తగులుతుందేమో'' సందేహంగా అంది శుభాంగి.

''డోన్ట్ వర్రీ మేడమ్....గొడుగు రెడీగా ఉంది. మీకేమాత్రం అసౌకర్యం కలగకుండా అన్ని ఏర్పాట్లూ స్వయంగా నేనే చేశాను. క్రీడల శాఖ మంత్రిగా అది నా బాధ్యత'' చెప్పారు మంత్రిగారు.

''థాంక్యూ సర్'' లారీ ఎక్కింది శుభాంగి తల్లిదండ్రులతో పాటు. మంత్రులు, నలుగురు అధికారులు, మరో నలుగురు ఇండస్ట్రియలిస్టులు లారీ ఎక్కారు. వారికే మాత్రం ఎండ తగలకుండా నలుగురు పోలీసులు పూలగొడుగులు పట్టుకున్నారు.

పదకొండు గంటలైంది. సూర్యుడు నిప్పులు చెరుగుతున్నాడు. ఎర్రని ఎండలో దారికిరువైపులా నిలుచున్న అభిమానులు చేతులూపుతూ శుభాంగిని అభినందిస్తున్నారు. శుభాంగి కూడా అప్పుడప్పుడు నవ్వుతూ ప్రత్యభివాదం చేస్తోంది. వారిమీదకి పూలు విసురుతున్నది. శుభాంగి విసిరిన పూలు తమ మీద పడ్డవారు తమ అదృష్టానికి తామే పొంగిపోతున్నారు.

స్కూళ్ళకు సెలవు ఇవ్వడంతో పాలబుగ్గల చిన్నారులు సైతం చేతుల్లో చిన్న జెండాలు ధరించి లారీ తమ వద్దకు రాగానే ఊపుతున్నారు. చెమట కక్కుతూ ఎర్రగా కందిపోయి ఉన్న వారి లేత శరీరాలు చూడగానే శుభాంగి మనసు కలుక్కుమంది.

తను చేసిన 'ఘనకార్యా'నికి తగిన [illegible] తనకు ముట్టింది. పుష్కలంగా ధనం, [illegible] వ్యాప్త ప్రచారం, బోలెడంత పలుకుబడి [illegible] తాలు, సత్కారాలు లభించాయి. మరి ఈ [illegible] నలకు? వారికేం లాభమని ఇలా ఎర్రని [illegible] మలమలమాడబెట్టడం? రెండు నిముషాల [illegible] తను తట్టుకోలేకపోయింది. వారినలా ఎం[illegible] ట్నుంచీ ఇలా నిలబెట్టారో? తనకెందుకీ [illegible] లభిస్తున్నదో కూడా వారికి తెలిసుండకపో[illegible] శుభాంగినేదో అపరాధభావం కమ్మింది.

దారిపొడవునా అపార్ట్‌మెంట్లన్నీ జనంతో [illegible] టలాడిపోతున్నాయి. చెట్ల మీద ఎక్కి [illegible] న్నారు కొందరు. ఇళ్ల ప్రహరీగోడలెక్కి [illegible] న్నారు మరికొందరు. లారీ తమను సమీపించ[illegible] డగా కేరింతలు కొడుతున్నారు.

పన్నెండుగంటలకు ఎల్బీ స్టేడియం చేరింది రథం. సరిగ్గా అప్పుడే ముఖ్యమంత్రి, [illegible] నిముషాల అనంతరం గవర్నర్ వచ్చారు. మంగళ వాయిద్యాలతో శుభాంగిని తోడ్కొని వేదిక వద్దకు వెళ్లారు.

విశాలమైన వేదిక మీద దాదాపు ఇరవై సింహాసనాలున్నాయి. ఆహ్వానిత అతిథులు ఆసనాలను అలంకరించారు. లక్షలాదిమంది ప్రజలు వేదిక ముందు కూర్చున్నారు.

ముందుగా క్రీడలశాఖ మంత్రిగారు లేచారు. గొంతు సవరించుకుని ఉపన్యాసం ఆరంభించారు.

''ఈరోజు యావద్దేశం శుభాంగి గారిని చూసి గర్విస్తోంది. అంతర్జాతీయ క్రీడోత్సవాలలో మన దేశం తరపున వందమంది క్రీడాకారులను పంపించాం. ఎవరూ ఏ పోటీలోనూ ఒక్కటంటే ఒక్క పతకం సాధించలేకపోయారు. చివరకు మన శుభాంగి వెయిట్‌లిఫ్టింగ్‌లో ఎనభై కేజీల బరువు నెత్తి కంచు పతకం సాధించింది. విజేతల పట్టికలో భారతదేశం పేరు కనిపించదని అందరూ [illegible] చెందిన సమయంలో భరతమాత కీర్తి పతాక[illegible] రెపరెపలాడించింది. అంతర్జాతీయ పోటీలకు భారతదేశం పనికిరాదన్న అపప్రథను తొలగించింది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తరపున, ఏడుకోట్ల ఆంధ్రు[illegible] తరపున ఆమెను అభినందిస్తున్నాను. శుభాంగి గారు మరిన్ని విజయాలు సాధించాలని ఆకాంక్షిస్తున్నాను'' ముగించారు మంత్రిగారు.

మరికొందరు మంత్రులు, ఇండస్ట్రియలిస్టులు ప్రసంగించారు. గవర్నర్ గారు లేచారు.

''నాకు తెలుగురాదు. తెలుగు రాష్ట్రానికి [illegible] ర్‌గా నేనీ రోజు గర్విస్తున్నాను. ఓ తెలుగు [illegible] అంతర్జాతీయస్థాయి క్రీడలలో రాణించి [illegible] తకం తేవడం తెలుగుజాతిని పులకింపచేసి[illegible] మా ప్రభుత్వం క్రీడలకు ఇంకా ప్రోత్సాహమి[illegible] స్తుంది. వారికి కావలసిన అన్ని సౌకర్యాలు [illegible]

రుస్తుంది. ముందు ముందు బంగారు పతకాలు సాధించగల క్రీడాకారులను తయారుచేస్తుంది. శుభాంగికి, ఆమెను కన్న తల్లిదండ్రులకు అభినందనలు'' అన్నారు ఇంగ్లీషులో.

ఆకాశం పగిలేటట్లు చప్పట్లుకొట్టారందరూ.

ముఖ్యమంత్రి లేచారు. రకరకాల సుగంధాలను వెదజిమ్ముతున్న పుష్పాలతో అల్లిన గజమాలను శుభాంగి మెడలో వేశారు. ఖరీదైన కాశ్మీరీ శాలువాను కప్పారు. బొకేనందించారు. వేదిక నలంకరించిన ఇతర ప్రముఖులు శుభాంగికి పూలమాలలు వెయ్యడంలో పోటీపడ్డారు. సన్మానం జరుగుతున్నంతసేపూ ఆహూతులు హర్షధ్వానాలు చేస్తూనే ఉన్నారు.

ముఖ్యమంత్రి గారి ప్రసంగం మొదలైంది.

''మీ అందరికీ తెలుసు. క్రీడలను మేం ఎంతగా ప్రోత్సహిస్తున్నామో! క్రీడాకారులకు కావలసిన అన్ని వసతులు, సౌకర్యాలు కల్పించడానికి ఎంత ఖర్చయినా వెనుకాడేది లేదని ఈ సందర్భంగా మీ అందరికీ మనవిచేసుకుంటున్నాను. అందుకనే అన్ని పట్టణాలలోనూ స్టేడియంలను నిర్మించడానికి పథకాలు వేశాం. ప్రపంచబ్యాంకు మనకు వెయ్యి కోట్ల వరకూ రుణం ఇవ్వడానికి అంగీకరించింది''

అందరూ చప్పట్లు కొట్టారు. తమ గ్రామంలో తను వెయిట్ లిఫ్టింగ్ ప్రాక్టీసు చేస్తున్న షెడ్డు రిపేర్ల నిమిత్తం ఐదువేల రూపాయలు శాంక్షన్ చెయ్యమని రెండు సంవత్సరాల క్రితం తానిచ్చిన అప్లికేషన్ కలెక్టర్ ఆఫీసులోనే ఇంకా మూలిగిపోతున్న విషయం గుర్తుకొచ్చి నవ్వుకుంది శుభాంగి.

''ఇంటర్నేషనల్ లెవెల్లో మన పేరు నిలబెట్టిన శుభాంగిని ఘనంగా సత్కరించుకోవడం మన కర్తవ్యం. అందుకని హైదరాబాద్‌లో ఆమెకు వెయ్యి గజాల స్థలాన్ని ఇస్తున్నాం. ఇల్లు కట్టుకోవడానికి ఇరవై లక్షలిస్తాం. రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలో ఉన్నతాధికారిగా ఆమెకు హోదా కల్పిస్తున్నాం. ఇంకా ఆమెకు ఏం కావాలన్నా ఇవ్వడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాం'' ముగించారు ముఖ్యమంత్రి.

ఒంటి గంటయింది. సభ ముగిసింది. ఒక పారిశ్రామిక వేత్త బహూకరించిన కారులో ఇంటికి బయలుదేరారు శుభాంగి, ఆమె తల్లిదండ్రులు.

''నా తల్లి ఎంతో అదృష్టవంతురాలు. కలలో కూడా ఊహించని అందలం దక్కింది. ఇన్నాళ్ల నుంచీ మనం అనుభవిస్తున్న దరిద్రం తీరింది'' ఆనందంగా అంది అనుపమ.

''శ్రమకు తగిన ఫలితం లభించింది. వీరాధివీరులైన మగాళ్ళు సాధించలేని ఘన కార్యం సాధించింది నా కూతురు. కంచు పతకానికే ఇన్ని వరాలు కురిపించారు. ఈసారి బంగారు పతకం సాధిస్తే హైదరాబాదే అమ్మాయి పేర్న రాసేస్తారేమో!'' పెద్దగా నవ్వాడు రామారావు.

శుభాంగి ఏమీ మాట్లాడలేదు.

''ఏమ్మా మాట్లాడవు?'' అడిగాడు రామారావు.

''రాజకీయాల్లో చేరిన తరువాత ముఖ్యమంత్రిగారు కొన్ని కోట్ల రూపాయలు సంపాదించారంటారు. దాన్లోంచి పదిరూపాయలు బహుమతిగా ఇచ్చినా నేనెంతో మురిసిపోయేదాన్ని. ప్రజల సొమ్మైన

వెయ్యి గజాల స్థలం, ఇరవై లక్షలు అంగీకరించడానికి నాకు మనసొప్పడం లేదు నాన్నా'' అంది శుభాంగి.

ఉలిక్కిపడ్డారు అనుపమ, రామారావులు.

''తప్పు. అలా అనకూడదు. ముఖ్యమంత్రి గారు యావదాంధ్ర ప్రజానీకానికి ప్రతినిధి. ఆయన ఇస్తే ప్రజలిచ్చినట్లే. మనం కాదంటే ఆయన

ఇలపావులూరి మురళీమోహనరావు

కోపమొస్తుంది. నష్టం ఏమీ లేదు. తొందరపడి ఎలాంటి స్టేట్‌మెంటూ ఇవ్వకు'' సున్నితంగా మందలించాడు రామారావు.

కారు మార్కెట్‌యార్డు సమీపించగానే సడన్‌బ్రేక్‌తో ఆగింది.

''ఒరేయ్ ముసలోడా... బుద్ధుందా లేదా? ఇంటి దగ్గర చెప్పే వచ్చావా?'' డ్రైవర్ అరిచాడు.

''ఏమైంది?'' అంటూ ముందు గ్లాస్ లోంచి చూసింది శుభాంగి. అరవై సంవత్సరాల వృద్ధ కూలీ వీపు మీద ఏభై కిలోల బియ్యం బస్తాను వేసుకుని వంగి నడుస్తున్నాడు. బక్కచిక్కిపోయి ఎముకల గూడులా ఉన్నాడు. చిన్న పంచె కట్టుకున్నాడు. షర్టు లేదు. చెమటలు దిగ్గారిపోతున్నాయి.

''పొరపాటైందయ్యా...మాఫ్ జెయ్యండి'' బస్తా మోసుకుంటూ వెళ్లిపోయాడు.

అంత వృద్ధుడు అవలీలగా ఏభై కిలోల బస్తాను మోసుకుంటూ పరుగులాంటి నడకతో వెళ్ళడం ఆశ్చర్యంగా చూసింది శుభాంగి.

మార్కెట్ లోపలకు చూసింది. వందలాది మంది కూలీలు లారీల నుండి బస్తాలను దించుకుని వీపుల మీద వేసుకుని దుకాణాలలోకి పరుగులు తీస్తున్నారు. తలలు పైకి

పోతున్న ఎండలో వెన్నెల్లో పనిచేసినట్లు చేస్తున్నారు.

''మనుషుల్ని చూసి జ గ్రత్తగా పోనీ'' డ్రైవర్‌తో అన్నది శుభాంగి.

మరికొంత దూరం వెళ్లి నే ఒక చోట జనం గుంపుగా కనిపించారు. డప్పు వాయిస్తున్న శబ్దం వినిపించింది. అక్కడ కనిపి ంచిన దృశ్యం చూడగానే కారు నాపమని ఆజ్ఞా ంచింది. కారాపాడు డ్రైవర్.

అటు ఇటు రెండు వె ురు గుంజలు పాతి ఉన్నాయి. భూమికి పది అం గుల ఎత్తున్న రెండు గుంజల్ని కలుపుతూ వెంట్రు క కంటే సన్నని ఇనుప తీగె బలంగా కట్టబడి ఉం . ఆ తీగె మీద పది సంవత్సరాలు కూడా లేని పా ఒక వెదురు కర్రను బ్యాలెన్స్‌గా పట్టుకుని న డుస్తున్నది. కాళ్లకు చెప్పులు కూడా లేవు. చు ట్టూ నిలుచున్న జనం ఈలల వేస్తూ త్సాహంగా అరుస్తు

అనుబంధం

'ఖుషీ'చిత్రంలో కాస్ట్యూ మ్స్ డిజైన్ చేసిన రేణూదేశాయ్ అంటే పవన్ కళ్యాణ్‌కి ప్రత్యేకమైన అభి మానం. మొన్నామధ్య విహా-శివరంజని ఫిల్మ్ అవార్డుల ఫంక్షన్‌లో ఇద్దరు కలిసి చాలాసేపు ముచ్చటించుకున్నారట. వాళ్లిద్దరూ ఏం మాట్లాడుకు న్నారో ఎవరికి తెలియలేదు. మరో సూపర్ డూపర్ హిట్ అయ్యే చిత్రం గు రించి వారు మాట్లాడుకుని ఉంటారని అంతా అనుకుంటున్నారు. అయితే మన అభిమానులు మాత్రం ఇది వృత్తిపర మైన అనుబంధం అంటున్నార

న్నారు.

డప్పు వాయిస్తున్న వ్య ''చూడండి బాబూ చూడండి. పది సం వత్సరాల పాప ప్రాణాలకు తెగించి ఎలా డుస్తున్నదో చూడండి. చూసి ఒక్క రూపాయి ధర్మం చెయ్యండి. కాలుతు పొట్టను నింపండి బాబూ. మీ పుణ్యం ఊరికే పోదు'' అని అరుస్తున్నాడు.

గాలిలో అలా ఊగుతు ఆ పాప నడుస్తుంటే శుభాంగికి ఒళ్ళు జలదరించింది. ఊపిరి బిగబట్టు కుని చూడసాగింది.

''ఏమిటి శుభా అం వింతగా చూస్తున్నావు? దొమ్మ టలు'' నవ్వుతూ అంది అనుపమ,

''దొ...దొ...దొ మ్మరాటలా?...ఏంటి మమ్మీ ? ఒకవేళ పట్టుతప్పి కిందపడితే?'' వ కుతూ అంది శుభాంగి.

''అది వాళ్లకలవాటు. అ ఎప్పటికీ పడరు''

''స్కూలుకు వెళ్తే నాలుగో తరగతి చదవాల్సిన పిల్ల! మండే ఎండలో ఇంతమంది ముందు అలా రిస్కు తీసుకుని అంత ఎత్తున తీగె మీద నడవడమా? చూస్తుంటే నాకు ముచ్చెమటలు పోస్తున్నాయి. ఆ పిల్లకు భయం లేదా? ఆ పసికందుతో అంత దారుణమైన పని చేయిస్తున్న తండ్రి ఎంత దుర్మార్గుడు?''

''పిచ్చి పిల్లా... పుట్టినప్పటినుంచీ వాళ్లకా విద్య నేర్పుతారు. వారి వృత్తే అది. వాళ్లకు లేని భయం నీకు దేనికి? ఇక మనం వెళ్దాం''

''కొంచెం సేపుండమ్మా... మొత్తం చూసి వెళ్దాం... ఇటువంటి దొమ్మరాటలు ఎపుడో చిన్నప్పుడు చూశా'' అంది శుభాంగి.

బంగారుబాతులాంటి కూతురుకి ఎదురుచెప్పే ధైర్యం ఆ తల్లిదండ్రులకు లేదు. గతి లేదన్నట్లు చూడసాగారు.

తీగ మధ్యకు వచ్చింది దొమ్మరిపిల్ల. పాప కూడా భయంతో గుటకలు మింగుతున్నది.

''నడువ్...నడువ్...'' ఉత్సాహంగా చప్పట్లు కొడుతున్నారు జనం. ఊపిరి బిగపట్టుకుని నడుస్తున్నది పిల్ల. సుకుమారమైన అరికాళ్ళు ఒరుసుకుపోతున్నాయి. పాదం మళ్లీ అక్కడే

పడకుండా ఒక్క సెంటీమీటరు ము పాదాన్ని తీగమీద ఆనిస్తున్నది.

డప్పు శబ్దం ఎక్కువైంది. జనం హోరు కూడా ఎక్కువైంది. అడుగడుక్కీ ఉత్సాహాన్ని తెచ్చుకుని అడుగులు వేస్తున్నది.

ఎక్కడో పొరపాటు జరగబోయింది. అటో పక్కకుపడి పట్టు తప్పబోయింది. అంతలో మళ్లీ స్ప్రింగులాగా నిలదొక్కుకుంది పిల్ల.

శుభాంగి గుండె రెండు క్షణాలు ఆగి కొట్టుకోసాగింది. పిల్ల ముఖంలో కనిపిస్తు ఏడుపు శుభాంగి ఒక్కదానికే కనిపిస్తున్నది. ఆ ఉబికివస్తున్న దుఃఖాన్ని బలవంతంగా అణుచు కృత్రిమ సంతోషాన్ని ముఖంలోకి తెచ్చుకుంది.

శుభాంగి కళ్లను నీటిపొరలు కమ్మేశా ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసాలను బలవంతంగా తీసుకుం న్నది. హృదయం వేగంగా కొట్టుకుంటున్నది.

చూస్తుండగానే దొమ్మరిపిల్ల అవతలి అంచు చేరింది. అక్కడినుంచి నవ్వుతూ ఎగిరి క్రిం దూకింది. డప్పు వ్యక్తి పిల్లను ఒడుపుగా పట్టు న్నాడు. అందరితో పాటు శుభాంగి కూడా చప్పట్లు కొట్టింది.

డప్పు వ్యక్తి మళ్లీ మొదలుపెట్టాడు.

''ఇప్పుడు చూడండి బాబూ...వ బ్రహ్మాండమైన ప్రదర్శన. అది మీలో ఎవరు చే నేనూ, నా కూతురూ జీవితాంతం వారికి ఊ చేస్తాం'' అని ఈల వేశాడు.

''ఇక వెళ్దామమ్మా...'' అన్నాడు రామారా

''ఉండు నాన్నా...అదేదో చూద్దాం...ఎవ చెయ్యలేరంటున్నాడు'' ఉత్సాహంగా అం శుభాంగి.

నేలమీద దుప్పటి పరిచాడు డప్పు వ్యక్తి. దు టిమీద వెల్లకిలా పడుకుంది పిల్ల.

''బాబూ...కావాలంటే మీ ఎవరైనా ఎత్తి చూడండి, ఈ ఇను గుండు బరువు ఏభై కిలోలు. ఎవ రావచ్చు....'' అందరినీ కలియ శాడు డప్పు వ్యక్తి.

ఇద్దరు కుర్రాళ్ళు ముం కొచ్చి గుండును ఎత్తి చూశా అంగుళం కూడా లేవలేదు. అంద నవ్వారు.

డప్పు వ్యక్తి ఒకసారి ఒళ్ళు విరు కుని చేతులు రెండుసార్లు ఎత్తి ది ''హుప్'' మని గుండును పైకి లేపాడు. గుండెల మీద ఉంచాడు.

నరాలు వణికాయి శుభాంగికి. పాలు గారే సంవత్సరాల పిల్ల గుండెల మీద ఏభై కిలోల ఇను గుండు! మళ్లీ చెమటలు పట్టసాగాయి.

పెద్ద సమ్మెట తీసుకున్నాడు డప్పు వ్యక్తి. విసురుగా గుండు మీద బలమైన దెబ్బవేశాడు.

''అమ్మా!'' అని కేక వినిపించింది.

అరిచింది పిల్లకాదు! శుభాంగి!!

ఉలికిపడి చూశారు అనుపమ, రామారావు.

''వాళ్లకి రోజూ అలవాటే! నువ్వు భయపడకు!'' అంది అనుపమ.

అలా పదిసార్లు సమ్మెట దెబ్బలు కొట్టి గుండును పగలగొట్టాడు డప్పు వ్యక్తి.

కారిపోతున్న చెమటలను నాప్‌కిన్‌తో తుడుచుకుంది శుభాంగి.

''ఎంత అమానుషం! వాడు కన్న తండ్రా కసాయి వాడా? పసిబాలికను అలా హింసించడానికి వాడికి మనసెలా వచ్చింది? చుట్టూ చేరిన జనం హింసను ఎంత వినోదంగా చూస్తున్నారు?'' శుభాంగి తీవ్ర కోపంలో పడింది.

''చూడండి బాబూ చూడండి. మా విద్యలు చూడండి. ఒక్క రూపాయి ధర్మం చెయ్యండి. మిమ్మల్ని దీవిస్తారు. మీ బిడ్డలు చల్లంగుంటారు. కష్టాన్ని చూడండి ఈ ఇనపగుండును ఈ పసిపాప పళ్ల బిగువున పైకి లేపుతుంది'' ప్రకటించాడు డప్పు వ్యక్తి.

శుభాంగి గుండె ఝల్లుమంది.

చూస్తుండగానే పిల్ల గుండుకున్న హుక్కును నైలాన్ తాడు కట్టి పళ్లతో పట్టుకుంది. రెండు తొడల మీద చేతులానించుకుని గుండును పైకి లేపింది. ముఖంలోని నరాలన్నీ ఉబ్బి బయటకు స్పష్టంగా కనిపించాయి. కళ్ళు చింత నిప్పుల్లా తయారయ్యాయి.

ఆ సమయంలో ఆ పాప ముఖం చూసి నరాలన్నీ చచ్చుబడ్డాయి శుభాంగికి. అంతర్మథనం మొదలైంది.

తను చేసిన ఘనకార్యం ఏమిటి? రోజూ గంటల తరబడి సాధన చేసింది. నేర్పడానికి ట్రైనర్లు కోచ్‌లున్నారు. కేలరీల ప్రకారం టైముకి నియమబద్ధంగా ఆహారాన్ని అందిస్తారు. నిత్యం వ్యాయామం చేసి శరీరాన్ని అదుపులో ఉంచుకోవడానికి జిమ్ సౌకర్యాలు. ఏ పనిముట్లు కొనాలన్నా వెంటనే డబ్బు అందించేందుకు సిద్ధంగా ఉన్న తల్లిదండ్రులు. ఏ మాత్రం అనారోగ్యం కలిగినా సకల పరీక్షలు చేసి వైద్యం చేయడానికి డాక్టర్లు.

ఇంతమంది సహకారంతో పది సంవత్సరాల కఠోరశ్రమతో తను సాధించిందేమిటి? ఏనభై కిలోల బరువును ఒక్కసారి పైకెత్తి క్షణంలో కింద పడేయడం! ఈ మాత్రం దానికి బోలెడంత ప్రచారం. లక్షల్లో డబ్బు!

తనతో పాటు వచ్చిన వాళ్ళు! కొంతమంది ఓ వందమీటర్లు చుట్టూ పటిష్టమైన రక్షణతో నీళ్లలో ఈదారు. ముందు ఈదిన వాడికి స్వర్ణపతకం; తరువాత వచ్చిన వాడికి వెండి పతకం. వాడి తరువాత వచ్చిన వాడికి కాంస్యపతకం. చేపలు పట్టే వారి పిల్లలు ప్రతిరోజూ సముద్రంలో మైళ్ల తరబడి ఈదుకుంటూ వెళ్తుంటారు. వారి ప్రావీణ్యాన్ని మెచ్చుకునేవారేరీ?

కొంతమంది కిలో బరువు కూడా తూగని ఇనుపముంతిని విసురుతారు. ఎక్కువదూరం విసిరినవాడికి స్వర్ణపతకం. మరికొంతమంది రెండొందల మీటర్లు పరుగెత్తుతారు. మరికొందరు వెదురు బొంగు సాయంతో హై జంప్ చేస్తారు. మరికొంతమంది షూటింగ్ చేస్తారు. ఇలా రకరకాల పిచ్చి ఆటలు! వీటిని బ్రహ్మ విద్యలుగా ప్రచారం చేస్తూ స్పాన్సర్ చేసి వ్యాపారాన్ని పెంచుకోవడానికి బహుళ జాతి కంపెనీలు! తమకు క్రీడాకారులని, అథ్లెట్లనీ అందమైన ముద్దుపేర్లు! ఏమిటీ సంస్కృతి. ఏమిటీ వెర్రి!

మండే ఎండలో వంద కిలోల బస్తాలు వీపు మీద వేసుకుని పరిగెత్తే పనులు కోటిరూపాయలిచ్చినా తాము చెయ్యగలరా! సంకటి ముద్దలు తింటూ, గంజి తాగుతూ ఆ పాపలా తీగె మీద తాను నడవగలదా? వారిని కూలీలని, వారి విద్యలు దొమ్మరాటలని చిన్నచూపు చూడడం' ధారగా వర్షిస్తున్న నయనాలను తుడుచుకున్నది శుభాంగి.

దొమ్మరి ప్రదర్శన ముగిసింది.

''దయగల ధర్మ ప్రభువు.... ఒక్క అర్ధరూపాయి ధర్మం చెయ్యండి. ఒక్క పావలా విసిరెయ్యండి...బాబూ... ఒక్క పూట మా పొట్టలు నింపండి...'' దీనంగా యాచిస్తున్నారు డప్పు వ్యక్తి, పిల్ల.

ఎప్పుడైతే వాళ్ళు యాచనకు జోలె పట్టుకుని బయలుదేరారో అప్పటివరకూ వినోదాన్ని చూసిన జనం మాయమైపోవడం ప్రారంభించారు. గుమిగూడిన వందమందిలో ఇద్దరో ముగ్గురో చిల్లర నాణేలను జోలెలో వేశారు. వెళ్లిపోతున్న వారిని దొమ్మరివాళ్ళు ఏమీ అనడంలేదు. ఏదైనా స్టేడియంలో క్రికెట్ మ్యాచ్ పెడితే వేలు వెయ్యి రూపాయిలు పెట్టి టిక్కెట్లు కొని, దొరక్కపోతే బ్లాక్‌లో కొనైనా వెళ్ళి చూస్తారు.

''అమ్మగారూ...ఒక్క పావలా ధర్మం చెయ్యండి.'' హృదయాన్ని పిండేసేలా చూస్తూ అడిగింది పాప. ఇప్పటిదాకా తాను పడిన కష్టం తాలూకు గింజంత కూడా ఆ పిల్లలో కనిపించలేదు.

మెడలో కంచు పతకం తీసింది శుభాంగి. దొమ్మరిపిల్ల మెడలో వేసింది. అనుపమ, రామారావులతో పాటు దొమ్మరివాళ్ళు కూడా నిర్ఘాంతపోయారు. పారిశ్రామికవేత్తలు అందరిముందూ ఘనంగా చదివించిన పది పదివేల రూపాయల కట్టల్ని హేండ్‌బ్యాగ్‌లోంచి తీసి జోలెలో వేసింది. కారు కదిలింది.

శుభాంగి మనసిపుడు ప్రశాంతంగా ఉంది.

✪

ఎంటర్‌టైనర్

రాజు సుందరం, ప్రభుదేవా, నాగేంద్రప్రసాద్‌లు కలిసి నటిస్తున్న 123 చిత్రానికి నృత్యం, సంగీతం ప్లస్‌పాయింట్ అవుతాయని అంటున్నారు. వివిధ చిత్రాలకు కొరియోగ్రఫీ అందించిన ఈ త్రయం 123 చిత్రంలో ప్రత్యేక గెటప్‌లో కనిపించనున్నారు. నగ్మా చెల్లెలు జ్యోతిక హీరోయిన్‌గా నటిస్తున్న ఈచిత్రం పూర్తి ఎంటర్‌టైన్‌మెంట్‌గా ఉంటుందంటున్నారు. చూద్దాం